





سردشت نینوا

بسمر الله الرحان الرحيم

کشکولنیوجرسینمبر سیدالشہدائشنمبر حصه۔سوئم

سردشتنوا

ترتیب وپیشکشن سیدرضارضوی نیوجری ،امریکه معاونین خصوصی : سیرصغیرعابدرضوی (ایدوکیٹ بهرایگ) مندوستان معاون دخوی درخوی ،امریکه سیرصادق رضوی درخوی درخوی ،امریکه

زیرنگرانی: ڈاکڑسیدمنظورنقیرضوی

ناشسسر ادارهٔ پیام امن پوسٹ آفس نمبر 390 بلوم فیلڈ۔ نیوبرس 07003 یو۔ایس۔اے

جملهحقوق بحق ناشر محفوظ

مشخصات

نام : سردشت نينوا

ترتیب و پیشکش : سیدرضارضوی

معاونین : سیرصغیرعابدرضوی،سیدصادق رضوی

صفحات : ۵۵۲

سنهاشاعت : جنوری۲۰۱۹

كمپوزنگ : وصى اختر معروفى ، شاہدر ضااعظمى

كوردْ زائن : صغيرالحن عابدي

زيرنگرانى : سيدمجرمهدى باقرى

زيرا ہتمام : ادارهٔ اصلاح بكھنۇ

مطبع : عنبر پریس پرائیویٹ کمیٹیڈ کھنو

قيمت : 400/روپئے--\$35

ناشر : پیام امن، نیوجرسی، امریکه



Published By
PAYAM-E-AMN Inc
(Message of Peace)
P.O. Box 390, Bloomfield N.J 07003
USA



سردشت نینوا







فہرست

3/2
3/2
3/2
30
عالمة

سر دشت نبیوا	مولا ناسيدتلميذ حسنين رضوي	۳۵
مقدمه	پروفیسرفضل امام رضوی	44
تقريط	مولاناسيد څمه جابر جوراسي	64
تاثرات	ڈاکٹرآ فتاب حسین زیدی	۵٠
يبيش لفظ	ڈ اکٹر سید منظور نقی رضوی	۵۳
(الف)		

3	
3:	

			(الم)
۵۹	ید بین مصطفیٰ ہے امانت حسین کی	ڈاکٹررضا آبرو	آبرو
۵۹	تذكره ہونے لگاجب ہل اتی كےسائے میں	پروفیسر عراق رضازیدی آ دمی	آدمی
٧.	مثال شمع سوزال ما لك راورضا موكر	علامهآ رز ولكصنوى	آرزو
71	مجرئی جوغم سرور میں بکا کرتے ہیں	آرزوا نبالوی	آرزو
44	تصمسلمان ميز بان كربلا	آثم رضوی اکبرآبادی	آثم
44	اورجوہم کھنچے لیں ملوارتو پھر کمیارہ جائے	مولا نامجر حسين آزاد	آزاد
44	رات دن دل میں خیال شہداءر ہتا ہے	نواب ميرمحبوب على خال	آصف جاه
44	بيت الحرام كعبه كامعياراوليس	مولوی آ فتاب احمد جج	آفاب
ar	حسرت سے شاہ فعش پسر دیکھتے رہے	جعفر على خال اتر	اثر
ar	حارث چلاہے تیغ جفاجو لئے ہوئے	سيرعلى حسن رضوى اتر	اثر
YY	قاتل کا نہ کوئی ذکر کرے مظلوم کا چرچارہ جائے	منورعلی اثیرسیتا بوری	اثير
42	فوج اعدا سے نکل کرشہ کا یا وربن گیا	مولا ناعلی محمد اجلال زیدی	اجلال
٨٢	سرخم ہے میراخانہ داور کے سامنے	سيداحتشام حيدر نقوى نيوجرسي	احتشام
۸۲	خداتر سی خدا بینی خدا دانی خدا جو کی	حضرت احسن مار ہروی	احسن
49	قوت حق ضوفشال تھی گردن بے شیر سے	احسن طباطبائى ككھنوى	احسن

احسان	احسان امروہوی	یہ سینی میکدہ ہے آج اذن عام ہے	4
احقر	سيدز وارحسين احقر	ہم بداعجاز کف زین العباد یکھا کئے	41
اجر	احدنديم قاسمي	لب پرشهدا کے تذکرے ہیں	41
اختر	اختر علوی بنگلوری	کیسی بھی غذ اہووہ غذ ااور ہی کچھ ہے	4
اختر	اختر نیوتنوی	جوخداوالے ہیں وہ صبر کیا کرتے ہیں	۷٣
اختر	اخترستمس آبادی	اےشہید کربلاائے سرورخونیں گفن	۷٣
اختر	سيدعلى اختر جو نپورى	رسول حق کو ہے محبوب ہرا دائے حسین	۷٣
اختر	پروفیسراختر رضامیموی	روئے جارلائے جازخم دل دکھائے جا	۷۵
اختر	محدر ياض اختر قريثي	نه کیون تشویش موروح شهیدراه ایمان کو	24
اختر	علامهاختر على تلهري	در دوالم ہیں زینت عنوان زندگی	24
اختر	نواب واجدعلی شاه اختر	غبار چېره گردوں دلیل ماتم تھا	۷۸
اختر	ڈاکٹراختر ہاشمی	جهال میں پھیل گیاا تنااختیار حیین ً	۷۸
اخضر	اخضرا كبرآ بإدى	حسين مصحف ناطق حسين نفس كلام	4 9
ادم	خورشیدانوارارم سرسوی	غیر معصوم کی بیعت نہیں کرتے ہم لوگ	۷٩
ارم	حضرت ارم لكھنوى	مطمئن خود ہدیۂ آخر پہتھ شبیر بھی	۸٠
ازهر	سیدارشادحسنین از ہررائے بریلوی	لخت دل دیدهٔ خونبار تک آپہو نچے ہیں	۸٠
اسد	میرے عباس اسداعظمی سیدسے عباس اسداعظمی	جس نے انسان کوانسان بنایا وہ حسینً	۸۱
اسد	اسدر ضوی مظفر بوری	دین حق کی بقا کے لئے	۸۲
اسعار	فقيراللد حنفى اسعدمبار كيورى	دید سبط مصطفی وید شه برابر ہے	۸۲
أسلم	جناب اسلم لكھنوى	مظلومی سرور کا قائم ہے اثر اب تک	۸۳
اسيف	مولا نامصطفی حسین اسیف جائسی	گھرسے نکلے شاہ جب دیں کی حفاظت کے لئے	۸۳
أشفاق	سيداشفاق حسين كناؤا	خدا کاجب تک کرم رہے گا	۸۳
اصطفى	ميرطه اصطفى	خلوص دل سے جوشبیر پرآنسو بہاتا ہے	۲۸
اصغر	سيداصغرعباس اصغر	عرب کے صحراؤں سے گزر کر بیکارواں کس کا جارہاہے	۲۸
اصغر	سيداصغر بهرا ينجى	ہر گھڑی آپ کی حاصل جوزیارت ہے جسین ً	۸۷









	۸۷	فرات توہی بتا کیا گزرگئی تجھ پر	مولا ناسيدنديم اصغر	اصغر
	۸۸	کانٹوں سے بھراوہ راستہ تھا	اطهرنفيس	اطهر
	Λ9	حال غم حسین په جس دم نظر گئ	اطهرجعفري اكبرآ بادي	اطهر
	19	آساں پر د مکھتے ہیں ماہتاب کر بلا	ماسٹرا ظہر حبیرری	اظهر
	9+	شباب كرب وبلا ہے شباب اكبركا	اظهراعجاز قائمي حلاليوري	اظهر
	91	سنئے خونچکال داستال کر بلا کی	سيدعباس على شاه اظهر	اظهر
	91	وہ دشت کر بلامیں جان شیریں سے گزرتا ہے	خدا بخش اظهرامرتسري	اظهر
3/2	95	روش انہیں کے نورسے اکثر چراغ ہیں	اعجازرهمانى	اعجاز
	95	رن میں ذاتی اجتها داصغر بے شیر ہے	اعجاز زیدی	اعجاز
	91"	اباس سے سوا کیا ہے احسان وفااب تک	ڈاکٹراعباز بھیکپوری	اعجاز
	91~	وارث علم لدنى حامل علم الكتاب	اعزاز حسين اعزاز اعظمي	اعزاز
*3	90	ہادی وحامی دین سیر <i>دسر ور</i> ہیں حسینؑ	ميراعظم على اعظم زيدي	اعظم
	97	سلام آپ پدا سے حضرتِ إمامِ مین	محمداعظم	أعظم
· .	97	وه لوگ جانیں اسے کیا جو بن میں رہتے ہیں	ا فروز د تیاوی	افروز
	92	جھو نکٹیم مبہ سخن کے جوآئیں گے	ملاخال بھائی افسر	افسر
	91	حسین عاشق رب جلیل زنده با د	آغابا قرعلی افسر	افسر
3/4	99	كربلاا بخواب كابراحت جانِ رسولً	افسرككھنوى	افسر
	1 * *	نغمهٔ شادی میں بھی غم کااثر پاتے ہیں ہم	نواب افسر لكھنوى	افسر
	1 • •	ذ کرمظلوم کوانعام میں رکھا گیاہے	افتخارعارف	افتخار
	1+1	سوال پنہیں والیٔ شام ہیں کہ بیں	افقرموہانی	افقر
30	1+1	عروج مهر بھی دیکھا تو دوپہر دیکھا	مشيرافضل جعفري	افضل
	1+1	وه امام عاشقال جانِ بتول	علامها قبال	أقبال
	1+12	رکھیں جوکرب وبلا کی تراب سجدے میں	اکبرعلی اکبررائے بریلوی	اكبر
	1 + 12	کیونکرکوئی فضائل حیدرسمیٹ لے	ا کبرنجن بوری	اكبر
	1 + 12	کیوں نہ شبیر پیصد قے ہوں زمانے والے	ا کمال کهھنوی	اكمال

		·· <u>·</u>	
الماس	مولا نامجرحسنين الماس رجييوي	آؤیہاں ادب سے ادب کامقام ہے	1+0
الهام	سردارالهام حيدرآ بإدي	كربلا ہے مركز اہلِ يقيں	1+0
اميد	اميدفاضلى	سیمجھ کرلب کھلیں مولا کی مدحت کے لئے	1+4
اميد	على عباس اميد	تاریخ شرکابابعزازیل پرکھلا	1+4
اميد	سيدمجمه جعفراميد لكصنوي	جب سے مہمانی غم سرور کی بزم دل میں ہے	1+1
امير	جاویدرضوی کراروی	ہاتھ آتی ہے غم شاہ کی دولت یوں ہی	1+9
امير	علی امیر ہدایتی	دار پرسر بمارا گیا	11+
امين	مولا ناسيدامين حبيررامين	عقبیٰ نہ رہے گا نہ توا بمان رہے گا	11+
انيس	انیس،میسوری	مجمع اہل و فاشبیر کے مسکن پہہے	111
انجم	جاتسي	کچھراز ہی کھلتانہیں ساقی مراکیا ہے	111
انداز	منيرحسين انداز كأظمى	حسين نورنگاه نبئ سلام عليك	111
انيق	مولا نا فارقليطا على حسينى انيق زنگى پورى	عزاءشه کا کیااہتمام زینب نے	1111
انفر	انصر جلاليوري	خداسے پائیں گےروز جزاجزا بہتر	1111
انصار	انصاراله آبادي	وہلطف شہنے پردۂ اسرار کے لئے	۱۱۴
انصار	<i>ڈاکٹرانصارحسین</i>	ہنگام عصر نور کی تنویر ہے حسین	١١٣
انقلاب	سيدشبر مرتضلي سرسوى	جب بھی عباس کے پر چم پہنظرجاتی ہے	110
انيس	مير يبرعلى انيس اعلى الله مقامه	کیا کیا لڑے تھے رن میں بہتر جدا جدا	110
انيس	ڈاکٹرانیس اشفاق	پیمعر که سرعظمت کر دار سے ہوگا	rii -
الجحم	سيد سبط حسن المجم	ذ کرغم حسین جمیں کیوں نہ ہوعزیز	rii -
انجم انجم	ا نجم زیدی بهرا پُخی	مضموں نیار دیف نئ قافیہالگ	11∠
الجحم	الجحم عرفاني	یپذ کروفاکس کاسر بزم چیٹراہے	11∠
انور	انورالحسن انوررائے بریلوی	عنوان شہادت وہی ننھا سا گلاہے	119
انور	جناب انور دہلوی	رضائے شاہ کوحق کی رضا کہنا ہی پڑتا ہے	119
انور	جناب سيدمجمه شفيع انور تجيمولسي	تدبیر سے سروڑنے تقدیر بدل ڈالی	17+
اولا د	سيداولا داصغرما بلي	حريم باغ جنال سے سلام لائی ہے	11.0



سردشت نین



********	itabiliai t.iii			
	. 171	مرحبا کام بڑا کر کے دکھا یا تونے	اوسط رضوى اكبرآبادي	اوسط
	171	اگر ہواس جہاں کے بعد پیداسو جہاں پھر بھی	مرزامجمه جعفراوج	اوج
	ırr	مسجود کا ئنات کی رحمت لئے ہوئے	مامون ایمن	ايمن
	150	حسینٔ جاتے ہیں کعبہ سے کر بلا کی طرف	ابوب مبارک پوری	ايوب
2 3	*			(ب)
**	110	اے مجرئی کھلے گل احد گہاں کہاں	حضرت با کی مرحوم	باکی
	177	سلام روحِ شریعت کے جال نثاروں پر	مولا ناسيه محمد با قرباقرى جوراسي	باقر
	174	کر بلاسوئی ہوئی فکر جگادیتی ہے	با قرر صوی نیوجرسی	باقر
	177	وفا پر باز وئے شبیر کی روح وفاصد قے	سيدمحمه باقر طباطبائي	باقر
8	IFA	بدلیاک اندوهٔم کی دل په چهائی بار بار	سيدمجمه باقر كاظمى مرحوم امريكيه	باقر
3	IFA	زندگی نے زندگی پائی ارادہ دیکھ کر	سید با قر زیدی میری لینڈ امریکه	باقر
**************************************	119	پوچھتے تھےلوگ جیراں ہوکے یا شاہ انام	بدرجو نپوري	بدر
	Im+	آ گیاماه محرم لے کے فطرت کا پیام	سيد فاروق احمه بزمي وارثي	<i>י</i> נא
•51	II**	شافع روز جزا کوجو پکارے جائیں گے	سيدذ والفقارحسنين بسمل كبرآ بادي	بسل
	اسا	وہ مے بیتیا ہوں جو میخانے میں بہتر سے بہتر ہے	مچهلی شهری	بسل
	IMY	اے محمد کے نور عین حسین ً	سيدمحه مرتضى بيان فدائى ميرهمي	بياں
9	.			(پِ)
	Imm	احساس در دوغم پیرا تر کر بلا کاہے	پیام اعظمی	پیام
	١٣٦	فناسے کس طرح آشا ہو بنائے دین خدا کی منزل	ڈاکٹر پیکر جعفری اتر ولوی	پیکر
				(ت)
3	110	جوروشی مطلع وحدت ہے وہ حسین	تا خيرنقو ي	تا ثير
笔	11-2	رموزعثق ومحبت تمام جانتا هول	حفيظ تائب	تائب
	11"	يا دِشبيرٌ ميں کہتی ہیں یہی تر آ تکھیں	تجسس اعجازى لكصنؤ	تنجسس
	IMA	حسین ہی کاساا قدام کر بلا کرتے	متجل لكهضنوى	تخبل
	IMA	ہے یہی وقت ان کا دامن تھام لے	علامه رشيدتراني	ترابي

11-9	ا پنامقصدعام جوکردے وہی ہوشیار ہے	مظفر سلطان ترابي	ترابي
100 0	كياكرك كالبيش انسال انقلاب كربلا	حكيم تصويرصاحب لكهنو	تصوير
100 +	شہہ کے در باں جو کریں روضہ رضواں آباد	مرزانعثق	تعثق
16.1	امیرشام باقی ہے نہاب جا گیر باقی ہے	ڈا کٹرت ق ی عابدی	تقق
164	علم وعرفال كادكش چمن كربلا	پر وفیسر تقی ہادی نقوی	تقق
164	حق تویه ہے کا م تھابس شاہ تشنہ کا م کا	. بحميل رضوى	مستحيل
١٣٣	ہیں شیر دل دلیرخوا تین کر بلا	تنو برلکھنوی	تنوير
١٣٣	باعث فخرہے جب آپ کی مدحت عباسٌ	تنو يرجرو لي	تنوير
www.ki	tabmart.in		(ث)
الدلد	گھٹی میں شجاعت ہے تو فطرت میں وفاہے	ثا قب نذیری	ثاقب
الدلد	سی کی خوں رنگ قبا آتی ہے	ژ وت ^{حسی} ن	ثروت
100	خیال خام ہے دوزخ تو ٹھنڈا ہوئییں سکتا	حضرت ثمر ہلوری	ثر
١٣٥	حقانیت کی رہبر بیددشت کر بلاہے	سيدا فضال مهدى ثمر سيتهل	ثر
			(ج)
IMA	اسلام کوہے کس نے نکھارا د کھا بیئے	مولا ناسید محمد جابر با قری جوراسی	جابر
167	جب ذرائجمي چيثم اکبر کااشاره ہو گيا	مولا ناسيدمحمه كاظم	حاويد
167	جس کی ہےسارے زمانے میں حکومت عباس ً	جاويد برقى	حاويد
۱۳۸	حریت کامشقل اک استعارہ ہے حسینؑ	جاويد يونس	جاويد
IFA	جب تک در حسین پیرجا یا نہ جائے گا	جرارا کبرآ بادی	<i>بر</i> ار
16.4	عاشور سے اب تک مقتل میں	مولا ناعباس حيدرجذب	جذب
16.4	جناب فاطمه کے گھر میں جوزیر کساتھہرا	جعفرزیدی	جعفر
10+	سب کومعلوم سے بیموت خدا دیتا ہے	جعفر جلال پوري	جعفر
101	آپ کی شان ہے ذی شان حسین ابن علی	غلام جعفررضوی زید بوری	جعفر
101	یظلم نیاد کیھئے دنیائے دنی کا	جعفری صاحب سرحدی	جعفري
101	مجرئی آئیمیں ملیں رونے کو دلغم کے لئے	ميرجليس	جليس



سردشت بینق



101	طیک کراشک دیتے ہیں خبر ماہ محرم کی	نواب فصاحت جنگ جليل	جليل
Ιωι	·	•	
100	تخجیے مظلوم ہر بیناونا بینانے یہجاپنا	علامه خيل مظهري	جميل
100	كياشبيرنے ايسا چراغ ارتقاءروش	جميل مرضع پوري	جميل
100	كربلا كاگرم ميدال تمتما تا آفتاب	شبيرحسن خان جوش مليح آبادي	<i>جو</i> ش
100	یکس نے آگ خیموں میں لگائی شام سے پہلے	جون رضی الہٰ آبادی	جون
104	کنارے حوض کوٹز کے شہد ابرار بیٹھے ہیں	مولا نامجم مصطفی جو ہر	J. 9.
102	ا گرہم کر بلا میں ناصر دین خدا ہوتے	مصطفی احسن جو ہر کرا چی	جو ہر
104	بیکسول کی دور کر کے بیکلی عباس نے	اعجازعباس جو هرَجرولي	جو ہر
102	خمخانے پہ چھائی ہوئی رحمت کی گھٹاہے	چندر پرکاش جو هر بجنوری	p. 3.
			(ح)
109	ہوز باں سے کیا بیاں توصیف وشان کر بلا	مولا ناحاشر جوراسي	حاشر
171	کہتے کہتے کچھ زبان بے زبانی رہ گئی	مرزاحا مدحسين لكھنوى	حامد
175	بخشش رب متصل ہے دیدہ خو بنار سے	محمدامير حيدرخانصاحب	حب
1411	تاعمرر ہے نقش گرزندگی حسین	ڈاکٹر کلب ^{حس} ن	קייט
1411	حسين فخر دوعالم حسين فخربشر	باسط على حزين فيض آبادي	רי יט
170	نه کیا باغم کسی نے قبول	حسرت موہانی	حرت
۱۲۵	زباں پرمنقبت ہے فاتح صفین وخیبر کی	سيدنظيرالحس حسرت اكبرآبادي	حرت
170	سقائے حرم دلبند علی زہرا کی دعاعباس علی	حسن عابدی	حسن
۱۲۵	توجونكرا گيالا كھوں سے اكيلاشبير	ڈ اکٹر ابوالحسن الہ آبادی	حسن
PFI	اے کر بلا کے نتھے بہادر میراسلام	سيدحسن عباس حسن	حسن
AYI	اک ساتھ چل رہے ہیں بہتر ملاکے ہاتھ	پر وفیسر عین الحسن	حسن
179	نه پوچپوتصور میں کیاد کیھتے ہیں	پروفیسرحسن عظیم آبادی کراچی	حسن
12.	جب سکینی نے سنا گھر میں کہوہ سرور گیا	مير غلام حسن مير حسن	حسن
121	حيدرٌ تھے جیسے ساریم مجبوب کبریا کا	حسن عباس کا نپور	حسن
121	جس نے چلا یا تیروہی غمز دہ ہوا	حسن رائے بریلوی	حسن

w.kitabmart.in	ww	•	
حسين	صادق على حسين جائسي	شہ چلے ہیں رن میں تیغیں تن پہ کھانے کے لئے	125
حسين	حسين رضوي	اپنے نیزے کوجوعباسؑ ہلا دیتاہے	125
حسيني	سيرعلى شبير حسين كرباني	جو کر بلامیں آئے تھے شاہ ہدی کے ساتھ	121
حشم	مولا نااحتشام عباس حشم جو نبوري	شرک اس میں کیا ہے اے شیخ فتو کی دیکھ کر	120
حشمت	سیدحشمت علی با قر ی	پیاساشهپد ہو گیا کنبہ حسین کا	120
حفاظت	مولا ناسيد حفاظت حسين بهيك بوري	سُنو! کونے کااک بیرما جراہے	120
حفيظ	حفيظ جالند هري	سلام اس سيده گوجو ہے سرچشمه سخاوت کا	149
حفيظ	حفيظ هوشيار بوري	کیا سرخروہوا ہے ہجوم بلا کے بعد	149
حلمي	حلمی آ فندی	چادر فاطمه زهرانهیس سر پر بھائی	129
حميد	ماسٹر حمید یانی پتی	دولت ہے بڑی چیز نہ حشمت ہے بڑی چیز	1/4
حنيف	حنيف اسعدي	عجب طرح کی ہے نسبت حسین کے غم سے	1/4
حيات	مرزامحم على حيات	يادِ شهه جب آئی سب کچھ بھول جانا ہی پڑا	1/1
حيات	حیات سالکی	یا دمیں شبیر کی دامن میں کیا بنتا گیا	1/1
حيدر	سيرعلى حيدر كاظمى	باز وقوی تھے شہ کے برا در کے سامنے	IAT
حبيرر	حكيم سيدحيد رنواب لكھنوى	اے سر دنو بہار گلتان مرتضیٰ	IAT
حيدر	حيدرد بلوي	عقل واطمینان کاشیراز ہ برہم چاہیے	IAM
حيدر	حیدر نه طوری	زمین صبر وقمل کا آسال ہے حسینً	١٨٣
حيدر	مولا ناسید حیدر رضوی گو پالپوری	وستتورا نبيا كوستنجالا حسينً نے	110
حيدر	حيدررضا تكھنوى	عزائے فرش کواشک غم شہ سے سجادینگے	١٨٣
حيدر	محر حیدر گرویزی	زینٹ کا حال عابد گریاں سے پوچھئیے	٢٨١
حيدر	محرعلی حیدر	انسانیت پہ ہے بیعنایت حسین کی	INY
حيدر	حیدرعابدی رام گھڑی	گل ہے ہراک یزید کی تدبیر کا چراغ	١٨٧
(')			
خادم	فقیر محم ^{د خ} فی کندر کی	استعانت دین کی کرنے جوسر ورآ گئے	IAA
خادم	خادم شبیر نصیرآ بادی	جب سے کی ہے تر بے روضے کی زیارت عباس ً	١٨٨



** ** m(em: rirb) -





www.kitab	mart.in			
	1/9	ا بےلب گرفنگی،و سمجھتے ہیں پیاس ہے	فالداحم	غالد
Y	1/9	ہاشی چاندمرادل ترا کا شانہ ہے	خاور حيدرآ با دوكن	خاور
	19*	صدموں کا توکل پہاڑ کچھ جھی نہیں ہے	خاور محمداحسن نجيب آبادي	خاور
	191	رور و کے کہدر ہے ہیں مسلمان الوداع	سرفراز حسين خبير لكهنوي	خبير
是一	191	اک تاز ہ انقلاب کا پیغام ہے حسین	خلش پیراصحابی	خلش
36	195	حبرتھا مجرئی کیا فاطمہ کے پیاروں کا	ميرخليق	خليق
	191	جوسانحه کر بلامیں گز را کہیں بھی ایسا ہوانہیں ہے	خليل صاحب	خليل
3/2	191	حق وباطل میں کہیں جنگ اگر ہوتی ہے	خمار باره بنکوی	خمار
	196	زمین کربلا پرجب شہید کربلاآئے	خندال لكصنوى	خندال
3	196	تمام گھر کوفدا کر کے گھر خدا کے چلے	سيدخور شيدا نوررضوي	خورشير
36	190	كيوںا نے فلک تھے آلِ پيمبر بر ہندسر	سيد سبط حسن خوشتر	خوشتر
*3	197	حسین پیکرصدق وفا کی جان ہیں آپ	فرحت حسين خوشدل	خوشدل
3	197	علیؓ صفات ہے ذی احتشام ہے زینبؓ	سيدخوشنودحسن اعظمي	خوشنور
· 5 .				(ح)
	19∠	تقى كربلامين سبط نبي كوبلاكى پياس	احسان دانش	دانش
	191	حشر میں جو ہری اشک عز ادار ملے	مرزاسلامت علی دبیر	ניגן
3/4	199	جان لوگوں نے متھیلی پہنجار کھی ہے	د بیرسیتا بوری	רייבת
	199	ہے کر بلاوہ جراکت ہمت کا آئینہ	ز بین حیدر دکش غازیپوری	ولكش
	700	روئے زمیں پہکوئی بھی ایسامکاں نہیں	سيد دلشاد حسين شاه نيوجرسي امريكه	دلشاد
				(¿)
30	700	خدا کے دین کا ابدآ فرین شباب ہے تو	ذا برفتچوري	ذاير
	r + 1	کون جانے کیا ہے کیسی ہے کہاں ہے کر بلا	ذابر محمد قاسم	ذاير
	r + r	اے چرخ اگر مہلت باز وکی رسن دے دے	ذا خرم حوم	<i>زاخ</i>
	r+r	جس کوسر داران جنت ہے محبت ہوگئ	ذا کرچگرانوی	513
11	r • m	رن میں سر ور ہیں رجز خوال کو ئی دیکھیے تو سہی	ذا كر ^{لك} صنوى	ذا کر

r + 1°	آج بھی گیتی کے سینے پراس کاعلم لہرائے تو	ذ کی بریلوی	ز کی
			(_j)
r + r	شير ما در بھی نہ تھا اور نہ پانی اصغرٌ	ماسٹر سید محمد راحم رضوی	راحم
r + 0	در حسین پیاندیشهزوال کهاں	راغب مرادآ بادي	راغب
r+0	الحسين ابن على الصحريت كة تاجدار	سيدذ والفقار حيدرراغب نو گانوي	راغب
r+4	لاش فرزند کی میدان سے لانے والے	راقم لکھنوی	راقم
r+2	توحقیقت میں رضاوصبر کی تصویر ہے	سيدمظفر رضوي رازا كبرآ بإدي	עונ
r+A	اک طرف سینه پرلشکر کے شکر دیکھنا	غلام مرتضى فتخ پورى	راہی
r + 9	ورٌ وں میں پہاڑ وں میں چھولوں میں بہاروں میں	امانت حسین <i>ربط بنلهر</i> ی	ربط
11	چھوٹا بھی نسل نور نبی کا بڑا لگے	رزم ردولوي	رزم
۲۱۱	افسانه ہائے عظمت ایثاررہ گئے	آل محدرزی	رزی
۲۱۱	وفا پر کربلامیں ہو گئے صدقے وفاوالے	ڈاکٹر مرز اہادی رسوا	رسوا
717	آرام گاہ سبط پیمبر ہے کربلا	على سجا در سواايرانى	رسوا
717	جب بھی دل نے کسی غم میں کہا ہائے حسین	علامه رشيدتراني	رشير
۲۱۳	اک فرات زندگی کے سائے میں خون حسین ا	رشير شار	رشير
۲۱۳	جب تصورنے کیا ہے شہد ابرار کارخ	سيدرضاعباس گو پالپوري	رضا
rir	عیاں ہوئی جوسرِ دشت دوستی کی طرح	آصف رضا	رضا
710	خودسمجھلو گےمسلمانوں پیمبرگون ہیں	رضا سرسوی	رضا
710	جمال احمر مختار ہے توزینب ہے	سيد باقر رضا نوبتوي	رضا
71 ∠	تمسك جونبين ركھتا يہال قرآن وعترت سے	سيدانصار رضارضوي	رضا
71 ∠	چاند زجس کاجو پردہ سے عیاں ہوجائے گا	سيد محمد رضا محمد آبادي	رضا
711	دوائے در دِدلِ خاص وعام کیا کہنا	رضاانصاري	رضا
711	بے تکلف ذکر شاہ کر بلا ہوتار ہے	سيرآل رضام حوم	رضا
119	کوئی جھڑک کے ہٹاد ہے ہمیں مجال نہیں	سيدآل رضا كراچى	رضا
77.	زمانة ہم سے مذبو چھے كە كىياخىين سے ہے	رضارضوی نیوجرسی	رضا









			itabiliai t.iii
رضا	سيدآل رضااية وكبيث	شرح غم یوں بھی بھی شغل عز اہوجائے گا	* ***
رضا	ڈاکٹر رضامورانوی	ہمارےاشکوں کا ما لک اگرصلہ دینا	771
رضوان	رضوان بنارسی	صبر کی ہر داستاں سبط پیمبر تک گئی	777
رعنا	سيدارشاد حسين رعنا	ا پناسرشبیڑنے جب نذرا بمال کردیا	rrr
رعنا	رعناا كبرآ بادى	كربلاا بے منزل حق آسانِ برز میں	rmr
رفيق	ر فیق حلالپوری	دشت بلامیں ابر بہاراں زہیرقین	777
رفيق	ڈاکٹرر فیق حسین لکھنوی	كربلاسے شام تك ظالم جفا كرتے رہے	777
روش	روش صد نقی	زہےعظمت وشانِ آل محمرً	770
دىمبر	ر بهر رضار بهر جلالپوري	صدائے کرب وبلا ہے بھی کے لہجے میں	772
دىمبر	سيدمجمه سجا دعلی خال	فوجستم آراسے بیغل کی صدا آئی	772
رومان	مولا ناسیر ثمر عباس رضوی	ایپنے مولا کی عزاداری کورسوانه کرو	771
رئيس	ميررئيس	سلامی کیوں نہ دلِ شاہ کو بیٹم توڑ ہے	rr •
رئيس	مولا نارئيس جار چوي	پیاس کے سورج کی جب تنویر پوری ہوگئی	1111
ر ياض	رياض الدين غازي پوري	غموں کی دھوپ میں زہراً کا پھول ہے کی نہیں	rm1
ر ياض	رياض احمدرياض مالى گانوں	جسم پر پھول جوز خمول کے سجائے ہیں حسین	777
ر يحان	ر یحان اعظمی	سجدہ معبود میں یوں سردیا شبیرڑنے	٢٣٣
(;)			
زاہد	زا ہدبلرام پوری	تاریخ کر بلامجھی سرور کی د مکھئے	rmm
زاہد	زاہدرضوی حیدرآ بادی	مسلک شبیر کو ہم جلو ہ گر دیکھا کئے	۲۳۳
زاہد	زاہد ^{حسی} ن سہار نپوری	شکل نگلی نه فراغت کی کہیں تھوڑی می	rma
زايد	ز اہدجلا پوری	روشنغم شبير کی قنديل کروں میں	rma
زاز	سيدزائر حسين نيو يارك	محشر میں مجھ کوسا تی کوثر کی ہے تلاش	rma rm4
زمان	سيد محمر مقصو د زمان اكبرآبادي	یہ بھائی کے لاشہ پہ بیاں کرتے تصیمر ورعباس ولا ور	r=2
زوار	جناب ز وار ^{حسی} ن زیدی	كون قيدى برسرمنبربه كويا ہوگيا	rm2
زہیر	ز ہیر کنتو ری	چھا گیاشام پہ یوں ام بنیں کاسورج	rm1

زیری	سیدعلی جوا دزیدی	علم وکمال وحسن کی د نیاحسینؑ ہے	rm9
زیدی	مصطفی زیدی	کیسے رقم ہو ہے سی بے حرمتی کی داستاں	rr*
زیری	تصورز يدى	پانی کی بوند بوند کو بے جان کر دیا	rr •
(س)			
ساجد	مولا ناسا جدقتی	نبھائی کر بلا والوں نے بوں رسم وفا داری	201
ساجد	ساجدرضوی حیدرآباد	مسکرا کرعلی اصغرنے جو ما نگا پانی	201
ساجد	ساجدبهرا پُخی	چھین کر باطل سے ان کی زندگی عباس نے	۲۳۲
ساجد	اقبال ساجد	حین تیرے لیےخواہشول نےخول رویا	۲۳۳
ساح	ساحرنجمی منسوی	ملت کے پاسبان بنائے گئے ہوتم	۲۳۳
ساح	مولوی سیر قائم مهدی نقوی	نظر میں نور جوآ ٹھوں پہر حسین کا ہے	200
מוצ	ساحرفیض آبادی	چلی نه کفر کی سازش رہی حسین کی بات	444
ساح	ساحرز پد پوری	بهت طوفان الطھے اور کالی آندھیاں آئیں	rra
ساغر	سيد ظفر حسين مشهدي	عظمتوں کی سرز میں ہے آستانِ کر بلا	rra
ساغر	ساغرنقق ي	وقاردین محمر ہے باخدا پردہ	۲۳۲
ساغر	ساغرجعفري	احسال بیم نہیں ہیں شہ خوشخصال کے	۲۳۹
ساغر	حسين بلرام پوري	ضبط پیهم کی انتها ہے حسین	277
سا لک	سيرعلى حسين سالك نقذى	مقابل میں علیٰ کے مرحب وعشر نکلتے ہیں	277
سائل	سائل دېلوي	سلامی جس طرح سے عابد بیار جاتے ہیں	۲۳۸
سبطجعفر	سبطجعفر	جوبچپنے سے رکھے سرپہ خاک پائے حسین ا	rr9
سبطين	سير بطين كاظمى	جودل میں حق ستائی کی جرأت بہم کریں	rr9
چ	سيرعلى محمر سيج	جز خدا کوئی نہیں ہےا پیے سر پر دوسرا	ra+
چ <u>ي</u> سخن	سخن فتحپوری	خلاصه صفت انبياء حسين كادل	ra+
سخن	سيدنواب حسين الهآبادي	غم د نیاسے اپنی آئکھ کو پرنم نہیں کرتے	101
سراج	سراج لكھنوى	سلام تجھ پیسلام اے حسین ابن علی	rar
سرتاج	سرتاج عابدی نو گانوی	جنت کی ہے کلید محبت حسین کی	201





سردشت نیز





			/.kitabmart.in	WW WW WW.
سروار	پروفیسر ردار نقوی	مل گئاتو فیق حر کو حضرت شبیر کی	rom	
سرور	سلطان عالم سردار	چيوڙ دين ہم دامن آل نبي ممکن نہيں	ram	
سروش	محمدآ غاسروش	کر بلا کی لہروں کے دائر ہے کہاں تک ہیں	rar	
سروش	سروش محجهلی شهری	د نیامیں جوذی قدر بہت نام وفاہے	rar	36
سرفراز	سرفراز جمالي	اشاعت دین کامل کی ہوئی سبط پیمبر سے	704	2
سرشار	سيدعز يزالحن سرشار	اے نافہم انسال تو کہاں ڈھونڈھ رہاہے	ray	3/6
سعيد	على ناصر سعيد عبقاتى	جهادعصر كامنظر عجيب منظرتها	102	
سلطان	سيد سلطان عباس پھر سوی	سبط رسول خداشاه سلام علیک	ran	3/2
سليس	ميرسليس	دل عالم پنقش حکم ناطق بےجدل بیٹھے	ran	ľ
سفير	سفيراعظمي	کتاب کرب وبلامیں ہے بیکھازینب	1 09	S
سهيل	سهبل شاه	جہاں میں مجھ کو بیعزت حسین نے بخشی	P 140	3
سهيل	سهيلآ فندى	حُسنِ قاسمٌ اورا كبرُكاشاب	3 141	
سير	سيرصاحب موشئك آبادي	ثنائے مرتضی میں جب قلم بیگل فشاں ہوگا	141	8
سيف	سيفحفي	جمالِ احرمخ نار ہیں امام حسینؑ	1	9
سيماب	علامه سيماب اكبرآ بادي	سلامی ہوںغم آل عبامیں نوحہ گراب بھی	ryr	9
(ش)				
شاد	شاداله آبادي	ليجريجي نه بواظلم وتتم جور جفاسي	14h	ŀ
شاد	شادفرخ آبادی	وہ کشش ہے حضرت شبیر کے کر دار میں	\$ ryr	»/e
شاه	حكيم اختر حسين شاه	اے نہالِ فاطمہ کے غنچہ گل پیرہن	746	於
شادان	شاداں دہلوی	ولولے پرضبط کا قبضہ رہا	740	36
شارب	سیدیمین احد علوی شارب کوثر کا کوروی	كربلامين تشاب سركوكٹا يا آپ نے	710	
شارب	محروصی شارب	غم حسن کے پہلومیں اپناغم رکھ کے	744	
شارب	شارب بكھنوى	اندھیری قبر میں اہل زمانہ ساتھ کیا دیں گے	TYY X	,
شاعر	آغاشاعر قزلباش	اس وقت خدا جانے ہو کس رنگ سے مانی	1	
شاہد	شاہر حسین محمود آبادی	کر بلامیں وہ دلا ور تھے شہہ صفدر کے پاس	747	12

شاہد	شا ہر سیتا پوری	نەرىسمان نەسلاسل نەدار باقى ہے	747
شاہد	شا ہد نقوی	غم کے دن میں سیدہ کی مہمانی چاہیے	779
شاہد	شا پدرکنھنوی	شرف میں کعبہ سے جوہیں کم وہ کربلاتیری سرز میں ہے	7 20
شاہد	شاہدصدیقی اکبرآ بادی	جفا کی ظلمت نوازیوں میں وفا کی شمعیں جلارہے ہیں	121
شباب	سيدشا مدحسين شاب اكبرآ بادي	کربلاوالوتمهاری یا دجب جب آئے ہے	7 ∠1
شائق	شائق اکبرآ بادی	گیسوئے شب ہے غم شہ میں پریشاں اب تک	727
شائق	ر ياضت على شائق	جہاں میں جب نہیں اصغر سے مدلقا کا جواب	727
شائق	مولا ناابن على شائق غازى آبادى	وہ ایک بندہ کہ بندے خدا کہیں جس کو	72 m
شائق	شائق سانكھنوى	علی سے ہو بہولتی ہے جب تقریر زینب کی	728
شبر	ڈاکٹر محمد شبر	زندگی ہے در حقیقت زندگی شبیر کی	72°
شبيب	ڈاکٹرشبیب رضوی زید پوری	علیؓ کے لخت جگر فاطمہ گی جاں زینبؑ	720
شرف	سيدممتاز حسين شرف حسيني	رو بروحشر کا منظر ہے زیانے والو	727
شرف	شرف نو گانوی	تیر لےہو سے دیں میں تب و تاب زندگی	724
شرر	عطاحسين شررفيض آبادي	الفت آلِ پیمبرگا جیسودانہیں	7
شكيب	شكيب جلالي	نەزلزلول سے ہراسال نەآندھيول سے ملول	rzn
شكيل	شکیل شسی	ساری د نیاسا کت تھی ہرسمت خموثی طاری تھی	r29
شفق	شفق شادانی	فكرد نياعظمتِ محراب ومنبرساته ساته	r 29
شفيق	شفيق مراد	ظلمتوں کی بدلیاں چھائی ہوئی ہیں برطرف	۲۸٠
سنمس	سنمس لكصنوى	قتل ہوئے اندھیر ہوااسلام کاسورج ڈوب گیا	۲۸+
سثمس	سشمس الدين اكبرآ بادي	شبير كاغم دل سے بھلا يانہيں جاتا	711
شميم	سيد جوادحسين شميم امروهوي	مجرئی جس دل میں حب ساقی کوژنهیں	171
شميم مشيم	شميم لكھنوى	ا جڑا ہواز ہرا کا چمن ہے کہ بیں ہے	٢٨٢
	مولا ناشميم الحسن	ا شک غم آئکھوں ہیں دل میں کر بلار کھود یجئے	٢٨٣
شمشير	ڈا کٹرشمشیر ^{حس} ن صاحب	غم شبیر ہم لوگوں کواپنے غم سے بیاراہے	۲۸۳
شموم	سيد فيضان حسين رضوى شموم	وطن سے دور جوایماں پہ جان دیتے ہیں	۲۸۳



سردشت نیز



** ** **	illiai t.iii			-
	۲۸۵	قائد سجده گزارال محبت ہے حسینؑ	عظيم شاه هجيج	هجيع
	۲۸٦	جب تخت شام پرمتمکن ہوا یزید	احمشجاع	شجاع
	179	میری نظر کا نورمرے دل کا چین ہے	شفقت كاظمى	شفقت
	r9+	نه تتضتم جيسےانصار پيمبر كربلاوالو	سخاوت على سوخ اكبرآ بادي	شوخ
	r9+	غم ہم نے لیاہے جومحت کا صلہ ہے	شور بھارتی فیض آبادی	شور
	791	قرنِ اول کی روایت کا نگه دار حسینً	شورش کاشمیری	شورش
	797	مجلسِ شبیرٌ میں جو شخص روسکیا نہیں	مولا نامرزامحمه اشفاق شوق للصنوى	شوق
3/2	797	کعبہ ہو یا کہ بتکدہ دونوں میں فرق ہی ہے کیا	شوق بهرا یچی	شوق
	79	وا قعات كربلا پركان دهرنا چاہئے	سيرعلى اشتياق شوق نيوتنوى	شوق
3	79	بن گیا ناصر نبی گالا ڈلااسلام کا	شوكت ابو بي	شوكت
	496	در دِحسرت اور ہے صحرائے غربت اور ہے	شو کت تھا نوی	شوكت
*3	190	کچھٹنائے شاہ میں کچھ مدح حیدر میں کئے	شهاب کاظمی امریکه	شهاب
	190	حسينٔ جلوه حق نور كبرياتم هو	محرم علی شهرت نو گا نو ی	شهرت
· 5.	79 ∠	وعدہ کرکے بھی نہیں ساتھ نبھانے والے	شهز اداحمه	شهزاد
	19 1	ييون بيني كى ميت اللهاك لا تاب	شهیدیارجنگ	شهير
	79 A	جوگریه بهرشتشنه کام کرتا هون	صبغة الله انصاري	شهير
3/4	r99	ثبات عشق ر ہا کارساز کیا کہنا	شهید صفی بوری	شهير
*	799	جس حیینی کومزاج کر بلامعلوم ہے	حكيم شيرااعظمي	شيدا
	r	غم حسین کا ہردل پیربیا تز دیکھا	سیرعلی حسین نقوی ایم اے	شيدا
				(ص)
	m + 1	ہم سمجھ لیتے کہ ہوسکتا ہے حیدر کا جواب	صبالكھنوى	صبا
	m +1	راه رضامیں کچھ غم نقصان جاں نہیں	صباا كبرآ بادى	صبا
	m • r	جمود ذبن پیطاری تصاانقلاب پیتھا	صبط على صبا	صبا
	m • r	زخم ہائے غم سرور ہیں فروزاں کیا کیا	غلام صابرقد بری	صابر
	pu + pu	خدا کے دین کی تو قیر سجد و شبیرٌ	صابرعابدى على پورى	صابر

			Teat Citt
صابر	مولا ناصابرعلى عمراني	شعورعظمت انسال كارتقاء كاسفر	m . m
صادق	محمه صادق شمس آبادی	ملاہے قبری ظلمت میں گھر حسینوں کو	m + p
صادق	آغاصادق ^{حس} ين	فلک په چاندنما يال هوامحرم کا	m + 0
صادق	ملاصاوق کراچی	مدحت حضرت شبيرٌ ميں عاجز ہے قلم	m+4
صدق	صدق جائسی	لاج ركھ لی ملت بیضا كی قربان حسین	۳ • ۸
صدر	سیرعلی یاور	زینٹ بیہ بولیں حشر کا منظر نظر میں ہے	m • 1
שת גו	صر يريينها	سجارٌ نامدار کی تجھ کوولاملی	m + 9
صغير	صغيرحسن مصطفى آبادي	قرآن ہے حسین کی صورت کا آئینہ	m + 9
صغير	صغيرالحسن عابدي	جوصداقت په ہے مبنی وہ عدالت کہیے	۳10
صفادر	صفدر ہمدانی	نوے کار بط حمدو ثناسے ملادیا	۳۱۱
صفادر	ڈاکٹر صفدر ^{حسی} ن زیدی	برستے ہیں ترے مشہد پہ تجدے بے حساب اب تک	۳۱۱
صفى	مولا ناصفی کھنوی	جوداغ سبط رسالت مآب لے کے چلیے	٣١٢
صفى	مرزابها درعلی	كان اصحاب صفاخاك شفا	۳۱۳
(ض)			
ضا حک	ميرغلام حسين ضاحك	قلم نے لوح پہ جب مصطفی کا نام لکھا	۳۱۴
ضامن	پروفیسرضامن علی ضامن اله آبادی	خدا گواه که سوجان سے ہوں اس پی نثار	۳۱۴
ضمير	سيرضم يراختر	جبغم شبیرٌ سے ہم آ شا ہوجا ئیں گے	m10
ضو	مرتضلي حسين ضو لكصنوى	حضرت زینب کی کیا منزل ہے کیا معیار ہے	m10
(ط)			
طارق	طارق قمرطارق	آنسوجوبے ردامر دربارہوگئے	۳۱۲
طاہر	طاہر حسن طاہر بجنوری	ول میرادئتِ علیٰ سے ہے گلستاں کی طرح	۳۱۲
طاہر	ڈاکٹر طاہر حسین لکھنوی	تذكره عباسٌ كاابل وفا كےسامنے	٣14
طاہر	پروفیسرسیدطاہر	موت کی آغوش میں تھی زندگی عاشور کو	۳۱۷
طاہر	طاهرشسي	ہوگا نہ رائیگاں رگ شبیر کالہو	۳۱۸
طباطبائی	طياطيائي	چرکا خدا کا نور عرب کے دیار میں	۳19



A STATE OF THE STA

سردشتنين





			.kitabmart.in
طور	مولا ناسجاد حسن طورنانپاروی	آخری فصل عزاہے اب بیا ہے اہل عزا	m19
طيب	طيب كأظمى	جب سے آ تکھول نے غم شاہ کی بیعت کی ہے	mr.
(ظ)	·		
ظريف	ظریف جبل پوری	کہناسلام شاہ کی سرکار کے لیے	P T I
ظفر	بها درشاه خلفر	سلام امام کا کہد پڑھ کے صبح وشام نماز	3)2 mr1
ظفر	مولا ناظفر الحسيني	فرا زِطورنه عرش علی کے دامن میں	7 77
ظفر	ظفرعباس ظفر	حسین کرب وبلاکوبسا کے سوئے ہیں	mrr
ظفر	مولا نا ظفر على خاب	اے کر بلا کی خاک اس احسان کونہ بھول	# mrm
ظفر	ظفر اعظمی	نام عباس پیدولت جولٹادیتا ہے	mrm
ظهور	سيرظهور حيدرجار چوي	مشکل کشا کوجو بھی پکارے چلے گئے	B
ظهور	سيرظهورمهدي	كربلاتاريخ ہے اسلام كى	m L L
ظهير	ظهيرجعفري	چڑھے ہوئے تھے جو دریااتر گئے ہیں حسینً	rra
ظهير	ظهير د بلوي	سلامی لڑگئی تقتریر شہ پررونے والوں کی	mra
(ع)			3.
عابد	سيدعا بدجعفري	وہ سر جو برسرِ نیزہ دکھائی دیتاہے	mry
عابد	زیڈ عابد بھیمڑی	اے فخر بوترابٌ پیمبراداحسینٌ	mr4
عابد	عابدحشري	ضميروذ ہن كى سچإئيوں كاسودا تھا	mr2
عابد	سيرصغيرعا بدرضوي بهرايجي	ا تاراجب علیؓ کے لال نے رہوار پانی میں	772
عابدي	سيدوز يرالحسن عابدي	كياز ميں سے يو چھئے كيا آساں سے يو چھئے	mr1
عابس	عابس جلالپوري	فكرانسانى سے بالاتر ہیں انصار حسین	779
عارف	ميرعارف	ماتم شہد میں جونم سے پرغبارآ تکھیں ہوئی	779
عارف	عسكرى حسين عارف ميرهمي	شبیر کو گھیرے ہوئے طوفان جفاہے	mm+
عارف	<i>ڈاکٹررضاعارف</i>	غم شبیر کا حسان کیا حسان ہوتا ہے	# mm1
عارف	سیوملی عارف کاظمی ، نیوجرسی امریکه	ا تنا تو جانتا ہو کہ عاقل نہیں ہوں میں	mmr mmr
عاشور	سيدعا شور كاظمى	الے حسین این علیٰ کے نام لیواؤسنو	mrm

mmm	سرحسین کٹا فاطمہ کے دامن میں	مولا ناسیداحدحسن عاصم محدآ بادی	عازصم
mmm	کربل میں اس طرح رخ دیں آئینہ ہوا	عاجز ما توي	215
mmh	کونین کے دل کوجنبش ہے عشرے کی سحریوں ہوتی ہے	عالم الرضوي كراچي	عالم
444	حسین ابن علی کے ذکر سے انجان لگتا ہے	عالم نقوى نصيرآ بادى	عالم
٣٣٥	بندگانِ ریا کی نگاہوں میں شام وسحراور تھے	جلیل عالی	عالى
rra	لہرائے گا تاحشر علمدار کا پرچم	ملك غلام محمد رضاعاصي مرحوم	عاصى
٣٣٩	گونجاجهان مین دٔ نکاعباس باوفا کا	عامرعباس رضوي كانپوري	عامر
mmy	بہائے اشک جوچشم پرآب سے پہلے	ميرعثان على خان حيدرآ بادى	عثمان
mm2	شفيع عاصى روز جز اسلام عليك	مفق محمد عثمان مير تطي	عثمان
٣٣٨	جرأت وكرداركي بادبهاري كوسلام	سيرعبدالحميدعدم	<i>ש</i> ר
٣٣٨	ہے بید نیاواقعی دنیائے دول کھل کرکھو	سيدعر فان حيدرزنگى پورى	عرفان
mma	سلسله میرانسل کوژ ہے	جنابعرفان	عرفان
mma	سب داغ ہائے سینہ ہویدا ہمارے ہیں	عرفان صد نقی	عرفان
44.	حشربر بإنضا كه سبط مصطفیٰ مارا گیا	عرفان احمر صديقي	عرفان
44.	منكسر ہول عيب ليچ طبع ہنر ور ميں نہيں	دولهاصاحب عروج	عروج
ام۳	جو شخص غم شه کاعز ادار نہیں ہے	عروج بجنوري	عروج
امس	تقویٰ کی آبروہے طہارت حسین کی	مهدی عزمی بھا دوں	عزمي
444	ا پنااظہار محبت ہے یہ یا شبیر	عزم حیدری بھا گلپوری	عزم
474	گھر چکی تھیں جب گھٹاؤں کی طرح تاریکیاں	ڈاکٹرغیورعرفی بارہ ہنگوی	عرفی
٣٢٥	يعقيده مهيں حقيقت ہے	عزت لکھنوی	عن ت
۲۳۳	ہمیں تو فیصلہ حریبی بتا تاہے	سيدجعفرحسين عزم باره بنكوى	ع:م
۲۳۳	لائے ہیں اصغرکوشہ پانی بلانے کے لئے	عز پر تکھنوی	7.79
447	طوراس کلام کا دل حاسد کوسم ہوا	حسين مرزاعشق	عشق
447	جوہیں نبی کے چراغ اور ہیں علیؓ کے چراغ	عظیم امر ہوی	عظيم
m ~ Z	اس مخزنِ جرأت کی وفاؤں کا صلاہے	عنبربهرا ئيجي	عنبر



سردشت نينو





عقبل	بن القوات المارين الما	على تقد فهم ني كي	w ~ ^
<i>O.</i>	قیصر مقیل نو گانوی	علم ویقین فہم وفراست ہے کر بلا	mr9
عمر	جناب مجمد عمر لكصنوً ا	وہی مومن ہے جس کے دل میں سروڑ کی محبت ہے	~~
على	علی احمد جلیل	غم شہ کا تازہ ہو گیا فکر سلام سے	F 01
(غ)			K
غبار	غبارليح آبادي	ہر گزنہ مٹ سکیں گے دلا ور کے تذکر سے	rar rar
غضفر	غضفرمرادآ بإدي	آج تک بھی تو مزاج کر ہلا بدلانہیں	rar
غضفر	ڈاکٹرغضنفرجعفری، نیوجرسی امریکیہ	جب بھی قدرت مجھے تو فیق ثنادیتی ہے	rar
(ف)			
فاتح	فانتح واسطى على بورى	حسینٌ والے قضا سے ذرانہ گھبرائے	rar
فاخر	مولا نانواب سيداصغرحسين فاخراجتهادي	داغ سینہ میں چھپا کر بعد مردن لے چلے	raa
فاخر	جناب فاخرجلا لبوري	حسینیت اہنسا،امن قومی ایکتابھی ہے	raa
فارغ	فارغ بخاري	حین نوع بشر کی ہے آبرو تجھ سے	ray
فارغ	فارغ سيتا پوري	جہاں میں آئے نحیف ونزار بن کے چلے	ma 2
فاضل	على حماد فاضل فيض آبادي	شەنے روشن نام ارض حاضر بەكرد يا	ma2
فائق	جناب فائق صاحب	زبان پرنام شة تشندلب ہواور مرجائے	ran
فائق	بابوصاحب فائق	مەز ہراجوآ يا كربلامين ميهمان ہوكر	ran
فخر	فخرر د ولوی	روتے ہیں شاہ دین کو پیمبر حبہشت میں	ma9
فدا	فدا بخاری	حسين ابن على عاشق خدائے جليل	my+
فراز	حسن فراز شاه گنج نخاس کهصنو	مسیح وقت کی حر پرعطا تو ہونے دو	m4+
فراز	احدفراز	دشت غربت میں صداقت کے تحفظ کے لیے	7
فراست	میرفراست حسین زید پوری	غافل جوکلمه پڙھ کےمسلمان ہواتو کيا	* myr
فرخ	ميرفرزندعلى فرخ جگرانوى مرحوم	سلامی کرمحودل کونم سبط پیمبر میں	mym
فريد	رضی حیدر سلطان فرید کشوی	طلسم عالم بستى كانقاشاب نهقا	myr
فصاح ت	فصاحب نقة ى صفى بورى	ہیں آ <i>ل محمر ا</i> ہی سے تو قیر کی باتیں	rar
فضا	حيدر حسين فضا	خدانے زور بخشااس قدر بازوئے حیدرکو	7

m40	کلام اللہ پڑھتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے	فضل نقذى لكھنوى	فضل
٣٧٧	لٹا کے اپنا بھر اگھرلہولہو ہے حسین ا	پروفیسرفضل امام رضوی	فضل
74 2	کور ہے بڑی چیز نہ جنت ہے بڑی چیز	فنا بنارسي	فنا
m42	کھوکریں کھاتے ہوئے رستہ میں آتے ہیں حسینً	سيداولا دحيدرفوق بلگرامىمرحوم	فوق
٣٩٨	حیات بونہی ہے عشق شہ ہدا کے بغیر	سيدابن حسن فوق بهرا پُځی	فو ق
٣٩٨	شبیرگاافسانه د ہرار ہی ہے دنیا	سيد فيروز حيدر	فيروز
79	عباس مسن صورت وسيرت كانام ہے	مولا نا ڈا کٹر سیدمجمہ پیشع فیض زنگی پوری	فيض
r2.	سرحسین سلامی نہ تھاسناں کے لئے	فيض محمد فيض ساگرى	فيض
WZ+	شعور بند گی بھی ہے عبادت کامز ابھی ہے	فیض کونژ ی	فيض
m21	ابھی منہ فق ہولکھوں وصف شہ کےلب کا دنداں کا	فيض بھرت بوري	فيض
m21	رات آئی ہے شبیر پہ بلغار بلا ہے	فيض احمه فيض	فيض
			(ق)
m2m	پیرا ہن ایجاد میں طوفان بلاہے	قالب مرزا بورى	قالب
m20°	تومداوا ہے ثم شبیر ہرغم کے لیے	قاسم شبير نقوى	قاسم
r20	جو پیاس وسعت میں بے کراں ہے سلام اس پر	غلام محمدقاصر	قاصر
r20	شہادتوں کا وقار قائم انہیں کے پاکیزہ نام سے ہے	قنتيل شفائي	قتيل
m24	خاک پررہنے سے لاشہ مرتبہ کیا کم ہوا	سيدمجر جعفر قدسى جائسي	قدسي
W24	ہم حقیقت اپنی ذرے سے جو کم سمجھا کئے	ميرقديم	قديم
W22	حق کی آواز سے دنیا کو جگانے والے	قرار کھنوی	قرار
٣٧٨	الهام صبر معنى قرآن كربلا	قسيم امروهوي	قسيم
٣٧٨	د تکھئے ہوتے ہیں عالم میں بیآ زارکہاں	حافظ شاه على حيدر قلندر	فلندر
m 29	ميدانغور وفكرمين حق كاعلم انثها	ڈ اکٹر ق مر عابدی	قمر
٣٨٠	محسن دین څر مصطفی کو ئی نہیں	قمرآ غالكھنوى	قمر
۳۸۱	بصد خلوص وعقیدت سلام کہتی ہے	سيد محم ^{حس} ين قمر جلا لوي	قمر
۳۸۱	ابن حيدركو بلايانه ذراسا پانی	انوارقمر	قر



سردشت نین





قنبر	ڈ اکٹر قنبر رضوی	چشم نم حوصلہ غم جوسوار کھتی ہے	TAT
قیری	قیدی شیخ پوری	نظلم وجورو جفاندا ناسے آتی ہے	٣٨٥
قيس	قیس زنگی پوری	قیامت کی تپش ہے کر بلا کا دشت جلتا ہے	200
قيصر	قيصر با هروى	اے کر بلا کی خاک پیسوئے ہوئے غریب	۳۸۲
قيصر	قیصر وارثی	جس دل میں حُبِّ آل نبی کا اثر نہیں	m/9
قيصر	قيصر رضاحسيني مبار كيوري	دین حق باقی رہے ہے مدعا شبیر کا	m9+
قيصر	قيصر مظفر بوري	کیوں نہ ہواسم گرا می جاوداںعباسؑ کا	m9+
(ک)			
كاشف	كاشف كندركي	حسین نام ہے راہ خدا کے رہبر کا	m91
كاشف	سيدسرفرا زعلى رضوي	نەخۇف برق نەخۇف شررىگە ہے جھے	m91°
كأظمى	شفقت كأظمى	باوفا تحصيس قدروه جال نثاران حسين	m90
كاظم	حكيم محمه كاظم بنارسي	تسلئ دل خانه خراب دیتاجا	m90
كامل	مولا ناسيدمحمه باقر نفقوى كامل	حائل ہوئے ہزارر قیبانِ معرفت	٣٩٢
كامل	سيرعلى ميان كامل محمود آبادي	وطن تقا آه كنعانِ رسالت جن جبينوں كا	79
كال	کامل زیدی	كثرت ہے ثم كى بول جگرسو گوار ميں	m92
كاوش	كاوش الهآبادي	اجڑا ہوا چمن ہے بدلی ہوئی فضاہے	m92
كاوش	ا کرام کاوش میسور	سرسے زینب کے چین رہی ہے ردا	m99
كليم	کلیم بھر تپوری	كون كہتاہے كہ جنت كر بلاسے كم نہيں	m99
کلیم	مولا ناذیشان حیدرکلیم اله آبادی	شرف بدرکھاہے مالک نے کر بلاکے لئے	P * *
كوثر	کونژ نقو ی	شان اعجاز پہ گو یاعلی اصغر نکلے	P + +
كوثر	کوژ جعفری اکبرآبادی	سرور قلب رسول خداسلام علیک	۲۰۰۱
کیف	انصارحسين كيف جلاليوري	لينغم دنياغم سبط پيمبر چيوڙ کر	r + r
کیفی	كيفي سنتجلي	خود بخو دُظہیر کے تیورمودب ہو گئے	P + P
کیفی	كيفي عظمي	یادہےوہ معصیت زاتیر گی چھائی ہوئی	r +m
کیفی	کیفی چریا کوٹی	نبی کا نور میں ہے گئ کے دل کا چین ہے	4 + 4

			Ziiidi t.iii
حيفي	كيفي رضا نونهروي	ا پنی نظروں پہ ہےرو کے ہوئے شکر تنہا	r+4
كراد	كرارنوري	اےصاحبانِ دل بھی سوچاہے بیٹ بین	r + 4
(گ)			
گلشن	گلشن خطائی کاشمیری	جسے ہوشوق شہادت وہ میرے ساتھ چلے	r + 9
گلريز	گلریز رامپوری	عباسٌ میں حیدر ہی کی ہرایک اداہے	r1+
گو ہر	فيض محر كوهر جعفري	پیځ حق دی هو کی بریار قربانی نهیں جاتی	r1+
گوہر	گو ہر شیخ پوری	قیامت ہے کہ زینب بہ قیامت کا سال دیکھے	۲۱۱
(U)			
لائق	جناب لا ^ئ ق	آرام پایاکس نے داغ غم ومحن میں	۲۱۱
لطيف	سيد لطيف الرحمن	آئی نبی کے کام شہادت حسین کی	۲۱۲
لمعان	چودهری لمعان الرحمن ر دولوی	سر بر هنه دختر خاتون جنت هوگئ	rir
(م)			
ماجد	سید ما جدر ضاعا بدی	مخجے دیکھناہے وضومیرا تیراعشق میری نمازہے	~ 1~
ماضى	محمرحا مد ماضی اکبرآبادی	اللّدر بي جلال ہے تنہا ڪھڙا ہوا	۱۳ اس
مانوس	مير مانوس	اس قدر حدث تھی روز قتل سرور دھوپ میں	۱۳
مانی	مانی جائسی	التحسين البيافغار كائنات	414
مانی	مانی لکھنوی سکندر مرز ا	جانِ زہراو نبی ہیں روح قر آن ہیں ^{حسی} ن	r10
ماہر	نواب مهدی حسین ماهر	تشنه کاموں کی اجل سے زندگانی ہوگئی	710
ماہر	ما هر لکھنوی	کہاسرورنے میرے بعد سہنارنج وغم زینب	۳۱۲
ماہر	علامه ماهرالقادري	كيابتاؤل كربلامين كيانظرآ يامجھ	٣19
مبارک	سيدشاه مبارك حسين اشرفى	سرکٹا کرسپط احمدنام اپنا کرگئے	4+
متنين	<i>ڈاکٹر</i> منین	جوسر جھ کانے بارگہ بوتراب میں	rr*
مجابد	مجا بدلکھنوی	نقشغم دیکھ لے اعمال کی تحریر نید دیکھ	411
مجتبى	پر وفیسر مجتبی حسین موسوی	يادگارفاطمه فخرخليلِ آ ذري	444
ب مجيب	مجيب احمد كرنيل تنجوي	حمداس رب کی جوتو فیق شادیتا ہے	۲۳۲



سردشت نینز





www	.kitabmart.in			
	mrr mrr	دوراميه ميں پيكس كاخون تھا جو كه بہتا تھا	محب فاضلي	محب
	٣٢٦	بنائے معرفت اسلام کی تنویر کیا کہنا	محداميراحدمحبوب راجمحمودآباد	محبوب
	* rr2	د نیامیں جہاں ہوگا بیاں تشنہ کبی کا	محسن رضازی د ی	محسن
200	~ rr	دل چراغ دین پیغمبر کا پرواندر ہے	مولوی محسن غازی پوری	محسن
A.	۳۲۸	نەلىجھو يارودىشاەكے گداۇل سے	محرمحسن جو بنپوری	محسن
3/6	779	شبیر گون جس پیمشیت کوناز ہے	محسن اعظمی گڑھی	ممحسن
	~m+	بےرداشہر کی گلیوں سے گزرزینب کا	شهيد محسن نقوى بإكستان	ممحسن
	771	روزآتے ہیں ملک بہرشار کر بلا	مرزا كاظم حسين محشر	محشر
	441	نوکے سناں پہشگی ہرآن بیفغاں ہے	محکم عابدی علی بوری	محكم
	R	باگ لی جرارنے دریا پہ یوں جانے لگا	سيرمحمود الحسن ترمذى	محمود
2	* W##	غم حسین کوکیا سادہ کارشمجھیں گے	ڈا کٹر محمود محمد آبادی	محمود
•:	444	جوراهِ وفامين ترانقشِ كف پاہے	محمود كاظم	محمود
8	nra	تو جانشین ہے حبیر رکی ان اداؤں کا	مختار معصوم املوي	مختار
	rra	رور ہاتھاساراعالم دنگ تھاساراجہاں	قارى محمر ظهمير الحسن مدنى	مدنی
9	۲۳۹	نەوەمنظرىنەاب حسرت فزاوەشام باقى ہے	مسرت صاحب قادري	مسرت
	747	نه خوف نارجهنم نه فکر جنت ہے	مشاق لكصنوى	مشاق
	rrn m	سلامی اشک سے بیچشم مونین ترہے	مصحفي	مصحفي
* (=	of rma	پاراصغرکے گلے سے جبکہ پیکال ہوگیا	مصطفی اکبرآ بادی	مصطفى
No.	nma	بعدِ امام لِشكرِ نَشنه ديهال جو بچھ ہُو ا	مصطفیٰ زیدی	مصطفى
	ar a	عجیب رنگ سے عشرہ کی شام آئی ہے	مضطرا كرآبادي	مضطر
	St. LL.	شبيرگاسرزيب سنان تھا	مضطرحيدري	مضطر
	441	جود يکھاجوشغم شهمیں دیدۂ تر کا	سيدعباس حيدر مضطرجو نيوري	معنطر
	No.	جب مدینه سے سفر کوشه ذیشاں نکلے	مضطر جلال بوري	معنطر
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	اگر مجھ پرنگاہ احمر محتار ہوجائے	مطفرهسين	مظفر
	777	غم شاہ دیں کا چاندستاروں سے پوچھلو	مظفر رضوی ا کبرآبادی	مظفر

			mart.in
رظفر	مظفروارثي	سینکڑوں سال ہوئے جب نہ ملاتھا پانی	٦٩٣
بظفر	مظفر بلگرامی	جیوں علیٰ کے لیے اور مروں علیٰ کے لئے	444
ظهر	مظهرسعيد بهرائجي	باطل سے دب کے رہنا گوارانہیں کیا	LLL
بجز	معرسنجلي	ورق ورق کے لئے پیش لفظ ہے شبیرٌ	لى لى لى
بجز	معجز جلا لپوري	حسین لائے تھے کچھاس طرح کے چن کر پھول	۳۳۵
تعراج	معراج نقوى	ميخانه پيغام پيمبر مهيں بدلا	۲۳
بعراج	معراج قد پر لکھنوی	شاہ کے کرب وبلا جانے کا موسم آگیا	٣٣٦
<i>عز</i> ز	معز زلكھنوي	عترت احمرٌ سے جب قرآن کونسبت ہوگئ	~ r ∠
تعصوم	عزادارحسين مظفر بور	محب آلِ احرابين فدائے مرتضي ہم بين	۲۳۸
نفكر	مفكرنقوى	ہوئی معراج شہ کے نم میں میری چثم گریاں کو	۳۳۸
ىقدس	مقدس رضوی اکبرآبادی	زينب كهال اسيرى ظلم ورسن كهال	٩٣٩
نتقم	انتقام الحسين سيتهلى	مشکیزہ تو خالی ہوہی گیا پیاسوں کی کہانی اور بھی ہے	٣۵÷
الثصر	منتصر زید بوری	دى مقدر نے صدا جب حُر چلاسو ئے حسین ً	٣۵÷
سنظر	منظرصد بقي اكبرآبادي	مجرئی خامہ میں شعلہ کی روانی چاہیے	ma1
منظر	منظرمحمودآ بإدى	ر ہاصد یوں سےجس کی داستانِ غم کاچر چاہے	ma1
منظر	منظر بلرا مپوري	عباس کے کردار کامعیار جداہے	rar
لنظر	اجمال اصغرنقوی مانٹریل ، کینیڈ ا	قابل تعظیم ہے کتنا مکین کر بلا	rar
ىنظور	منظور سيفي اكبرآبادي	دہم کی صبح بھی اے مومنو مبح قیامت ہے	~ a ~
ىنظور	ڈا کٹرمنظورنقی رضوی نیوجرسی	نام نا می جس کابرنام خدار کھاتھا	~ a m
ىنظور	منظورمهدي	حیاتِ خضر پائی شہ کے روضہ پر فنا ہوکر	rar
ىنظور	پروفیسر ملک زاده منظوراحمد	طلسم سودزيال ہو كےظلمت باطل	raa
ىنور	منورعلی منورنصیرآ بادی	گونجتے ہیں دونوں عالم ماتم شبیرٌ سے	raa
ىنىر	منیرنیازی	خواب جمال عشق کی تعبیر ہے حسین	ray
ىنىر	منیرالحن رائے بوری	شہہ کے میں جوآ ہ کرتے ہیں	ra2
توجد	موجد سرسوي	کوئی یو چھے یزیدروسیہ سے	ra2



سردشت نین



www.kita	abmart.in			
	ran	خلاق دوعالم بھی بصد ناز کہے ہے	مودت مهدی زید پوری	مودت
	man	نه ډو د يران کيول باغ جهال آهسته آهسته	مولا ناسيد مظاهر حسين امروهوي	مومن
	ma9	كياسخت تنصابن سعداورا بن زياد	مومن خان مومن	مومن
N. S.	r 29	ظالموں کی کج ادائی د کیھئے	على امام زيدى مومن بلرامپورى	مومن
2000年	444	دل حیدر کی تومقبول دعاہے عباس ً	مونس حيدرز يد پوري	مونس
	١٢٦	مجرئی بہتے ہیں آنسوڈر تفلطاں ہو کر	ميرمونس	مونس
	١٢٦	دل شدت علم سے لہورور ہاہے آج	محد مسين خانصاحب مهر	χ¢.
3/2	777	على كوليكے يوں كعبہ سے پیغیبر نكلتے ہیں	مهرجائسي	л°
	44	مجرئی دنیانہیں ہے میش وعشرت کے لیے	میرمهدی حسن با قری	مهدى
3	44	يزيديت په يول غالب ہے عزم تشنگاں اب تک	علىمهدى بلرام بورى	مهدى
	444	شكر كرنا چإہبئ تجھ کو جبین كربلا	سيدحسين مهدى بلراميوري	مهدى
*3	440	کرتے ہوئے راہوں میں اجالے گئے آنسو	سیرحسن متقی میثم زیدی	ماریش ماریخم
.	440	اے سبطِ مصطفیٰ کے تجھ کوسلام پہنچے	میر تنقی میر دہلوی	مير
·Š.				(ن)
	٢٢٦	ہائے وہ در دمیں ڈو با ہوار وز عاشور	نازا كبرآ بإدى	ناز
	742	کیا ہے تاریخ عزالوچھتے ہم سے پہلے	نازال فتح پوري	نازاں
9/4	~YA	يارب تتم زده كوئى شبيرسانه ہو	نازش رضوی	نازش
	٩٢٦	بحپائی جان دے کرمیکدے کی آن اے ساقی	نازش پرتاپ گڑھی	نازش
	٩٢٦	سلام ان پہ ہے جو تیر کھائے جاتے ہیں	نازش رضوی لا ہور	نازش
	r2+	بڑے وقار سے اہل تتم پہ چھائے حسینٍ	نازش حیدر دہلوی	نازش
30	r2+	عرش بریں ہے سامید دامان کر بلا	ناصر لكھنوى	ناصر
	r21	شفق کے رخ پہہے نہرائے آفتاب کارنگ	جناب ناصر جلا لپوری	ناصر
	r2r	خلاق کا ئنات کی ججت حسین ہیں	ناصرزيدي	ناصر
r 9	r2r	حق کی پیجان بس حسین سے ہے	رضوان ناظم اچلپوري	ناظم
	r2m	جب وفت سلام آنکه مری اشک فشال ہو	نواب بوسف على خان	ناظم

		<u>.</u>	
ناظم	ڈاکٹر ناظم جعفری بنارسی	الہواہونظر آتی ہے کا ئنات مجھے	72m
ناظم	سید ناظم جعفری بهرا پُځی	میں کیا کہوں گا مدحت حیدر ہے شہر میں	727
نامی	نامی ساگری	ہلال عید فلک پرادھر نمود ہوا	727
نامی	سیدنذ رحسین نامی جو نپوری	كتني مهيب تقيى شب عاشورالا مال	r20
ناوک	اشتياق حسين ناوك	آئے ہیں اصغر گلے پر تیر کھانے کے لئے	47
ناياب	ناياب ہلوري	جس روز سے میں شاعر کرب و بلا ہوا	477
نثار	نثار على شارتگرى	تجھے کیوں نہروئیں ہمارے دل کہ تو وہ غریب دیارہے	r22
نجم	نجم آ فندی	اجل کا سامنا ہے اور اکبر کی جوانی ہے	r21
ن <u>ج</u> می	فنجمى كامطوى	آئکھیں ملائے شیر سے کس کی مجال ہے	r21
نجمی	مومن عابدی نجمی نیوجرسی	دردہےدل میں تو پھے سودا بھی میرے سرمیں ہے	٣ ८ ٩
نذير	مرزانذ يرحسين بنگلوري	زندگی دہر میں آسال بھی ہے دشوار بھی ہے	۴ ۸ ۰
نذير	نذ بر بنارسی	کیوں ماہ فلک سوتے زمیں دیکھ رہاہے	۴۸۱
نديم	احدنديم قاسمي	سرمیں ہے نوکے سنال جسم ہے پرکال پرکال	۴۸۲
نسيم	نسيم انصاري	اک عمر ہوئی پیاس کے صحرامیں کھڑا ہوں	٣٨٢
نسيم	نسيم شاه جها نپوري	وه زورِ بازوئ شبيرٌ جوتمثال حيدر ہے	71
نسيم	نسيم اختر صديقي	ابوفاؤل كے سمندرا بے علمدار حسينً	۴۸۳
نشاط	نشاط واسطى	ا ہے علمدار حسین ا ہے معنی مہر وو فا	۲۸۲
نفرت	نفرت کراچی	یمکن نہیں آئے نظریں ملائے یقینی محبت ہو یا ہومجازی	٣٨۵
نظر	نظرجعفري	نجف کومیں چلاخم کر کے سرآ ہستہ آہستہ	410
نظیر نعیم نفیس	نظير با قرى	ہرایک چیز جو تخلیق کردگار میں ہے	۲۸۳
نغيم	نعيم صديقي	كنار دجله مين سوچتا هول	M14
نفيس	ميرنفيس	صاف دل ہیں کینہ وبغض وحسدر کھتے نہیں	$\gamma \Lambda \Lambda$
نقاش	نقاش كأظمى	کوئی چراغ تخیل نه میری راه میں رکھ	۴ ۸۸
نقى	نقی امام رضوی	ہوگا نہ بھی دہر میں خم بول رہاہے	m 19
نہال	نهال رضوي	بدایں احساس بیکس کی فغال تا ثیر کرتی ہے	479







illai L.iii			
r9+	درِ حسین په محبده اگر کمیا جائے	ڈاکٹر حضور نواب	نواب
۲91	حسین ساشه گردوں رکا ب کوئی نہیں	نورلدهيا نوي	نور
494	سر دار کاروان شہادت حسین ہے	نورالدین نور	نور
494	جھیگیں کچھاتی اشک عزائے امام سے	ڈاکٹرعباس رضا نیرجلالیوری	یر
494	بیکار ہوئے ظلم کے تدبیر رہ گئی	نيرمجيدي) **
44	شبيرانتخاب خدائ قديرب	نیرزیدی) /
497	داستاں ہے دل مظلوم کی اے بندہ نواز	مولا نامقبول حسين خال نير	يغر
44	تەفلك نېيىن تىراجواب كىيا كہنا	نير مالير كاثلوى	بثر
			(a)
M91	سدابلندر ہے گی صدائے کرب وبلا	آل ہاشم رضوی	باشم
49	الجه كرره گيا جوحضرت شبيرٌ سے الجھا	ہاشم نو گا نو ی	باشم
49	حسین نے زیر تیغ قاتل ادا کئے ہیں خدا کے سجدے	ہاشم رضاسیتا پوری	باشم
۵٠٠	کئیصد بوں سے مثال ایک یہی زندہ ہے	ہلال نف ت ی	بلال
۵۰۰	وفاکی اہل وفادار پائے جاتے ہیں	سیدعلی متنقی ہوش پرسری	ہوش
۵۰۱	خلق میں رہ تبہ سر کا رُدوعالم دیکھو	ہوش تر مذی	ہوش
000	ترے مےخانے میں ساقی کبھی رندوں سے بہتر ہے	ہوش نعمانی	ہوش
000	تقى كربلاميں عجب انقلاب كى دنيا	سيد مهدى حسن	המגנכ
۵۰۳	جوبے غلام رسول خداحسین کا ہے	اقتة ارحسين ہنرسور کھی	זיית
			(e)
۵۰۳	ز میں پدرہ کے بھی ہم ہیں فلک نشینوں میں	واصف عابدي	واصف
۵۰۳	کھنچے ہیں دل اثریہ زبان شخن میں ہے	مير واصف مرحوم آل انيس	واصف
۵۰۵	كربلا كرب اوربلا بى نهيس	واصف فاروقی	واصف
0+4	السّلام اےنُورِاوّل کےنشاں	واصف على واصف	واصف
۵ + ۷	بول الے ضمیر انساں تو وقت کی زباں ہے	وامق جو نپوری	وامق
۵۰۸	وہ جو بحرین صداقت کا دریشہوار ہے	محمه ليعقوب حسين رضوى للهضوى	وجد
	791 797 797 797 797 797 797 797 799 000 000	المردار کاروان شبادت حسین به استدار کاروان شبادت حسین به استدار کاروان شبادت حسین به استدار کاروان شبادت حسین به استداره کار استداره کار استداره که به استداره که به استداره که به	ور الدهيانوى حسين ساشه گردوں رکا ب کوئی نبیل اور الدین نور سرداریکا روان شهادت حسین ہے ہوہ الدین نور سرداریکا روان شهادت حسین ہے ہوں گا گار عموال رحمالے اللہ ہوں کہ جسیسیں کھواتی اشک عزائے امام ہے ہوں ہوہ ہوں کے خیر میں روائیکا روائیک عزائے امام ہے ہوں ہوہ ہوں کے خیر میں روائیکا روائی اشک عزائے امام ہے ہوں ہوہ ہوں ہور کے خیر میں روائیک ہوں اور خیر ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں اساس ہوں مطلوم کی اسے بندہ نواز ہوں

۵٠٨	سلام اے شہسوارِ کربلاا بیار کے پیکر	وجاهت حسين سوني پتی	وجابهت
۵ + 9	ہیں عبث عمکیں عزیز واقر ہامیرے لئے	ميروحيد	وحير
۵۱۱	کام بھائی کا بہر حال کرے گی زینب	وحيد الحسن ہاشمی	وحير
۵۱۱	حسین تیرگی میں مشعلیں جلا کے رہے	وزیری پانی پی کراچی	وزیری
air	وه جذبيةا يثار جوعنوان وفاہے	وسيم بربلوي	وسيم
۵۱۳	رہتی ہے جس کے دل میں محبت حسین کی	مولا نامحمدوصی اختر معرو فی	وصی
۵۱۳	جنت کالطف اس کےمقدر میں رہ گیا	مرزاوصی حیدرصاحب وصی فیض آباد	وصی
۵۱۳	وهغم جوہونه سکتا تھاشا یان زندگی	قاضی وصیت علی	وصيت
۵۱۵	د نیا بھی اب سمجھ گئی رہ بہ	وفاملک بوری	وفا
۵۱۵	ا پناانجام کسی پزہیں ہوناروشن	مصطفیٰ زیدی و فا	وفا
PIG	کہانی کرب وبلا کی سنار ہی ہے ہوا	سيد بصير الحسن وقا نقوى	وفا
۵۱۷	عشق عباس بتاؤن تههين كمياديتا ہے	وقارسلطان بورى	وقار
212	ییاسے کا جہاں پیاس میں ایثار بہت ہے	وقارنا صرى	وقار
۵۱۸	دل تیرے درسے مانوس ہے یا ابن علیؓ	وقارا نبالوى	وقار
۵۱۸	سوارِ دوش رسول خداا مام حسينً	وقارحسين وقار	وقار
۵۱۹	زینب کے صبر وضبط کومیر اسلام ہے	وقارتگری	وقار
۵۲۰	آتے ہی یا دمنظرخونبار بار بار	وقارحكيم سيدنكلوى	وقار
۵۲۰	جاں دیکرگھر کی امت کے نگہباں ہیں ^{حسی} ن	شفيع احمدخال ولى	ولی
211	چمکی ہے تیغ حیدر وصفدر کہاں کہاں	عبدالو ہاب حسنی	وہاب
			(3)
۵۲۳	دین حق باقی رہاشبیڑ سے	ڈاکٹر یا ورعباس	ياور
۵۲۳	رنج وغمہا ہےام انس وجہاں کیونکر کہوں	يكتاامروهوي	يتا
۵۲۳	آیت کتاب حق کی روایت حسین کی	بوسف جمال انصاري	لوسف
۵۲۵	دم میں ظاہر کیا اثر خاک شفا کا ہو گیا	يۇنسىخسىين يونس زىد بورى	پ ونس









(خواتين)			
اثيمه	سيدالنساءا ثيميه	روح دین خداتم په لا کھوں سلام	012
بإنو	بانوسيد پورې	کوئی دیکھے تو بیوا فتگی ایماں کی نصرت میں	014
بانو	با نونقو ی	دل میں شہوالا کا الم لے کے چلے ہیں	DYA.
بإنو	سيده با نونفوى	عرشِ بریں پہہوتے اک شور مرحبا کا	or9
بدر	بدرکوکب	د نیا ہمیشه یا در کھے کر بلا کی بات	۵۳۰
بلقيس	بلقيس فاطمه	بادهٔ کوثر کے رندوروزمحشر دیکھنا	ar.
پروین	پروین با نوزید پوری	نا نا جدا نواسے جدا کیا اصول ہے	MMI
پروین	پروین شا کر	غنیم کی سرحدول کے اندر	3 000
تنبسم	تنبسم انبالوي	منور ہو گیا جس کے رخ روثن سے ہرعالم	arr arr
تنبسم	تنبسم رضوي	ادب سے سر کو جھاکتے ہیں انس وجاں دیکھو	3 ara
تسنيم	تسنيم باقرى	حاصل ذ کرشه کرب و بلاہے گریہ	ara
ثميينه	ثميينراج	کر بلا پھر کر بلا ہے	arn
جنت	جنت صاحب	تنہا پسرشیر خدارن میں کھڑاہے	2009
حنا	حنآلكصنوى	ہوئی ہے ل کوئی مشکل بھی کشا کے بغیر	۵۳۹
خورشير	خورشير بيكم	دردمیں ڈونی ہوئی ہے داستاں	or.
روپ	روپ کنول کماری	دعا ئىي ما نگى تھيں جس كى برسوں جھكا كے سر ہاتھ اٹھا اٹھا كر	ar.
رضيه	رضيه كأظمى	السلام اے دین کے رہبر حسین ابن علی	arı
زاہدہ	زاہدہ زیدی	کر بلا پھر کر بلا ہے	orr
زينت	زينت صالحه زيدي	تھا جو خیر کے تلے ابن علیٰ کا فیصلہ	30
زينت	زینت فاطمه زیدی	ثناميں قنبر وميثم كىسى گفتارتك جانا	arm
سلطنت	سلطنت ببيكم	جولوگ مجلس فرش عزابیآنه سکے	arr arr
مثنث	شبنم رسول بوري	رن میں کب صورت ضرغام لڑے ہیں سجاڈ	arr arr
شهرت	امة المحمدي بيكم شهرت بيكم	علی ساجب مرامشکل کشاہے	000

mar t.m	-		
۵۳۵	السّلام السّلام الے شاہزادی السّلام	عرشيه خاتون زيدي	عرشيه
ary	ية كرآج بهت كم ہے ہم شينوں كو	سيده فرحت	فرحت
ary	مظلوم کر بلاکی پردرد ہے کہانی	كنيز فاطمه	كنيز
۵۳۷	فون افشال ہے فلک اور لرزتی ہے زمیں یاعلیٰ ادر کنی	سيده مجيده	مجيده
۵۳۸	ہلال غم نمایاں ہو گیاہے	مرضيه ببيكم	مرضيه
۵۳۸	حسین ابن علی اے ثبات کے پیکر	سيره معصومه سيره	معصومه
arg	شکوہ عبث سلامی کو چرخ کہن کا ہے	ابے بی صاحبہ اکبرآبادی	ممتاز
019	زندگی کی رہ گزرہے کر بلا	بنت الرز هرانقوي	ندى
۵۵۰	عروج آ دم خا کی کی انتهاتم ہو	فلكشيم	نسيم
۵۵۱	بيآ زمائش خدائے ذوالجلال ديکھنا	نيلوفرنا ياب	نياوفر











بسمه سبحانه وبذكر وليه

سردشتنينوا

الم ججة الاسلام والمسلمين مولا ناسيرتلميذ الحشين رضوى صاحب قبله مجلو امام جعدو جماعت نيوجرى امريكه مراك

''سردشت نینوا''امام حسین علیه السلام کے حضور سلام کا ایک و قیع اور نا در مجموعہ ہے۔جس میں حروف تہجی کے اعتبار سے شعراء ؟ ا کے سلام کو پیش کیا گیا ہے۔اس مجموعہ میں قدیم اور جدید تمام شعراء شامل ہیں۔اس ضخیم اور عظیم مجموعہ میں شعراء کی تعداد • ۶۲ ہے۔

اردوادب کے نقادوں اور اصناف سخن پر تبصرہ کرنے والوں اور اردوادب کے تاریخ نویسوں نے مذہبی شاعری کی جانب زیادہ تو جہ مبذول نہیں کی اور ادب کی بیصنف درخور اعتنانہیں سمجھی گئی۔قصا کداور مراثی پر بہت کچھ کھھا گیا ہے۔نعت رسول پر توجہ بھی دی گئی ہے۔لیکن سوز اور سلام توجہ کا مرکز نہیں رہے۔

سلام بحضور سیدالشہد اءشاعری کی وہ صنف ہے جو صرف اردو میں چیلی اور پھولی اور کا میابی اور کا مرانی کی منزلیں طے کرتے ہوئے اعلیٰ مدارج تک پہنچ گئی۔عربی زبان میں''سلام'' کی صنف کا وجو ذہیں ہے۔قصائد میں سب کچھ بیان کردیا جاتا ہے۔فارسی نزبان میں کچھ سلام مل جاتے ہیں لیکن یہاں بھی بیصنف آ گے نہیں بڑھی ،البتة اردوزبان نے سہارا دیا اس صنف کو پروان چڑھایا اور آگے بڑھایا اور آگے بڑھایا اور اسے ستقل صنف کی حیثیت سے تسلیم کرالیا۔

امدادامام اثرا پنی کتاب'' کاشف الحقائق'' میں رقم طراز ہیں' عروضی ترکیب کی روسے غزل، سہرااور سلام شئے واحد ہیں مگر گر ان کے مضامین کے نقاضے ایک دوسرے سے علا حدہ انداز رکھتے ہیں۔' سلام غزل کی طرح اعلیٰ درجہ کے مضامین از قسم واردات قلبیہ اور معاملات ذہنیہ باندھتے ہیں مگران میں''غزلیت'' کارنگ پیدانہیں ہونے دیتے۔

سلام کی ترکیب کورنگینی کے ساتھ بھی غزل سے علاحدہ ہونا چاہئے ۔سلام گوئی کا لطف یہی ہے کہ شوخی ،رنگینی اور طبیعت داری کا انگری کے ساتھ بھی غزل سرائی سے جدانظر آئے۔

عموماً سلام میں واقعہ کر بلا وشہادت امیرالمونین ،شہادت امام حسن ومصائب حضرت خاتون جنت سلام الله علیہا ورحلت ملا حضرت رسالت مآب کے مضامین داخل رہتے ہیں اور بھی دیگر امور الم انگیز وحسرت خیز جو خاندان پینمبر خداً سے متعلق ہیں اندراج ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ الله عليها ورحلت الله عليه الله عليه و الله عليه ورجعت الله عليه ورجعت الله ورجعت الله وحمل الله عليه ورجعت الله ورجع

果果 果

ردشتن

ra

پر یاتے ہیں،علاوہ ان کے اخلاقی وتدنی و مذہبی دیگرامور جلیلہ جن سے شاعری کی زینت مقصود ہے منظوم کیے جاتے ہیں۔

عربی زبان میں مراثی کارواج زمانہ قدیم سے جاری وساری ہے۔اور دیوان الحماسۃ ابی تمام حبیب بن اوس الطائی کا دوسرا

ر باب' باب المراثی' ہے جس میں سلام بھی نظر آتا ہے۔ علاقہ

عليك سلام الله قيس بن عاصم

ماشاء ان

تاریخ ادب اردومیں پروفیسرنورالحسن نقوی نے جن اصناف شاعری کا ذکر کیا ہے وہ درج ذیل ہیں۔

غزل، قصیده، مثنوی، مرثیه، رباعی، قطعه، مثلث، مثمن مُخمس، مربع، مشزاد، مسدس، مسمط تضمین، ریختی، واسوخت،

سمریات،شہرآشوب،حمر،مناجات،نعت اور منقبت ہے۔ کیکن سلام کا کہیں تذکرہ نہیں ہے۔

اردوشاعری میں سلام ایک الگ اور منفر دصنف شاعری کی حیثیت سے جلوہ فر ما نظر آتا ہے۔ اس میں غزل کی رعنائی،

قصیدے کی زیبائی مثنوی کی چاشنی اور مرشید کی دل نشینی اور دل آویزی یائی جاتی ہے۔

فارسی میں مختشم کا شانی کی ترکیب بند کو کافی شہرت حاصل ہوئی۔

بازاین چه شورش است کی در خلق عالم است

باز اين چه نوحه، چه عزاوچه ماتم است

باز این چه رست خیز عظیم است کز زمین

بے نفخ صور خواستہ تا عرش اعظم است

میرے نز دیک شیخ سعدی کی بیر باعی بھی سلام کے ذیل میں آتی ہے۔

بكياله العلى بلغ بجهاله البجي

جميع خصاله

وآله عليه

سلام در حقیقت قر آن مجید کی اس آیت سے مستفاد ہوتا ہے۔

''إِنَّ الله وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسُلِيًا ''





(سورهاحزاب آيت ١٥٦)

ہے شک اللہ اوراس کے تمام فرشتے نبی اکرم پر درود جیجتے رہتے ہیں۔اے ایمان والو! تم بھی ان پر درود تھیجو اور سلام سلام جیجنے کاحق ہے۔

اس آیت میں آل محمد پرسلام بھیجنے کے لیے کہ گیاہے۔جیسا کہ احادیث سے پیتہ چلتاہے۔

نيزصواعق محرقه مين تيسري آيت سلام على آل ياسدين - (سوره صافات آيت ١٠٠١)

کے ذیل میں ورواہ ابن کثیر فی تفسیرہ (جر۲ جس ۳۴) قال: سلام علیٰ آل یاسین (یعنی آل محمدٌ)۔

واورده ابن جرفي الصواعق المحرقه (ص/ ۱۴۸) قال: نقل جماعة من المفسرين عن ابن عباس ان المهراد والمراد والمراد الم

بذالك سلام على آل محمدو كذا قاله الكلبي.

۲۵ مفتاح النجاة صر ۲ _

ورواه ابن مردوبيكما في كشف الغمة (جرا ،صر ٣٢٣) وكشف اليقين (صر ١٠٨)

۲۲ در بحرالمنا قب صر ۹۱_

٧٤ مفتاح النجاة ص ١٠٠٧_

ورواه ابن مردوبير كما في كشف الغمة (جرا ،ص ١٧ اس) وكشف اليقين (ص ١٧ ٧) وتاويل الآيات الطاهرة

(5,7,0,110)

۲۹الدرالمنثور، جر۵،صر۳۲۸_

ورواه ابن مردوبيكما في روح المعاني (جر٣٢، صر٣) وارجح المطالب (صر٧٠)

ابن عباس سے مروی ہے کہ اس سے مراد ہے کہ آل محمد پر سلام ہو۔ امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں کہ اہل ہیت پانچ امور میں رسول کے شریک ہیں۔ان میں ایک سلام ہے۔

نبی اکرم کے لیے فرمایا۔

السلام عليك ايها النبي اور اہل بيت كے ليے فرمايا سلام آل ياسين _صواعق محرقه ابن حجر بيثى متوفى ٩٧٥ه،

ص ر ۲۲۸_۲۲۹ دارالکتب العلميه بيروت لبنان ۱۲۱هـ هـ

اور درود کے لیے امام شافعی کا بیکلام بھی شاہدہے۔

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

سردشت نیز

يا اهل بيت رسول الله حبكم فرض من الله فى القرآن انزله كفأكم من عظيم القدار انكم من لم يصل عليكم لا صلواة له

علی جوادزیدی اپنی کتاب'' انیس کے سلام'' کے صرر کا پر فرماتے ہیں۔ سلام کا صنف ان اصناف شعر میں سے ہیں جو فقط پر اردو میں پھلی پھولی ہے۔ عربی میں متفرق اشعار میں جو سلام سے موضوعاتی ربط ہیں اس زبان کے قصائد میں مل جاتے ہیں۔ لیکن جدا گانہ صنف کے اعتبار سے سلام کا عربی میں کوئی وجو زنہیں۔

فارسی میں کچھ سلام مل جاتے ہیں۔ایرانی فارسی گویوں کے یہاں سلام تلاش سے ہی ملتا ہے کیکن ہندوستان میں بھگتی اور عقیدت کی عام فضا سے متاثر ہوکریہاں کے فارسی گویوں نے سلام لکھے ہیں۔

بعد میں ''سلام برخوال'' کی روایت کوار دونے کچھاس طرح اپنایا کہ اس پر بے شرکت غیر قابض ہوگئ اورار دو میں سلاموں
کا ایک ضخیم ذخیرہ جمع ہوگیا۔ لیکن مذہب وعقیدت سے گہری وابستگی کے بدولت اس صنف کو مدتوں گویا ادب کے دائر ہے سے خارج
اور نا قابل اعتناء سمجھا گیا۔ یہ صورت صرف سلاموں کی نہیں ہے بلکہ ہماری تاریخ ادب اور تنقید نے سارے مذہبی ادب کے ساتھ یہی
سلوک کیا ہے۔ اگر قصیدے کو الگ کر دیا جائے تو مذہبی ادب کے بارے میں مشکل ہی سے ایک لفظ کہیں ملے گا، کیا نعت، کیا منقبت،
کیا مرشیہ کیا مولود سب سے بے اعتنائی برتی گئی اور یہ ذخیرہ جو کئی اعتبار سے اہم تھا، صدیوں طاق نسیاں کی زینت بنار ہا اور اس کا بڑا حصہ ضائع ہوگیا۔

اردو کے قدیم ترین سلام محمد شاہ نگیلے کے عہد سلطنت سے تعلق رکھتے ہیں محمد شاہی دور کے مرشیہ گویوں میں نمایاں نام سکین گاہ اور فضلی کر ہیں۔

مسکین کے بہت سے مرشے اور کچھ سلام محفوظ رہ گئے ہیں نمونہ یہ ہے۔

اگر سلام کہوں میں تمام قدرت کا ادائے حق نہیں شاما تنری طبیعت کا



34

سردشت نی

نينوا

A STATE OF THE STA



سردشت نین

京本 京本 京本 京本

سلام لفظ مرکب ہے چار حرف سنیں میں اس میں کیا کہوں کچھ حق تری حقیقت کا اے مدینے کے ستارے السلام کربلا کے سر اتارے السلام

وتی دکنی جوغزل کے شاعر تھے انہوں نے بغرض ثواب سلام کہاہے۔

اس نور مصطفی پر بولو سلام یارال محبوب مرتضیٰ پر بولو سلام یارال اس پاک مادر پارسا پر حیدر کے دلربا پر اس لعل بہا پر بولو سلام یارال پر پی وَی فیدا کر اس شاہ کربلا پر اس لائق ثنا پر بولو سلام یارال اس لائق ثنا پر بولو سلام یارال

ميرغلام حسين ضاحك كاسلام ملاحظه فرمايي:

غریب، بے کس، شہید، بے بس، ستم رسیدہ چینم کشیدہ ذریح بے کس کی بے بسی پر درود واجب، سلام سنت وطن سے باہر، دہن سے تشنہ، شکم گرسنہ، بچشم گریاں اب اس کی تشنہ لبی کے او پر، درود واجب سلام سنت

> ادب سے بھیجتے ہیں تجھ پر ترے غلام سلام قبول جو تری خدمت میں یا امام سلام

میں بھیجنا ہوں مخجھے فاطمہ کے لال سلام علیؓ کے باغ کے اے سر نونہال سلام



مصحفی فر ماتے ہیں:

سلامی دیکھا امام زماں کے تن کی طرف پھر اس کے بعد لہو ڈوبے پیرہن کی طرف ہے مصحفی کے کلام فصیح میں یہ سلام ذرا زبال کی طرف دیکھ اور سخن کی طرف

جرأت كاسلام ملاحظه فرمايئے:

سلام اس پر کہ جس نے قدم جدھر رکھا تو آسال نے بھی ادھر زمیں یر سر رکھا سلام اس یہ کہ جس نے رہ مصیبت میں رضائے حق یہ قدم اپنا بے خطر رکھا

غالب کا سلام ان کی کلیات کی زینت ہے رنگ نیا، آ ہنگ نیا، اسلوب نیا اور طرز بیاں سب سے جدا ہے وہ اس سلام کو

ورسرے سلاموں سے متاز کرتا ہے۔

سلام اسے کہ اگر بادشاہ کہیں اس کو تو پھر کہیں کہ کچھ اس سے سوا کہیں اس کو

نہ بادشاہ، نہ سلطان، یہ کیا ساکش ہے کہو کہ خامس آل عباس کہیں اس کو





سردشت نینو



خدا کی راہ میں شاہی وخسروی کیسی؟
کہو کہ رہبر راہ خدا کہیں اس کو خدا کا بندہ خداوند گار بندوں کا اگر کہیں اس کو اگر کہیں اس کو ہمارا منھ ہے کہ دیں اس کے حسن صبر کی داد مگر نبی و علی مرحبا کہیں اس کو گرر نبی و علی مرحبا کہیں اس کو

سلام میر ضمیر

مجرئی شہ نے کہا میں جو نہ بے سر ہوتا حشر کوتاج شفاعت نہ میسر ہوتا سوچ کر تشکی شاہ کو بولے عباس شہر کیا پانی نہ پیتے جو یہ کوثر ہوتا شاہ فرماتے شے کچھ چیز نہیں آب فرات ہما کادیتے اگر چشمہ کوثر ہوتا

سلام میاں دلگیر

اے سلامی وطن شاہ تو کچھ دور نہ تھا لیک شبیر کو کچھر جانا ہی منظور نہ تھا سرکھلے بلوے میں، لے جائیں کسی کے ناموس پیش ازیں ملک عرب میں تو یہ دستور نہ تھا اور خاصان خدا پر بھی قیامت گذری پر سواشہ کے کوئی درد میں مسرور نہ تھا



سلام میرانیس

گذر گئے تھے کئی دن کہ گھر میں آب نہ تھا گر حسین ہے صابر کو اضطراب نہ تھا نہ جانے برق کی چشک تھی یا شرر کی لیک ذرا جو آنکھ جھپک کر کھلی شاب نہ تھا حسین اور طلب آب اے معاذ اللہ تمام کرتے تھے ججت سوال آب نہ تھا انیس عمر بسر کردو خاکساری میں کہیں نہ بہ کہ غلام ابوتراب نہ تھا

سلام میر مونس سلام میر مونس

مجرئی جلتا تھا شہ کا جسم ہے سر دھوپ میں شامیانہ تھا نہ لاشے پر نہ چادر دھوپ میں آگ سے بھی تھی سوا اس دن حرارت مہر کی باہر آتا گرجوجل جاتا سمندر دھوپ میں ہے کفن چہلم تک افتادہ رہا وہ آفتاب رہنے دیتی تھی نہ زہڑا جس کو دم بھر دھوپ میں سایہ طوبی میں پہنچائیں گے مونس کو حسین صابہ طوبی میں پہنچائیں گے مونس کو حسین حشر کے دن دیکھ کرنالاں ومضطر دھوپ میں

میرے برادرعزیز ڈاکٹرمنظور رضوی اپنی گونا گول مصروفیات کے باوجود نہ جانے کب اور کس طرح اسنے عظیم کام انجام

دیتے ہیں۔اور ہرسال کوئی نہ کوئی ضخیم کتاب منظرعام پرآ جاتی ہے۔





A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

سردشت نیزو

زیرنظر کتاب''سردشت نینوا'' تقریباً • • ۷ سے زیادہ شعرائے کرام کے کلام کا مجموعہ ہے جس میں سلام اور مسدس سبھی کچھ محموجہ ہیں۔ حروف تبجی سے اسے مرتب کیا گیا ہے۔ اور چھوٹے بڑے مشہور اور غیر معروف شعراء سب اس مجموعے کی زینت بنے ہیں۔ ترتیب و پیش کش میں ان کے چھوٹے بھائی سیدرضا رضوی کا نام ہے اور ڈاکٹر منظور نقی رضوی کی زیرنگر انی بیہ کتاب ترتیب کے پھومراصل سے گذری ہے۔

الله تعالی ان کی توفیقات میں اضافہ کرے اور وہ اس طرح بھر پورتو انائیوں کے ساتھ فقید المثال کام انجام دیتے رہیں۔

آمين

والسلام

سیدتلمیزانحسنین رضوی نیوجرسی ،امریکه

> مولانائے محترم _امام جمعہ و جماعت،متر جم قرآن و دیوان ابوطالب ہونے کے ساتھ امریکہ میں ادب وانشاء کی ایک منفر دش شخصیت ہیں _اللہ انکا سابی قوم پر قائم و دائم رکھے _آمین مؤلف



مقدمه

اردومیںسلامنگاری

الحاج پروفیسر فضل امام رضوی صاحب سابق صدر شعبه اردواله آبادیو نیورسی

اگر چیسلام گوئی کی بھی تاریخ ابھی تک مرتب نہیں ہوسکی ہے لیکن اتنا تو واضح ہے کہ سلام بھی وہی عروضی ترکیب اور ہیئت رکھتا ہے جوغزل کے ساتھ مخصوص ہے۔ فارسی میں سلام نگاری کی روایت ملتی ہے یہ بھی بعیداز قیاس نہیں کہ اردوسلام گوئی نے فارسی سلام نگاری کی روایت سے کسب فیض کیا ہولیکن چونکہ سلام اور غزل کی بحریں اور اوزان ایک ہی جیسے ہیں اس لئے دونوں میں کوئی معتد بہ فرق نہیں جہاں تک مضامین اور موضوع کا سوال ہے غزلوں میں بھی اخلاقی مضامین اسی طرح نظم ہوتے ہیں جس طرح سلام کے اکثر اشعار میں نظر آتے ہیں۔ بقول صاحب کا شف الحقائق

" "سلام میں غزل کی طرح اعلیٰ درجے کے مضامین از قسم واردات قلبیہ ومعاملات ذہنیہ باندھتے ہیں مگران میں غزلیت کارنگ پیدائہیں ہونے دیتے۔سلام کی ترکیب کورنگینی کے ساتھ بھی غزل سے علاحدہ ہونا چاہئے۔سلام گوئی کالطف یہی ہے کہ شوخی ، رنگینی اور طبیعت داری کے ساتھ بھی غزل سرائی جدانظر آئے عموماً سلام میں واقعہ کر بلاوشہادت امیر المونین وشہادت امام سن و مصائب خاتون علی عدرت رسالت مآب صلوا قاللہ وسلام کی ہم الی یوم القیام کے مضامین داخل رہتے ہیں علاوہ ان کے اخلاقی و تدنی و مذہبی و دیگر امور جلیا ہون سے شاعری کی زینت تصور ہے۔منظوم کئے جاتے ہیں' ۔ ا

کی ایکن قبل اس کے غزل اور سلام کے رابطے سے بات آگے بڑھائی جائے بیدواضح کردینا بھی ضروری ہے کہ خود غزل کی کوئی اپنی مخصوص روایت بھی ابتدا میں موجود نہ تھی قصید ہے کی''نسیب'' کی شکل میں ابھرنے والی صنف''غزل'' قرار دے دی گئی۔اسے کی ابتدا میں موجود نہ تھی قصید ہے کی روایت کے بین بین ایک اسلوب ظہور پذیر ہوا جو بعد کو''غزل'' کہلا یا۔اس میں ذراسا

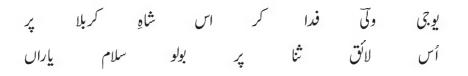


بھی توازن واعتدال بگڑنے پریہا پنی کیفیت کھوبلیٹھتی ہے یعنی اگرنشاطیہ جزوزیادہ حاوی ہو گیا توغزل قصیدہ بن جاتی ہےاوررنج وغم و 💫 الم ودرد کے مضامین کی افراط ہوجانے پر مرشیہ ہوجاتی ہے لیکن سلام کے متعلق غزل کی وہ توصیف زیادہ موزوں ہے جس میں در دانگیزی اورآ ہ وفغاں کا تاثریا یا جاتا ہے۔غزل کے لئے یہ بھی مشہور ہے کہ جب ہرن شکاری کتوں کے نرغے میں گھر جاتا ہے اور جائے فرار ﷺ نہیں یا تا تو بےاختیاراس کےمنہ سے در دانگیز چینین کلتی ہیں۔ ہرن یعنی غزال کی حزنیہ آ واز وں کوغزل کہتے ہیں ۔اس تعریف کی میزان ہو میں سلام کی شاعری کوتو لیئے ، تب سلام کی اہمیت اور افادیت کا راز ظاہر ہو سکے گا۔ سلام کوایک نکھرے تھرے رنگ کی غز ل متصور کرنا مجلخھ چاہئے۔ ہاں اس میں جومرکزی موضوع پایا جا تا ہے اس کا تعلق براہ راست مرشے سے ہے اس لئے سلام میں حزنیہ، بینیہ اورالمیہ ﷺ مضامین پرتو جہدینالازمی ہے۔ چنانچے سلام صنف شخن اور چکن کے اعتبار سے جہاں منفر درموز وزکات کا حامل ہے وہیں مرثیوں کا تتمہ یا دیباچہ بھی۔اشتراک مضامین کے اعتبار سے بھی سلام اور مرشے میں مماثلت پائی جاتی ہے کیکن عروضی ترکیب اور ہیئت کے نقطۂ نظر مجرات سے بیغزل سے قریب ہے اس لئے بیمنفردصنف شخن کے ذیل میں آتا ہے پھر بھی جہاں تک مضامین کے تنوع اور وسعت کا سوال ہے سلام، مرثیه کی شاعری پرایک اضافه کی حیثیت رکھتا ہے۔

اردوشاعری میں سلام کی روایت شروع سے ہی ملتی ہے اس لئے ہے اس صنف سخن کا صرف انیس و بیر کوموجد کھم را ناغلطی ہے بیہ بات اور ہے کہ ابتدامیں سلام کا مقصد بزرگان دین کی روحوں پر براہ راست درودوسلام جیجنا ہوتا تھااور پیخصیص بھی نہیں برتی جاتی تھی که'' سلام''،''غزل'' کے طور پر ہی لکھا جائے لہذا متقد مین کے دواوین میں جونمونے ہمیں دستیاب ہوئے ہیں ان میں منفر داشعار کے سلاموں کےعلاوہ مثلث یامر بع کے بھی سلام موجود ہیں لیکن نئے ادبی شعور اور عز اداری کے بدلتے ہوئے تقاضوں نے''سلام'' کی عروضی تر کیب و 📲 ہیئت نفسِ مضمون کی ترکیب بتمیر وتشکیل میں بعض اہم اور ناگزیر تبدیلیوں سے کام لیااور نتیجہ کےطور پر خطابیدا نداز داخل ہوااور سلام کو 🚅 شعراءاہل مجلس کوخطاب کرنے کے لئے ''سلام'' اصطلاح میں مجرائی ،مجرئی اور سلامی سےخطاب کرنے لگے۔

اب تک کتی تقیق کےمطابق اردو میں سلام نگاری کا سلسلہ بھی جنوب ہند سے شروع ہوتا ہے اور ولی دکنی کے کلیات میں 🎇 اس کے نمونے ملتے ہیں لیکن شروع میں کافی عرصہ تک سلام میں لفظ'' سلام'' کا استعمال بھی روار ہا بھی بیردیف اور بھی قافیہ کی صورت میں مروج تھابعد میں اس مروج انداز میں تبدیلی واقع ہوئی اورغزل کی طرح لکھا جانے لگا۔ پچھنمونے ملاحظہ ہوں: درولي دې،

> بارال بولو بإرال سلام بارال JI



مصطفیٰ خان یک رنگ رنگ ژخمی به رنگ گل بین شهیدانِ کربلا! گلزار کی غلط ہے بیابانِ کربلا

کھانے چلا ہے زخمِ ستم ظالموں کے ہاتھ دھو ہاتھ زندگی ستی مہمانِ کربلا

اندهیر ہے جہاں کہ کہ اب شامیوں کے ہاتھ اندھیر ہے جہاں کہ کہ اب شامیوں کے ہاتھ کے ہ

مجلس عزا کی ترتیب نواور تشکیلِ جدید نے بھی اردومر شیہ اور سلام کو متاثر کیا۔ اس ترتیب و تعمیر کا کام عہد شجاع الدولہ میں فیض میں شروع ہو گیا تھا چنا نچہ اس کے زیرا شرمرزا سود آ، ضاحک ، مہران سکند آروغیرہ نے مذہبی شاعری کی لے کو تیز کیا اور پھرعہد آصف الدولہ میں گذا ، افسر دہ ، احسان جعفر علی حسرت ، مصحف ، انشآء ، جرائت ، میرحسن ، میر آور قائم وغیرہ نے اس کے کو تیز ترکر دیا جس سے پورے اودھ میں مذہبی شاعری کا چرچا عام ہو گیا اور مذہبی حلقوں میں بھی فلسفیانہ موشگا فیوں اور منطق بحثوں کا مذاق بڑھ چلا اور مجلس کی عزامیں روضہ خوانی کے ساتھ ، سوزخوانی کے اور تحت اللفظ خوانی کی بھی بنیادیں پڑنے لگی تھیں۔

سلام نگاری میں دواقسام مروج تھیں۔ایک وہ سلام جوسوز خوانی کے لئے لکھے اور پڑھے جاتے تھے اور دوسرے تحت اللفظ کے لئے کھے اور پڑھے جاتے تھے۔سوز خوانی کے مراثی مختصر ہوتے تھے سوز خوانی کے مراثی مختصر ہوتے تھے اور زیادہ ترمیکی اور بینیہ ہوتے تھے۔تخت اللفظ مراثی خوانی کا بھی اندازیہی ہوتا تھا۔ یعنی رباعی ،سلام اور مرشیہ پڑھا جاتا ہے۔سلام کا آغاز مجری یا سلامی یا مجرائی سے بھی ہوتا تھا۔ دراصل سلام ایک خال اعتقادی صنف شعر ہے۔ بمقتضا نے عہداور ماحول سلام نگاری میں سجی تغیرات رونما ہور ہے ہیں اور اہل فکر ونظر کی توجیہات نئے باب واکر رہی ہیں۔

پیش نظر مجموعه سلام ایک اہم تاریخی علمی اوراد فی دستاویز ہے۔جس میں قدیم وجدید کے ساتھ جدیدترین شعرائے کرام کی کاشیس شامل ہیں۔



سردشتني

THE WAY

ry

خواتین کے سلام بھی اس مجموعہ سلام میں شامل ہیں۔ان سلاموں میں کوبڑی خوبصورتی اور فنی چاک دستی سے ظم کیا گیا ہے۔

اخلاق و حکیمانه نظریات کوسلاموں کی زینت بنایا گیاہے۔اخلاقیات اور فلسفۂ حیات انسانی کوکر بلا کی روشنی میں آئینه دکھلایا گیاہے۔صبر وقناعت ،استغنا، توکل ،خاکساری ،انکساری ،،عاجزی کے نورانی کر دارومل کی روشنی میں استدلال اور استنباطی انداز میائی سینظم کر کے۔سلام گوشعراءنے ایک اہم اور گراں قدر منارہ قائم کردیاہے۔

سلام نگاری کی ایک خوبی اور منفر دصفت بیر بھی رہی ہے کہ اس میں حمد، نعت، اور منقبت کے ساتھ بین بھی شامل ہوتا ہے۔ مسلح بیک وقت ایک ہی صنف میں اتنے منفر دوموضوعات کے اشعار کا مجموعہ یا سلک گہر پیش کر دینا بہت ہی جیرت انگیز کارنامہ قرار دیا مجلوعہ جائے گا جے سلام نگار شعراء نے بڑے سلیقے سے حفظ مراتب کو مذنظر رکھتے ہوئے پیش کیا ہے۔

ادارۂ پیام امن نیوجرسی امریکہ اور اس کے ڈاکٹر سیدمنظورنقی رضوی صاحب قابل مبارک باد ہیں کہ جن کی مساعی جمیلہ سے گھڑھ کشکول نیوجری نمبر (کشکول نیوجرسی نمبر ساسیدالشہد اء حصہ سوئم) منظرعام پر ہے۔قوی امید ہے کہ اہل علم وادب اور ارباب ولائے محمد ا وآل محمر ساٹھ آلیبٹر اس کی خاطرخواہ پذیرائی فرمائیس گے۔

خاك پائے آل محد

سيد فضل امام رضوى اماميه مارگ ، جعفر بيكالونی مفتی تنج ایکه هنوس انڈیا مورخه ۲۰ رجولائی ۱۲۰ <u>۲:</u> فون نمبر: 09415316152

سردشت نينوا

باسمه سبحانه تعالى

تقريظ

الحاج مولانا سيدمجم جابر باقرى جوراسي صاحب قبله مدير ماهنامه اصلاح بكهنؤ

لهالحمدولهالشكر

تمام تعریفیں اس خدائے وحدہ لا شریک کے لئے مخصوص ہیں جس نے اشرف المخلوقات انسان کو پیدا کیا تو اس کی ہدایت کا بھی بہترین انتظام فر ما یا اور اس کی رہبری ہادیان معصوم کے سپر دکر دی۔

شکراس کا کہاس نے سرخیل ممکنات حضرت خاتم الانبیاء سلّ نفاییتی کے پیار نے واسے شہید نینواسیدالشہد اء حضرت امام م حسین علیہ السلام کوسالار حریت قرار دیا۔ جس نے دنیا کواپیا پیام امن وانسانیت دیا کہ جسے رہتی دنیا تک فراموش کیا ہی نہیں جاسکتا۔ نے شاعرانقلاب جوش کیے آبادی کا بیشعرز بان زدخاص وعام ہے کہ

انسان كوبيدارتو ہولينے دو

ہرقوم پکارے گی ہمارے ہیں حسین

پچ پوچھئے تو آج امام حسین علیہ السلام اور ان کی تحریک حسینیت ، ہر انسانیت نواز قوم کی ضرورت بن چکی ہے۔ جب احترام وعقیدت کے جذبات کا دریا موجز ن ہوتا ہے تو پر واز تخیل اشعار کا نذرانہ کا غذیر نتقل کردیتی ہے۔ امام حسین علیہ السلام کی شان کی احترام وعقیدت کے جذبات کا دریا موجز ن ہوتا ہے تو پر واز تخیل اشعار کا نذرانہ کا فندیں منظوم نذرانهٔ عقیدت اس وافر تعداد میں پیش کیا ہے کہ بقول جناب ڈاکٹر منظور نقی رضوی جو اس مجموعہ ''سر دشت نینوا'' کے اقدس میں منظوم نذرانهٔ عقیدت اس وافر تعداد میں پیش کیا ہے کہ بقول جناب ڈاکٹر منظور نقی رضوی جو اس مجموعہ ''سر دشت نینوا'' کے ا

والفيات المولف المين -

''امام حسین عالی مقامٌ پرسلام وغیره کااتناعظیم اثاثه ہے کہ اگرایسی الیں سوکتا بیں بھی مرتب کی جاسکیس تب بھی تشکی ولا

پورئ نہیں ہو سکے گی'(پیش لفظ)

مولف محترم نے ''سردشت نینوا'' میں ۱۹۴۳ عاشقان و مداحان حضرت ابوعبدالحسین کے سلام پیش کر کے قابل تحسین













کارنامہانجام دیاہے۔

جس طرح ڈاکٹر منظور نقی صاحب کے امریکہ میں قیام کو چندسال میں بچاس سال پورے ہوجائیں گے اسی طرح ان کی پیش کردہ دینی کتب کی تعداد بھی انشاءاللہ جلد بچاس کا نشانہ پورا کر لے گی ۔ڈاکٹرمنظورنقی صاحب کے والدعلام مولا ناسید حامد حسین مرافیہ رضوی صاحب قبلہ عشروی اعلی اللہ مقامہ (مدفون گونڈہ یو پی) کے میرے نا نا مرحوم مکرم العلماءمولا نا سید سجاد حسین صاحب قبلہ طور ہو نانپاروی اوران کے فرزندا کبرخال مرحوم مولا نا سیرابن حسن صاحب قبله نانپاروی سے مخلصانه روابط تھے۔اس تعلق سے وہ مجھے بھی مم^{ملا}فھ بہت عزیز رکھتے تھے عرصہ تک ان کے بنا کردہ امام باڑہ گونڈہ کے عشر ۂ اربعین کے ذاکرین کا انتظام میرے ذمہ تھا ایک مجلس میں بھی پھرکتے پڑھتا تھااور جب اس سلسلہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوتا تو ماضی کی بہت ہی باتوں سے باخبر فرماتے۔میں نے دیکھا کہان میں قومی خدمت کی زبردست لگن تھی۔ انجمن وظیفہ سادات ومونین کے امور ہول یا گونڈہ و بہرائے کے قومی وعز اداری کے مسائل ہرایک پھڑتے۔ مد میں وہ مر دمجاہد کی حیثیت سے آ گے رہے۔اوروہی جذبہ بحمہ اللہ ان کی اولا دمیں بھی موجودر ہا۔

انجینئر جناب سیر محمد رضوی عشروی صاحب نے ککھنؤ میں بہت خدمات انجام دیئے۔ ڈاکٹر منظور نقی صاحب نے جعفری مسلک کوروشناس کرانے میں جورول ادا کیا وہمنفر دہے۔مولا نامنظورمحسن مرحوم (شعبۂ دینیات علی گڑھمسلم یو نیورسٹی) نے قلمی خد مات بھی انجام دیااور دیگرقومی امور میں سرگرم رہتے تھے ادار ہُ اصلاح لکھنؤ سے خصوصی ربط برقر ارر کھتے تھے۔صغیر عابدصاحب وکیل ہیں اور بہرائیج کے دینی امور میں نمایاں رہتے ہیں۔ مجھ سے اخلاص سے پیش آتے ہیں۔مولا نا مرحوم کے جچوٹے فرزند جنہوں نے سردشت نینو کا کومر تب کرنے میں خصوصی حصہ لیا ہے۔ چونکہ اپنے والد مرحوم کے ساتھ ساتھ رہتے تھے لہذا مجھ سے بھی بہت محبت سے پیش آتے 🔋 تھےافسوں کہامریکہ گئے تو را بطے تقریباً ختم ہو گئے مگر میرے لئے طمانیت قلب کا بیسبب ہے کہمولا نا مرحوم کی اولا دشمع دین کی لوکو تیز کرنے اور دنیا کوعلوی نظام وحسینی مزاج سے روشناس کرانے میں ہمہ تن مصروف رہے۔ بارگاہ معبود میں وسیلہ معصومین علیہم السلام سے ان كے اور اپنے توفیقات خير ميں اضافه كي مسلسل دعاہے۔

'' سر دشت نینویٰ'' مولف ڈاکٹرمنظورنقی صاحب کے کارناموں سے ایک اور قابل تحسین کارنامہ ہے۔شعریات کو جذبات سے خصوصی ربط ہوتا ہے۔حضرت امام حسین علیہ السلام کی انسانیت تاحشر ممنون احسان رہے گی اور'' سر دشت نینویٰ'' میں 🎇 موجود * ۲۲ عاشقان سیدالشهد اء کے سلام اس احسان مندی کے اظہار کا ذریعہ بنے رہیں گے۔

انشاءالله فقط

سيدمحمر جابر جوراسي

۵ اررجب المرجب ۸ ساس حد ۷۸ ساشهادت حسینی



بسم تعالى

تاثرات

جناب ڈاکٹر آفقاب حین زیدی صاحب چپئر مین مسلم فاؤنڈیشن نیوجرسی ،امریکه

امریکہ میں ایک مشہور اسٹیٹ ہے جس کانام نیو جرسی ہے اس اسٹیٹ میں مونین کافی عرصے سے قیم ہیں شمال سے لے کر جنوب تک آٹھامام بارگاہیں ہیں جو دینی اورمذ ہبی فرائض کی تحمیل میں مصروف ہیں مشہورامام بارگاہوں میں محفل شاہ خراسان ، بیت القائم آنتانة زہراً بیت ولی العصرٌ اورمسجدعلیؓ ہے ۔مسلم فاؤنڈیشن نیوجرسی نےمسجدعلیؓ کی بنیاد رکھی اوراس میں نماز پنج گانہ کےعلاوہ تمام مذہبی پروگرام انجام دیے جاتے ہیں اورسنرے اسکول نہایت آب و تاب سے طلبہ کو علم کی دولت سے مالا مال کررہا ہے مسلم و فاؤنڈیشن کاایک شعبہ پیام امن بھی ہے جس کے روح روال ڈاکٹر سیر منظور نقی رضوی ہیں جنھوں نے اب تک ۲۴۰ سے زائد کتا ہیں اس ادارے کے توسط سے ثنائع کی ہیں ان کی وجہ سے نیوجری کی فضاؤل میں علم کی شمع روثن ہے اوراد بی سر گرمیال قائم ہیں گاہے بگاہے

اسی نیوجرسی سے نتاب' علقمہ کے ساحل پر' صدری ومعنوی حس کے ساتھ شائع ہو کرشر ف قبولیت حاصل کر چکی ہے جسے جناب جعفرنقوی اوران کی اہلیہ زہرانقوی نےملت کےحضور پیش کیا تھا۔

اسی سلسلے کی دوسری کوئشٹش سر دشت نینوا ہے جس میں غیر معروف شعراء کا کلام بھی پیش کیا گیا ہے۔جس نے بھی اس وادی میں قدم رکھا ہے اور اہل بیت کے حضور نذرانۂ عقیدت پیش کیا ہے ، کوششش کی گئی ہے کہ اس کا کلام اس وقع مجموعے میں شامل کیا کے است کے بین الصة واللہ منظور نقی رضوی کی کو مشتش ہے اور ان کی بین خواہش ہے کہ غیر معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی اللہ علیہ معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی اللہ علیہ معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی اللہ علیہ معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی اللہ علیہ معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی اللہ علیہ علیہ معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی بنیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی بنیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی بنیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی بنیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی معروف شعراء کی بنیرائی ہو، تعارف ہو بھی شہرت ہو،لوگ جانیں اور پہچانیں کئر کس انداز سے مدح خوال نے امام حیین علیہ السلام کے حضور ندرانۂ عقیدت پیش کیا ہے ان کی

۵۰ چوکھٹ پرگو ہر آبداراور دریائے ناسفتہ نجھاور کئے ہیں۔

مىالمداورمرتبه كى مجانس منعقد ہوتى رہتى ہيں۔





سردشت نينز

حال ہی میں نیو جرسی سے دوئتا ہیں منظرعام پر آئی ہیں _گلدستۂ عقیدت اور ارمغان کر بلا _

گلدستهٔ عقیدت ۳۴۰ صفحات پرمشتمل کتاب ہے جس میں غیر مسلم شعراء کے مراثی ،سلام اور منظور کلام پیش کیا گیا ہے۔ نیز ۲۳۱ صفحات پرمختلف النوع مضامین ہیں جن میں شہادت مینی اور کر بلا کی اہمیت پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

د وسری کتاب ارمغان کر بلا جو ۳۸۴ ساصفحات پرمثتمل ہے۔اوراس میں حتینے سلام کھے گئے ہیں و ہمصرع طرح پر ہیں۔ نفست میں سے سیاس

نفس ندامت ہستی ہے کر بلا کے بغیر

۴۵ اشعراء کے سلام اس کتاب کی زینت ہیں جوحرو ف تہجی کے اعتبار سے ہیں۔

اب یہ کتاب جوسر دشت نینوا کے نام سے ۵۵۲ صفحات پرمشمل ہے اس میں ۲۹۳ شعراء کے کلام ہیں۔

جس میں پوری دنیا کے شعراء کاانتخاب کیا گیاہے جن میں معروف شعراءاورغیر معروف شعراء بھی شامل ہیں انتی ضخیم کتاب اس گھرکو

سے پہلے ثائع نہیں ہوئی۔

جناب پیام اعظمی کا کلام جواس کتاب کی زینت ہے کچھا شعار ملاحظہ فر مائیں: ۔

واشكن ميل شان عزا دار ديكھ لو

اور اوستن میں جذبه بیدارد یکھ لو

ہوتا ہے ذکر حیدر کراڑ دیکھ لو

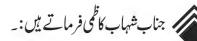
ہر شہر میں حین کا دربار دیکھ لو

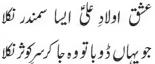
نیویارک میں بھی ہوتا ہے ماتم امامٌ کا

نیوجرسی بن گیا ہے جرس تشنہ کام کا

ڈاکٹرمنظوررضوی فرماتے ہیں:۔

اللہ نگہبال ہے کوئی ڈر نہیں ہم کو پیارا در حیدر سے کوئی در نہیں ہم کو لاریب کوئی آل سے بہتر نہیں ہم کو منظور کسی غیر کا چکر نہیں ہم کو منظور کسی غیر کا چکر نہیں ہم کو سکے یہاں سرکار حینی کے چلیں گے ہم زندہ بیں ہم زندہ رہیں گے





ﷺ نیو جرسی کو پیشر ف حاصل ہے کہ ڈاکٹر منظور رضو کی نے 'کشکول نیو جرسی' کے نام سے ایک عظیم کتاب ثالغ کی تھی جو حضرت علی علیہ ایکٹر السلام کے سلسلے میں ایک قیمتی د متاویز ہے وہ بیش بہامضا مین اور تحقیقی ملاقات کا مجموعہ ہے۔

نیوجرسی تین د ہائیوں سے مختلف علماء شعراء اور ذا کرین کی آماج گاہ رہاہے۔

یہاں شریف لانے والوں میں علامہ طالب جو ہری ، مولانا سعیداختر ، مولانا سیدمحدرضوی ، علامہ ذیثان حیدرجوادی اعلیٰ الله مقامه ، مرز ااطہر مرحوم ، مولانا شیم الحن ، مولانا حمید الحن ، مولانا عقیل الغروی ، مولانا مجتبی حن ادیب الہندی مرحوم ، مولانا تقی حیدری مرحوم ، مولانا فیروز حیدر ، مولانا حیدر مولانا علی رضارضوی ، اور دیگر علما ہے کرام تشریف لاتے سے اور لارہے ہیں ۔

مشهورشعراء میں پیام اعظمی، عین احسن، ریحان اعظمی، افتخارعار ف، راحت اندوری _

نوحه خوانول میس سیچے بھائی، عزت کھنوی، ضیاء رضوی، ندیم سرور۔اورسوز وسلام اور مرثیبہ پڑھنے والول میں ابرار حیین، ناصر

جہال اورنواب حیدر۔

سلامول کا پیمین مُرَ رُقع جوسر دشت نینوا کے نام سے موسوم ہے ۔جمع وتر نتیب اور تدوین کے مراحل طے کرنے کے بعد ہم آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں ۔

> ہم اپنی کو شیشوں میں کتنے کامیاب ہوئے ہیں اس کا فیصلہ ہم قار نین کرام پر چھوڑتے ہیں۔ گرقبول افتر رہے عروشرف۔

ڈاکٹر آفتاب حیین زیدی چیئر مین مسلم فاؤنڈیش نیوجرس، امریکہ







غریب و سادہ و رنگیں ہے داستان حرم نہایت اس کی حسین ابتداء ہے اساعیل

مجموعهُ سلامُ' 'سردشت نینوا'' حاضرخدمت ہے۔جبیبا کہانشاءاللّٰدآپ ملاحظہفر مائیں گے کہ بیختلف شعراء کے سلاموں پر مبنی ایک مجموعہ کلام ہے۔ابتدأ بیاکام حسب معمول اپنے تہہ خانے سے شروع کیا تھا مگر دوسرے کاموں کی وجہ سے متاثر ہوتار ہا۔مگر بحمداللّٰداس کی دی ہوئی تو فیق شامل تھی۔اس رب متعال نے برا درخور دسلمہ رضا رضوی کومیری مدد کو بھیج دیا۔جنہوں نے اس کا م کو بحسن و خونی کامیانی سے ہمکنارکیا۔

اس وحدہ لاشریک کا جتنا بھیشکر کیا جائے کم ہے کہاس نے مجھےسب بھائی انتہائی لائق وفائق وفر ما نبر دار بااخلاق اور 🌯 تعلیم یا فتہ دیتے ہیں خداایسے بھائی سب کوعطا کرے۔اللہ کی عظیم نعمتوں میں سے بیجی ایک عظیم نعمت ہے۔

برا درم رضارضوی کم سخن ضرور ہیں مگراس کسر کووہ اپنی محنت ومحبت سے پوری کر دیتے ہیں جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا تھااس کام کی ابتدامیں نے ضرور کی تھی مگر بعد میں سارے کام تحقیق و تالیف اور تدوین کے سب ان کی کاوشوں کا نتیجہ ہیں۔انہیں نے اس 🎇 کو پھیل کو پہنچایا۔ بے شک اس میں دوسر ہے بھائیوں خصوصاً سید صغیر عابدایڈ و کیٹ مقیم بہرائچ کی مدد بھی شامل ہے۔الاجرعنداللہ اگر چیاس سے پہلے برا درعزیز جعفر نقوی کی مولفہ کتاب''علمقہ کے ساحل پر'' شائع ہو چکی ہے جوانتخاب کلام وحسن ﷺ

طباعت کےاعتبار سے میری نظر میں بےمثل ہے مگرامام حسینً عالی مقام پرسلام وغیرہ کااتناعظیم ا ثاثہ ہے کہا گرایسی ایسی سوکتا ہیں 🗽 تھی مرتب کی جاسکیں تب بھی شنگی ولا پورنہ ہوسکے گی لہذا بارگاہ امام میں پیشیرنذ رانہ پیش کیا جارہا ہے۔۔

> وه شعر جس میں ہو بجلی کا سوز براقی عزیز ہے متاع امیر و سلطاں سے اس کتاب کا نام برا در بزرگ محترم ومعتبر شاعرییام اعظمی کا تجویز کیا ہوا ہے۔

ہم سب امریکہ میں کم وہیش ہ ۲۰۵۷ سال سے رہ رہے ہیں۔ اور خدا کا شکر ہے کہ ہم ناکارہ قوم کی طرح نہیں ہیں۔ بطفیل محمدُ وا آل محمدُ ہم ایک زندہ اور خوش خصال قوم ہیں۔ ہم یہاں ایک مہا جرکی طرح آئے تھے۔ جیب میں چند سکوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ مگر ہم اپنا مذہب، اپناکلچراور اپنی عزاداری اپنے ساتھ لائے تھے۔ ہم لوگ محنت کے عادی ہیں۔ خودداری ہمارے خون میں رواں دواں ہے۔ ہماری اپنی الگ شاخت ہے ہماری گزشتہ کل تابنا کتھی۔ نیت خالص ہے خون میں سرخی ہے اور اللہ سجانہ تعالیٰ کی خاص مفسد رکاوٹوں کے بیان ور ماغ ہے۔ اور اس سے کام لینے کی صلاحیت بھی۔ نیچہ یہ ہوا کہ ہم نے ترقی کی۔ اس ملک کے تمام مفسد رکاوٹوں کے باوجود یہاں کے آزاداور خوش آئند ماحول سے ہم نے فائدے اٹھائے۔

ہم نے تنظیمیں قائم کیں، ادارے بنائے امام بارگا ہیں تعمیر کیں مسجدوں کی بنیاد قائم کی اسکول کھولے خصوصاً و یک انڈ اسکول نہایت ہی کامیاب تجربدرہا۔ جوتمام ترتر قیوں کے ساتھ جاری ہے۔ امام باڑوں کے لئے ہم نے عزادارا کٹھا کئے مساجد کے لئے نمازی اور اسکولوں کے لئے ٹیچر اور طلباء فراہم کئے ان نونہالوں کے لئے ذمہ داروالدین کو تتحرک کیا جوآج ہفتہ میں ۵- ۱ دن کام کرنے کے بعد اتوار کو بچوں کولیکر اسکول جانا واجب جانتے ہیں۔ صرف نیوجرسی میں اس وقت کا رامام بارگا ہیں ہیں جس میں شب جمعہ کا پروگرام جمعہ کی نماز اور مدرسے قائم ہیں۔

یہ سحر جو کبھی فردا ہے کبھی ہے امروز نہیں معلوم کہ ہوتی ہے کہاں سے پیدا وہ سحر جس سے لرزتا ہے شبتال کا وجود ہوتی ہے بندہ مومن کی اذال سے پیدا

ان مدارس میں الحمد اللہ صرف نیو جرسی میں تقریباً ۵۰ م بچے ہیں اتوار کو تعلیم کے لئے آتے ہیں۔اور خوشی سے آتے

ہیں اور ہمیشہ کچھ سیکھ کر جاتے ہیں اور بیمجرم کے دس دنوں کے علاوہ پورے سال جاری رہتا ہے۔

عزاداری امام حسین پرہم نے خاص توجہ دی۔ بہتیرن ذاکر، شاعر ،نصیب ہوئے نوحہ خوانی میں ترقی ہوئی اور عبرت قب ہوئی اور جود ہوارے نیچے اور نوجوان پڑھائی میں کسی سے پیچھے نہیں رہے۔ حسب توفیق وحسب لیافت بہت ترقی کی۔ بے شک غیر مسلم طلبا ہمارے مقابل میں آگئے ہیں۔ مگر بحیثیت مسلمان خصوصیت سے شیعہ ہونے کے نامطے ہمارے ساتھ جو ترقی کی۔ بے شک اور مذہبی مسائل اور رکاوٹیں ہیں۔ ہم غیر مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے مگر پھر بھی ہم نے خاطر خواہ ترقی کی بے شک اور بھی ترقی ہوسکتی ہے اور انشاء اللہ ہوگی بھی۔ دنیاوی ترقی دین کے ہمراہ

عروج آ دم خاکی سے انجم سہے جاتے ہیں کہ بیٹو ٹا ہوا تازہ مہدکامل نہ بن جائے ہم مہرکامل تو نہ بن جائے ہم مہرکامل تو نہ بن سکے مگر ٹوٹے ہوئے تار ہے بھی نہیں ہیں۔

سردشت

The state of the s

ar

Service Service

بردشت

The state of the s

اد بی تحقیقاتی اور شعری میدان میں بھی ہم کسی سے پیچے نہیں رہے۔خصوصاً نیو جرسی میں خوب کام ہوا علاء میں برادر برگ مولا نا تلمیذ حسنین رضوی دام ظلکم نے تفسیر صافی کاار دوتر جمہ چے جلدوں میں کیا۔ار دو میں قرآن کا ترجمہ کیااس کے علاوہ تقریباً دس اور کتابوں کا ترجمہ اردو میں شاکع کیں۔ برادر محس نقوی نے دو والکھ کتابوں کا ترجمہ اردو میں شاکع کیں۔ برادر محس نقوی نے دو والکھ کتابیں انگلش میں شاکع ترجمہ کیا برادر عزیز جعفر نقوی کی کتاب 'علمقہ کے ساحل پر' اکیلی کئی کتابوں پر بھاری ہے۔ برادر عزیز محترم موسی شاعرا ہل بیت شہاب کاظمی جرولی نے پندرہ کتابیں لکھ کرزور قلم اور عالی ذہنی کا ثبوت دیا۔ جن میں دونٹر کی کتابیں بھی شامل ہیں۔ حسن مسلمی نقوی کے تواب سخن الہ آبادی نے اپنا کلام شاکع کیا۔ ڈاکٹر بشیر دا تو نے ساکتا ہیں انگلش میں شاکع کیں ،مولا ناشخ سرور صاحب قبلہ نے قرآن کا میالکھ شرحہ انگلش میں کیا۔

ہمارےادارے پیام امن کی بیہ ۴۲ ویں پیشکش ہےان ۴۲ کتابوں میں امیر المونین پر ۰۰ ۵ صفحات کی کتاب (اردو) مجلّو اور ثانی زہراً پر ۰۰ ۸ صفحات بھی شامل ہیں تحفۃ العوام ،سرالشہادتین ،وظا ئف الا برار کا ترجمہ انگلشن میں یہاں کے نوجوانوں کے لئے نہایت کارآ مد ثابت ہوا۔

مقام شوق ترے قدسیوں کے بس کا نہیں انہیں کا کام ہے یہ جن کے حوصلے ہیں بلند

اگر نیوجری کے باہر کا کام بھی جوڑلیا جائے تو فہرست بہت کمبی ہے۔ ڈاکٹر مولا ناسخاوت حسین صاحب سندرالوی دام

ظلکم کی گئ کتا ہیں منظر عام پر آپر چکی ہیں۔ برادرعزیز شاعراہل ہیت یا قرزیدی مقیم واشکٹن کی ۹ کتا ہیں نثر وظم (مرشیہ، سلام، غزل)
وغیرہ پر آچکی ہیں۔

پروفیسر سیداختر رضا زیدی مقیم ہیوسٹن کی دوجلدوں پرسوانح حیات امیر المونین ٹشائع ہوئی ہے۔ ڈاکٹر سید ظفر حسنین فقوی کی دو کتا ہیں نعت وسلام پر موجود ہیں۔ سیدعلی اصغر رضوی مرحوم کی ضخیم History of Islam & Muslim ایک تاریخی اور تحقیق کتاب ہے اور اگر ڈاکٹر نقی عابدی کا کام شامل کرلیا جائے تو جوڑنے کے لئے Calculater کی ضرورت ہوگی۔اس کے کہا ہے۔ مولا نااجمال اصغر کی دو کتا ہیں حجیب چکی ہیں۔

یہ وہ کتابیں وہ ہیں جومیری لائبریری میں موجود ہیں۔اس کےعلاوہ بھی کچھ کتابیں ہوں گی جس کا مجھے علم نہیں۔ یہ بیان ثنان بگھارنے کے لئے نہیں تحریکیا گیا ہے۔ میں نے مختصراً بیخا کہ کھینچا ہے ہم بھی کے لئے نہیں تحریکیا گیا ہے۔ میں نے مختصراً بیخا کہ کھینچا ہے ہم بہائی Generation ہیں اور جلد ہی تھے میں تبدیل ہوجا نمیں گے۔بس جذبۂ مذہبی اور قومی کے تحت اللہ کی توفیق وضل سے بیکا م ہوگیا۔اس وقت ہماری نوجوان سل بنہیں کہ سکتی کہ فلان مذہبی مواد انگلش میں موجو زنہیں ہے۔

اس نشاط آباد میں گوعیش بے اندازہ ہے ایک غم ملت ہمیشہ تازہ ہے بارگاہ رب العزت میں دعا گوہوں کہ ہمار بے خلوص عمل کو قبول کر بے اور بہتری کی توفیق دے۔

(۵۵

کتاب پر تنقیدوتبھرہ پڑھنے والوں پر چپوڑ رہا ہوں۔ بیضرورعرض کرنا چا ہوں گا کہ جس طرح پانچوں انگلیاں برابرنہیں ہوتیں (اوراگر ہوں تو کامنہیں چلے گا) اسی طرح شعرائے کرام کے کلام بھی انیس ہیں ہوسکتے ہیں۔مقصد یہ ہے کہ جتنے کلام ممکن ہوں جمع کردیئے جائیں خصوصیت سے جن شعراکے کلام کا مجموعہ ابھی حجیبے نہیں سکا ہے۔

آخر کلام میں عرض ہے کہ ادارہ ، مولف اور بیاحقر منظور نقی رضوی ان سب حضرات کا شکر گزار ہے جنہوں نے اس کتاب اس کتاب کی اشاعت میں اپنی نجی مصروفیات کے باوجود ہم سے تعاون میں کوئی دریغ نہیں کیا۔ مسودے کی تصحیح کے لئے وقت نکالا۔ بہترین مشوروں سے نوازا ہم ان جرائداور شعرائے کرام کے بھی ممنون ہیں جنہوں نے ہماری آواز پرلبیک کہااورا پنا کلام ارسال فرمایا۔

جناب مولانا ججۃ الاسلام سیدتلمیز حسنین رضوی صاحب قبلہ اور پروفیسر جناب فضل امام رضوی کے بھی ہم تہہ دل سے ممنون ہیں کہ اس کتاب میں تقریف کی کھی کتاب نیدی کا بھی ممنون ہیں کہ اس کتاب میں تقریف کی کھی کر اس کتاب کی زینت اور وقعت کو دوبالا کیا اس کے ساتھ برادر ڈاکٹر آفتاب زیدی کا بھی شکریہ کہ اس پرانہون نے نوٹ کھنے کی زحمت گوارا کی۔

دعاہے کہ برادرخوردسیدرضا رضوی کی کاوشوں اورمختوں کا صلہ بارگاہ رب العزت اور درگاہ ائمہ معصومین سے ان کو فیاضانہ نصب ہو۔

قارئین کرام سے درخواست ہے کہ کتاب طذا پراپنی بیش قیمت آراسے سرفراز فرمائیں اور دعائے خیر ہیں ہم کونہ بھولیں:

عشق کے سوز زمانے کو دکھاتا جاؤں

خاک میں مل کے حیات ابدی یاجاؤں

والسلام ورحمة اللهو بركانة خاك پائے اہل ہيتً

سیدمنظورنقی رضوی ۱۲۸ مارچ <u>ک</u>ا^۰۲ ب



3/2

3/2

سردشتن

نينوا



سردشت نينوا

THE STATE ST





ناشـــر ادارهٔپیامامن

پوست آفس نمبر 390

بلوم فیلڈ۔نیوجرسی 07003 یو۔ایس۔اے



سردشت نینوا







ڈاکٹر رضا آبرو، جندن بٹوی، بہار

یہ دینِ مصطفیٰ ہے امانت حسین کی اسلام کی بقا ہے عنایت حسین کی لازم اسی لئے تو ہے قربت حسین کی حر کی طرح وہ یائے وسیلہ نجات کا جس دل میں جاگ جائے محبت حسین کی بے اختیار گرتے ہیں آئکھوں سے اشک غم سنتے ہی داستان محبت حسین کی فخرِ خليل کانپ گئے دل دہل گيا ديکھي جو کربلا ميں سخاوت حسينؑ کي ہم اس لئے اٹھاتے ہیں اسلام کا علم ہم نے قبول کی ہے قیادت حسین کی وہ برنصیب ڈھاتا ہے دیوارِ دینِ حق پلتی ہے جس کے دل میں عداوت حسینً کی وقتِ نمازِ ظهر خدا ديمين ربا ميدانِ كربلا مين جماعت حسينً كي یوسٹ کے غم میں گریہ یعقوب کی قشم اکبڑ چلے ہیں لے کے بصارت حسین کی سردے دیا حسین نے کعبہ بچالیا ہے فرض حاجیوں یہ زیارت حسین کی پشتِ نبی یہ آئے تو امت نے دیکھ لی اپنی نظر سے شانِ طہارت حسین کی

ہے کشتی نجات نواسہ رسول کا

کردار سے حسینؑ کے ہوجاؤ آبرہ حق کی قشم ملے گی شفاعت حسین کی

پروفیسرعراق رضازیدی آخمی پیتھلی ، دہلی

تذکرہ ہونے لگا جب ہل اتی کے سائے میں خود ملک آنے لگےجودوسخا کے سائے میں ساری خلقت ہے محمہ مصطفیٰ کے سائے میں اور محمہ مصطفیٰ ہیں کربلا کے سائے میں عظمتیں زیر عمل ہیں ابتلا کے سائے میں

درس ابراہیمؓ ہے یہ کربلا کے سائے میں

اس لئے باقی ہیں ہر جوروجفا کے سائے میں رحمتیں آجاتی ہیں اس باخداکے سائے میں آگیا اسلام سبطٌ مصطفیؓ کے سانے میں ہیں قدم دوشِ ہوا پر سر ہوا کے سائے میں زندگی گذری ہے اربابِ کسا کے سائے میں پرورش یائی ہے زہرًا کی دعا کے سائے میں ہرعبادت کیجئے جام ولا کے سائے میں چین سے دین خدا ہے کربلا کے سائے میں ہوگئی ہلکی بہت اشکِ عزا کے سائے میں بے حیا کشکر کو چھوڑآیا حیا کے سائے میں جو مسلماں آئے گا آل عبا کے سائے میں آج جو بھی پرچم عباس کے سابیہ میں ہے ۔ روز محشر بس وہی ہوگا لوا کے سائے میں د کھے کر تیتی زمیں پر روکے زینبؑ نے کہا لاش بھائی کی کوئی رکھ دے اٹھا کے سائے میں

سورهٔ کوثر کی ہیں تفسیر سادات کرام ہرقدم پر آزمائش میں رہے جو مبتلا رحمة للعالمين كي آرزو يوري ہوئي ئل کی صورت یوں درخیبر اٹھائے ہیں علیٰ ہم معصوم جبیبا کیوں نہ ہو عباس کا کیوں نہ ہو عباس میں بھی شیر زہڑا کااثر بے خودی میں طاعت حق کا مزہ کچھ اور ہے وشمنوں پر ماتم سرور کی ہبیت دیکھ کر مثل يوسف جب ركھي خلد بريں ميزان ميں حر نے سمجھا بے حیائی اور حیاداری کا فرق باليقيس جائے گا جنت ميں بقول مصطفیٰ

معرفت واجب امام وقت کی ہے آدمی منزلیں ملتی نہیں ہر رہنما کے سائے میں

علامهآ رز وكهنوي مرحوم

چلے جو سر سے وہ منزل یہ بیٹھے نقش یاہوکر علم سے ہاتھ لپٹا ہی رہا تن سے جدا ہوکر حسین ایسے رضا جو شوق میں جام شہادت کے نہیں پیتے ہیں یانی تیغ کا بھی بدمزا ہوکر نبی کے قوت بازو بنے دست خدا ہوکر

مثال شمع سوزال مالك راهِ رضا ہوكر نہ کھولے مر کے بھی عباسٌ فرض منصبی اپنا علیٰ کی قدر نعمت کم نہ جانو شکر نعت سے إدهر توقلت انصار پر اہل حرم روئے چلا حر اُس طرف سے بے کسوں کا آسرا ہوکر







مٹے پر بھی نہ کم ہوگی ہواشوق زیارت کی اٹھیں گے گردرہ بن کر تکبیں گے نقش یاہوکر شہیدان رہ حق زندہ حاوید ہوتے ہیں۔ اترتا ہے گلے سے زہر تک آب بقاہوکر پہن کی شکر کر کے یاؤں میں سجاد نے بیڑی کے چلت کو امت نار دوزخ سے رہا ہوکر ہواکرتی ہیں تصویریں ذریعہ روشناسی کا بنے ہادی دیں اکبڑ شبیبہ مصطفیٰ ہوکر ہوئی غارت حمیت بھی عرب کی روز عاشورہ کفن سبط نبی کا بنت زہرا کی ردا ہوکر

صراط وحشر سے کیا کام ہے اے آرزو تجھ کو کہ اٹھوں گا قیامت میں غیار کربلا ہوکر

جناب آرزو، انبالوی انڈیا

مجرئی جو غم سرور میں بکا کرتے ہیں ان کی امداد شہ عقدہ کشا کرتے ہیں اپنے بیٹوں سے بہ کہتی رہیں زینبؑ شب بھر دیکھوں کل لال مرے جنگ میں کیا کرتے ہیں وار کرتے ہیں ہراک سمت سے امت والے اور شہ بخششِ امت کی دعا کرتے ہیں لب پہ امت کو دعا اور تہہ تیخ گلا اپنا وعدہ شبہ دلگیر وفا کرتے ہیں کام سب آیکے باقی ہے شہادت اپنی سجدہ شکر جہر تینے ادا کرتے ہیں لاشِ سرور یہ یہ کہتی تھی سکینہ آکر آپ کے بعد لعیں ہم یہ جفا کرتے ہیں

آرزو صر غریب الغرباء کے قربال اس طرح طے رہ تسلیم ورضا کرتے ہیں

سلام

جناب آثم رضوی اکبرآبادی

تھے مسلماں میزبانِ کربلا تشنہ لب تھا میہمان کربلا ڈگرگا جاتے رسولوں کے قدم اللہ اللہ امتحانِ کربلا آج تک ہے سرمہُ اہل نظر گردِ راہِ کاروانِ کربلا ذکر جنت چھوڑاہے رضواں کہ ہم سن رہے ہیں داستان کربلا کربلا میں حق کی خاطر مٹ کے شاہ بن گئے روحِ روانِ کربلا خود حسین ابن علی کو ناز تھا نازِ حق تھے ناصرانِ کربلا دربلا کربلا دربین ابن علی کو ناز تھا نازِ حق تھے ناصرانِ کربلا دربلا کربلا دربین آٹم یہاں

سلام

سثمس العلماءمولا نامحمة حسين آزاد

اور جو ہم کھنچے لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے جوہ اعدا کا نہ کیوں مجرئی چرچا رہ جائے حشرتک فیض کرم خلق میں جس کا رہ جائے اور جو ہم کھنچے لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے شر کے ہواں سکینٹ کو تو عابد نے کہا شر خوش غضب دل ہی میں اپنا رہ جائے اور جو ہم کھنچے لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے شپ عاشور یہ فرماتے تھے ہر دم شہد دیں نہیں غم اس کا ولادم نہ رہے یارہ جائے صبر کا اپنے مگر خلق میں چرچا رہ جائے کیا ہو جد ساقی کوثر جس کا کیا ستم ہے کہ ہو جد ساقی کوثر جس کا بینے میں کمہلاکے دل اس کا رہ جائے بوند پانی کو وہ بے شیر ترستارہ جائے عوش کھائے گئے پر پیکاں کیا سے تکتا رہ جائے اور یہ سوئے فلک دیکھ کے چیکارہ جائے گود میں باپ کا منے یاس سے تکتا رہ جائے اور یہ سوئے فلک دیکھ کے چیکارہ جائے گود میں باپ کا منے یاس سے تکتا رہ جائے اور یہ سوئے فلک دیکھ کے چیکارہ جائے

سردشت نينوا





شاہ کہتے تھے شب قتل بہن سے

نہ رہے پردہ ناموس مرا یا رہ جائے امر مختار کا پردہ کیوں نہ اس غم سے سدا خاک پیہ لوٹے پانی

کہ پسر ساقی کوٹر کا پیاسا رہ جائے سامنے آئکھوں کے بہتا ہوا دریا رہ جائے کہتے انصارِ شہ دیں تھے بہم بنس بنس کر

آج پروا نہیں اس کی کہ دم اپنا رہ جائے ہم رہیں یا نہ رہیں نام پر اپنا رہ جائے

نواب ميرمحبوب على خال صاحب آصف جاه

رات دن دل میں خیال شہداء رہتا ہے ۔ خوب رونے کا تڑینے کا مزہ رہتا ہے جس جگہ ذکر شہ کرب وبلا رہتا ہے ۔ حشر سے بڑھ کے وہاں حشر بیا رہتا ہے غم دارین سے حاصل ہے فراغت ان کو جنکے دل میں غم شاہ شہداء رہتا ہے داغ رہتا ہے جدا درد جدا رہتا 4 مراجام بھرا رہتا 4 عاجزی چاہئے ان کو جوکرم والے ہیں خاک پر نخل شمر دار جھکا رہتا ہے

ماتم شاہ شہیداں تبھی مٹنے کا نہیں ہیے جہ وہ داغ ہمیشہ جو ہرا رہتا دل شیدا کو ہے بیہ نازخیال شہ میں ۔ ماہ زہڑا مرے گھر جلوہ نمارہتا دل ذرا سا ہے گر دیکھئے وسعت اس کی خلف ساقی کوٹر ہے ہمارا ساقی مے کوٹر سے ہے تصور میں جو عابدٌ کی برہنہ یائی ایک کاٹٹا سا کلیجہ میں چبھارہتا رودیئے حضرت عباسؑ سنا جب بیہ سخن خشک ہروفت سکینۂ کا گلارہتا روکے بانونے کہا سب تو گئے جنت کو ایک بیار جو ہے وہ بھی بڑا رہتا

> فیض ہیے چیثم گہربار کا ہے اے آصف موتیوں سے مرا دامن جو بھرارہتا ہے

قرباني

جناب مولوی آفتاب احمرصاحب علیگ حنفی ریٹائر ڈ ڈسٹرک وسیشن جج یوپی انڈیا

الحرام كعبه كا معمار اوليل اپنول كا وه شفيق وه غيرول كا درمند واچشم دل ہے دیدۂ ظاہر مگر ہے بند سے ذنح ہوفرزند قرار ہے دل صورت ہرچند بے شيوهٔ رضا وتوکل پيه وه کیجئے جو مرضی مولا کو ہو ذنج پیرکو ہوتا ہے دست بلند نازک رگ گلو کو پہونچتا نہیں گزند آيد بزيرتيغ وشهيدش ني كنند جائے ذبی آتا ہے جنت سے گوسفند ہیں یوں رضائے الہی یہ کاربند ہوتے تاریخ کھر اللّٰتی ہے اک دوسرا ورق اب کربلا سے ہوتا ہے پیغام حق بلند جس پر کہ تین روز سے ہے آب ودانہ بند حق بين وحق نماوحق آگاه وحق پيند تزغيب ملك ومال حالانکہ ہے مخالف بنرار چند سياه وانفس وثمرات حیات کو قربان کرکے ہوتا ہے نیزہ پہ سر بلند

بستر راحت پہ اس طرح ہے محوخواب میں یہ پہونچا ہے فرمان ایردی فرزند کوسناتا ہے رویا کی واردات بیٹا کہ خود بھی اینے مقدس پدر کی طرح کہتا ہے جوش شوق ومسرت میں باپ سے جیرت سے دیکھتے ہیں زمین اور آساں شاہد کلام حق ہے کہ خنجر کی دھار سے طغیان نازنین کہ جگر گوشئہ خلیل قبول کرتی ہے فدیہ خلیل کا ليكن اور پبرتو دکھا چکے اترا ہواہے چند غریبوں کا قافلہ سعادت وه سرفروش ہے میرکاروان جن کے قدم کو جادہ حق سے ہٹا سکی خوف وہراس کیا نہیں تیور یہ میل تک اموال

روح خلیل کہتی ہے احسنت اے حسینً ایں کاراز تو آید ومردال چنیں کنند





جناب جعفرعلی خال صاحب اثر

ول کو سنجالے، تھامے جگر دیکھتے رہے سیدانیول کو خاک بسر دکھتے عباسؑ کی تھی لاش جدھر دیکھتے رہے زینب کے لال ماں کی نظر دیکھتے رہے اللہ کس قدر مہیں مرنے کی ہے خوشی ہے کہہ کے شاہ سوئے پسردیکھتے رہے اندیشہ تھا کہ خیمے سے زینبؑ نکل نہ آئیں شہ زیر تیخ جانب در دیکھتے رہے

حرت سے شاہ نغش پیر دیکھتے رہے اک پھول تھا کہ خون میں تر دیکھتے رہے ا کبر سے نوجوان کو دم توڑتے ہوئے ہرچند دیکھ سکتے نہ تھے عابد حزی نرنعے میں جب لعینوں نے گھیرا توشاہ دیں ہاتھوں کو جوڑ جوڑ کے نیوڑھاکے گردنیں تھا دودھ بخشوانا جو مرنے سے بیشتر موقع محل وہ رشک قمر دیکھتے

> پھٹتا ہے دل خیال سے بھی جس کے اے الر وہ کچھ امام جِنّ و بشر دیکھتے رہے

جناب سيرعلى حسن صاحب رضوي الترككهنوي

حارث چلاہے تین جفا جو لئے ہوئے مسلم بھی اپنے ساتھ ہے مہرو لئے ہوئے شانِ نبی ہیں اکبر خوشخو لئے ہوئے ۔ یوسف کا حسن بھی ہے وہ مہرو لئے ہوئے زہرا جناں میں جاتی ہیں آنسو لئے ہوئے جسم رسول کی تجھی ہیں خوشبو لئے ہوئے اپنی نجات کو بھی ہے کچھ تو لئے ہوئے فرمایا فاطمہ نے کہ ناجی ہے ہیہ ضرور آئی ہوں اس کے آئکھ کا آنسو لئے ہوئے زخمی رس سے اینے وہ بازو لئے ہوئے اسادہ ہوں میں حشر میں آنسو لئے ہوئے

ہوکر شریک بزم عزائے حسین میں ا کبڑ کے گیسوؤں میں نہیں صرف بوئے مشک یو جھاملک نے مجھ سے جو میدان حشر میں زینٹ کھڑی ہیں تبخشش امت کے واسطے ان موتیوں کوکون خریدے گا جز حسینً

یا ہاتھ میں ہے اک گل شبُّو لئے ہوئے اكبر جو آئے سامنے بازو لئے ہوئے ہے نیک وہد کا بارترازو لئے ہوئے وہ آگیا ملک میرے آنسو لئے ہوئے آئے ہیں گھر میں بحیۂ آہو لئے ہوئے آئکھوں میں اپنے رفج کے آنسو لئے ہوئے اک ہرنی آئی بیے آہو لئے ہوئے ہاتھوں میں نیمچے ہیں وہ مہرو لئے ہوئے ہاتھوں یہ اپنے اصغرٌ مہرو لئے ہوئے امت کی ہیں نجات کا پہلو لئے ہوئے میت ہیں طفل کی شہ خوافخو لئے ہوئے کب تک رہیں بھرا ہو اچلو لئے ہوئے کی عرض تب زمیں نے کہ مجھ یر نہ چھینکئے آوازِ چرخ تھی یہی پہلو لئے ہوئے اس خونِ کو مل کے چہر یہ شبیر نے کہا جاؤںگا نانا یاس یہی رولئے ہوئے

جام بلور حر نے اٹھایا ہے خلد میں روئے حسین چیخ کے بھائی کی لاش پر اعمال تولے جاتے ہیں میزان عدل میں حجکتا ہے لیہ اب مرے اعمال نیک کا نانا کے یاس جاکے حسن شاوماں پھرے محزوں گئے حسین بھی نانا کے سامنے فرمان كبريا ہوا نازل كه جلد جا جاتے ہیں رن میں ارنے کو زینبٌ کے نورعین رن میں حسین آخری ججت کو آئے ہیں یلئے ہیں تیر کھاکے جو ہاتھوں یہ باپ کے چلو بھرا ہے خون گلوئے صغیر سے چاہاز میں یہ عینک دیں خونِ صغیر کو مشغول طاعت احد ذوالجلال تھے مہلت شب دہم شہ خوشخو لئے ہوئے

> حق نے یہ کہہ کے بخش دیا مجھ کو اے اثر آیا ہے دل میں حبّ علیٰ تو لئے ہوئے

جناب منورعلی صاحب اثیرسیتا بوری

جوراه خدا میں مرحائے کونین میں زندہ رہ حائے عباسٌ نے جوچاہا نہ ہوایہ ظلم یزیدی ہائے ستم شانے بھی کٹیں یانی بھی بہے اور دل میں تمنارہ جائے ۔ دل ٹوٹے نہ کیسے رانڈوں کا جس دم نہ سہارا رہ جائے

قاتل کا نہ کوئی ذکر کرے مظلوم کا چرچا رہ جائے انصار واعزاقتل ہوئے سلطان دوعالم ذبح ہوئے









بھیگی تھیں جبیں دن بیاہ کے تھے ناشاد جوانی اکبر کی سے کیسا یہ کیا تھا وار اظلم برچھی میں کلیجہ رہ جائے ا کبڑ بھی نہیں قاسم بھی نہیں تنہا ہیں حسین اب کوئی نہیں ۔ وہ کس کو پکارے نصرت کو جو رن میں اکیلارہ جائے ا ہے جرخ کہن کیوں پیٹ نہ پڑا دامان زمیں کیوں ثق نہ ہوا ہے گوروکفن جلتے بن میں شبیرٌ کا لاشہ رہ جائے

شانے بھی کٹے مشکیزہ چھدا بچوں کی عطش بھی بچھ نہ سکی اعدا کی کے ستم پہ ہائے غضب پیاسوں کا تقاضا رہ جائے

خالق نے انہیں باقی رکھا دنیا نہ فنا ہوجائے اثیر قائم کے قدم کی برکت سے کونین کا نقشہ رہ جائے

مولا ناسيرعلى محمرصاحب اجَلآل، فاضل مشرقيات حيدرآ باددكن

غم میں پیاسوں کے جو آنسو گر کے گوہر بن گیا ۔ شہ کی آنکھوں پر چڑھا اور جام کوثر بن گیا مدح اہلیبے میں جو بیت کھی آپ نے اس کے بدلے خلد میں گھر بندہ پرور بن گیا آفرین تجھ یر غبارِ راہِ کوفہ آفرین تونے پاس اتنا کیا زینبٌ کی جادر بن گیا پڑ گیا خط ضرب حیدر کا پر جبریل پر گیج طغرائے فتح باب خیبر بن گیا حر کے ساتھ ہی ساتھ آئے اس کے فرزند و غلام ۔ راہِ حق پر بیوں چلا غازی کہ رہبر بن گیا جذبۂ حق پروری طفل و جواں میں ایک ہے ۔ آکے اصغرؓ جنگ کے میداں میں اکبر بن گیا قفل کعبہ تھا پیے اعدائے دین قفل دہن اس لئے دیوار کعبہ میں نیا در بن گیا بادۂ من کنت مولا سے بھرا ہے میرا دل تعلیم ہے اس کے لئے ویبا نیا در بن گیا رتبہ رونے والے کا کیا کچھ نہ ہوگا پیش حق اکس اکس غم جب بوند بھر پانی سے گوہر بن گیا جتنا اونجا مہر ہو تھیلے گی اتنی ہی ضیاء ۔ اور نیزے سے پر سر شہ حق کا مظہر بن گیا

فوج اعدا سے نکل کر شہ کا یاور بن گیا ۔ دیکھنے بگڑا ہوا حرّ کا مقدر بن گیا

کیوں نہ میں اجلآل روؤں خون کے آنسو سدا دل میں ذکر شہ کا اک اک حرف نشتر بن گیا



جناب سيداحتشام حيدرنقوي صاحب نيوجرسي ،امريكه

سر خم ہے میرا خانۂ داور کے سامنے یا دِل جُھکا ہے مُولدِ حیررٌ کے سامنے جس گھر کی نُوکری یہ فرشتوں کو ناز ہو ہو کون گھر جہاں میں پھر اُس گھر کے سامنے آغوشِ مصطفیؓ میں علیؓ ہیں کہ یوں کہوں قرآں کا پہلا نسخہ پیمبرؓ کے سامنے جرت نہیں جو شپر جریل کٹ گئے کیوں آگئے تھے تینے دو پیکر کے سامنے قطرے کی کیا بساط سمندر کے سامنے سیراب ہوگا بس وہی کوثر کے جام سے سر جن کا خم ہو ساقی کوثر کے سامنے مرحب کی ماں ہے کہتی تھی رکھنا ہے بات یاد آنا مقابلے میں نہ حیرر کے سامنے کیا ہوگا کوئی حیرر صفدر کے سامنے پھر کون سر بلند ہو اس سر کے سامنے ہوگا ذلیل یوں علی اصغ کے سامنے ہے امتحان سخت سُخور کے سامنے یروانهٔ نجات شفا ہے تیرا سلام

علم علیؓ کا اُوروں سے کیا ہو موازنہ مُولد ہے اس کا کعبہ، تو مسجد ہے قتل گاہ سر جس کا عین سجدے میں تُن سے حدا ہوا اس کا گمان تجھی بن کابل کو نھا کہاں لکھنا ثنائے شاہ مصائب کے ساتھ ساتھ نذرانہ اہل بیت پیمبر کے سامنے

بارگاه حسین

جناب احسن صاحب مار هروی مرحوم

(1)

حسین ابن علی کی ذات اقدس سے نمایاں ہے نہ چپوڑی آن لیکن جان دیدی راہ مولا میں اسی کا نام مذہب ہے اسی کا نام ایمال ہے انہیں فخر نبی کہنے میں کیا شک ہے مسلمانو کہ ہر نقش قدم تک جن کا خضرراہ ایماں ہے

خدا ترسی، خدابین، خدادانی، خداجوئی







وه آنکھ نہیں تر جو محرّم میں نہیں وہ دل نہیں مغموم جو اس غم میں نہیں ممکن ہے کہ ہول بشرگر ہم میں نہیں

دہل جائیں گے دل سن سن کے آئیں بے قراروں کی تہیں اشک رواں دوجادریں ہیں آبشاروں کی روایات رسوم کہنہ سے جو لوگ برظن ہیں حقیقت میں نگاہوں پر حقائق سب پیر روش ہیں عم سبط نبی بنیاد ہے ان یادگاروں کی

کیوں آنکھ نہ شبیر کے غم میں روتی ہم چشموں میں اپنی آبرو کیوں کھوتی حیین کے لئے کیوں نذر نہ کرتی آنسوؤں کے موتی

(٢)

سن کر غم شبیرٌ نه رونے والے

(m)

نہ سنئے داستانیں کربلا کے غم گساروں کی ابل آئی ہیں روتے روتے آئکھیں دل فگاروں کی یہ شکلیں ہیں حسین ابن علیٰ کے سوگواروں کی وسيع المشربي ان ميں نہيں کوتاہ دامن ہیں محرم کی عزاداری میں شاخیں جنتی احسن ہیں

در بارگهر بار

جناب احسن طباطبائي صاحب لكهنوي

قوتِ حق ضونشاں تھی گردن بے شیر سے برگِ گل کوربط کیا اک پہلواں کے تیر سے حابتے تھے دین نئے جائے کسی تدبیر سے لے لیا بدلہ رسول اللہ کی تصویر سے کھیلتے ہیں بول سنان و خبر وشمشیر سے الرسكيل فوجيل نه ابن شاه خيبر گير سے الامال کا شور اٹھا ہر حلقہ زنجیر سے خون ناحق حیب نہیں سکتا کسی تدبیر ہے قیر میں معذور تھے جو نالہ دلگیر سے نے گیا اسلام سعی حیرا وشیر سے نفرت حق فرض ہے مسلم یہ ہر تدبیر سے

راہ حق میں ہر مصیبت پر جوراضی تھے حسینً قتل اکبڑ سے کھلا فوج پزیدی کا نفاق فوج اعداکو بھگا کر بولے زینٹ کے پیر تشنہ لب عباسؑ نے دریا یہ قبضہ کرلیا جب مقیر عابد بیس کو اعدا نے کیا دشمنوں نے بھی بتائے واقعات کربلا غمزدہ ایسے نہ دیکھے ہوں گے تونے اے فلک و شمن اسلام بین سب وشمنان ابل بیت کربلا والول یہ رولینا فقط کافی نہیں

یہ شہید کربلا کا جاودانی فیض ہے ۔ گونجتی ہے اب جو دنیا نعرہ تکبیر حلتے جی احسن میں سمجھوں گا مجھے جنت ملی روضہ شبیر تک پہونچوں اگر تقدیر سے

جناب احسان امروہوی

بس ہے وہ جلوے ہیں اور آگے خدا کا نام ہے اب کہاں رویوش تواے گردش ایام ہے جس طرف اکھی نظر پیغام ہی پیغام ہے خود زمانے کے لبوں پر آج ان کا نام ہے وقت نے کتنا بدل ڈالا ہے نظم میکدہ محتسب بھی آج تو اپنا شریک جام ہے ہم سے ہی روش جراغ گروش ایام ہے کردیا ثابت کیمی حر کی حیات وموت نے کربلا سے باغ فردوس بریں دوگام ہے تجھ سے ہی پایا محمد نے شہادت کا شرف ایک وہی جلوہ ہے جو آغاز تا انجام ہے شفقت اغیار کیا ہے دانہ زیر دام ہے کھیل ہے یہ حیدری بچوں کا ادنیٰ کام ہے کربلا ہے یا بہارِ گلشنِ اسلام ہے دشتِ غربت میں ہے آخر کون پیاسا رہ گیا آج تک دریا کی ہراک موج بے آرام ہے

یہ حیین میکدہ ہے آج اذنِ عام ہے جو اٹھالے بڑھ کے مثل حر اسی کا جام ہے عزم حیدرٌ جذبۂ شبیرٌ ہی اسلام ہے کربلا کا میکدہ ہے ہم ہیں دورِ جام ہے کربلا کا ذرّہ ذرّہ جلوہ گاہِ عام ہے نام کوجن کے زمانے نے بھلایا ہر طرح ہم سے ہی قائم ہے یہ قربانیوں کی روشیٰ اس کو پرکھا ہے نگاہِ حضرت عباسؓ نے کیوں نہ اصغرؓ مسکرائے ناوکِ بیداد پر دل ہے پھولوں کا کہ ہے خون شہیدان وفا

> رشک کے قابل ہیں اے احسان مری مدہوشاں بزم ساقی میں مجھی پر ختم دورِ جام ہے







جناب سيرز وارحسين صاحب احقر بهرائجي

ہم بیر اعجازِ کف زین العباد یکھا کئے ہاتھ کے دھوون میں لعل بے بہا دیکھا کئے باپ کے غم سے کہاں فرصت ملی سجاڈ کو زندگی بھر آنسوؤں کا سلسلہ دیکھا کئے مجمع اعداء میں کیونکر پوچھئے سجاڑ سے ماں پھوپھی بہنوں کو اپنی بے ردا دیکھا کئے اٹھ گیا دنیا سے شاہِ کربلا کا سوگوار آج ہم ویرانی فرش عزا دیکھا کئے آنسوؤں میں ڈھل گئی چونتیس سالہ زندگی عمر بھر سجاڈ خواب کربلا دیکھا کئے

پھر ہنسی لب پر نہ آئی عابدٌ بیار کے ۔ زندگی بھر لالہ وگل راستہ دیکھا

نام عابدٌ لے کے احقر یار بیرا ہوگیا میں کنارے آگیا اور ناخدا دیکھا کئے

جناب احمد تديم فاسمي صاحب

لفظول کے چراغ جل دریاؤں کے ہونٹ جل حُپُلُو بچول کے بھر دئیے ہیں زمیں سے چن لیے ہیں ردا میں بھر لیے ماؤل نے میں بیس سر ديتے ہيں، مان بيحتے میں بیس بولتے جلسي

پر شہدا کے تذکرے میں جن پہ گزری ہے ان سے پوچھو ہم لوگ تو صرف سوچتے کا دل دیک رہا ہے کرنیں ہیں کہ بڑھ رہے ہیں نیزے جھونکے ہیں کہ شعلے چل رہے یاتی نہ ملا تو آنسوؤں سے جوان بھائیوں کے آثار کے کئے کھٹے ہوتے لوگ اصول حق کی خاطر آواز سے آر،ی ہے

غنچ چنگ گو <u>ب</u>جتے حليب بیں جليبے سرکاٹنے کیسے جنہیں سربلندیاں دیں ہیں یہ رگِ نبی کے قطرے جو ريت ميں دیکھو اے عالم سائحنان يوں ڪشتِ حيات سين<u>خ</u>ڌِ

جناب اختر علوی صاحب بنگلوری

کیسی بھی غذا ہو وہ غذااور ہی کچھ ہے مجلس کے تبرک کا مزا اور ہی کچھ ہے کعبے کی، مدینے کی فضا بھی ہے مقدس شہیر کے روضے کی فضا اور ہی کچھ ہے رضوال کو مبارک ہو ہوا باغ جنال کی عباسؓ کے پرچم کی ہو ااور ہی کچھ ہے رتبے میں مرا اشک عزا اور ہی کچھ ہے اصغر کے تبہم کی ادا اور ہی کچھ ہے شبیر کے ہاتھوں کا لکھا اور ہی کچھ ہے اپنا جو خدا ہے وہ خدااور ہی کچھ ہے اسلام جو ہم نے ہے لیا اور ہی کچھ ہے جنگیں ہیں الگ کرب وبلا اور ہی کچھ ہے ظاہر کی ہر اک چیز سے واقف ہے زمانہ پردے میں مگر جو ہے رکھا اور ہی کچھ ہے

اشک غم دنیا کی نہیں ہے کوئی وقعت سو کھے ہوئے ہونٹوں نے کیا فتح کا اعلال راہب کے مقدر کا لکھا او ر ہی کچھ تھا کیبا ہے خدا آپ کا بیہ آپ ہی جانیں اسلام کو لیں آپ کہیں سے بھی ہمیں کیا تاریخ نے دیکھا ہی نہیں معرکہ ایبا

ہرنفس کو چکھنا ہے مزہ موت کا اختر ہوعشق علیؓ میں تو قضا اور ہی کچھ ہے







جناب ایس ۱ نیج ۱ ختر صاحب نیوتنوی مرحوم

جو خدا والے ہیں وہ صبر کیا کرتے ہیں ظلم سہتے ہیں پر احسان کیا کرتے ہیں جو حیینی ہیں وہ اسلام کی خاطر اب بھی حق یہ جانیں وہ فدا اپنی کیا کرتے ہیں ان کوٹھوکر نہیں لگتی ہے زمانے میں مجھی یاعلیٰ کہ کے جو دن رات چلا کرتے ہیں ہم سے یوچھو تو بتائیں گے حقیقی اسلام وہ تو اسلام کو برنام کیا کرتے ہیں ہم نے دشمن کو بھی اپنے ہے پلایا یانی ہم حسینی ہیں جو احسان کیا کرتے ہیں شرک وبدعت سے مکال ان کے ہیں رہتے محفوظ تعزیہ داری جو ہرسال کیاکرتے ہیں مدحت آل پیمبڑ سے ہے قرآں معمور ہم قرآں اس لئے دن رات پڑھا کرتے ہیں ہیں مسلمان حقیقت میں اور انسال بھی وہی سارے عالم کی بقا کی جو دعا کرتے ہیں جن کا ایمان یہاں فکر یزیدی پر ہے شرک وبدعت کی وہی بات کی کرتے ہیں

ان سے پوچھوکہ کہاں ان کا ہے قبلہ اختر کعبہ ہم مولد حیرر کو کہا کرتے ہیں

جناب اختر صاحب شس آبادی

اے شہید کربلا اے سرور خونیں کفن اے کہ ہے مداح تیرا خود خدائے ذوالمنن اے کہ پیغیر کے تجھ پر کردیا قرباں پر اے کہ صدقے تھے سدا تجھ پر شہ خیبر شکن اے کہ چکی پیں کر زہرا نے یالا تھا تجھے اے کہ رہے تھے فدا سوجان سے تجھ پر حسنً اے کہ طفلی میں پلا تھا فاطمہؓ کے شیر سے اے کہ جنت میں رواں تیرے لئے نہر لبن اے کہ جینے دوست ہیں تیرے بقول جرئیل داخل جنت سبھی ہوں گے بلا رنج ومحن اے کہ قرآل میں ہوا تیرا لقب ذرج عظیم فخر اساعیل ہے تو زبدہ سر دوتن منجر صادق یہ فرماتے ہیں مجھ سے ہے حسینً اور میں شبیرٌ سے ہوں جان کیں سب مردوزن

تو تو احمد سے ہے بیشک جانتے ہیں سب اسے پر محمد تجھ سے کیونکر ہیں یہ ہے جائے سخن اس کے معنی ہیں یہی لاریب ، شک اس میں نہیں تجھ سے ہی قائم رہا نام شہنشاہ زمن ہوگیا ہوتا غریق بحرآلام وفتن تو نہاتا گر نہ اینے خوں میں شاہ بے کفن تونے رکھ کی آبرہ اسلام کی اے بے وطن جس کے قائم رکھنے کو تونے دیئے یہ سردوتن گرسہارا تو نہ دیتا اس کو اے باطل شکن گرنه تو حق پر فدا ہوتا شبہ سرّ وِ علن تیرے وم سے نام ِحق دنیا میں ہے شاہ زمن جل کے رہ جاتا خدا کے دین کا تازہ چمن حق نے نفس مطمعنہ تجھ کو قرآل میں کہا ہوگیا مرغوب ایسا صبر کا تیرے چلن مثل ترا اب زمانہ میں ہو پیدا کیا مجال لاکھ گردش میں رہے صبح ومسا چرخ کہن اب بھی تو دکھلارہا ہے راہ حق اے کوہ نور تجھ یہ ہوں لاکھوں سلام اے ہادی گلگوں کفن

گرنه بیرا یار تو اسلام کا کرتا توبیه یانی پھر جاتا رسول اللہ کی تبلیغ پر سہ کے قط آب اپنے اور بچوں کے لئے ناز ہے انسانیت کو نام پر ترے حسین ا دب کے رہ جاتی جہمیت سے بس انسانیت دور دورہ جیار سو باطل کا ہوتا دہر میں ہے عبادت حق کی بے شک ذکر تیرا یا حسینً سینچتا گر تونہ اپنے خون طاہر سے اسے

ہے دعا اخر کی تحت قبہ موت آئے اسے درترا چیوٹے نہ مر کر بھی شہنشاہ زمن

جناب سيدعلى اختر صاحب ايڈ و کيٹ جو نپور

رسول حق کو ہے محبوب ہرادائے حسین کہ بات بات یہ کہتے ہیں میں فدائے حسین ا کریں گے تابہ ابد مجلسِ عزائے حسین ہمیں تو دہر میں پیدا ہوئے برائے حسین میں جاسکا نہ جہنم کی سمت روزِ جزا وہ کہتے بڑھ کے محافظ ہوئی ولائے حسین ا مجھی بھٹک نہیں سکتا جو ان کا پیرو ہے چراغ راہِ ہدایت ہے نقش یائے حسینًا لگارہا ہوں میں آنکھوں سے خاکِ یائے حسین محب آل کو بزم طرب سے کیا مطلب ہے دل پیند ہمیں مجلس عزائے حسین ا قتم خدا کی جو انصار تم نے پائے حسین ا

حبیب ابن مظاہر ہیں دیکھتے مجھ کو رسولؑ کو نہ ملے مرتضٰی کو تبھی نہ ملے











یۃ نہ چپتا کبھی مومن ومنافق کا نہ ہوتی ﷺ میں حاکل اگر ولائے حسینؓ چک رہی ہے قیامت میں میری پیشانی جبین پر جو لگائی تھی خاکِ یائے حسینً نہیں ہے خوف مجھے آتش جہنم کا لئے ہوں نذر کو اشکِ عزا برائے حسین وفا پرست اگر ہوتو ان کے پیچیے چلو کہ خضر راہِ محبت ہے نقش یائے حسینً ذلیل زیست سے عزت کی موت بہتر ہے سبق سے دے گئے انصار واقربائے حسین ا

کیا وہ صبر کہ قدرت یکار اٹھی اخر رضائے خالق کونین ہے رضائے حسین ا

يروفيسر سيداختر رضاصاحب ميموي

روئے جاڑلائے جا، زخم ول وکھائے جا ول سے دل میں راہ کر، دل سے دل ملائے جا خوں بہاسکتا نہیں، اشک ہی بہائے جا بارگاہِ عشق میں نذر ہی چڑھائے جا اے حسین کے شیدا، صبروعزم پیدا کر ہیں کربلا ہند میں سائے جا موت ہی نجات ہے، موت ہی حیات ہے ۔ زندگی کو موت کا آئینہ دکھائے جا ہاں شہیر کربلا، کربلا بنا چکا اس کے نقش یا سے تو کربلا بنائے جا عابدٌ صبر آزما، اور دو قدم بڑھ جا صبح کربلا کی حد شام سے ملائے جا ظلمتوں پہ کفر کی نور بن کے چھائے جا مجمع کربلا کی لو تیز تر بڑھائے جا اس علم نے حق دیا تجھ کو انقلاب کا اس علم کی لاج رکھ، یہ علم اٹھائے جا ذوالفقار حیدری، صبر بھی دکھائے جا رن میں شیر خوار کی قبر بھی بنائے جا روثن اک ایبا جراغ کردیا حسینؑ نے اس جراغ سے جراغ حشر تک جلائے جا اے زہیر یے نیاز، بہتر از نماز ہے ۔ قبلۂ امامٌ بن اور تیر کھائے جا

اختر سوز آشا، سازِ زمانه نه دیکھ ا پنی وهن میں نغمهٔ کربلا سنائے حا

جناب محررياض اختر صاحب اختر قريش حنفي (كندركي)

نه كيول تشويش موروح شهيدراهِ ايمال كو بهايا جارها مو جابجا جب خون انسال كو کہ جس نے حشر تک روشن کیا فانوس ایماں کو سلامی اصغر معصوم کے خون رگ جال کو تروتازہ کیا خون گلو سے نخل ایماں کو جگر کے خون سے تازہ کردیا دیں کے گلتاں کو ترے غم میں کیا ہے جاک فطرت نے گریاں کو کہ جس نے لے لیا آغوش میں خون شہیداں کو سکوں اب تک نہیں کونین کی نبض پریثال کو نئی تشکیل دے دی ہے متاع چیثم گریاں کو خلش بن کر جو ترایاتا ہے اکثر روح انساں کو حیات حاوداں بخش بقائے نسل انسال کو

مشیت نے وہ جلوے دیدیئے تھے طفل ناداں کو خریدا ہے مشیت نے بہ نص آبہ قرآں تہہاری سعی ہے مشکور نزد حق علی اصغرؓ بہارجاوداں بخشی، بہارِ بے خزاں بخشی بتادوں آج رازِ گردش شام وسحر کیا ہے یہ سب فطرت کے آنسو ہیں شفق کے لالیہ زاروں میں ہراک شے کائنات دوجہاں کی ٹیم بھل ہے فراز آسال پر ابر کی صورت میں فطرت نے شفق کیا ہے غم شبیر کے اشکوں کی سرخی ہے شہادت نے تری اے چشمہ الطاف ربانی

مشیت ہے تری ممنول، تری مرہون منت ہے بھلادے کس طرح اختر تیرے اس جودواحساں کو

علامه سيداختر على صاحب تلهري

عنوان زندگی عیش وطرب میں ڈھونڈھ نہ سامان زندگی تجھ کو اگر ہے خواہش فیضان زندگی ادجمل تری نگہ سے ہے پایان زندگی بہار گلستان زندگی

زينت دل میں جگہ دے سوز نشئت گداز کو خلوت کدہ میں مست مئے عشرت وہم ور اوبے خبر نہ ہنس مری چشم پر آب پر







اومحو نائے و نوش نظر کو بلند کر دیکھی نہیں ہے تونے ابھی شان زندگی ہرحادثہ سے دہر کے جب تولرز اٹھے کیوں کر کہوں کہ ہے مجھے عرفان زندگی پیش نظر ہے وسعت دامان زندگی موجود میرے دل میں ہے طوفان زندگی زندگی اليوان تونے بلند زندگی اب جَّلمُگار ہا شبستان 4 الجھا ہوا تھا كانٹول ميں دامان زندگى کیا کیا مہک رہا ہے گلتان زندگی اے کربلا کی جان تو ہے جان زندگی ارکان زندگی تونے ہمیں بتادیئے شایان زندگی تونے بنادیا تهميل تابان زندگی تھا رخ زيرنقاب درخشان زندگی یثرب کے جاند مہر زندگی چمنستان اے روح نکہت زہڑا کے لال یوسف کنعان زندگی زندگی زندگی میرے دل ودماغ پیہ چھایا ہوا ہے تو کافر ہوں کیا جو اب ہوں پشیمان زندگی

ہنگامہ بائے موت سے میری بلا ڈرے د کیھیے ہوئے ہوں جوش وفا کی وہ سطوتیں خونیں کفن شہید ترے ہاتھ چوم لول تاریکیٔ خیال ونظر کو مٹادیا تیری نگاہ لطف نے پھولوں سے بھردیا جب سے کہ تونے کی ہے چمن بندئ وفا شاداب ہے لہو سے ترے عشق کا چمن اے خاک وخون میں لوٹنے والے ترے نثار جانبازیوں کی راہ میں روشن کئے جراغ ترے کرم سے اب ہے وہ ضوریز وضوفکن ہے تیرے وم سے وہر میں سب تابش حیات یر گل ہے تیرے فیض سے دامان کائنات دنیائے دل کا نقشہ ہی تونے بدل دیا تونے حیات کا ہمیں بخشا نیا نظام حیدرً کی جان اے شہ مردان تونے شہیر ہوکے ہمیں بہ بتادیا ہے کردگار درد ہی یزدان ہرذرہ میں ہے مہر ومحبت کی اک تڑپ ہے کربلا کی خاک میں کیا شان زندگی

> سر پر تڑپ رہی ہے جو بجلی تو کیا ہے ڈر اختر ہے موت آپ نگہبان زندگی

نواب واجدعلی شاه بها دراختر آخری تا جداراود ه

غبار چېرهٔ گردول دليل ماتم تفا ول مصيبت فدائے عارض روثن جمال عالم تھا شہ کریم کا دریائے غیظ برہم تھا ادب سے تھے ملک الموت سرجھکائے ہوئے

یر اشک چشم شہ بحروبر میں آئے ہوئے

نہ سوجھتا تھا مصیبت سے شہ کو دشت بلا فراق اکبر مظلوم تھا شباب جفا ضعِفی میں جو چھٹا اصغرؓ مجمۃ لقا تواس کا گود میں اپنے لئے ہوئے لاشہ ہرایک سمت وہ ضیغم کی طرح دوڑتے تھے

خرام نیتر اعظم کی طرح دوڑتے تھے

مجھی بیار و میمیں اور سامنے گاہے بدن یہ زخم نمایاں جگر یہ تیر لگے عزیز وخویش وبرادر کے ہر جگہ مردے نیں سے تابہ فلک صاف آہ کے نالے الٹ کے دیکھا تو لشکر کو خاک پر دیکھا دکھایا کشتوں نے پشتہ جدھر جدھر دیکھا

جناب ڈاکٹراختر ہاشمی

جہاں میں پھیل گیا اتنا اختیارِ حین ً ہر اک دیار کو اب کہتے ہیں دیارِ حین ً نظام دیں نہ عطا کرتے خود نواسے کو اگر رسول ٹاٹیٹیٹا کو ہوتا نہ اعتبارِ حیبنًا تبسم علی اصغر ہے یادگارِ حینیٰ جگر کا خون بتائے گا خود چمن کا نشال ان آنسوؤل میں ملے گی تمہیں بہارِ حیینً حینیت تو دل کائنات میں ہے مکیں کہاں کہاں سے مٹاؤ گے یادگارِ حینیٰ قیاس کر چکا کتنے گمان وہم کے وار جہال میں آج بھی قائم ہے اعتبارِ حیانً

ذرا سی جان امامت کو دے گئی تنویر







36.00



ہر اک جہاد پیمبر کا رُخ سمیٹے ہے۔ بس ایک صفحۂ تاریخ، کارزارِ خدا تو حشر میں پوچھ گا، وجبه غم اختر وہاں جو اشک بہائے گا سوگوار حمین

جناب اخضرصاحب اكبرآ بادي

ناطق، حسینً نفس کلام مزاج دان مشیت ادا مقام شناس شگفته حسین طورتحلیٔ ایمن زہرا مصورآ لام اسلام كشور الجم شكيل ماه تمام حسينً صاعقه افروز ظلمتِ ايام خلد مقام حسدع نشين وسين صبح محبت حسين كشته شام منم فقیر نجف، رند پیر ساقی ا ما مٌ شهيد وامام ابن وابن شهید نغمه، تولاً کی مح گلفام منم درعالم رویا نظر نواز اسلام اميدوارِ كرم كمترين بيج مدال وار اخضر بدنام گناهگار خطا

جناب سيدخور شيدانورصاحب ارمهم سوي

غیر معصوم کی بیعت نہیں کرتے ہم لوگ نسلِ آدم کی فضیحت نہیں کرتے ہم لوگ ہم غلاموں کو بناتے نہیں آتا اپنا خود کو محکوم ضلالت نہیں کرتے ہم لوگ زیر شمشیر ہوں یا برسر نوکِ نیزہ ترک آدابِ محبت نہیں کرتے ہم لوگ صدق وق گوئی ہمیشہ سے ہے روثن اپنی بے سبب کوئی شکایت نہیں کرتے ہم لوگ کسی کم ظرف کی طاقت کا سہارا لے کر خود کو محصورِ ہلاکت نہیں کرتے ہم لوگ صرف رسماً ہے عبادت نہیں کرتے ہم لوگ

کرتے ہیں ماتم شاہِ شہداء شعلوں پر

اب پہ آجاتا ہے خود نامِ علی مشکل میں غیر کے سامنے منّت نہیں کرتے ہم لوگ ہم سرِ دار بھی کرتے ہیں ارم شکر خدا ظلم سہہ کر بھی شکایت نہیں کرتے ہم لوگ

جناب ارتم كهنوى

مطمئن خودہدیۂ آخر پہ تھے شبیر بھی تیر کھاکے مسکرائے اصغر بے شیر بھی اے حسین ابن علی اے راکب دوش رسول تیری خاک یاکے آگے گرد ہے اکسیر بھی جارہے ہیں ان کی جانب شاہ دیں دل پر لئے واغ بھی اکبر کا زخم اصغر بے شیر بھی واہ رے جانبازی انصار شاہ کربلا ایک ہی دھن میں تھے بیے بھی جوال بھی پیر بھی شامیوں اصغر نے خاموثی میں کیا کیا کہ دیا تم نے رکیعی تھی کہیں اس شان کی تقریر بھی رات بھر زہڑا کے بین اور صبح اکبڑ کی اذال جیسے ہو آہ سحر بھی نالۂ شبگیر بھی ایک ہی عالم میں ہے کنبہ رسول اللہ کا ہے کفن بھائی بھی ہے اور بے ردا ہمشیر بھی

گر خدا توفیق دے تو حر کی قسمت کی طرح کیوں نہ بن جائے ارم بگڑی ہوئی تقدیر بھی

جناب سیدارشادحسین صاحب از ہرایڈ وکیٹ رائے بریلی

الخبِ دل دیده خونبار تک آپنچ ہیں درد وغم خون کی بوچھار تک آپنچ ہیں تذکرے ظلم کے گفتارتک آپنچ ہیں اب حقائق لب اظہار تک آپنچ ہیں ظالمواظلم کی دنیا بھی کرے گی انصاف تذکرے شہ کے اب اغیارتک آپنچے ہیں کل تک آلام اسیری تھے بیان خاموش آج زنجیر کی جھنکار تک آپنجے ہیں کون کہتا ہے نہیں زیر قدم عرش وحرم کربلا!ہم تری دیوار تک آپنیج ہیں









بھرے ہیں شیر کہ لڑنے کی اجازت ہو عطا تیر پائے شہ ابراڑ تک آپنچے ہیں اللہ اللہ یہ ہے شوق شہادت کہ گلے بڑھ کے خود تیرکے سوفار تک آپنیجے ہیں نیزے ہمشکل نبی کے جو ہوئے قلب کے پار سینۂ احمر مختار ک کک آپنچے ہیں اے مرے دل کے سہارے علی اکبر آؤ اہل شر خیمۂ اطہار تک آپنیج ہیں شعلے جلتے ہوئے خیموں کے بھی شمن بن کر بستر عابدٌ بیار تک آپنچے ہیں

نگے سر قید میں ہیں پردہ نشینانِ حرم پھرکے بازار سے در بارتک آپنچے ہیں

ازہر ایسے بھی گنہگار ہیں خواہان کرم لے کے نوحہ ترے دربار تک آینچے ہیں

كون حسين السّلام

جناب سيديع عباس موسوي صاحب اسداعظمي

جس نے انسان کو انسان بنایا وہ حسینً راستہ جس نے مشیت کا دکھایا وہ حسینًا

جس نے ایمان پر گھر بار لٹایا وہ حسینً کثرت ظلم جو خاطر میں نہ لایا وہ حسینً

کفر کے دور میں اسلام کو اسلام کیا

جس نے دنیا میں محد کی طرح کام کیا

فاطمه زہرًا نے جس شیر کو یالا وہ حسینً اسد الله کا بے مثل جیالا وہ حسینً

جس کے ہمراہ نہ فوجیں نہ رسالا وہ حسین جس کا اندازِ وغا سب سے نرالا وہ حسین ا

عزم نے جس کے تردد کا صنم توڑدیا

صبر کی ڈھال سے تلواروں کا رخ موڑدیا

حق میں ڈوبی ہوئی تھی جس کی سیاست وہ حسین جس کا ہرفعل بہ ایمان مشیت وہ حسین

جس کی ممنون ابد تک ہے رسالت وہ حسین جس کی اسلام کو ہردم ہے ضرورت وہ حسین اہل اسلام یہ لازم ہے اطاعت جس کی

وجہ میکیل رسالت ہے امامت جس کی

حقكىبقا

جناب اسدرضوی صاحب، (محدیورمبارک،مظفریور)

آيئے 2 2 بقا مرتضكا مصطفيا مصطفى مرتضلي 2 تجفى دل پہ نظر دردِ آئے دوا کے ہیں ہم زندگی زندگی 2 لتح حاضر سزا کے جان قيدي 6 ہوا مصطفي بخش 2 سهي ہیں روائی ہے 2 الھاؤ باتھ وفا کے 3. جان

سلام

جناب فقيرالله حنفي انصاري صاحب اسعد مباركبوري

دیدنِ خیرالورئی اللہ کا دیدار ہے
آپ سے عشق ومجت الفت سرکار ہے
اہلیت پاک کی الفت سے گرانکار ہے
راستہ جنت کا اس کے واسطے ہموار ہے
حشر میں اللہ کی رحمت اگر درکار ہے
زندگی بھر کی عبادت سب تری بیکار ہے
کس قدر اونچا ترے اخلاق کا معیار ہے
حضرت حسین کے نانا کی وہ سرکار ہے
جس پہ صدقے ہوں ملک وہ آپ کی سرکار ہے
جس پہ صدقے ہوں ملک وہ آپ کی سرکار ہے

وید سبطِ مصطفیٰ دیدشہ ابرار ہے آپ کی ماں ہے کہ بنتِ احمد مختار ہے دعوہ حتِ نبی اے ہمنشیں بیکار ہے دعوہ کی مصطفیٰ کی پیروی کرتا ہے جو الملبیت مصطفیٰ کی پیروی کرتا ہے جو المبیت مصطفیٰ کی ہے محبت لازی عثق آلِ مصطفیٰ دل میں اگر زاہد نہیں دشمنوں کے ساتھ بھی برتاؤ ہے اخلاص کا دشمنوں کے ساتھ بھی برتاؤ ہے اخلاص کا بادب ہوتے تھے حاضر جس جگہ روح الامیں بادب کوئی نااہل کیا سمجھے حضور کیوں لب ساحل نہ بیڑا اس بشر کا غرق ہو



سردشت نینو

京 京 京 京





د کیھ کر سب کچھ بھی دید دوست سے محروم ہو ہے بھیرت کیا تمہاری کیا اولی الابصار ہے جنگ کی خاطر وہ آئے ہیں کوئی کیسے کیے ساتھ میں شبیر کے جب عابد بیار ہے ہاتھ کیوں دیتے ترے ہاتھوں میں سبط مصطفیٰ اے بزید بے حیا تو جبکہ بدکردار ہے ہے یہ دریردہ یزیدیت کو پیغام اجل کربلامیں حضرت شبیڑ کی کب ہار ہے آل احمد پر ستم ہی کا متیجہ تو ہے ہی مٹ گیا نام پزید اور قصر تک مسار ہے جس نے رکھا آلِ احمد پر رواظلم وستم تاابد اللہ کی اس پر غضب کی مار ہے پھول گلشن سے جدا ہونے یہ بھی رہتا ہے پھول نار ہوگلشن کے اندر یا کہ باہر خار ہے

دشمن آل نبی داخل نہیں ہے دین میں دین کا در اس کے حق میں صورت دیوار ہے

دامنِ آلِ نبیؓ ہاتھوں میں اسعد ہے اگر غم نہیں بحرِ فنا سے اپنا بیڑا یار ہے

جناب اللم كلهنوى صاحب (حنفي)

احساس ندامت سے اٹھتے نہیں سر اب تک اعدائے شہ دیں ہیں رسوائے نظر اب تک جن راہ سے گذرے تھے انصار شہ والا مجلوؤں سے منور ہے وہ راہ گذر اب تک مظلومیٔ سروڑ نے چھینا ہے سکوں دل کا ہرصاحب ایماں ہے بادیدہُ تر اب تک سردے کے رہے حق میں اسلام سنوارا ہے ۔ دنیا نے نہیں دیکھی یہ شانِ بشر اب تک جس تیر نے حصیدا تھا حلقوم علی اصغر اس تیر سے زخمی ہیں مومن کے جگر اب تک

مظلومی سروڑ کا قائم ہے اثر اب تک آنگھوں سے برستے ہیں تابندہ گہر اب تک

کیوں روضۂ سروڑ سے میں دور ہوں اے اسلم کیوں میری دعائیں ہیں محروم اثر اب تک

مولا ناسيد مصطفي حسين نقوى صاحب اسيف حائسي

گھر سے نکلے شاہ جب دیں کی حفاظت کے لئے ناصران شہ چلے شہ کی رفاقت کے لئے جب دیخ راہب کو بیٹے سیرہ کے لال نے اس گھڑی بوسے رسالت نے امامت کے لئے اینے بستر پر لٹا کر جنگ میں یا بھیج کر امتحال اکثر نبوت نے امامت کے لئے مالک جنت کے دشمن اور جنت جائں گے ان سے کہہ دو صرف دیکھیں خواب جنت کے لئے ایک شب کی شہ نے مہلت لی عبادت کے لئے ایک شب کی کی تھی مہلت حر کی قسمت کے لئے تاج کو تج کرچلاسوئے حسین ابن علی جاہئے حر ساکلیجہ شہ کی نصرت کے لئے شاہ پرمرنا ہی پروانہ ہے جنت کے لئے نوک نیزہ پر بھی آئے ہے تلاوت کے لئے ہار ہے یہ شامیوں کی جیت ہے شبیر کی آج تک اٹھانہ کوئی ہاتھ بیعت کے لئے

حق یہ ہونے کا ثبوت اس طرح سرور یے دیا ایک شب کی دی تھی مہلت عقل حر کو شاہ نے کربلا میں کہہ رہے تھے یہ سبھی کے حوصلے ہرجگہ آل نبی تبلیغ دیں کرتے رہے وشمنانِ شہ کو حکم حق ہے ہو جنت سے دور دین تو لائے تھے تم اپنی ضرورت کے لئے

> شاعری کرتے ہیں بہر مدح خوانی ہم اسیف ہم کبھی لکھتے نہیں اشعار شہرت کے لئے

جناب سيراشفاق حسين صاحب كنادًا

جہاں تلک کرم رہے گا سرور کا غم رہے کربلا رہے گی دلوں میں اس کا عہد ہوگا يزيدهوكا ابد









果果 果果 果果

300

سردشت نینو

京 京 京 京

سوال يہاں ثابت يہاں 3. كافي مثال کی جوكھٹ ۶. يقيس 100 ہمیں 6 اسي نبي ہیں 6 حسيرعا ہی وسلمان بلال كوئى مسلمال نجات كجللا تودرد توكو اسے جوتم سكبينه مثال جہاں جہاں خيم انصار اور ~ صبح کہاں

_ ماتكتے 30 6 ہی آگے رہیں گے نہ نبهاجكا 4 09 وہی ہیں شامل قرآل تك 6 جہاں 4 جہاں 6 میں ول بساؤ لوگو اشك روال گی آنكھ 7 7 3. 09 نہیں تاريخ میں مشك وہاں عاشور رات ~ 6 پُرا بهرا جوايني 603.

یہ کیسے اشفاق مان لوں میں وہ پاسبانِ حرم رہے گا

۸۵

سلام

جناب ميرطه اصطفى صاحب، مدراس

غم دنیا سے اس کو خالق اکبر بچاتا ہے غم شبیر میں روتا ہے جو یا جو رالاتا ہے جزائے شاہ کو جوفعل بدعت کا بتاتا ہے جہم کی غذا الیوں ہی کو خالق بناتا ہے جسے ہر سوگوار شاہ مجلس میں سناتا ہے مرے مظلوم تیرا غم زمانے کو رالاتا ہے یہ خالی گھر یہ سناٹا مجھے بے حدرالاتا ہے کہا روکر ہمیں چشم فلک کیا کیا کیا دکھاتا ہے کہا روکر ہمیں چشم فلک کیا کیا کیا دکھاتا ہے کہا روکر ہمیں چشم فلک کیا کیا کیا تھاتا ہے کہا روکر ہمیں اپنی مالک جنت بہاتا ہے وفور غم سے کٹ کٹ کر کلیجہ منھ کو آتا ہے وفور غم سے کٹ کٹ کر کلیجہ منھ کو آتا ہے

خلوص دل سے جوشیر پر آنسو بہاتا ہے بیشیا وہ دعائے مادر شہیر پاتا ہے اسے حاصل شفاعت فاطمہ کی کس طرح ہوگ عزائے سبط پینمبر سے جو بیزار رہتے ہیں علی اصل میں ایک تلبیہ ہے استغاثہ کا بید ماتم اصل میں ایک تلبیہ ہے استغاثہ کا بیان غم جو دیکھا تو کہا یہ قلب مضطر نے بید نوجہ پڑھتی تھیں صغری چلے آؤ میرے باب سینٹہ کوملا زندان میں سرباپ کا جس دم سکینہ کوملا زندان میں سرباپ کا جس دم نہ جانے حال کیا ہوگا علی اصغر کی مادر کا جمید یہ بین علی اصغر کے سوکھے لب مصیبت پر نبی کی آل کی محزوں جو رہتا ہے مصیبت پر نبی کی آل کی محزوں جو رہتا ہے

عزادار شہ مظلوم تو تربت میں بھی اپنی غم سبط نبی میں اصطفی آنسو بہاتا ہے

سلام

جناب سيدا صغرعباس صاحب اصغر

کہ رہ گذر جگمگارہی ہے فضاؤں میں نور چھارہاہے جو اہل دل ہے وہ ان کے جلوؤں سے نور عرفان کا پارہا ہے کہ اک محمل میں جس کو کوئی تھپک تھپک کر سلا رہاہے کہ ان جھلتے ہوئے دنوں میں تو اپنی منزل پہ جارہاہے زمیں کے سینہ یہ آج تک اس کا نقش یا جگمگا رہاہے

عرب کے صحراؤں سے گزر کر یہ کارواں کس کا جا رہا ہے وہ صورتیں ہیں کہ حسن صورت وحسن سیرت کے آئینہ میں ہیں ہیں ساتھ بوڑھے جوال نے اور ان میں اک شیر خوار بھی ہے بتا دے اے میر کارواں تو کہ کام کیا اس قدر ہم ہے بتا دے اے میر کارواں تو کہ کام کیا اس قدر ہم ہے یہ اس کی راہ وفا کی منزل ہے کتنی روشن ہے کتنی تاباں



سردشت نینز

AY



وہ دیکیج تلواریں کھارہا ہے وہ دیکھ لاشیں اٹھا رہا ہے ۔ مسکرا رہا ہے کہ اسے کرب وبلا میں کیکن جری ہے وہ مسکرا رہا ہے حسین سالارِ کارواں ہے وہ مالک کوثر وجنال ہے

اے نسل آدم اٹھا نگاہیں وہ دیکھ لے شان بندگی بھی ہے عصر کے وقت چور زخمول سے اور سجدہ میں جارہاہے

جناب سيداصغ صاحب بهرايجي، ناظر يوره بهرائچ

تو گام تیرا سر مہر نبوت ہے حسینًا نام لیتا ہوں تیرا میں مری عادت ہے حسینً

ہر گھڑی آپ کی حاصل جو زیارت ہے حسینً نندگی میری اک آئینہ کی صورت ہے حسینً جو جلوہ گاہ تیری دوش رسالت ہے حسینً تیرے حلوؤں سے ضیاء بار ہے سینہ میرا ضوفشاں دل میں تیری شمع محبت ہے حسینً جب میرے سامنے مشکل کوئی آجاتی ہے دونوں عالم کا خزانہ ہے میسر مجھ کو دل کو حاصل جو میرے آپ کی الفت ہے حسین ا بچیلی ہے گلشنِ اسلام میں خوشبو تیری ۔ اور پھولوں میں چمن کی تری نکہت ہے حسینً 🚺 دین و ایمان کی بنیاد ہے تجھ سے قائم اور اسلام کی تو ایک علامت ہے حسین م عصر حاضر کا بیہ عالم کہ الٰہی توبہ جیسے دنیا میں بیا روز قیامت ہے حسینً آپ چاہیں گے تو یا جاؤں گا جنت میں جگہ آپ سردار ہیں اور آپ کی جنت ہے حسینً

> اس یہ اللہ کی رحمت کا ہے سایہ ہر دم جب سے اصغر یہ تیری چشم عنایت ہے حسینًا

مولا ناسدنديم اصغرضوي صاحب

کچھ اپنا درد تو کہہ اینے دل کا حال سا دہم کو کیا ہوا قبل و پس زوال سا

فرات تو ہی بتا کیا گزر گئی تجھ پر ترے کنارے تڑپتا رہا علی

مرے خیال میں اصفر فرات یوں بولی خیام نصب ہوئے تھے مرے کنارے پر کوئی سمجھ نہ سکا میری بے بی افسوس خیام شہ مرے ساحل پہ جل رہا ہوگا میں کس طرح سے کہوں وہ مرا کنارہ تھا خدا گواہ! مجھے شرم کھائے جاتی تھی اور اپنی مشک میں مجھ کو سمو کے لے جاتا عکدو کا توڑ کے پہرا بھرا تھا مشکیزہ خوثی سے جھوم اٹھی بوند بوند بانی کی خوثی سے جھوم اٹھی بوند بوند بانی کی نہ بچھو آل محمہ پہرا ہائے مشکیزہ نشان تیر ستم کھہرا ہائے مشکیزہ نشان تیر ستم کھہرا ہائے مشکیزہ کوئی نہ سمجھے گا مایوسیاں ترائی کی کوئی نہ سمجھے گا مایوسیاں ترائی کی کین میں فوج شام کو بانی میں غرق کر دیتی

مرے سوال پہ ٹوٹی جو خامشی اس کی میں خوش ہوئی تھی شہ کربلا کے آنے پر میں رہی اصغر کی تشکی افسوس کے خبر تھی کہ بیہ دن بھی دیکھنا ہوگا جہاں پہ ساتی کوثر کا لال پیاسا تھا جو خیمہ گہہ سے صدا العطش کی آتی تھی میں سوچتی تھی کہ سقائے کربلا آتا لب فرات جو سقائے کربلا آتا لب فرات جو سقائے کربلا آیا علی کا شیر جو دریا سے مشک بھر کے جانی کی علی کا شیر جو دریا سے مشک بھر کے چلا جری کے ہاتھ کئے سرپہ گرز مارا گیا عدو نے مارا سکینہ کی مشک پرشتر جبھی نہ بیاس سفیران کربلائی کی حدو نے مارا سکینہ کی مشک پرنشتر بھی کہ جو مجھ کو کر دیتی بھی جو مجھ کو کر دیتی اشارہ شاہ کی بھی جو مجھ کو کر دیتی



سردشت نینر

سلام

جناب اطهرنفيس صاحب

6 توبر ہنہ 1 اگھ ظلمت 6 خلاف 2 وطن خوشبو كبإ 8 جلا مائكتا 6 خراج سورج طلوع 6 خورشير ہورہا تسليم 100 قافليه ورضا كا



جناب اطهرجعفري صاحب اكبرآبادي

حالِ غم حسین پہ جس دم نظر گئی برچھی سی ایک قلب وجگر میں اتر گئی تھا روضہ رسول میں اک حشر آشکار قتلِ حسین کی جو وطن میں خبر گئی ھا روصہ رہوں ہیں ہے رہ ہے۔ عاشور کو لگی جو خیام حسینؑ میں وہ آگ دل میں اہل ولا کے اثر گئی ہے۔ آلِ رسول بلوے میں جب نگے سر گئی شب کربلا میں آئی تو عاشور کی مگر اللہ جانے کیادلِ حر پر گذر گئی ہو طوفان غم کا اک دلِ عباسؓ میں اٹھا پیاسی جھینجی پاس جو باچیثم تر گئی مجافعہ اک غم کی لہردل سے اٹھی تاجگر گئ روئے گل وشفق پے ہے لالہ کے قلب میں سرڈی خوں شہیدوں کی ہرسوبکھرگئی

یردہ حیا کا چہرۂ اسلام سے ہٹا یوں موجزن ہے قلب وجگر میں غمِ حسینؑ

اطهر عروج ورفعت بزم عزا نه پوچید ہے اس کی دید یا کہ نظر عرش پر گئی

كتابكربلا

جناب ماسٹراظهر حبیرری صاحب

آساں پر دیکھتے ہی ماہتاب کربلا کھل گئی ہے ساری دنیا میں کتاب کربلا بیعت فاسق کا رستہ جاتا ہے سوئے سقر باغ جنت کی طرف کھاتا ہے باب کربلا ہے۔ رات بھر نار جہنم میں سلکتا ہی رہا ہے۔ کربلا کی خاک پر سویا جو ابن بوترابؓ ہوگئ خاک شفا تب سے تراب کربلا کھ کرلیا کرتے ہیں حاصل ہم ثواب کربلا دے رہا ہے آج تک خوشبو گلاب کربلا د کیتا ہوں عہد طفلی سے میں خواب کربلا دینِ مرسل ہے جوال، قائم شباب کربلا ﴿ ٨٩

جس نے کوشش کی مٹانے کی فنا خود ہوگیا دوستوباقی ہے اب تک آب دور روضہ شاہ کا ہے تعزیہ کو چوم کر مسکرایا تھا جو شہٌ کی گود میں عاشور کو ہوگا کب شرمندهٔ تعبیر یارب میرا خواب رب اکبر کی قشم اکبر کے دم سے خلق میں

شامیو نیزے پہ دیکھو آفتاب کربلا ختم ہوسکتی نہیں لیکن کتاب کربلا

ذوالفقار حیدری لے کر ہیں بیٹھیں منتظر قاتلان شہ سے لینا ہے حساب کربلا سن کے شہّ سے رودیئے حیوال بھی فوج شام کے ہے رقم تاریخ میں اب تک خطاب کربلا آئے گاسورج سوا نیزے پیہ محشر میں مگر پر سے ہیں صدیوں سے پڑھے ہی رہیں گے حشر تک دوستو ہے کربلا عرش معلیٰ کا جواب ہے سوال اظہر کا لے آؤ جواب کربلا



على اكبراسلام اورشبابت پيغه

جناب اظهراعجاز قائمي جلال يوري

شاب کرب وبلا ہے شاب اکبڑ کا وقارِ دین خدا ہے شاب اکبڑ کا شمکروں کی قضا ہے شاب اکبڑ کا کچھ اتنا جلوہ نما ہے شاب اکبڑ کا اب ان کے چیرہ سے چیرہ اگر ملائے گا یہ چاند وقت کے پہلے ہی ڈوب جائے گا جوال ہوئے علی اکبر کا حق جوان ہوا قدم جو رکھ دیا ذرہ یہ آسان مثال ابر کرم سب پی مهربان هوا میان جنگ اگر وقت امتحان هوا مزاج ساقی کوثر بتادیا اس نے سمندروں کو بھی پانی بلادیا اس نے کرن جبیں پہ ہے اٹھارہ آفتابول کی کیر ماتھے کی آمد ہے انقلابول کی ہے سرخ چیرہ کہ ہیں سرخیاں کتابوں کی اڑیں گی دھجیاں ظلم وستم کے خوابوں کی ضمیر جاگیں گے آواز جب سنائے گا اذان دے گا تو حر کو بھی کھینے لائے گا انہیں کے دم سے ستاروں نے روشنی پائی انہیں کے حسن سے پھولوں نے تازگی پائی رسالتوں کے مقدر نے زندگی پائی بہادروں نے انہیں سے غضفری پائی ستم کے خاروں سے بڑھ کر گلاب چھین لیا

ساہ بادلوں سے آفتاب چھین لیا



جناب سيدعباس على شاه اظهر

توہوتا انسال <u>~</u> غم مخ بجيضتي صفتِ طيلي تق حق ويين ادهر _ سرور ë حيا بھاگی ہوکر ليسينه دفينه دفينه دامن <u>~</u> سنگریزه . تگىينە إك قرينه قرينه لكيري خونيں سكيبنه سكيبنه ورو ادهر تقحى ہراک جزينه تزينه 2 مهينه نبی کی امبينه وين امينه اسے ملريبنه ہوشاہ 1. زبال مكريبنه

کی داستال اكثر محرم ہلال ~ عشق اللى غرقاب بيرط ا 6 میں جوں سنگ فطرت يزيدي _ عمراور ويكهر چو ارض کا ہے خون _ مقدس الثد 6 زمين نقش هوالحق بتاتي صحرا تھیں خنجر کی حلقِ شه پر کا غم حصننے رداؤں کے تھے زندال کے گھٹے قیامت طہارت شقى چرا یا نكلے اظهر کی حاك

جناب خدا بخش صاحب اظهر حنفي امرتسري

شہید کربلا کا خون ہے وہ اے حریت کیثو جو آزادی کی تصویروں میں اب تک رنگ بھرتا ہے بشر کا حسن سیرت خاک مقتل سے عکھرتا ہے مقصود سے وہ دامن امید بھرتا

وہ دشتِ کربلا میں جانِ شیریں سے گزرتا ہے گر دین مبیں کو زندہ جاوید کرتا ہوا سبط نبی کے روئے گرد آلود سے ثابت لٹادیتا ہے جو ہستی کا گلشن راہ مولیٰ میں

تشدد سے جو دبتا ہے وہی اک دن ابھرتا ہے جوساحل پر کھڑا موجوں کے ہنگامے سے ڈراتا ہے توکیوں طاغوت کی ہنگامہ آرائی سے ڈرتا ہے

نہیں معلوم تم کو انتہا مظلوم کی شاید اسی کی تاک میں رہتی ہیں طوفانی حوادث بھی ترے دل میں اگر ہے الفت شبیر اے اظہر



A STATE OF THE STA

3

ادشتنننو

سلام

جناب اع إزرهماني صاحب

جوغاکِ کربلا ترے اندر چراغ ہیں روش وہی تو دوشِ ہوا پر چراغ ہیں دونوں کی ہر گرفت سے باہر چراغ ہیں اے سرپھری ہوا یہ بہتر چراغ ہیں اے سرپھری ہوا یہ بہتر چراغ ہیں ذرّے مہ ونجوم ہیں پتھر چراغ ہیں روش ای چراغ ہیں اور منور چراغ ہیں جب سے بچھے ہیں اور منور چراغ ہیں میری نگاہ ہیں وہ سخور چراغ ہیں میری نگاہ ہیں وہ سخور چراغ ہیں روش وہ آج بھی سر منبر چراغ ہیں

روش انہیں کے نور سے اکثر چراغ ہیں سبط نبی نے جن کو جلایا ہے خون سے وہ ظلمت جدید جو ظلمت جدید جھے سے تو اک چراغ بھی بجھنا محال ہے روش ہی کس کے خون سے ہے دشتِ کربلا روش کیا تھا جس کو دعائے رسول نے کیارنگ دے گئی ہے شہادت حسین کی کیارنگ دے گئی ہے شہادت جو عمر بھر کھے ایکارت جو عمر بھر اعبار جی کی عبارت جو عمر بھر اعبار جین کے لب یہ ثنائے حسین ہے

سلام

جناب اعجاززيدي صاحب لكصنؤ

اس محل پر مسکرانا ہی جواب تیر ہے نور کے حرفوں سے جنت کا پیتہ تحریر ہے اصل میں اعلان فتح حضرتِ شبیر ہے کون کہتا ہے کہ گونگی پاؤس کی زنجیر ہے کیا کیا کیا جائے کہ ترکش ظلم کا بے تیر ہے

رن میں ذاتی اجتہادِ اصغرؓ بے شیر ہے

یہ جو سینے پر نشان ماتم شبیرؓ ہے

روک کر تقریر عابدؓ ہورہی ہے جو اذال

بولی ہے عابدؓ کے حق میں کربلا سے شام تک

یہ حسینی اب بھی زرہوں پر ہیں دل باندھے ہوئے





خواب میدانِ منیٰ ہے کربلا تعبیر ہے یہ نصیری کے خدا کی بولتی تصویر ہے یہ سیری ہے ۔۔ کو اللہ تعمیر ہے اللہ کھیر ہے اللہ کھیر ہے اللہ کھیا دل سوئے مجلس کیا برهیں سب خون دامن گیر ہے درد بھی ہے اور دوا بھی سے غم شبیر ہے کاد درد ں ہے زنگ کھائی ہیں کمانیں، زنگ خوردہ تیر ہے ہوا

کربلا سے کیا تقابل تیرا میدانِ منی چرہ عباس پر کھہرے نہ کیوں سب کی نگاہ کیا محبت سے خدا کی ہو الگ عشق حسین ا شہ کی مجلس کی طرف سب کے قدم بڑھتے نہیں دُھری تاثیریں عطا کی ہیں اسے اللہ نے مفتی برعت کے فتوے کی حقیقت کیا کہوں

ڈاکٹراعجآز صاحب بھیک پوری

میں نے جو کہا اب تک وہ تم نے سا اب تک گونجی ہوئی کانوں میں ہے ان کی صدا اب تک ہے درد ابھی باتی ہے زخم ہرا اب تک تقدير کي قوت کا عقدہ نہ کھلا اب تک راس آئی نه دنیا کو جو آب وجوا اب تک یہ سوچ کے بیٹھا ہوں راضی برضا اب تک کام آئی نہ اس دل کو پھر کوئی ثنا اب تک خوشبو لئے پھرتی ہے اترا کے صبا اب تک ہے ساغر دل اینا اک ظرف ولا اب تک خود مجھ کو نہیں ماتا اپنا ہی پتہ اب تک عباس سے قائم ہے دنیا میں وفا اب تک لکھی ہے تربے خوں سے تاریخ وفا اب تک تیرے ہی وسلے سے مانگی ہے دعا اب تک کھا شانے یہ سنجالے ہے جو کرب وبلا اب تک جورشته رما پيلے وہ رشته رہا اب تک الله ۹۳

اب اس سے سوا کیا ہے احسان وفا اب تک ہے چیثم تصور میں ہونٹوں کی ضیاب تک یر چھائیاں کہتی ہیں ہیے حسن تصور کی تدبیر کے ماتھے یر سوبارشکن آئی چاہت کے اشارے پر میں نے وہی اپنائی وہ آج نہیں توکل اس راہ سے گزری گے عماسٌ کی مدحت کا فیضاں حسیں سمجھو فردوس تصور میں ساقی ترے سانسوں کی ساقی کی عطا سے کچھ لہراکے جوتی کی تھی میں ڈھونڈھنے نکلا ہوں تجھ کو بہ شعور عم کہتی ہے زمانہ سے سے روح ولا اب تک احساس کی نظروں سے دیکھا ہے زمانے نے اے شان علی والے اسرار خودی والے اس ضیغم حیدرٌ کا معیار وفا دیکھو عباسٌ کے برچم سے مشکیزہ ہے ہوں لیٹا

عباسٌ کے جادے پر چل کر تو کوئی دیکھے اس راہ میں ہوتی ہے تائید خدا اب تک کیا بادہ عرفاں تھی اعجاز خدا جانے ہے کام ودہن جس کا بھولے نہ مزہ اب تک

اب تک دیکھانہ زمانے نے پھر ایبا چپا اب تک دیکھانہ زمانے نے پھر ایبا چپا اب تک



جناب اعزاز حسين اعزاز الطلمي صاحب

وارثِ علم لدنی حامل علم الکتاب نورچِثم مصطفیٰ شبیر ابن بوترابً صبر جس کا دکیے کے ظلم وستم شے آب آب جن کی قربانی سے چکا دینِ حق کا آفتاب جس کو خالق نے کہا قرآن میں ذیح عظیم جان دے کر جس نے دکھلائی صراطِ متنقیم

ذکر سے جس کے کہ ہوتی ہے سدا تبلیغ دیں اپنا مذہب حق ہے اس کا ہوتا ہے ہم کویقیں چھوٹے یاتی نہیں ہے ہاتھ سے حبل اہمتیں دیتی ہیں ہم کو دعائیں فاطمہ جنت کمیں كرتے ہيں ہم جب حسين ابنِ على كا تذكرہ

اس طرح سے اجر کرتے ہیں رسالت کا ادا

کربلا میں کردیا خوں جس نے پانی وہ حسین جس پہ اب بھی روتی ہے تشنہ دہانی وہ حسین ہرزباں پر آج ہے جس کی کہانی وہ حسین دین کو جس نے عطا کی زندگانی وہ حسین ا کربلا کہتے ہیں جس کو خلد کا گلزار ہے ہردماغ تندرست جس خاک کا بیار ہے اہل دنیا سے نہیں ممکن جوابِ کربلا شرخ روہے خون شہ سے انقلاب کربلا آج تک ضودے رہا ہے آفتاب کربلا خونِ دل سے کھی ہے شہ نے کتاب کربلا خوابِ ابراہیم کی دراصل ہے تعبیر ہے ذبح اساعیل کی ہے واقعی تفیر ہے



کہہ رہی ہے آج تک یہ کربلا کی داستاں تین دن تک تھا نبی زادوں یہ بند آبِ روال تیر سے مارا گیا معصوم اک غنچ دہاں عصر کو عاشور کی دنیا میں محشر تھا عیاں فاطمہ کے لال نے بیعت کے بدلے سردیا جد کی امت کے لئے بخشش کا ساماں کردیا

آج ہے پھر دین فطرت مبتلائے انتشار کررہے ہیں سربلند اب پھر یزیدی ورثہ دار وقت کے مرحب کاسر ہو اور علیٰ کی ذوالفقار آپ کا اعزاز اس کا کررہا ہے انتظار آج پھر کفر یزیدی برسر پیکار ہے

یا امام عصر حضرت کی مدد درکار ہے

جناب میراعظم علی اعظم زیدی ہے پوری (ابوطہبی)

ہادی وحامی دیں سید وسرور ہیں حسین عدیرِ وقت ہیں ہردور کے صفدر ہیں حسین ا ولبر فاطمهٔ ہیں ثانی*ٔ حیدرٌ ہیں حسینً صرف اتنا ہی نہیں جانِ پیمبر ہی*ں حسینً عقل حیران ہے کیا صبر کا پیکر ہیں حسینً لاش عباسٌ بيہ يوں گربيہ ومضطر ہيں حسينٌ ضوفشاں کیوں نہ ہو عالم بھی ضیاباری سے مرحبا ماہ مبیں مہر منور ہیں حسینً ہیں ادھر عون وحمد تو ادھر ہیں اصغر ایک کوزے میں لئے کتنے سمندرہیں حسین ا لاش بیٹوں کی اٹھا کر بھی کیا سجدۂ شکر نہ پریثان، نہ جیراں، نہ ہی ششدر ہیں حسینً

کربلا ہے مری تقدیر مقدر ہیں حسین

گھر کا گھر لٹ گیا سب قتل ہوئے اف بھی نہ کی جیسے ٹوٹی ہوکمر جیسے بصارت کھوجائے الله الله وہ کردار کہ عقدہ بیہ کھلا نام پر شمر کے ہے آج بھی لفظِ لعنت فكر دنيا نه كوئى وحشت عقبى اعظم

سلام

جناب محمراعظم جشتى صاحب

زمانہ کرتا ہے یوں مدحتِ امامِ حسین یاں کیسے ہوں پھر عظمتِ امامِ حسین یاں کسے ہوں پھر عظمتِ امامِ حسین لعین سمجھے نہیں حکمتِ امامِ حسین ہے دشمنوں پہ بھی تو رحمتِ امامِ حسین بھلا نہ پایا غم لذتِ امامِ حسین ہے جس کے دل میں یہاں عزتِ امامِ حسین ہے آج چاروں طرف شہرتِ امامِ حسین خدانے کی ہے بیاں نذہتِ امامِ حسین فدانے کی ہے بیاں نذہتِ امامِ حسین انہوں نے دیکھی نہ تھی طاقتِ امامِ حسین انہوں کے دل میں یہاں نفرتِ امامِ حسین رئوتِ امامِ حسین بہان نفرتِ امامِ حسین کولا رہی ہے بہت فرقتِ امامِ حسین بہان نفرتِ امامِ حسین کولا رہی ہے بہت فرقتِ امامِ حسین کولیت کول میں بہی اُلفتِ امامِ حسین کولیت کولیت

حسین سبطِ نبی اور اُمتی اعظم نصیب اِس کو بھی ہے نسبتِ امامِ حسین

سلام

جناب افروز دنتياوی ټکھنؤ

''فغم حسین کے طائر چمن میں رہتے ہیں'' وہی تصور دار روس میں رہتے ہیں حصار تھم امام زمن میں رہتے ہیں وہ لوگ جانیں اسے کیا جو بن میں رہتے ہیں لئے جو عشق علیؓ اپنے من میں رہتے ہیں تمام عمر جو حق کی لگن میں رہتے ہیں



بردشت نينز





اثر ہے اس کا جواہل سخن میں رہتے ہیں

غم حسینؑ کے طائر چین میں رہتے ہیں سکوں سے زیر لحد وہ گفن میں رہتے ہیں وطن کے لوگ ہی اپنے وطن میں رہتے ہیں وطن جو بارگاه حسين وحسن ميں رہتے ہيں جو سايهَ شه تشنه دبن ميں رہتے ہيں گہر ہے صرف ہمارے نین میں رہتے ہیں حسينً والے اسى المجمن ميں رہتے ہيں ہزاروں داغ اسی پیرہن میں رہتے ہیں بلنديوں يہ جو چرخ کهن ميں رہتے ہيں کھنے ہوئے وہی رفج ومحن میں رہتے ہیں پیه مهر وماه تجی جس دم گهن میں رہتے ہیں انہیں کے صرف بندھے سرکفن میں رہتے ہیں وه اشک طاہر واطہر نین میں رہتے ہیں ابھی جو لوگ دیار فتن میں رہتے ہیں غم حسينً جو تيري جلن ميں رہتے ہيں جو ذکر اصغر غني دبن ميں رہتے ہيں صدا وه ڈوبے ہوئے فکروفن میں رہتے ہیں بیہ یانج نام کھے جس کفن میں رہتے ہیں

خزاں یہ کہہ کہ حد گلتاں سے لوٹ گئی جو لوگ مرتے ہیں عشق ابوتراٹ کے ساتھ رہیں نہ کیسے عزادارشاہ جنت میں وہ موت سے نہیں خود ان سے موت ڈرتی ہے انہیں کو ماتا ہے کوٹر یہ جام کوٹر کا عم حسین کے ہنسو نہیں یہ ہیں موتی خدا سے اور نبی سے ہے رابطہ جس کا جو تن یہ دشمن آل نبی کے رہتا ہے حسین والوں سے وہ بھی تو ملتے ہیں جھک کر غم حسینؑ سے رہتے ہیں دور جو انسال نجات یاتے ہیں حیرر کا نام ہی لیکر فدا جو کرتے ہیں راہ خدا میں سر اپنا نکلتے ہیں جو امام حسینؑ کے غم میں انہیں بھی شہر مودت میں لانا ہے ہم کو انہیں کو آتش دوزخ جلائے گی اک دن نہ احترام کریں کیوں بڑے بڑے ان کا جو غرق رہتے ہیں سبط نبی کی مدحت میں نجات ان کو ہی ملتی ہے پنجتن کی قشم کہاں سلام کے اشعار اور کہاں افروز

جناب ملاخان بھائی افسر (جمبئی)

تازہ ہزارہا گلِ مضموں کھلائیں گے لٹا ئیں گے پر نظم میں جوانی کا عالم دکھائیںگے لطف چمن یہ اہل وطن کو وکھائیںگے

جھو نکے نسیم صبح سخن کے جو آئیںگے جمولی ہے اپنی پھولوں سے مضمون کے بھری گلہائے نظم بزم عزا میں جھری ہے جسم فکریہ گوفرطِ ضعف سے جھڑتے ہیں منھ سے پھول جو وقت ثنائے شاہ

لائے ہیں کھ نہ ساتھ نہ کھے لے کے جامیں گ آہو کی طرح ڈرسے عدو بھاگ جائیں گے ضربت کی تاب بھی ستم آرانہ لائیںگے باغی مگر امان نہ اس گل سے یا تیں گے گھوڑوں کے سم سے ٹھوکریں سراُونکے کھائیں گے دیجے رضائے جنگ کہ میداں میں جائیں گے شمشیر شعلہ بار کے جوہر دکھائیںگے اصغر کو لے کے شاہ لبِ نہر جائیںگے یوں جوئے اشک ہم غم شہ میں بہائیں گے ظالم ردائیں چھین کے ان کو ستائیںگے افسر جو قتل گاہ کا مضموں سنائیںگے

جھٹئیں ہم اینے کیسہ خالی سے کیا بھلا جھیٹا ہے شیر بیشہ حیدر جو فوج پر جھنگار سن سکیس کے نہ شمشیرِ تیز کی جھرمٹ ہے گرچیہ خاروں کا حیرر کے پھول پر جھکتے نہیں ہیں پیش خدا جو کہ پُرغرور یں یں یہ بہ کر قدم پہ شہ سے یہ اکبر نے عرض کی حجنڈا خدا کی فوج کا گاڑیں گے دشت میں اللہ جھولے میں پیاس سے جورگرڈتی ہیں ایڑیاں جھرنے سے جس طرح سے روال ہووے آب صاف جھوم میں فوج شام کے ہے آلِ مصطفیٰ حھڑیاں لگیں گی اشکوں کی آنکھوں سے بزم میں



جناب آغابا قرعلى افسرصاحب

حسین سرِ ذبیح وظیل زنده منائے کرب وبلا کے قتیل زندہ باد حسین وین خدا کے کفیل زندہ باد تو اے صداقت حق کی دلیل زندہ نجات امتِ جد کی سبیل زندہ باد جو راز یانه سکا جبرئیل زنده باد ظلم گروهِ ذليل زنده باد لگا کے خون جگر کی سبیل زندہ مثل نبی کے مثیل زندہ باد شبیہ ختم رسل کے شکیل زندہ باد ہے تیرا نقش قدم سنگ میل زندہ باد

ربِ جليل زنده باد تعيرِ خوابِ ابراہيمٌ تراوجود لااليه الا الله تجھ سے سرافراز پرچم توحید خود اینے خون سے منشورِ مغفرت لکھا اسرار مکشف تجھ پر رکوبِ عار سے عزت کی موت بہتر ہے حسین یاس بجهادی لہوکے بیاسوں کی حسین تیرسے دوگونہ کرم کا کیا کہنا حسین کردیئے تونے رضائے حق یہ فدا حسينً توب جماط الَّنايْنَ ٱنْعَبْتَ







حسین تیرا پیه ذکر جمیل زنده باد

حسینؑ تو ہے جہاں میں امانِ جن وبشر ملک بھی ہیں تیرے در کے ذخیل زندہ باد بیان سے افسر نے آبرویائی



جناب افسرتكھنوي صاحب

کربلا، اے خوابگاہ راحت وجانِ رسول پیش کرتا ہے تجھے شاعر خلوص دل کے پھول اوج تیرا خندہ زن ہے رفعتِ افلاک پر اہل دل کرتے ہیں سجدے تیری خاکِ یاک پر موج تحریک عمل تیری فضا کا ارتعاش اک شہید زندۂ جاوید کا مدفن ہے تو تیرے ہر ذرہ میں سلطاں ہیں ہزاروں آفتاب فخر موجودات سوتا ہے تری آغوش میں جو عمل کی حد میں لایا اعتباری زندگی 🕟 مخضر دامن میں حکمت کے خزانے بھردیئے ورنه معيارِ عمل ربتا خيالي آئينه جس کی تعلیمات نے انساں کو انساں کردیا آج تک لودے رہا ہے منظرخونین ترا ہرزمانہ دے گا تیری بے مثالی کو خراج 🐩 حشر تک دھڑے گا ہرسینہ کے اندردل ترا آج تک پڑھنے کو باقی ہیں ترے کتنے ورق کا ا فكر انسال حدّ منزل تك ابهي پهونچي نهيں اتنے ہی حسن عمل کے نقش ابھرتے جائیںگے حال وماضی سے درخثاں تر ہے متنقبل ترا

تیرے خوں آلود ذروں کی ججلی مہریاش گود زہڑا کی ،رسول اللہ کا دامن ہے تو نور کے دھارے میں یاذروں کا تیرے چے وتاب عرش سے بڑھ کر تری عظمت ہے اہل ہوش میں جس کی حق کوثی نے دنیا کی سنواری زندگی ایک دن میں حشر تک کے سب زمانے بھردیئے جس نے دنیا کو دکھایا اک مثالی آئینہ جس کے جلوؤں نے مجھے جنت یہ داماں کردیا وقت پر جھایا ہوا ہے دامن رنگیں ترا غیرفانی تری شاہی، غیر فانی تیرا تاج ہو نہیں سکتا تبھی احساس غم زائل ترا تیرے افسانہ کا دفتر ہے سبق اندر سبق کتنے ایسے راز ہیں دنیا جسے سمجھی نہیں غور کرنے والے جتنا غور کرتے جائیںگے اور وسعت آشنا ہوگا ابھی حاصل ترا

سلام

جناب سيرنواب افسر لكھنوى

آج کچھ رمگ جہاں نوع دگر پاتے ہیں ہم مرتعش ذرات خاک رہ گذر پاتے ہیں ہم زلف ورخ آلودهُ گردِ سفر پاتے ہیں ہم ہرطرف ہنگامہ ہائے شور وشر یاتے ہیں ہم ایک مجبوری کا عالم سربه سر پاتے ہیں ہم اس کشاکش میں بھی ان کو پُرجگر یاتے ہیں ہم رشة دل رشة سِلك گهرياتے ہيں ہم لاکھ خطروں میں بھی ان کو بے خطر پاتے ہیں ہم سختیوں میں کچھ انہیں آسودہ تر یاتے ہیں ہم ہرنظر کو اک نگاہِ معتبر پاتے ہیں ہم جیسے پچھلی رات آثارِ سحر پاتے ہیں ہم فرصب تعمير جتني مخضر ياتے ہيں، وسعتِ عالم بہ قدر یک نظر یاتے ہیں نقشِ یا جس کا چراغ رہ گذر یاتے ہیں ہم ہر نفس میں ایک معراج بشر یاتے ہیں ہم مستقل اک دعوتِ فکر ونظر پاتے ہیں ہم موت کو ان کی حیاتِ معتبر پاتے ہیں ہم

نغمهٔ شادی میں بھی غم کا اثر پاتے ہیں ہم قافلہ روکا گیا ہے کوئی آبادی سے دور ہیں تھکے ماندے مسافر زخمتیں جھیلے ہوئے گیر لینے کے لئے المدی چلی آتی ہے فوج گھاٹ پر بیٹے ہیں پہرے بند ہے آب وغذا مختصر تعداد، غربت، عورتول بجول کا ساتھ وه جم آ منگی وه آپس کی محبت وه خلوص یُرشکن ان کی جبینیں مطمئن ان کے ضمیر ان کے استقلال کی بنیاد ہے ان کا یقیں پُرسکوں چہروں پہ ہیں شمکینِ حق کی عظمتیں ظلمت باطل میں ان کے جلوہُ حق کی نمود تیز ہوتی جارہی ہے اتنی ہی شظیم کار ان کے لامحدود میدان عمل کو دیکھ کر تدبر وه کمال رهبری 09 6 نفس وه خود اعتادی کا وقار صرف کی ہیں ہر قدم پر کیسی کیسی حکمتیں ان کے مقصد کی بقا کا راز قربانی میں ہے



سردشتن

سلام

جناب افتخار عارف صاحب

ظلم کو زمرہ دشام میں رکھا گیا ہے ایک ہی دفتر بدنام میں رکھا گیا ہے ذکر مظلومؓ کو انعام میں رکھا گیا ہے از ازل تابہ ابد سارے یزیدوں کا حساب





تاقیامت کسی ظالم کو نہ ہو جرأت ظلم صبر کو منزل اقدام میں رکھا گیا ہے کربلا ہو کہ نجف ہو یا مدینہ سب کو نور کے سلسلہ عام میں رکھا گیا ہے خاک کو شبیشۂ ایام میں رکھا گیا ہے صبر مخدومہ کونین کی وارث زینب اک نشانی کہ جسے شام میں رکھا گیا ہے

میں نے تقویم شہادت پہ نظر کی تو کھلا

جناب افقرّمو ہانی وارثی صاحب ایڈیٹرجام جہانماں

سوال سے نہیں وائی شام ہیں کہ نہیں حسین سارے جہاں کے امام ہیں کہ نہیں یے کام قبضہ قدرت کے کام ہیں کہ نہیں زبانِ خلق یہ آج ان کے نام ہیں کہ نہیں مرے نصیب میں ساقی وہ جام ہیں کہ نہیں حسین اس طرح سوئم امام ہیں کہ نہیں کبھی جو راکب دوشِ نبیٔ تھے بچپین میں وہی حسینؑ ہمارے امام ہیں کہ نہیں حسین نوعِ بشر کے امام ہیں کہ نہیں 🕝 حسینً یوں بھی ذوی الاحترام ہیں کہ نہیں قسيم باغِ جنال تشنہ کام ہيں کہ نہيں ا فروغِ آدم وعالم امام ہیں کہ نہیں بہارِ مسنِ جت سببِ ،ب ۔۔ کے ولائے علیؓ پی کے ہم بہکتے ہیں مہمیں بھی زاہدو آتے ہے کام ہیں کہ نہیں ہے مے ولائے علیؓ پی کے ہم بہکتے ہیں ثبوت کم نہیں ہے ان کی آمد آمد کا منور آج سب ایوان وبام ہیں کہ نہیں کہ ہم نبیؓ کے غلام غلام ہیں کہ نہیں

فرشة تابع تحكم امام ہيں كہ نہيں رهِ وفا میں جونام ونشاں مٹا بیٹھے مئے ولائے حسینی سے جو تھلکتے ہوں امام ابن امام اور پھر اخی امام سکھائے جوہر انسانیت زمانے کو شهيد منزل صبرورضا ولئ خدا ہیں اِس جہان سے بے لوث اُس جہاں والے بہارِ گلشن جنت شابِ اہلِ جناں یہ بوچینا ہے نکیرین سے ہمیں افقر

سلام

. جناب شير افضل جعفرى افضل

فراز شاہ کو دنیا نے عمر بھر دیکھا مقام اس کا فلک سے بلند تر دیکھا جری امام کو ہرطال میں امر دیکھا امیر شام نے سوسو طرح سے مردیکھا اسی کا ہاتھ ہیمبڑ نے عرش پر دیکھا علی کے سروتمنا کو باثر دیکھا شگفتہ خجر بُڑال کی شاخ پر دیکھا اک ایک اشک میں ایمان کا شرر دیکھا اک ایک اشک میں ایمان کا شرر دیکھا جب اس نے خشک لبول کو لہو سے تر دیکھا جب اس نے خشک لبول کو لہو سے تر دیکھا

عروح مہر بھی دیکھا تو دوپہر دیکھا ملنگ کو جو در بوتراب پر دیکھا فرس کی زین پہ فرشِ زمین پہ نیزے پہ نصیب ہو نہ سکا اس کو حنِ مرگ شہید زمین پہ جس کو بدا اللہ کا خطاب دیا اجل کے باغ میں نرگس نے چشم حیرال سے سخی نے اپنے میں نرگس نے چشم حیرال سے فلک نے اپنے میں نرگس کے حیین غیخوں کو فلک نے شام غریبال میں سوگواروں کے فرات شرم سے لہرول کی آٹر لینے لگی



سردشت

سلام

شاعر مشرق علامها قبال

ر الروال الروال

وه امام عاشقال جانِ بتول بتول باء بسم الله كا رمزِ قديم زندگ عزم وعمل جس كے لئے در وعشق غيور جس كے نول جس بين ازل سے دو حريفان شديد حق شير سے خلافت دور قرآل سے ہوئی شير خدا سے اٹھا وہ حافظِ دينِ خدا سے شهادت مرگِ استبداد تھی استبداد تھی دور کر وہ حق يناہ







کیا اسی ساماں سے ممکن تھا سفر جال نثار اتنے کہ یزدال (۷۲) کے عدد لیخی اس اجمال کی تفصیل تھا ابن حسين کو پہنچادے غریبوں کا

اگر گنتی تھی نہ حد کوئی واساعيل تھا ابراہیم فقط غلام کی ہے

جناب اکبرعلی اکبررائے بریلوی

رکھیں جو کرب وبلا کی تراب سجدے میں ملے گا آپ کو بے حد ثواب سجدے میں حسین ہوگئے یوں کامیاب سجدے میں فلک رکوع میں ہے آفتاب سجدے میں جو چاہتے ہیں معطر ثواب سے ہو نماز تورکھئے خاک شفا کے گلاب سجدے میں جری کے قدموں میں ہے آب آب سجدے میں لکھی حسینؑ نے ایی کتاب سجدے میں تواب رب نے رکھا بے حساب سجدے میں گلے یہ شمر کا خخر ہے مطمئن ہیں حسین فرا بھی شہ کو نہیں اضطراب سجدے میں بیا کیا ہے عجب انقلاب سجدے میں سب اہل ایماں ہیں اکبر جناب سجدے میں

صدائے غیب ہے تو نفس مطمئنہ ہے تمہاری ذات مقدس کے سامنے شبیر سلگتی پیاس میں پانی کو لیکے بچینک دیا کوئی مٹائے گا کیا نقش لاالہ کو جو بے عمل ہیں عبادت کو خاک سمجھیںگے وہ آنسوؤں سے کی تبلیغ تم نے اے سجاڈ حسینؑ ہی کی بدولت نمازیں قائم ہیں



سلام

جناب البرنجهن بورى صاحب

کوزے میں کس طرح سے سمندر سمیٹ لے پروردگار لیجئ حیرہ سمیٹ لے روح الامیں کدھر ہے کہو پرسمیٹ لے دوائگیوں سے جو در خیبر سمیٹ لے قرآں سے مدح آلِ پیمبر سمیٹ لے صدام اب عراق سے بستر سمیٹ لے صدام جتنا چاہے تو لشکر سمیٹ لے اے حر جناں سمیٹ لے کوثر سمیٹ لے ماں صدقے جائے پیروں کو اصغر سمیٹ لے ہاتھوں میں کیسے لاشتہ اکبر سمیٹ لے ہاتھوں میں کیسے لاشتہ اکبر سمیٹ لے اشک غم حسین کے گوہر سمیٹ لے اشک غم حسین کے گوہر سمیٹ لے ایکر دولائے آل پیمبر سمیٹ لے دول

کیونکر کوئی فضائل حیراً سمیٹ لے بیل بھر میں فاصلہ جو پیمبر سمیٹ لے چلئے ہی کو ہے اب سر مرحب پہ ذوالفقار کیا ہوگی اس کے قوت بازو کی انتہا ترا اگر نہیں ہے حدیثوں پہ اعتقاد بچھنے کو ہے امام خمین کی جانماز ہوں گے نہ بیت فوج خمین کی جانماز ہوں گے نہ بیت فوج خمین کے حوصلے ہوکر شریک نصرت مظلو م کربلا بولی رباب جھولے میں راگرو نہ ایڑیاں بولی رباب جھولے میں راگرو نہ ایڑیاں بولی رباب جھولے میں راگرو نہ ایڑیاں بولی رباب جھولے میں مرگرہ جواں کی لاش جائے نہ خالی ہاتھ ملک اس مقام سے اگر رہے نہ شکوہ کوتاہ دامنی

سلام

جناب المال لكھنوى صاحب

ہیں یہ خود سو کے زمانے کو جگانے والے
تا قیامت مخجے روئیں گے زمانے والے
پیر سے اسلام کو اسلام بنانے والے
ہیں ہمیں آتش دوزخ کو بجھانے والے
دل کوئین میں گھر اپنا بنانے والے
راہ میں نیزے پہ قرآن سنانے والے
باپ کے ہاتھوں یہ میدان میں جانے والے

کیوں نہ شییر پہ صدقے ہوں زمانے والے امت جد کے لئے سر کوکٹانے والے کلمہ کیوں کر نہ پڑھیں تیرا زمانے والے قتلِ شبیر میں بہتے ہوئے اشکوں کا ہے قول معترف دونوں جہاں میں تری مظلومی کے صاف اشارہ تھا یہی مصحفِ ناطق ہم ہیں تری ہمت کے تصدق تری جرأت کے شار



THE REPORT OF THE PARTY OF THE

سردشتنين





دل کونین چھدا بازوئے شبیر کے ساتھ تیر حلقِ علی اصغرّ پہ لگانے والے کاش اتنا ہی سکینہ سے کوئی کہہ دیتا گئے دنیا سے ترے ناز اٹھانے والے مقصد خلقت انسال کو بتانے والے غم شبیر میں بہتے ہیں مسلس آنسو ہارموتی کے بناتے ہیں بنانے والے حر کی بگڑی ہوئی تقدیر بنانے والے

منتخب ساری خدا کی میں ہیں چورہ معصوم کیجے اکمال سکی تبھی شومی قسمت کا علاج

مولا نامجرحسنين المباس جبيثوي استادحامعه ناظمه لكهنؤ

آؤ یہاں ادب سے ادب کا مقام ہے ہی مجلس حسین علیہ السلام ہے شہ کی عزا کا گھر جسے کہتی ہے کائنات اہل عزا کے واسطے دارالسلام ہے زہرًا ومرتضٰیٰ کے جو در کا غلام ہے ابتر ہر ایک ذکر ہے ہے ذکر اہل بیت ہے جہ دبر اہل بیت عبادت حرام ہے یانی ہے مہنگا خون سے ان کے لئے خدا تیری طرف سے جن پہ درود وسلام ہے گزار کردے آگ کو اے رب کائنات جلتے ہوئے خیام میں بیار امام ہے وہ نورعین حضرت خیرالانامؓ ہے ہو جس کی ماں کے مہر میں یانی جہان کا واغربتاہ! رن میں وہی تشنہ کام ہے مل جائے اس کو بھی تربے قدموں کی تھوڑی خاک الماس جھی شہا! ترا ادنیٰ غلام ہے

آ قائیت زمانہ کی ٹھوکر میں اس کی ہے تنہا گھرا ہوا ہے جو فوجوں کے درمیان

جناب سردارالهام صاحب حيدرآباد

کربلا اے مرکز اہلِ یقیں اے شہیدانِ صدیوں سے پہلے تجھ پہ خیمہ زن تھا جو اک قافلہ بھول سکتی ہی نہیں دنیا وہ عزم وحوصلہ حق وباطل کی کشاکش خیروشر کا معرکه

صبح دم گوخی سر صحرا جو آواز اذال سربکف میدال میں سے پیروو صغیرو نوجوال جبر ناحق کے مقابل دین حق کے پاسان جبر ناحق کے مقابل دین حق کے پاسان ان سے سیکھا ہے زمانے نے شعار بندگی جان کو حرمت دین نبگ جنگ تھی بے شک مقصد تھا اصلاح زمین کھوکروں کی زد میں تھے جن کے سدا تاج وگئیں جنگ تھی بے شک مگر مقصد تھا اصلاح زمین ورضا وہ سبطِ ختم المرسلیں پیکر صبر ورضا وہ سبطِ ختم المرسلیں ایٹ خوں سے کشتِ دیں کی آبیاری کرگئے نقش الااللہ میں رنگ صداقت بھرگئے وعدہ پورا کرکے پیشِ داور محشر گئے کے حدات انکار ہے کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے انکار ہے کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے انکار ہے کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے انکار ہے کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے انکار ہے کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے کردار ہے بیعتِ کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے کردار ہے کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرائے کردار ہے کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے کرداتے کردار ہے کردار ہے کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے کردار ہے کردار ہ

سلام

جناب امير فاضلى صاحب

دل الہو كرنا يڑے گا اس عبادت كے لئے يہ وظيفہ شرط ہے رو مصيبت كے لئے وہ كايجہ چاہئے عشق رسالت كے لئے عمر بھر ترساكيے جر جيسى قسمت كے لئے چودہ شمعيں چاہئے الوان وحدت كے لئے مفتيوں كى كھيپ فتوؤں كى تجارت كے لئے مفتيوں كى كھيپ فتوؤں كى تجارت كے لئے كئے كعبہ آگيا كس كى زيارت كے لئے ايك قرآن الهى كى حفاظت كے لئے كيا قيامت وقت ہے قرآن وعترت كے لئے ذوالفقار آئى ہے كام اصغر كى تربت كے لئے ذوالفقار آئى ہے كام اصغر كى تربت كے لئے قرآب سلطانى كى خاطر حُتِ دولت كے لئے قرب سلطانى كى خاطر حُتِ دولت كے لئے

یہ سمجھ کر لب کھلیں مولا کی مدحت کے لئے

پچھ بھی کرلو یا علیٰ کہنا پڑے گا دوستو
فرش ہجرت جس کا مظہر کربلا جس کی نمود

کیسے کیسے اہل ایماں کتنے اصحاب رسول

یہ فقیہان زمانہ کو مگر سمجھائے کون
ہرزمانے میں ملی ہے قصر شاہی کے قریب
کربلا میں زیرِ خبخر کون ہے یہ سجدہ ریز
خون میں ڈوبی ملی ہیں کتنی آیات رسول

یہ رسن بستہ بہن بیمار بیٹا اور یہ سروساماں نہ ایسا بھی ہوکوئی یاعلیٰ بیس کوئی واعظ ہوں جو امید حق کو چھوڑدوں



سردشت نینز

京 本 本 本 本

[104]



الامال

حقكىبات

جناب على عباس اميد صاحب موامل رودٌ بهو يال

لیکن تمہارے عہد کا یکتا ہے معاملہ سلام تم په شهيدانِ لا کھوں درود تم پہ اسیران کربلاً

يكارا خزال خزال جب روشیٰ یہ چھایا اندھیرا کشال کشال تم نے دیا ہے دُھند لے اجالوں کو حوصلہ سلام تم په شهيدانِ کربلا

آبرو

په شهیدانِ کربلا

لاکھوں درود تم پے اسیران

دشمن یکار اٹھے کہ ہے خیبر کا سلسلہ

پہ شہیرانِ کرباا

سلجما سکا نه کوئی بھی اب تک بیر مسکلہ

پہ شہیدانِ کربلا

طوفان

خود اس میں بڑھ کے غرق ہوا فتح کا نشاں آگے بڑھا نہ تیرہ نصيبى كا قافليه

لاکھوں سلام تم پہ شہیدانِ کربلا پیر اسیران کربلا

تاریخ شر کا باب عزازیل پر کھلا چھر صد ہزار سال فراعین او رچودھویں صدی میں ابوجہل سے ملا

لأكھول

ایماں کی شمع ہونے گلی تھی دھواں دھواں کگزار شب میں وقت

لأكھول لا کھوں درود تم یہ اسیران کربلا

بکنے نہ دی تھی تم نے شریعت کی آبرو ایمال کی آگھی کی عبادت کی آزادیٔ ضمیر وجماعت کی آبرو

لا کھوں سلام تم

راہیں رکیں سفر تھا اور گھاٹ چھن گیا منھ کو چھیا کے رات کی بستی میں دن گیا

پھر بھی گیا جو رن میں بہت مطمئن گیا

لا کھوں سلام تم

لاکھوں درود تم پیہ اسیران

ہوتا رہا فرات کی موجوں میں اضطراب لیکن تمہارے خیموں کی قسمت میں قحط آب

اس ير بھی کيوں ارادوں ميں آيا نہ ﷺ وتاب

لا کھوں سلام تم

لا کھوں درود تم پہ اسیران

تھا موج موج لشکر باطل رواں دواں کیکن تمہاری

لا کھوں درود تم

لہو انگاروں جیسی ریت پپ بنے لگا نھا آسرا اسلام اقربا لہو سچ ہے خون دینا تھا بچوں کا مشغلہ لهو غلام آ قا پ شهیدانِ کربلاً لأكھول سلام تم په اسيران درود تم اینے لہو کی باڑھ یہ اس کو چڑھا لیا باطل کو زیر کرنے کا بيرا اٹھاليا سیرانیوں نے دے کے ردادیں بچالیا وشوار تھا بہت بہ خدا حق کا مرحلہ په شهیدانِ کربالا لأكھول سلام تم لأكھول درود تم یه اسیران گردن کٹا کے بھی رہے نیزوں پہ سربلند اپنے سروں پہ لے کے پھرے تم کو فتح مند والله وه شکست هی خالق کو تھی پیند مرضی حق تمہارے ارادوں کا ہے صلہ لاکھوں سلام تم پہ شہیدانِ كربلاً لا کھوں درود تم په اسیران ہتی کو حق کی راہ میں کیسر مٹا گئے جلتی ہوئی زمیں یہ سروں کو کٹا گئے نام خدائے پاک پہ سب کچھ لٹا گئے ایوان کفروجور میں لے آئے زلزلہ سلام تم پہ شہیدانِ کربلا لأكھول اسیران کربلاً لا کھوں درود تم ~ تم نے سیاہ رات کے چھکے چھٹرادیئے ایثار وصبر وضبط کے ڈنکے نورِ خدا کے گلڑوں کے سکّے چلا دیئے تہذیب عصر میں ہے ابھی تک وہ ولولہ پہ شہیدانِ کربلاً لانكھول سلام تم پیر اسیران کربلاً لا کھوں درود تم

جناب مولوي سيدمجر جعفراميدم حوم لكصنوي

جب سے مہمانی غم سرور کی بزم دل میں ہے جس جگہ کو دیکھتے وہ صدر اس محفل میں ہے ہیں دلیل معرفت دنیا کے یہ نقش ونگار دیکھ عاقل نقطۂ حق ہرخط باطل میں ہے





30

یر پرے یں پ الفتِ آلِ نبی شیعوں کے آب وگل میں ہے اللہ ساری دنیا کی کمائی آئکھ کے ایک تل میں ہے خاکساری کی صفت انچیوں کے آب وگل میں ہے کھو منگسر ہونے سے ہی ہے بہاں یں ،رر روزِ عاشورا کہا صغریٰ نے یارب خیر ہو خود بخود سے درد کیسا آج میرے دل میں ہے ہو سامنا رہبر کا ہم سنتے ہیں اس منزل میں ہے

نہر سے کیا کام کہتے تھے رفیقانِ حسینؑ اپنا حصہ آج آبِ خنجر قاتل میں ہے رات دن زندان میں ماں کو ہے علی اصغر کی یاد تیر پڑتے ہیں جگریر درد ایبا دل میں ہے خاک اڑاتے ہیں غم سرور میں روتے ہیں مدام تیری صنعت پر فدا ہردم میں اے کلتہ نواز منکسر ہونے سے ملتی ہے جہاں میں آبرو کس لئے امیر ہے تہائی تربت کا غم

جناب جاويد رضوي امير كراروي

ہاتھ آئی ہے غم شاہ کی دولت یونہی منتقل ہوتی ہے سینہ کی حرارت یونہی عشق اولاد نبی رکھتے ہیں جو دل میں صدا ان کے کردار کی بڑھ جاتی ہے عظمت یونہی تختهٔ دار سے میثم نے یہ اعلان کیا عشق حیدر میں ملا کرتی ہے جت یونہی کروٹیں لاکھوں بدل ڈالیں زمانے نے گر کربلا کی ہے ہر اک دل یہ حکومت یونہی حیف صد حیف ہے آباد مدینہ لیکن رختر شاہ مدینہ کی ہے تربت یونہی مرکے بھی آتا ہے جینے کا سلیقہ جن کو ان کو ملتی ہے رہِ حق میں شہادت یونہی خشک ہونٹوں یہ اٹھالیتے ہیں جو عم کے پہاڑ وہ بدل دیتے ہیں اسلام کی قسمت یونہی زلزلے جس کو ہلاسکتے نہ ہوں تابہ ابد ہیں بناتے ہیں وفاؤں کی عمارت یونہی پڑھ کے قرآن کو نیزے یہ بتایا شہ نے کرتے ہیں وارث قرآن تلاوت یونہی حر کے کردار یہ کیوں کرتی ہے جیرت دنیا کام کرجاتی ہے سینہ کی حرارت یونہی قبر میں شاہ نے اصغر کو لٹا کر ہے کہا ۔ دشت غربت میں بنا کرتی ہے تربت یونہی غم میں اولاد کے ہوجاتی ہے حالت یونہی خنجر ظلم ہوگردن یہ رواں تب بھی امیر کرتے ہیں حق کے پرستار عبادت یونہی

کیا عجب ہے جو اندھیرا ہے نگاہ شہ میں

سلام

جناب علی امیر ہدایتی بریلوی

سنوارا مقدر ايكارا ميرا نام سے ان کو یکارا عرش האנו ول على کو ايكارا جب حبدرا وهارا 6 مدس שנו ושנו يول سجده مين وارا آشكارا حرگیا شعبه مارا تير 9. مارا

دار پر سر ہمارا گیا
بعد میثم سزا کے لئے
چوم لیس ایسے ہونٹوں کو ہم
سرقدم پر علیؓ کے رکھا
مشکلیں ساری حل ہوگئیں
خم کے میداں سے فردوس تک
بس بتولؓ وعلیؓ کے لئے
لیب پہ فُذی یہتریؓ رہا
سمت باطل سے حق کی طرف
چو مہینے کے بچی

سلام

مولا ناسیدامین حیدرامین حسینی (جامعه ایمانیه بنارس)

جو در سے ہٹا حق کے پشیمان رہے گا حیر گا محب دار پہ باشان رہے گا خم کوئی بھی ہو بس یہی درمان رہے گا اسلام کا اب سبز گلستان رہے گا آئینہ بھی حیران تھا حیران رہے گا شبیر کا تاحشر بیہ اعلان رہے گا اب تیر بھی لگنے پہ پشیمان رہے گا دیر کا یہر وارث قرآن رہے گا حیرا کا کہر وارث قرآن رہے گا حیرا کا کہر وارث قرآن رہے گا

عقبیٰ نہ رہے گا نہ تو ایمان رہے گا
کٹ جائے زباں مدح علی رک نہیں سکت
اللہ نے بخش ہے غم شہ کو یہ عظمت
شبیر نے سینچا ہے بہتر کے لہو سے
ہمشکل بیمبر تری تصویر کشی سے
ہمشکل بیمبر تری تصویر کشی سے
سردے دو گر بیعت فاسق نہ کرو تم
ہے خشک زباں لب یہ ہے اصغر کے تبسم



No. of the second secon

سردشت نینوا







شبیر کا اب لخت دل وجان رہے گا بخشش کے لئے اس کا یہ سامان رہے گا ا

کہتی تھی سکینہ مجھے بابا سے ملادو زندان میں نہ مرجاؤں ہے ارمان رہے گا سب ممل ہوئے رن میں ہے اب قافلہ سالار لکھتا ہے امیں ککھے گا شبیر کے غم میں

جناب أنيس صاحب ميسور - استيك

کس قدر رنگین ہے خونِ شہیدراہ حق جس کا دھبہ آج تک کونین کے دامن پہ ہے بارِ احسال شاہ کا اسلام کی گردن پہ ہے خونِ ناحق اصغر بے شیر کا گردن یہ ہے خاندانِ مصطفیٰ کی اس قدر تذلیل ہائے ۔ فرق پاک سبطِ اصغر زانوئے بدطن پہ ہے کس طرح باطل مٹایا یہ عیاں دشمن پہ ہے عصر کا ہنگام ہے اور شاہِ دیں سجدے میں ہیں ۔ سینہ اقدس پیہ قاتل تیغ کیں گردن پہ ہے ۔

مجمع اہلِ وفا شبیر کے مسکن پہ ہے جان ودل ایمان کا قربان اسی مدفن پہ ہے حق کی خاطر جان تک اپنی نہ کی ہرگز عزیز اٹھ سکے گا بوجھ سے کیا روز محشر حرملہ گھرلٹایا جان دی پر بیعت فاسق نہ کی

جناب الجم جائسي صاحب

کچھ راز ہی کھلتا نہیں ساقی مرا کیا ہے ۔ رندوں کا پیمبر ہے کہ مستول کا خدا ہے بگڑے ہوئے کردار کا پوچھو نہ عقیدہ ساقی کو بھی میخوار سمجھتے ہیں خدا ہے افکار کے پیروں میں پڑے جاتے ہیں چھالے احساس کے کویے میں عجب گرم ہوا ہے ہر سمت سبحی ہے رسن و دار کی محفل انسان ہی انسان کا لہو چوس رہا ہے اس حال میں عباسؑ کو کیسے نہ ڈا دوں ہیہ بھی تو پسر شیر خدا ، عقدہ کشا ہے یہ جان امام دوسرا دیں کی بقا ہے

عباسٌ علی جان امام دوسرا ہے

لگتا ہے یہی جیسے نصیری کا خدا یہ میر وغا ، شان وغا جان وغا ہے ورثے میں اسے زور علیٰ حق سے ملا ہے یانی ہے کہ خود ان کے قدم چوم رہا ہے یہ باب حوائج کا حشم دکھنے الجم جھا جو بھی ادھر آیا یے تعظیم جھا ہے

اسلام کے پرچم پہ جلی خط سے لکھا ہے عباسٌ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے باپ سے ملتی ہوئی عباسؑ کی صورت قدموں سے علمدار کے کیٹی ہے شجاعت حملہ جو کرے کوفہ کی بنیاد ہلادے عباسؑ تو منہ پھیر کے دریا میں کھڑے ہیں



جناب منیرحسین انداز کاظمی، ملکڈ پابزرگ ضلع بستی

سكونِ قلبِ جنابِ على سلام عليك حسن سے سبز قبا کے اخی سلام علیک یہ کہہ رہا ہے ہراک امتی سلام علیک بگڑ کے بن گئی قسمت مری سلام علیک فنا کے بعد ملی زندگی سلام علیک جہاں نہ بھولے گا وہ بندگی سلام علیک نہیں ہے کوئی بھی تجھ سا سخی سلام علیک تمهاری جنگ تھی جنگ علی سلام علیک امانت حسنٌ ابن عليٌ سلام عليك کہ تم سے ہوگئے خانف شقی سلام علیک کہ جس کے حال پیر روئے شقی سلام علیک کہ جس نے جان رہ حق میں دی سلام علیک کئے در شہ والا یہ بھی سلام علیک

نگاه نبي زہرًا کی گودکے یالے دین محمر کی آبروتونے 9. نگاہ کرم کا کیا کہنا تيري تجھ سے کوئی کیے مقصد ہستی اور وہ شمشیر شمر کے بنیج رہ حق میں تمام کنیے کو ا کون مثل تمہارے جہاں میں اے عباس تمہارا مثل جہال میں ہے کون اے قاسمٌ جہاں میں عون وقعہ تمہارا کیا کہنا أنهيں ميں نفها مجاہد تھا ايک على اصغرّ غرض ہرایک ترا جاں نثار تھا ہے مثل آرزو ہے کہ اندآنِ کربلا جاکر





مولا ناسید فارقلیطاعلی حسینی صاحب انیق زندگی پوری،امریکه

مٹایا خوف کا دہشت کا نام زینب نے حسینیوں کو دیا ہے پیام زینب نے کھ اس طرح سے کیا فتح شام زینب نے نمازِ شب کو دیا ہے مقام زینب نے انیق نام سے تیرے کوئی نہ واقف تھا بنادیا ہے تجھے نیک نام زینب نے

عزائے شہ کا کیا اہتمام زینب نے عزامسین کی سب سے عظیم طاقت ہے یزیدیت کے لئے صبح کا سوال نہیں نثار کردیا کل اپنا خاندان مگر خداکے دین کو بخشا ادب سے کیوںنہ زمانہ تہمیں سلام کرے صبیب تم کو کیا ہے سلام زینبً سوال یوچھ کے جلتے ہوئے خیال کے پچ بتایا عظمتِ حکم امام زینبٌ نمازِ شب نے ہراک کو مقام بخشا ہے

جناب انقر جلاليوري صاحب

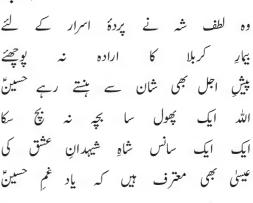
سے جاتی ہے فردوس میں ہوا بہتر مردانه کا دیا بهتر

خدا سے پائیں گے روز جزا جزا بہتر مرے قریب ہے شبیر کی تمام عمر روال حرَّ مریضِ عصیال تھا حسین ابن ستم شعاروں نے بازوقلم کئے لیکن متیجہ جنگ ہوئی بلند جو هل من مبارزِ کی صدا جواب چمن رسول کا ہے کربلا کی بستی میں حبیبً ابن مظاہر نے شہ کی نفرت میں ثبوت نکل کے آگیا وہ خلد میں جہنم سے یے

جناب انصارصاحب الهآبادي

جلوے خود آئے جرأت دیدار اک امتحال ہے عقدۂ دشوار کے سلیقۂ ایثار کے اہتمام عشق کے معیار کے اصول ہے، کردار کے لئے ایک تازہ زندگی ہے گنہگار کے لئے حسیں شرف ہے یہ انصار کے لئے كتنا

یردہ اسرار کے لئے نه يو چھئے اجل بھی شان سے بنتے رہے حسین سا بچہ نہ نځ سکا عشق کی سانس شاهِ شيهدانِ معترف ہیں کہ یاد غم حسینً شهيد راهِ وفا جزو



مرحوم ڈاکٹرانصارحسین ،کراچی

وشکر کی تاثیر ہے ضمیر صاحبِ تدبیر ہے انبانیت کا ایبا خبر گیر ہے اییا ہی ایک صاحب توقیر ہے شمشیر ہے جوروستم کے سامنے تاریخ ساز جذبہ تغمیر ہے

نمائی کا *ذ*کر افتأد د يکھا عشق کا پہیم مجسمہ جس سے صراطِ حق وصداقت کی ہے شاخت فلک نه دیکھے گی کوئی حسین سا طفيل سلسلة انبيا كا ذكر 2





جناب سيدشتر مرتضى صاحب انقلاب سرسوي

جب بھی عباسؑ کے پرچم یہ نظر جاتی ہے ۔ زندگی مثک سکینہ میں نظر آتی ہے جس کے کردار سے خوشبوئے وفا آتی ہے عرشِ اعظم سے فرشتوں کی برات آتی ہے چا اس میں اللہ کی تصویر نظر آتی ہے زندگی لیتی ہے انگرائیاں اٹھلاتی ہے علقمہ آج بھی یہ سوچ کے بل کھاتی ہے فوج باطل کی ترے نام سے گھبراتی ہے اییا لگتا ہے کہ جنت کی ہوا آتی ہے ہم کو بس آل محمہ کی ثنا بھاتی ہے سامنا کرتے ہوئے موت بھی تھراتی ہے ، جیسے جبرئیل کے شہیر کی ہوا آتی ہے ہر گھڑی بس یہ مرے لب یہ دعا آتی ہے

زندگی آج بھی اس ذات کے گُن گاتی ہے جشن عباس میں عباس کی مدحت سننے نقطۂ با کو نصیری نے جو دیکھا تو کہا نام عباسٌ جو ہم وردِ زباں رکھتے ہیں تشنہ لب میرے کنارے سے گئے ہیں عباسً سامنا کرنے کی ہمت ہی کہاں ہے اس میں پرچم حفزت عباسؑ کے سائے میں مجھے غیر کی مدح سنیں گے نہ سیٰ ہے ہم نے لشکرِ شام کی اوقات ہی کیا ہے ان کا آکے سائے میں علم کے ہمیں محسوس ہوا انقلاب آپ کے روضے کی زیارت کرلے

تبركات انيس، خدائے شخن ميرانيس اعلى الله مقامهُ

مجرائی شہ یہ صدقے کئے سر جدا جدا رتبے میں ہیں گداؤ توٹگر جدا جدا سبط نبی کے خوں میں بھرے یر جدا جدا پھرتے ہو ماں سے کیوں علی اکبر جدا جدا ہوں جیسے ایک رشتے میں گوہر جدا جدا شکر خدا کیا ته خنج حدا

کیا کیا لڑے تھے رن میں بہتر جدا جدا اے مجرئی ہے سب کا مقدر جدا جدا مقتل سے شہر شہر گئے طائران دشت کہتی تھیں بانو چھاتی سے لگ جاؤ آن کر رسی سے یوں بندھے تھے اسیران اہلبیت ہنگام ذنح ہررگ گردن نے شاہ کی

آکر ارتے جاتے تھے لٹکر جدا تیغ و سنان ونیزه خنجر جدا بإزار شام میں ہو کھلے سر جدا ہرسال ایک حال ہے دفتر جدا جدا

فوج لعیں کی تھی ہے چڑھائی حسین پر حضرت کی بے گناہی پہ دیں گے گواہیاں بيه حكم شمر كا تها كه بر بي بي اونك پر فیض غم حسینؑ سے ہوتے ہیں اے انیس



ڈاکٹرانیس اشفاق عابدی صاحب

جو فیصلہ ہوگا مرے انکار سے ہوگا دریا پیہ رقم دست علمدار سے ہوگا اعلان مگر شام کے بازار سے ہوگا حق سب پہ عیاں کلمہ اشجار سے ہوگا لشکر تہ وبالا اسی تلوار سے ہوگا غل جب تری زنجیر کی جھنکار سے ہوگا گریہ مرے گھر کے دردیوار سے ہوگا خیے میں رقم خامهٔ انصار سے ہوگا روش ہے زمانہ انہیں انوار سے ہوگا ظاہر وہ تری گری گفتار سے ہوگا

یہ معرکہ سرعظمت کردار سے ہوگا جو حرف ہے روش ورق تشنہ لبی پر یہ حق کی لڑائی تو نیہیں فتح ہوئی ہے ہرضج پرندے تری تسپیج پڑھیں گے بے شیر ترا خندہ کب ہے تری تلوار ول خوف سے بل جائے گا ہردشمن دیں کا ہے روز یہاں نالئہ وہاتم کی سکونت جب روشنی گل ہوگی تو نفرت کا سپارہ یہ چاند یہ سورج سرِ مقتل جو پڑے ہیں جو لفظ ابھی یردہ معنی میں ہے زینبً

جناب سيد سبط حسن المجتم صاحب

جو کربلا میں لٹ گیا اس گھر کی بات خوشنودی خدا و پیمبر کی بات ہے پیغام عدل ماتم سروڑ کی بات ہے ہے عمر بھر کا داغ بھرے گھر کی بات ہے

ذكرِ غم حسينًا بميں كيوں نہ ہو عزيز مجلس اک احتجاج ہے ہر ظلم کے خلاف ہوگی نہ کربلا کی تبھی ختم داستاں کس کس کو روئیں اہل حرم ہائے کیا کریں



یہ امتحانِ صبر بہت سخت ہے حسین محضر میں بے ردائی خواہر کی بات ہے صغریٰ کے خط میں شادی اکبر کی بات ہے سوزِ غمِ حسینؑ ملا جس کو مل گیا الجُمّم یہ اپنے اپنے مقدر کی بات ہے

قاصد کو کیا جواب دیں اس بات کا حسین ا

جناب انجم زيدي صاحب بهرايجي

مضمول نیا ردیف نئی قافیہ الگ ہوتی ہے ہر سلام یہ شہ کی عطا الگ باطل یہ حق کی فتح ہوئی کربلا میں جب یانی تھا جتنا دودھ میں سب ہوگیا الگ میں شہر کربلا کا مسافر ہوں اس لئے سینے یہ میں نے لکھا ہے اپنا پتہ الگ حر آرہا ہے صبح دہم شاہ کی طرف لو پتھروں سے ہوتا ہے اب آئینہ الگ آئھوں سے میری ہوتے ہی اشک عزا الگ ہوتی ہے وہ حسینؑ کے غم کی صدا الگ کرب و بلا میں موت کا ہے ذائقہ الگ اصغ ابھی دکھائیں گے یہ معجزہ الگ دنیا کے غم الگ ہیں غم کربلا الگ الجُم سنا ہے روح کی صحت کے واسطے ہے کربلا کے دشت کی آب و ہوا الگ

رومال فاطمہٌ میں پہنچ کر گہر بنا سن کر جسے ہواؤں میں جل اٹھتے ہیں جراغ قاسمٌ کی گفتگو سے بیہ محسوس ہوگیا مقتل میں تیر کھا کے ہنسا کیسے جاتا ہے ان سب کو ہے زوال یہ میہ لا زوال ہے

جناب الججم عرفاني صاحب

ہر عہد میں تنہا ہی زمانے سے لڑا ہے ۔ وہ شخص جے لوگوں نے دیوانہ کہا ہے محفوظ ابھی سینئہ صحرا میں ہے تاریخ ہر واقعہ ذروں یہ بہ تفصیل ککھا ہے

یہ ذکر وفا کس کا سر بزم چھڑا ہے کھیلا ہوا ہر سمت یہاں رنگ حنا

افسانہ و افسول پہ سخن آکے رکا ہے روثن جہاں عباسؑ کا نقش کف یا ہے عباسٌ نے افسانہ لہو سے جو لکھا ہے لرزہ تن صحرا میں فلک چونک اٹھا ہے دوڑے ملک الموت مرا کام بڑھا ہے اور چیثم غضب ناک سے خورشیر ڈرا ہے وہ حق سے جدا اور نہ حق اس سے جدا ہے گونج گی ابد تک وہ صداقت کی صدا ہے روشن سر صحرا جو لہو رنگ دیا ہے ہر نقش وفا سے کہیں نقش اس کا سوا ہے دریا نے بصد یاس قدم اس کا لیا ہے تیروں کی ہوا اس کے لئے موج صبا ہے گلگشت کی مانند اُسے میدانِ وغا ہے باطل کے لئے اس کے سوا پچھ نہ روا ہے مٹی کے گھروندوں کو کوئی روند گیا ہے اور ریت کی چادر اُسے پھولوں کی ردا ہے تھا مثل نہ اس کا کوئی بے مثل رہا ہے گرتے ہوئے مشکیرہ کو دانتوں سے لیا ہے ثابت ہیں قدم بند زرہ ٹوٹ رہا ہے پیش صف اغیار وہ اک سیل فٹا ہے وہ نام کہ ورد اس کا ہر اک دل کی صفا ہے ہر حرف سے ظاہر جو صفت ہے وہ بجا ہے یہ جعفر و حیرر کا شرف اس کو ملا ہے یہ عطیۂ خاص اس کو مشیت کی عطا ہے اس نشهٔ الفت میں وہ سرشار رہا ہے ہے ہے وہ شرف رشک ملائک کو ہوا ہے شبیر کی خاکِ کف یا خاک شفا ہے

رنگ گل و لاله سے زرا رنگ بھریں اور کونین میں وہ سجدہ گہہ اہل وفا ہے آفاق نے دیکھا نہ زمانے نے سا ہے ہشیار! علم لے کے علمدار چلا ہے خوش تھی یہ زمیں کہہ کے مرا بوچھ ہوا کم رعب رخ عباس سے خیرہ مہ و انجم حق گو ہے ، حق آگاہ ہے حق بیں ہے حق اندیش جو گونج رہی اب بھی تہہ گنبر افلاک کیا اس کو بجھائیں گی زمانے کی ہوائیں تاریخ بھی حیران ہے لائے تو کہاں سے لہروں کو تمنا تھی کہ لب چوم لیں اس کے تلواروں کا سامیہ ہے اُسے سایۂ گیسو خيبر شکنی اس کی وراثت میں ودیعت ہر ضرب ید اللبی سے آتی ہے ہی آواز الیی صف اغیار ہوئی درہم و برہم تلواروں کی حجنکار اُسے نغمہ حال بخش طاعت میں شجاعت میں قناعت میں وفا میں بازو نہ رہے جب تو دہن ہوگئے بازو ديكصين تو حبيب آپ ذرا ضبط شجاعت برگ گل زہرا ہے وہ شبنم کی طرح نرم منظو ر اب اس نام گرامی کی ثنا ہے ہیں چارحروف اسم گرامی میں جو شامل ہے 'ع' سے 'عباسٌ علمدار دلاور' اور 'ب'سے وہ 'بے مثل وفادرار برادر' اور حرف 'الف' آل محمد کی ہے الفت اور 'س سے ثابت ہے وہ 'سقائے سکیٹ شبیر کا ہر تھم اُسے تھم خدا ہے



果果 果果 果果

سردشت نینوا







ماتم تہہ افلاک ہیہ پھر آج بیا ہے بازوئے حسینً ابن علیٌ ٹوٹ گیا ہے وہ تیر جفا مشک کو جو حجیبید گیا ہے ہر زخم سے آتی ہے صدا، رائے سکینہ سردے کے بھی تجھ سے ترا شرمندہ چیا ہے

پیش شہ دیں اس کا تبھی سر نہ اٹھا ہے۔ ابرو کے اشاروں پہ وہ راضی بہ رضا ہے ہوجاتا وہ بھی کاش کہ پیوست رگ جاں

جناب انوارالحسن صاحب انوررائے بریلوی

عنوان شہادت وہی ننھا سا گلا ہے شبیر کے چہرے یہ لہو جس کا ملا ہے شبیر ہیں پروردہ آغوش رسالت اور دامن شبیر میں اسلام بلا ہے قدموں کو ترے چوم کے اے سرور جنت جو نار کے قابل تھا سوئے خلد چلا ہے تسنیم کی ہے روح تو کوثر کا خلاصہ جو اشک غم شہ میں ان آنکھوں سے ڈھلا ہے ہر قوم میں پھر کیوں نہ ہو مولاً ترا ماتم میں ترے سارے زمانے کا بھلا ہے ہر دور میں ہوگا شہ مظلوم کا ماتم ہے وعدہ قدرت ہے ٹلے گا نہ ٹلا ہے گھر دخش محبوب الہی کا جلا ہے مظلوم سکینہ کا بھی نفا سا گلا ہے

عبرت کا محل ہے کہ مسلمانوں کے ہاتھوں کچھ اہل حرم ہی نہیں جکڑے ہیں رس میں

جناب انور دہلوی صاحب

محمدٌ کی شریعت ہرشہادت لانے والے کو عقیدت کے تلفظ میں خدا کہنا ہی پڑتا ہے گھ حدیثِ کربلا کو برملا کہنا ہی پڑتا ہے شہادت ہے خلوصِ عشق کی سجدہ دم پیکار قضا کو بھی وفا کی ایک ادا کہناہی پڑتا ہے ۔ شہادت ہے خلوصِ عشق کی سجدہ دم پیکار

یزیدی شیطنت جب گھیرلیتی ہے صداقت کو

یہ عالم ہو تو اورول کا کہا کہنا ہی پڑتا ہے

نه علم اپنا، نه علم دیں نه علم واقعات دیں وہ جس کے در سے کوئی نامراد انورٹییں لوٹا اسے سرچشمہ جود وسخا کہنا ہی پراتا



جناب سيدمح شفيع صاحب انور جيولسي

آئین حکومت کی تصویر لکھی ہوئی ماتھے کی تحریر بدل طرح اتفایا غم تاثیر بدل اصغر نے لڑائی کی تصویر بدل شبیر نے جت سے تعزیر بدل شبیرٌ نے عالم کی تصویر

تدبیر سے سروڑ نے تقدیر بدل ڈالی حرِّ مثل قمر نکلا کیا شام کے بادل سے آفت جو پڑی شہ پر ہنس ہنس کے اسے ٹالا بے تیخ سیاہی نے لشکر کو رلا ڈالا حر فوج شقی میں تھا جب شاہ کے پاس آیا جب ظلم تھا اے انور اب صبر ہے الفت ہے

جناب سيراولا داصغررضوي صاحب مابلي

اجل نویدِ حیاتِ لائی دوام سحر کی روشنی کیسا پیام لائی پیام قاسم واکبر کے نام لائی حیات زہر سے لبریز جام لائی غضب کا تیر چھ ماہے کے نام لائی ہے لہو کا تخفہ برائے امامٌ لائی ہے نبی کی آل کو جو تابہ شام لائی ہے کے موت سے اپنا امامٌ لائی ہے

باغِ جنال سے سلام لائی ہے کا شور خیام امامؓ سے اٹھا شہادت آئی ہے دہلیر شاہ دورال پر حسین کو بی بنائے گی زندہ جاوید تشکی جسے پالا ہے ریگ صحرا نے شفق سے پھوٹتی عاشور کی شعاعِ سحر الٰہی کیسی یہ امت ہے کرکے قیدواسیر ہے ماحصلِ کارہائے بنتِ علیٰ





نہ بھولے تم کو عزادار وتیخ کے نیچ تہمیں حسین کا زینب سلام لائی ہے بہن حسین کی بقائے دیں کے لئے محبول کے لئے خوش انظام لائی ہے

جناب سیدعلی اوسط رضوی صاحب اکبر**آ** با دی

مرحبا کام بڑا کرکے دکھایا تونے استِ جد کو جہنم سے بحایا تونے اے حسین ابن علی بخشش امت کے لئے جان و اولاد دی گھر بار لٹایا تونے بخدا تجھ سا زمانہ میں نہ صابر ہوگا بخوثی بار شہادت کو اٹھایا تونے جس گھڑی نیزہ یہ یائی ترے سر نے معراج سورہ کہف زمانہ کو سایا تونے دیں یہ جب وقت پڑے جان نہ پیاری کرنا ہے سبق مرکے زمانہ کو سکھایا تونے لاش اکبڑ کو جوپیری میں اٹھایا تونے بیعت حاکم فاسق نہ کی سبحان اللہ جان دے دی گر اسلام بحایا تونے مرکے اسلام کی ہستی کو جلایا تونے

ہو گئے د کیھنے والے متعجب اس دم تیری مظلوی په هر قوم هوئی گربیه کنال

جناب مرزامچرجعفراوج صاحب مرحوم خلف وجانشين جناب مرزادبير

اگر ہوں اس جہاں کے بعد پیدا سوجہاں پھر بھی ہے خلق الحق امیر لافتیٰ سا ہو جواں پھر بھی گئے ہیں آج وال لیکن کل آئیں گے یہاں پھر بھی پھرے گا جانب ہستی عدم کا کاروال پھر بھی نہ رہنے کا یقیں ہے اور بناتے ہومکاں پھر بھی غنیمت ہے بہ نسبت اس زمیں کے آساں پھر بھی وہ شاخوں سے گل تر توڑتا ہے بیہ گل افسردہ ننیمت ظلم کلیجین سے ہے جورِ باغباں پھر بھی دیئے ہیں مرتوں ہم نے سبق رگلیں بیانی کے نہ لیکن بلبلِ دستاں ہوئی ہم داستاں پھر بھی قہر برسائے اس نے بزم غم میں لخت ول اس نے نتیمت ابر نیساں سے ہے چشم خونچکاں پھر بھی

ہے خامی عقل کی بے شک محل حیرت کا ہے یارو فشارِ قبر کی ایذا ہمیں وہ دے نہیں سکتا

وہ پنہاں سات پردوں میں ہے لیکن ہے عیاں پھر بھی مگر روزی دیئے جاتا ہے وہ روزی رساں پھر بھی مگر پردہ شپ معراج کا تھا درمیاں پھر بھی دکھانا ہیہ سواری سلیمانِ زماں پھر بھی علی اکبڑ سا دیکھا ہے کوئی خوشروجواں پھر بھی علم ہوگا دم رجعت یہ نانا کا نشاں پھر بھی مگر آتی نہیں اے اورج یہ اردو زباں پھر بھی مگر آتی نہیں اے اورج یہ اردو زباں پھر بھی

خدا کی شان دل میں جاگزیں اور آئکھ سے اوجھل نہیں باز آئے نافرمانیوں سے اس کی ہم بندے نہ سایہ تک تھا اللہ ونبی کے نیج میں حائل مدینے سے چلے سروڑ تو صغریؓ نے کہا یارب فلک تجھ کو قسم ہے اپنی اس پیرانہ سالی کی لپ دریا ہوا جب سرگوں رایت کہا شہ نے ادا پر اس کی گو اہل سخن کی جان جاتی ہے ادا پر اس کی گو اہل سخن کی جان جاتی ہے ادا پر اس کی گو اہل سخن کی جان جاتی ہے



سردشت نينو



سكلم

جناب مامون اليمن صاحب نيويارك

محبوبً کائنات کی شفقت کئے ہوئے قرآن اور حدیث کی سطوت لیے ہوئے وشرح وذکر شریعت لیے ہوئے تقريظ عقیرتِ امت لیے ہوئے بيانة تعظیم ، احترام، نیابت لیے ہوئے جذب کی طینت لیے ہوئے يا كيز گئ منزل نواز عزم کی فطرت لیے ہوئے ایفائے عہدِ حق کی صعوبت لیے ہوئے انسب نصابِ زیست کی غایت لیے ہوئے مهر و مهم ونجوم کی صورت لیے ہوئے ظلمت میں روشنی کی سیادت لیے ہوئے حروثنا، دعا کی فضیات لیے ہوئے رب کے لیے عباد کی حرمت لیے ہوئے حكمت، ظهور رمز ديانت ليے هوئے دانش، شعور، فہم وفراست لیے ہوئے

کائنات کی رحمت لئے ہوئے الله اور رسول کی رُتبت لیے ہوئے توضیح راز راسِ رسالت لیے ہوئے انفرام نبوت ليے ہوئے اقتدار، نظامت کے ہوئے تو قير، جسم وروح کی ثروت لیے ہوئے جنت گزار راہ کی خُلّت لیے ہوئے ضط، علم، مروت لیے ہوئے ایثار، عجزونیاز شوق کی فرحت لیے ہوئے روش ضمیر، نور کی قسمت لیے ہوئے گلہائے صدبہار کی ندرت لیے ہوئے دنیا میں آخرت کی قیادت لیے ہوئے سر کے لیے سجود میں رفعت لیے ہوئے احساس، جذب، سحر فصاحت ليے ہوئے عقبیٰ، اصول، دین کی سبقت لیے ہوئے



سردشت نینه

امت کے نام مژدهٔ جنت لیے ہوئے يكسر نبي كي صورت وسيرت ليے ہوئے ہاشم کے خاندان کی حشمت لیے ہوئے شبیر آئے زیست کی دولت لیے ہوئے بادِ بہاری آئی ہے تکہت لیے ہوئے ڈوبایزید قتل کی لعنت لیے ہوئے نیزے کی نوک پر بھی تلاوت لیے ہوئے كردار ميں شكوهِ صدارت ليے ہوئے ہستی میں کاروبار نجابت لیے ہوئے ہے شک وہی ہے صدق کی دعوت لیے ہوئے اب بھی ہے جرأ توں کی امانت لیے ہوئے اس دین کی حسین ہیں عظمت لیے ہوئے جو لوگ تھے دلوں میں کدورت لیے ہوئے بھگلے گا وہ جہان میں ذلت لیے ہوئے نازاں ہیں لوگ اب بھی خجالت لیے ہوئے جیتے ہیں لوگ کیسے ہزیمت لیے ہوئے ہرگام اٹھرہا ہے مسافت کیے ہوئے نکلے حسین اب یہ محبت لیے ہوئے كربل چلے اصول صداقت ليے ہوئے ایثارِ زندگی کی روایت لیے ہوئے اترے حسین رن میں حقیقت لیے ہوئے اک کاروال چلا ہے شرافت لیے ہوئے وشمن تھا جھوٹ ظلم۔ رعونت لیے ہوئے اور تھا غنیم دہر کی شوکت لیے ہوئے خوشنودی خدا کی سعادت لیے ہوئے لرزال تھا آسان قیامت لیے ہوئے روز حماب کرب امانت کیے ہوئے چکا تو زخم زخم علامت ليے

عفووکرم، گناہ سے برأت لیے ہوئے زہڑا کا ظرف زیب کی ضربت لیے ہوئے انصاف، عدل فیض، سخاوت لیے ہوئے جذب جہاد شوق شہادت لیے ہوئے دورِ خزال کے رخ سے اداسی گئی ہے آج اُبھرے حسین دس کی حفاظت کے واسطے دشت بلا میں ناطق قرآں حسین تھے گفتار میں وہ مسد جنت کا مدعی حق گو، وفا شعار، مجابد، شهید،امام اس نے حیات بخش ہے مذہب کو موت سے سبط رسول ابن على، جانِ فاطمهٔ امت کو دیں کا نور دیا ہے رسول نے شبیر نے تو ان کو سدا دوست ہی کہا جو نام ليوا شمر كا ہوگا يزيدكا پھرتے ہیں لوگ چہروں یہ اب بھی سجاکے جھوٹ مرتے ہیں لوگ کیسے یزیدی شعار پر چلتی رہے گی روز ابد تک رہِ حسینًا نفرت نے جب اصول کو للکارا رزم میں شبیر نذرِ جال کی روایت نبایخ اک قافلہ روال تھا سوئے دشت کربلا وشمن کو اینے نوکِ سناں پر غرور تھا د کیھے جہاں ونائت پیم کی رومیں آج نبی کا قافلہ سیائی سے تھا کیس فرق حسین پر تھی عیاں دیں کی سادگ پنچے جنال تمام شہیدانِ کربلا تھی خون کربلا روئے زمین پر جائے گی رب کے سامنے خود ارضِ کربلا یانی نہ تھا حسین نے خوں میں نہالیا

رگ رگ میں خون اگلتی جراحت لیے ہوئے ہر دل تھا کنج صبر وقناعت لیے ہوئے مضموں سے ہوئے جنت بھی ہے مزید بشارت لیے ہوئے چکے گا آفتاب طراوت لیے ہوئے سورج طلوع ہوگا نہ جدت لیے ہوئے دل میں وفورِ شوق عبادت لیے ہوئے شعروں میں ہم نے دل سے پروئی ہیں دھڑکنیں فرحاں ہوئے سُرورِ ارادت لیے ہوئے ہم لوگ ہیں حسینؑ کی مدحت لیے ہوئے ہاتھوں میں اپنے فردِ اطاعت لیے ہوئے

پیش خدا، حضور نبی سرخروگیا تھا سب کا حال حضرتِ ابوب کی طرح اللہ کے نبی نے کہا زندہ ہے شہید دنیا میں ہے شہید کا درجہ بہت بلند پھیلا ہے آسان یہ سایہ حسین کا بادسموم گرم تھیٹرے نہ لائے گی محفل میں آئے بیٹھے ہیں عاشق حسین کے لے لو، زمانے والو! ہمارے دلوں سے نور ایمن ہے دل سے پیروفرمان اہل بیت





جناب ايوب صاحب مبارك يوري

حسین جاتے ہیں کعبے سے کربلا کی طرف رواں ہے قافلہ زندگی قضا کی طرف یزیدیوں نے نہ شیطاں کا راستہ جھوڑا سیس ان کو بلاتے رہے خدا کی طرف ہرایک قوم ہے اب شاہِ کربلا کی طرف نظر حسینؑ کی ہے مرضی خدا کی طرف بڑھا تھا ہاتھ گر ابن مصطفیٰ کی طرف ح آئے تیرگی شام سے ضیا کی طرف چلا ہے جھولے سے جو لشکر جفا کی طرف اجل نے دیکھا بڑے دکھ سے مامتا کی طرف نه دیکھو زینبٌ وکلثوم کی ردا کی طرف عروسِ مرگ بڑھی ابن مجتبیؓ کی طرف قدم بڑھاتے ہیں جو مجلس عزا کی طرف بلائے مجھ کو مقدر درشفا کی طرف

کوئی یزید کا دنیا میں خیرخواہ نہیں نگاہِ شمر ہے ابن علیٰ کی گردن پر طلب بزیر نے کی تھی رسول سے بیعت یہ فیصلہ ہوا میداں میں نوروظلمت کا وہ شیرخوار ہے لیکن علیؓ کا یوتا ہے ہدف بنایا جو اصغر کو ابن کاہل نے نواسیاں ہیں سے سرکار کی مسلمانو! دلہن کو چھوڑ کے میداں میں جب چلے قاسمٌ دعا نیں دیتی ہیں ان کو حسینؑ کی مادرٌ یمی ہے حرتِ ایوب اس علالت میں



سلام

حضرت بالقي مرحوم

کھائے تھے شہ نے نیزہ و خنج کہاں کہاں دکھلائے ذوالفقار نے جوہر کہاں کہاں قاصر ہے نطق خامہ و دفتر کہاں کہاں بیجاں ہوئے بتول کے دفتر کہاں مرجھائے فاطمہ کے گل تر کہاں کہاں درج شرف کے بکھرے ہیں گوہر کہاں کہاں مدفوں ہیں برج نور کے اختر کہاں کہاں اس حادثہ سے روز ہے محشر کہاں کہاں ڈوباغم حسین کا نشتر کہاں کہاں رونے کو ہیں فرشتے مقرر کہاں تھی ہے قرار شاہ کی دختر کہاں کہاں دیکھا سکینہ نے سرِ انور کہاں کہاں گرگریڑی امامٌ کی خواہر کہاں کہاں سیدانیاں پھری ہیں کھلے سر کہاں جلوہ نماہے رحمتِ داور کہاں کہاں معراج میں گئے ہیں پیمبر کہاں ليتے ہيں نام حيدر صفدر کہاں کہاں ہمدم رہے رسول کے حیدر کہاں آئے ہیں شاه دلدل وقنبر کهاں کهاں نام حيرر صفدرً كهال كهال یہونجا ہے فیض ساقی کوثر کہاں مل کر لہو پھرا ہے کبوتر کہاں کہاں صرف بکا ہے شاہ کی مادر کہاں کہاں ہے شور تشنہ کامی اصغر کہاں کہاں باکی کو لے گیا ہے مقدر کہاں کہاں

اے مجرئی کھلے گل احمر کہاں کہاں ہوتے ہیں ذکر خندق و خیبر کہاں کہاں حمد خدا میں لغت میں مدح امام میں بغداد میں دمشق میں بصرہ میں کوفہ میں ريگ تيال ميں بادير غم ميں دھوب ميں مشهد میں کربلا میں نجف میں بقیع میں يثرب ميں كاظمين ميں كوفه ميں طوس ميں مجلس میں گھر میں تعزیہ خانہ میں وعظ میں مومن کے دل میں آنکھ میں سینہ میں جان میں مقتل میں آساں میں جناں میں زمین میں دربار میں خرابہ میں زندان میں قید میں زندال میں دست شمر میں رویا میں قیدمیں منزل میں قتل گاہ میں بستی میں راہ میں بازار میں ہجوم میں کوفیہ میں شام میں كُلْشُن ميں كوہسار ميں صحرا ميں شہر ميں رفرف میں لامکال میں مکال میں بہشت میں طوفان میں مرض میں مصیبت میں رنج میں معراج میں حجاب میں دنیا میں دین میں مرقد میں حال کئی میں سوال وجواب میں انجیل میں زبور میں قرآں میں قبر میں پتوں میں کچل میں کھول میں شاخوں میں پیج میں یثرب میں کربلا میں حرم میں حجاز میں بزم عزاء میں قبر میں مقتل میں خلد میں کوٹر میں جوئے شیر میں طونیٰ میں خلد میں مکہ میں نینوا میں نجف میں مدینے میں

110

سلامشامغريبان

مولا ناسيرمحمه بآقر باقرى جوراسي

سلام عرصہ غربت کے شہواروں پر سلام دشت مصیبت کے میہمانوں پر زبانیں خشک شیں آگھوں کے اندھرا تھا سلام اُن پہ کفن خون و خاک ہیں جن کے سلام اُن پہ کفن خون و خاک ہیں جن کے سلام میں کربلا والو سلام شام غریباں میں کربلا والو ندھال غم سے بلکتی ہوئی سکینٹ ہے پڑا ہے بار حفاظت علی کی بیٹی پر پڑا ہے بار حفاظت علی کی بیٹی پر کھا سروں پہ اندھیرے کا ایک سایہ ہے چبک سی ہوتی ہے قلب و جگر کے داغوں میں ہوائے دشت ہے خیموں کی راکھ اڑتی ہے ہوائے دشت ہے خیموں کی ماکھاں آ قا

سلام روحِ شریعت کے جال نارول پر سلام درد کے مارول پر نیم جانوں پر سلام اُن پہ جنہیں تشکی نے گھرا تھا سلام اُن پہ ہو تن چاک چاک ہیں جن کے سلام اُن پہ ہو تن چاک چاک ہیں جن کے سلام آن پہ روحق میں ہر بلا والو نہ اب چچا ہیں نہ اب وہ پرر کا سینہ ہے ہر اک بیتیم ہے بہ وش گرم ریتی پر ہر اک بیتیم ہے بہ وش گرم ریتی پر نصیب ہے کوئی چادر نہ کوئی خیمہ ہے اداسیاں ہیں نہیں روشی چراغوں میں نضا ہے خوف کی ہمرم نہ کوئی حامی ہے فضا ہے خوف کی ہمرم نہ کوئی حامی ہے الاسلام لیجئے بیار و ناتواں آ قا سلام لیجئے بیار و ناتواں آ قا ملا ہمیں نہ شرف آہ کام آنے کا ملا ہمیں نہ شرف آہ کام آنے کا کیں ہیں بیام ہے بعد سلام اے آثر

سلام

جناب سير بآ قررضوي صاحب، نيوجرسي امريكه

کربلا ذہن پریشاں کو شفا دیتی ہے

کربلا صبروتحل کو جلا دیتی ہے

کربلا ظلم وتشدہ کو مٹا دیتی ہے

ناخدا بن کے ہوا پار لگا دیتی ہے

کربلا سوئی ہوئی فکر جگا دیتی ہے

کربلا زیست کو آسان بنا دیتی ہے

کربلا حق وصدادت کو ضیاء دیتی ہے

گھر کے طوفاں میں علیؓ کو جو صدا دیتا ہے



سردشت نینوا





پیرہن خلد سے بیوں کو منگا دیتی ہے کربلا آج بھی ھُل من کی صدا دیتی ہے مسکراہٹ تیری فوجوں کو رلا دیتی ہے شان کو اس کی ہے مٹی میں ملا دیتی ہے کربلا غیروں کو بھی درس وفا دیتی ہے جو غم شاہ میں دو اشک بہا دیتا ہے ہنت زہڑا اسے جنت کی دعا دیتی ہے غیرت ہاشی جب اس کو صدا دیتی ہے آج تک مسجد و منبر کو ضیاء دیتی ہے اینے خطبول سے وہ دربار ہلا دیتی ہے کربلا والوں میں تھے جونؑ بھی حرّ بھی ہاقر کربلا نسلوں کی تفریق مٹا دیتی ہے

بنت احمد تیرے لفظوں کی صداقت اکثر پھر کسی اصغرؓ بے شیر کی حاجت ہے یہاں تشنہ لب نضے مجاہد تیری جرأت کے نثار جوبھی گکراتاہے سروڑ کی عزاداری سے شہ کی مداحی میں عیسائی بھی ہندو بھی ملے ا پنی نظروں میں اٹھالیتا ہے کشکر غازی تشنه لب اکبر مه رو کی وه دل سوز اذان غیظ میں آتی ہے جس وقت علیٰ کی بیٹی

جناب سيرمحر بأقرطهاطهائي

وفا پر بازوئے شبیر کی روح وفا صدقے ولائے حضرت عباسٌ پر اہل ولاصدقے تمنائے علی پر کیا بتاؤں میں کہ کیا صدقے ہے دنیا تو بہت بے قدر شے ہے ماسواصدقے بلا نمیں تیری لیتی ہیں جناں میں فاطمہ زہڑا ۔ علیٰ کہتے ہیں دل تجھ پر مرا اے داربا صدقے شفاعت اپنی کردیں شافع روز جزا صدقے یہ فرماتے ہیں تجھ پر ہاشی شان وغا صدقے تصدق هل اتی ہے جس یہ تاج انماصدتے شجاعت پر علی مرتضٰی کی لافتیٰ صدقے نبیؓ کے لال پر بیٹوں کو اپنے کردیا صدقے کہ دینِ حق یہ جن کی نسل کا ہے سلسلہ صدقے تمنا تھی یہی شبیر کی اسلام کی جائے کے ہیں اپنے ہاتھوں کیسے کیسے مہ لقا صدقے مبھی دین خدا پر قاسمٌ گلگوں قبا صدیے اٹھا کر لائے اور راہ خدا میں کر دیا صدقے

نہ کرجیرت اگر روز جزا شہ کے فدائی پر لگا کر اپنے سینے سے جناں میں حمزہ وجعفر ّ تعالی اللہ تو اس کا پسرہے جس یہ قرآل میں علیؓ کی تیغ پر لاسیف کی توصیف قرباں ہے نظیر ام البنین کی مل نہیں سکتی ہے عالم میں ابوطالبٌ کی خاک یالگاؤ اپنی آنکھوں سے تجھی اکبڑ کو وارا اور مجھی عونؑ ومجھ کو رہا کوئی نہ جب باقی تو ششاہے کو ہاتھوں پر



حسین ابن علیٰ کے صبر پر صبر و رضا صدقے نبی زادی نے کردی دین پر سر کی ردا صدقے وہ کہئے بے تامل شاہ دیں پر ہوگیا صدقے تری رفعت یہ سوسو مرتبہ ارض منی صدقے ترے حسن تخیل پر ردیف و قافیہ صدقے

عطش پر اصغرٌ ہے شیر کی نہر لبن صدقے نی کے لال نے سب گھر لٹایا راہ خالق میں غضب کر بیٹھا تھا حر سدّ رہ شبیر کا بن کر زمین کربلا کے اوج یہ کعبہ یہ کہتا ہے صریر خامہ سے آتی ہے رہ رہ کر صدا باقر



جناب سيوم تربآ قر كاظمى صاحب، نيو يارك امريكه

یاد مجلس میں ہیہ کن پیاسوں کی آئی بار بار کرتے ہیں مولامرے مشکل کشائی بار بار یاعلی کہہ کر اٹھا ٹھوکر جوکھائی بار بار غیب سے ہوتی رہی ہے رہنمائی بار بار کیا کسی نے اور بھی یوں فتح یائی بار بار بات ہونٹوں پر غدیر خم کی آئی بار بار وحی ہے سب کو پیمبر نے سنائی بار بار یاک ہونے کا جوحق ہے یاک ہیں یوں اہلیت تا ہے۔ تطہیر نے منزل بتائی بار بار جب زبال ہونٹوں پر اصغر نے پھرائی بار بار پھول سے رخسار پر سیلی لگائی بار بار جھولے میں بے شیرنے گردن اٹھائی بار بار جنگ اکبر و کیھنے ڈیوڑھی پر آئی بار بار

بدلی اک اندوہِ وغم کی دل یہ چھائی بار بار خود بخود برطیخ لگے اب حانب منزل قدم آج حیرڑ کو پیمبڑ نے علم بخشا ہے خود حیدری نعره لگائیں جوش میں سب حیدری ہیں علیٰ سب کے ولی میرے اخی میرے وصی پھیر کر منھ اپنا اپنا اشقیاء رونے لگے جھینے یوں گوہر سکینہ کے لہو بہنے لگا کان میں پینچی جوشہ کے استغاثہ کی صدا بیٹے سے حیب کر نہ باقر چین ماں کو آسکا

جناب سير آقرزيدي صاحب،ميري لينڈامريكه

زندگی نے زندگی یائی ارادہ دکیھ کر موت کو موت آگئی اصغرٌ کو ہنستا دکیھ کر جوئے خوں آئکھوں سے بہہ جاتی ہے دریا دیکھ کر کچھ جلے خیمے نظر آتے ہیں صحرا دیکھ کر



اس طرح اسلام اٹھا دیکھ کر روئے حسین جس طرح بیار جی اٹھے مسیحا دیکھ کر بیایتے ہیں بیٹماں اچھا سے اچھا دیکھ کر رحم جو کھاتا نہیں قاتل کو پیاسا دیکھ کر کربلا کے بعد دین حق کو زندہ دیکھ کر دل دہل جاتا ہے ماؤں کا کلیجہ دیکھ کر شکر کے سجدے کرنے بیٹے کا لاشہ دیکھ کر وجد آجاتا ہے اکبر کا سرایا دیکھ کر دل میں کیا ہے وہ سمجھ لیتے ہیں چیرہ دیکھ کر تیرگی کافور ہوتی ہے احالا دیکھ کر

انتخاب زوج زہرًا پر تعجب کس لئے وہ ترے معیار پر بورا اتر سکتا نہیں کربلا کا سارا پی منظر ابھر کر آگیا اینے اینے لال سب نے کردیئے نذر اجل صابر و شاکر کوئی شبیر سا ممکن نہیں باد پیغیر میں اتنے محو ہوتے ہیں حسینً ول کی حالت ہم مجھی ان سے بیاں کرتے نہیں قبر میں بھی ساتھ ہو باقر یہی قندیل غم

جناب بدرجو نيوري صاحب

یوچھتے تھے لوگ جیراں ہوکے یاشاہ انام جنگ کے میداں میں کیا ہے عورتوں بچوں کا کام کھول دے گا راز ہے بھی خطبہ دربار شام عورتوں کو کس لئے میداں میں لاتے ہیں حسین ا کردیا قربان حق کی راہ میں نورنظر دی یہ حیرا نے صدا کھہرہ ہم آتے ہیں حسین ا اپنی دو آنکھوں کے تارے بھی نچھاور کردیئے راه نصرت عورتول کو یول دکھاتے ہیں حسین ا شام کے پر ہول زنداں میں لگی کرنے بسر مومنوں کو صبر کے جوہر سکھاتے ہیں حسینً کردیا نوشاه کو رخصت خدا کی راه میں راہ حق میں اس طرح گھر بھر لٹاتے ہیں حسینً خدمت آل نی کی زیر شمشیر وسنال ليحجّ بي امانت اپني جاتے ہيں حسينًا

ایک دکھیا ماں نے اٹھارہ برس تک بال کر نوجواں کی لاش اٹھانے کوکسی شہؓ نے کمر اک بہن نے کربلا میں حق کی نصرت کے لئے جس کے دونوں لال مرجا نئیں وہ ماں کیونکر جئے ایک بیٹی باپ کے سینے یہ سونا جھوڑ کر اس طرح سے ہو نہ یارب کوئی بچہ بے پرر اک ولہن نے دل یہ پھر رکھ کے حق کی جاہ میں تھا حسن کا جاند کیتا لاکھ مہروماہ میں اک کنیز باوفا نے تج کے آرام جہاں دی ندا فضہ نے رن کو جب چلے شاہ جنال

ہے کوئی جو آئے نصرت کو بیہ دی شہ نے ندا زینب و کلثوم کا دل بس تڑپ کررہ گیا دو جواب اے مومنو تم کو بلاتے ہیں حسین ا

آج تک گرنجی ہوئی ہے استفاثہ کی صدا



جناب سيد فاروق احمد بزمي وارثى حنفى كلحيم يوري

جس نے تازہ کردیا ہے دل میں ایثار امام کردیا ہے امت عاصی کا تونے انظام صبر ابوبی کا تونے کردیا ہے اختام اس طرف آئی امنڈ کر ہے تمامی فوج شام اس طرف رے کی حکومت کا ہے دل میں انصرام کردیا ہے حیرر صفدر کا روش تم نے نام طفل کمسن گو ہیں اور ہیں تین دن کے تشنہ کام حضرت شییر کے چھ ماہ کے اے لالہ فام کربلا کا ذرّہ ذرّہ دے رہا ہے ہے پیام کون؟ جو ہے آخر شمع شبتال کا امام اے شہید کربلا مقبول ہو اس کا سلام

آگیا ماہ محرم لے کے قطرت کا پیام گھر لٹا کر تیرکھاکر سرکٹا کر اے حسینؑ سامنے ہو لاش اکبر لب یہ ہو شکر اللہ اس طرف کل ہیں بہتر تن جوان و پیر سب اس طرف مشاق ماغ خلد ہیں سب لعل و پیر جرأتیں ہے ہمتیں ہے وار ہے فاقہ کشو د کیھتے کیا ہو لعینوں یہ علیٰ کے شیر ہیں روئے گا تجھ پر ہمیشہ عالم انسانیت حق کی مظلومی نے دیدی زعم باطل کو شکست بیر پاں پہنے ہوئے کانٹوں پر چلتاہے اسیر آگیا بزئی بھی لے کر تحفہ ناچیز کو

جناب سيدذ والفقار حسنين بسل أكبرآ بإدى مرحوم

شافع روز جزا کو جو بکارے جائیںگے ہے دھوک محشر میں کوثر کے کنارے جائیں گے بوترانی ہیں علی کو ہم یکارے جائیںگے گشن جنت میں ہم کس کے سہارے جائیں گے رائگاں ہرگز نہ یہ آنسو ہارے جائیںگے

خاک ڈر ہو اے فرشتو بہر تلقین جواب جیوڑے جاتے ہو کہاں اے کربلا والوہمیں آتش دوزخ کو دم میں سر د کر دیں گے ضرور



جب تمہارے ساتھ باہا گھر کے سارے جائیں گے ذاکرانِ شہ میں بسل بھی یکارے جائیںگے

و کھ کر تاریکی زنداں سکینہ نے کہا اے پھوپھی دن رات یاں کیوککر گزارے جا تیں گے بولی صغریٰ غم سے مرحائے گی یہ بیٹی مریض ذکر مولا کے تصدق پیش داور حشر میں

جناب سلمجهلی شهری

وہ مے پیتا ہوں جو میخانے میں بہتر سے بہتر ہے نظر ساقی کی جانب شوق کے ہاتھوں میں ساغر ہے وہی ہے تذکرہ جس کا کلام حق میں اکثر ہے کہ ہم رندوں یہ بے حد التفاقی میر کوثر ہے رواق دل منور ہے مشال جاں معطر ہے بشر میں یوں تو ہر خوبی ہے اور بہتر سے بہتر ہے ۔ وفا کیکن وہ خوبی ہے جوہر خوبی سے بڑھ کر ہے قیامت تک وفا کا نام دنیا کی زباں پر ہے وفا خوئے ائمہ ہے وفا خوئے پیمبر ہے مجھی مرجھا نہیں سکتا وفا ایبا گل تر ہے تو پھر کیوں دور جاؤ حضرت عباسٌ کا در ہے جسے کہتے ہیں سب عباس وہ تصویر حیرر ہے جو ان کا ہوگیا اس کو کہاں پھر خوف محشر ہے بونہی شبیر کی خدمت میں عباس دلاور ہے کسی موقع پر جراُت کی ضرورت ہو تو حیدر ہے جے کہتے ہیں سب عباسٌ وہ شیر دلاور ہے تو دنیا دیکھ لیتی دم میں جنگ کربلا سر ہے یمی لیکن امامت کا علمبردار لشکر ہے یے حیرر کا پیر اپنی جگہ پر خود بھی حیرر ہے کہ اے بھل یہ حیرر کا پیر ثانی حیرر ہے وہ تسکین نبی تھے یہ سکون قلب سرور ہے

وہی ہے ہے گھیتی تھی جو غدیر خم کے میداں میں ملائک رشک کرتے ہیں وہ ہم نے یائی قسمت ہے اچھالا اس بھری محفل میں کس نے مدح کا ساغر بشر مرجاتا ہے لیکن وفا ہرگز نہیں مرتی وفا کردیتی ہے دنیا میں نام انسان کا اونجا ہزار آئے خزاں گلزار کو تاراج کرڈالے جو مرکز تک وفاؤں کے پہنچنے کی ہو کچھ خواہش اب و اہجہ اگر شبیر کا مثل پیمبر ہے جو دامن تھام لے ان کا یقینی ہے نجات اس کی نی کے ساتھ سانہ کی طرح تھے جس طرح حیدر ا امام وقت کی خدمت میں اک خادم سے کمتر ہے علیؓ ہے وقت کا اپنے علمبردار لشکر ہے اجازت جنگ کی عباس کو سرور جو دے دیتے نہ تھا شبیر کی موجودگی میں حق امامت کا شجاعت میں سخاوت میں رموت میں رباضت میں پر کی جتنی مدحت ہے بدر کی ہے وہی مدحت علی ہوں یا علی کا لال کردار ایک ہے بالکل

علیؓ کا مرتبہ کس اوج یر اللہ اکبر ہے بہ وہ انسال ہے جو بعد نبی ہر اک سے برتر ہے علیؓ و مصطفیٰ سے ربط ہے تو ربط داور ہے خجل مہتاب ادھر نادم ادھر مہر منور ہے کوئی پردے کے اندر ہے کوئی پردے کے بارے ہے تو اس مدوح پر ساہی کئے جبرئیل کا پر ہے یہ تنویر وفا عزم حسینیت کا مظہر ہے ادھر حسن وفا ک ہتا ہے یہ میرا مقدر ہے بہ ابوان وفا کا آہنی دیوار ہے در ہے یہاں شبیر کا سودا ہے اور عباس کا سر ہے ادھر روح وفا اس عطر سے اب تک معطر ہے خوشا وہ عزم جس کا زندہ جاوید پیکر ہے جہال ٹیکا وہال کا ذرہ ذرہ مہر انور ہے بہ ایبا آئینہ ہے وجد میں خود آئینہ گر ہے ترائی میں کوئی سویا ہوا شیر دلاور ہے خوثی عباس کی میلاد کی ہر دل کے اندر ہے

ولادت کے لئے مخصوص جب اللہ کا گھر ہے علیٌ کا مرتبہ جانیں پیمبر یا خدا جانے علیٰ کی معرفت میں ہے نبی کی معرفت مضمر کہاں پیدا ہوا ثانی کوئی دونوں کا دنیا میں کوئی محبوب داور ہے کوئی مطلوب داور ہے اگر ہے مصطفیٰ و مرتضٰی پر ظل سجانی علی و مصطفیٰ ہیں آیہ تطہیر کے مظہر اُدھر شان امامت اوج پر اینے جو ہے نازال نبی کو علم کا شہر اور علیٰ کو بابہا کہتے وہاں آئکھیں ملیں باہم امامت اور رسالت سے امامت کا قدم پہنچا ادھر دوش رسالت پر زہے وہ زیست جس سے موت بھی تکرا کے رہ جائے نوید حریت ہے قطرہ قطرہ خون دلاور کا یہ عکس حیرریت ہے یہ تنویر ید اللبی یہ نہر علقمہ پر ہوتا ہے محسوس اب تک بھی زباں پر خود بخود صل علیٰ آتا ہے اے بسل



سردشتنينو

京本 本本 本本

سلام

جناب مولوی سیدمجر مرتضی صاحب بیان مرحوم فدائی میرهی

يا يا کہيں نہ چين تونے نورعين حسينًا حسد عا کشتهٔ کربلا اعظم کی عرش يرزين سے خاك كشغ كربلا حسيرعا حسيرعا شور وشدن 6 آسان تیرے بريا ميں وز میں 4 كر ملا





	حسين	مشرقين	شهنشاه	21	وغذا			ن تك	تنين دا
			حسد ع	حسيرعا	كربالا	كشتة			
30	حسين	ىيە دَين	اچھا ادا	كيا	تقى	اليمال	7.1	تيرى	دوستی
			حسين	حسين	كر بالا	كشتة			
	حسين	یہ دَین کرکے بین	روتی ہیں	حور بي	بريں	بهشت	سيد	<u>ا</u>	S 8.
**			حسين ع	حسين	كربلا	كشتة			
N. S.	حسيرع	حنين	فاثح	پیر	در یا	لب	گیا	ب کٹ	تشنه ا
26			حسين .	حسيرع	كربلا	كشتة			
3) &	حسين	ابن قين	بيان مثل	~	قرباں	-	ناب	راه ج	خاک
			حسين	حسيرع	كربلا	کشیخ			

جناب يبام اعظمي صاحب الكھنؤ

احساس درد و غم پہ اثر کربلا کا ہے۔ ہر فکر ہر قلم پہ اثر کربلا کا ہے امت نہیں ام پہ اثر کربلا کا ہے کہتے ہیں سب کہ ہم پہ اثر کربلا کا ہے آئکھوں کی بیہ فرات کبھی سوکھتی نہیں ہر ایک چشم نم پہ اثر کربلا کا ہے سینوں میں زندگی کے دھڑکتی ہے کربلا سانسوں کے زیر و بم پہ اثر کربلا کا ہے کھیہ سیاہ پوش ہے صدیوں سے کس لئے کیا خانۂ حرم پہ اثر کربلا کا ہے بیٹوں کا اپنے رکھتے نہیں اب یزید نام ﴿ خُود شَحْ مُحْرَم پِ اثْر کربلا کا ہے پیانه خیر و شر کا ہیں حر اور حرمله معیار مدح و ذم په اثر کربلا کا ہے ایران کررہا ہے شہیدوں پہ اپنے فخر اس کاروانِ غم پہ اثر کربلا کا ہے اس کو جھا سکیں گی نہ دنیا کی طاقتیں جس قوم کے علم پہ اثر کربلا کا ہے ہیں جادۂ حیات میں آگے کچھ اور لوگ کیسے کہیں کہ ہم یہ اثر کربلا کا ہے ڈرتے ہیں تیرے شعر سے اہل ہوں پیام شاید ترے قلم پیہ اثر کربلا کا ہے

سلام

ڈاکٹر پیکرجعفری اتر ولوی

رسول سے ابتدا کی منزل حسین ہیں انتہا کی منزل زمانے والے بغور دیکھیں بتول کے دارہا کی منزل جہان یہ اتر المجھی سارہ، بنا مجھی انما کی منزل جو یوچھنا ہوتو یوچھو قرآں سے کیا ہے آل عبًا کی منزل سبھی کے پیش نظر تھی گویا شعور میں کربلا کی منزل تہمیں ذخیرہ کیا گیا ہے ابھی تو ہے کربلا کی منزل یزید مکر و دغا کی منزل، حسینٔ صدق و صفا کی منزل یزیدیت ہے فنا کی منزل، حسینیت ہے بقا کی منزل تمہارے کردار نے بتادی جہاں کو کیا ہے وفا کی منزل طواف میں ہے وجود کعبہ وہ بن گئی کربلا کی منزل جواب کچھ دے سکی نہ زینبٌ بنی تھی صبر و رضا کی منزل زمانہ اب خود کرے معین رباب اور ہاجرہ کی منزل وہیں یہ عباس یاد آئے جہاں یہ آئی وفا کی منزل عبادتوں کی امین کھہری ہے دیکھو خاک شفا کی منزل کوئی دل سیرہ سے یو چھے کہ کیا ہے اشک عزا کی منزل زبان یه ہو کلمه شہادت، نظر میں ہو کربلا کی منزل مٹادو نقش وجود باطل، یہی ہے روح عزا کی منزل وہیں یہ کانیے ہیں ہاتھ پیلر جہاں یہ آئی دعا کی منزل

فنا سے کس طرح آشا ہو بنائے دین خدا کی منزل حسین پشت نبی یہ آئے تو طول سجدے کو ہو رہا ہے نہ جانے کیسے تھے وہ مسلماں جلانے آئے جواس مکاں کو سنرطہارت یہ انما، اور عطایہ خود بل اتی ہے شاہد جناب آدم سے تاجناب رسول اکرم ہر ایک رویا کہا یہ صفین میں علیؓ نے نہ آج عباسؓ جنگ کرنا ید دونمونے ہیں زندگی کے جوجس کو اپنائے جس کو جاہے غلام کو اور پسر کو لے کر چلا ہے حرفوج شرسے کہہ کے تہمارا قبضہ فرات پر تھا، پیا نہ عباسٌ تم نے یانی بناکے اصغر کی قبر شہ نے کیا جو شکر خدا کا سجدہ بہن تمہارے ہے گھر حوالے بدوقت رخصت کہا جوشہ نے کوئی پیر کوخوشی سے دیدے کوئی نشان گلو یہ رودے وہ کربلا ہو کہ شام و کوفہ، نبی کی عترت کو تامدینہ الهو جو مولاً كا مل أليا تقا تو بن ألئ سجده كاه عالم رکھا جو رومال میں سمو کر مرے لئے مغفرت کا ساماں اگر مسلماں یہ چاہتے ہیں کہ دو جہاں میں ہو کامیاتی تمهارا قول وعمل بتائے که یاسدار حسینیت ہو گناہ کچھ ہیں زیادہ اتنے کہ یہ ہے عالم ندامتوں کا



سردشت نینو





果果 果果 果果

سردشت نینو

```
سلام
```

جناب^تا ثيرنقوى صاحب

جو روشن مطلع وحدت ہے وہ حسین عبی جو نجم آسانِ رسالت ہے وہ حسین جو آسانِ رسالت ہے وہ حسین جو آشاب برج وادت ہے وہ حسین جو آفاب برج امامت ہے وہ حسین سے جس کی فضائے حیات ہے جو جزونور کل ہے، بنائے حیات ہے

کردار وعزم میں جو پیمبر ہے وہ حسین میدان میں جو ثانی حیدر ہے وہ حسین تنہا جو ایک لاکھ میں لشکر ہے وہ حسین جو صابروں میں صبر کا پیکر ہے وہ حسین تنہا جو ایک لاکھ میں لشکر ہے وہ حسین کے قبائے حیات ہے۔

جو تاجدارِ کرب وبلائے حیات ہے

واللہ جس کا ذکر عبادت ہے وہ حسین قرآن کی دائک جو صداقت ہے وہ حسین جوہوبہو رسول کی صورت ہے وہ حسین سب سے بڑی جوحق کی شہادت ہے وہ حسین طوفال کو اپنے واسطے ساحل بنالیا

خود ڈوب کرلہو میں سفینہ بچالیا

جس نے لباس خوئے جفا چاک کردیا جس نے شکتہ حالوں کو بے باک کردیا جس نے شکتہ حالوں کو بے باک کردیا جس نے زمیں کودے کے لہو پاک کردیا جس کے گلے پر ظلم کے خنجر چلا کئے

تیروں نے جس کے جسم پر سجدے ادا کئے

جس نے بلا کشوں کو بلاؤں سے دی نجات جس نے پسے ہوؤں کو عطا کی نئی حیات وہ آرزوئے حق وتمنائے کائنات خود اپنی ذات سے رہی بلند جس کی ذات

قرآں کے جو کبوں سے ورق کھولتا رہا

لہے میں جس کے نیزے یہ حق بولتارہا

روشن ہوا ہے کعبہُ دل جس کے نام سے ہیہ آبروئے نطق ہے جس کے کلام سے پوچھو جہاں کے رانِ نہاں اس امام سے کرتا ہے گفتگو جو نبی کے مقام سے

کم دوجہاں ہیں جس کے جہانِ خیال میں ہے کائنات بندلبِ بے سوال میں

اسلام دین مصطفویؓ ہے خدا گواہ لیکن اب اہل دل نے کہا ہے بہ اشک و آہ

کہنے میں بات ہے چپ کیوں رہے کوئی

برحق ہے اب جو دین حسین کے کوئی

سردشت نینو

IMY)



جناب حفيظ تائب

ہول انہیں کے در کو سمجھتا ہول محورِ مقسود انہیں کے گھر کو میں دار السلام جانتا ہول میں ان کی راہ کا ہول ایک ذرہ ناچیز کہوں یہ کیسے کہ ان کا مقام جانتا ہول مجھے امام نے سمجھاتے ہیں نکات جہاد سوادِ کفر میں جبینا حرام جانتا ہول نگاہ کیوں ہے مری ظاہری وسائل پر جو خود کو آل بنی کا غلام جانتا ہول میں جان ومال کو پیر کیوں عزیز رکھتا ہوں جو خود کو بیروِ خیرالانام جانتا ہوں شکار مصلحت ویاس کیول ہو پھر تائب جو اس کٹے ہوئے سرکا پیام جاتا ہول

رموزِعْق ومجِت تمام جانتا ہول حین ابن علیٌ کو امام جانتا

جنات تجسس اعجازي صاحب بكهنؤ

یادِ شبیر میں کہتی ہیں یہی تر آئکھیں دل محبت کا خدا ہے تو پیمبر آئکھیں ایک مدّت سے غم شہ میں تھیں مضطر آئکھیں سوگیا میں درِ شبیرٌ یہ رکھ کر آئکھیں خم کئے رہتے ہیں عباسؑ دلاور آنکھیں شہؓ کے قدموں سے لگی رہتی ہیں اکثر آنکھیں آ گئی گینج کے جو اشکوں میں لہو کی سرخی عم زدہ دل کو دعا دینے لگیں تر آئکھیں ان سے ٹکرا کے فنا ہول گے عزا کے دشمن ہیں جو پلکوں پہ لئے اشکول کا لشکر آنکھیں اُس طرف ظلم یزیدی ہے اِدھر صبر حسین کون حق پر ہے کہو ہم سے ملا کر آتکھیں ضرب حیرر کا نشال ڈھونڈھ رہے ہیں جبریل غور سے دیکھ رہی ہیں سوئے شہیر آتکھیں سُن کے آوازِ جری کانپ رہی ہیں فوجیں کون اٹھائے سوئے عباس دلاور آئکھیں چار گلڑوں میں ابھی جسم عدو بٹ جائے ۔ رن میں قاسم سے کرے چار جو بڑھ کرآ تکھیں بند رہتی ہیں جو مثل در خیبر ہنکھیں کھول دیں جھولے میں اصغرؓ نے تڑپ کر آئکھیں

نوک شمشیر سے کھولے گا علیٰ کا وارث جذبہ نصرت شبیر نے انگرائی کی





کھول دیتے ہیں جو آغوش میں اصغر آئکھیں فخر سے دیکھ رہی ہیں سوئے شہیر آنکھیں فخر کے ساتھ اٹھا لیتی ہیں جھک کر آتھیں باڑھ سے اشکول کی کرتے ہیں شب و روز جہاد حق نے بخش ہیں یے نصرتِ سرور آمکھیں پیش کرتی ہیں غم شاہ کا منظر آئکھیں

چوم کیتی ہیں جبیں فرطِ محبت سے رہاب ضربِ حیدرٌ کا نشاں ہے کہ شجاعت کی سند ذرّہ خاکِ شفا جب بھی نظر آتا ہے ہیں تنجست مری بلکوں کو عزا کے سورج



جناب تجمل لكھنوى

اگر رسول مجھی ہوتے، تو اور کیا کرتے بری جری تھے، تو مرحب کاسامنا کرتے علیً کا ذکر عبادت، سدا عبادت کی ہیہ عمر آگئی اپنی، خدا خدا کرتے علیٰ کی قدر، یہ دنیا پرست کیا کرتے وہ اور بی کی محبت کا ادا کرتے کیا وہ کارنمایاں، جو مصطفیٰ کرتے یہ اہل شام، مدینے کو کربلا کرتے یہ کوئی ظلم وستم، کم ہے اور کیا کرتے جو ملتی عمر دوباره، تو پھر وفا کرتے

حسینؑ ہی کا سا اقدام، کربلا کرتے علیؓ سے بغض وعداوت نکالنے والے ازل سے بندۂ داور تھا، ان کا کیوں ہوتا خدا کو بھول گئے، جو زر پرستی میں رسول اس کئے کہتے تھے، میں حسین سے ہوں گئے حسینؑ، مدینہ سے کربلا ورنہ نبیؓ کے گھر کو اجاڑا ہے، کلمہ گوبوں نے وفا سرشت تھے ایسے، حسین کے انصار

علامه رشيدتر اتي صاحب

دامن تھام لے گرنے والے اب علیٰ کا اپنا بدلہ صبح لے یا شام کا تھی اک يرستي الزام حق

تينج عليًّ ولا



طرح جو معنئ اسلام آرام يہاں میرے تھام 1 زينبٌ فاطمة بازوئے شام اور ملک سے کوئی جام کے ہاتھوں

آ دمی اصغ ہوگئے شہ نے عاشورآئی آوازِ رسول خانے میں کوئی پکی ہے دفن اے تراتی مفت ہے آب

جناب مظفر سلطان ترانی ۔صدرالا فاضل ایم ۔اے۔

اپنا مقصد عام جو کردے وہی ہوشیار ہے ۔ اک حسینی قوم ہی دنیا میں بس بیدار ہے۔ ذکر شاہ کربلا ہے اس کا ایک روش ثبوت جو حسینی ہے وہی حق کا علمبردار ہے س امیر شام یہ کوشش تیری بیکار ہے کل بھی تھا انکار مجھ کو آج بھی انکار ہے جس کے ول میں بھی نہیں ہے الفت آل نبی دین کا دشمن ہے وہ اسلام کا غدار ہے عظمت آل نبیً سے کل جنسیں انکار تھا عظمت شبیر کا ان کو آج اقرار ہے د کیھتے ہی مثل حر اس کا بھی بیڑا پار ہے ایا کاری تھا جو باطل کے جگر کے یار ہے کاروان دین حق کا قافلہ سالار ہے صبر کا اعلان تھا ظالم بیہ تیری ہار ہے فوج اعدا اب انہیں کے دریئے آزار ہے سر برہنہ اب وہی کنبہ سربازار ہے اے تراتی ہے حسینی فقح کا اظہار ہے

ایک ظالم کا خیال فتح اہل دین پر مارکر بیعت کو تھوکر کہہ دیا شبیر نے تھام لے کوئی جو بڑھ کر دامن شاہ ہدیٰ اصغر معصوم نے پھیکا تبسم کا جو تیر ایک قیدی جس کو ظالم نے پنائیں بیڑیاں خطبہ عابد نہیں تھا شام کے دربار میں جن کی خدمت کے لئے آتے تھے جبرئیل امیں جس کا ساہیہ آساں نے بھی نہ دیکھا ہو مجھی یہ عزاداری فقط شہ سے عقیدت ہی نہیں

جناب حكيم تضويرصاحب رئيس منزل لكهنؤ

کیا کرے گا پیش انسال انقلاب کربلا انبیاء جب دے نہیں سکتے جواب کربلا خون اصغرٌ سرخي ايمان باب كربلا كربلا ذبن شعورى انتخاب كربلا ہم کتاب حق کو کہتے ہیں کتاب کربلا چرہ شییر پر خون علی اصغر کو دیکھ سرخ ہے اب تک لہو سے آفتاب کربلا ہوگئیں بیدار قومیں جاگ اٹھا ہربشر فخر مرسل ہوگیا جب محو خواب کربلا خانہ کعبہ کی پوشش ہے نقاب کربلا اب خدا بھی دے نہیں سکتا جواب کربلا ابر رحمت بن کے برسا ہے سحاب کربلا پر نه دنیا لاسکی کوئی جواب کربلا عمر بھر وارث كوروئى ہيں رباب كربلا

تغمير شباب كربلا اكبرٌ وجبه منزل كعبه مجھے تسليم، ليكن دہر ميں تم كتاب حق كو كهتے ہو اللي معجزه چېرهٔ کرب وبلا کی کیا بزرگی ہو رقم حق نے بخشا ہے لقب شہیر کو ذبح عظیم اُف غم شبیرٌ میں ہی آنسوؤں کی منزلت سینکڑوں مقتل بنے اور سینکڑوں اب تک شہید اینے نیچ کو نہ روئیں پھر بھی زیرآقاب

ساتھ میں کیوں رودیئے تصویر کے منکر تکیر کھل رہی ہے قبر میں شاید کتاب کربلا

جناب مرزانعثق صاحب

دو پہر میں وہ ہوا بادِ خزال سے برباد ایک مدت میں ہوا تھا جو گلستال آباد قبر تم سے ہوئی اے اصغرناداں شہریوں ہوتے ہیں برباد بیاباں آباد گھر جو اجڑا تو کیا خانۂ زنداں سینکٹروں بار ہوئے آباد خانهٔ ویرال

شہ کے درباں جو کریں روضۂ رضواں آباد کھل کے غنچے بیہ کہیں خانۂ احسال ماں یہ کہتے تھی بجھایا مری بستی کا چراغ یثرب وماربیہ کا ذکر بھی قصہ ہے عجیب کس خرابے میں ہوئی دفن سکینہ افسوس فاظمه اجرا تو بسا پھر نہ مجھی







روئے بیاڑ بہت دیکھ کے اپنے گھر کو جب سنا کوئی ہوا خانۂ ویراں آباد کہتے تھے دیکھ کے سب آل نبی کو محبوں سمجھی گھر رکھتے تھے یہ چاک گریباں آباد حتنے عرصہ میں لٹی دولت زہڑا وعلیؓ اتنی مدت میں ہوا گنج شہیداں آباد ایک سرکار وہ بگڑی کہ بنے بیہ دو گھر کربلا بس کے ہوا خانۂ زنداں آباد خانهٔ آل نبیؓ ڈوب گیا خشکی میں کوئی گھر تو نہ رکھ اے دیدہُ گریباں آباد وہ خرابی ہوئی اے مرگ ترے ہاتھوں سے مور سے بھی نہ رہا قصر سلیماں آباد

اے تعشق وہ دن آئے کہ ہو آقا کو ظہور نظر آئے کہیں یے خانۂ ویراں آباد

گھر چھٹا شاہ سے بستی ہے مدینہ کی اداس کیسے ویران نظر آتے ہیں گلتان آباد

ڈاکٹر سیرتقی عابدی صاحب،ٹورنٹو،کینیڈا

امیر شام باقی ہے نہ اب جاگیر باقی ہے ۔ گر زینب کی بریا مجلس شبیر باقی ہے اسے سجاڈ نے پہنا مگر احمدؓ کی گردن پر ابھی تک وہ نشانِ طوق اور زنجیر باقی ہے پہن کر کالے کیڑے فاطمۂ کے لال کے غم میں کہا کعبہ نے اس غم سے مری توقیر باقی ہے کہا شبیر نے بیٹا یلٹ کر دیکھتے جاؤ علی اکبر تہہیں سے نانا کی تصویر باقی ہے کوئی خطرہ نہیں اس وقت تک دین محمدٌ کو عزاخانوں میں جب تک ماتم شبیرٌ باقی ہے ردائیں چھین کر کیا کرلیا نسلِ امیہ نے ۔ ابد تک ان کے سر پر آیت تطہیر باقی ہے ۔ تعجب کیوں اگر آنکھوں سے میری خون بہتا ہو نگاہوں میں کھٹکتا حرملہ کا تیر باقی ہے ہوئے ہیں سرخ رو شبیر مل کے خون اصغر کا قیامت تک یہی شبیر کی تصویر باقی ہے مٹایا وقت نے پتھر یہ لکھی داستانوں کو گر عباسؑ تیری آب پر تحریر باقی ہے تقی ادنیٰ ساشاعر ہے گر آلِ پیمبڑ کا کہ جن کے فیض سے اسلام کی توقیر باقی ہے

يروفيسرتقي مإدى نقوى صاحب

گوہر آگهی كربلا تربيت 06 طرني خامشي تيرا بأنكين ترادائمي ~ انوكھا 6 موت الوطن اے كربلا زمن تيري آرزوئے دل گل، گیا ہو گل وبهن ایک رسن

ولكش چمن کر بلا 6 عرفان دائمی انسانيت درس مبين تبليغ وين فشم کی خدا زندگی وجان نرد كاروان فكر نشاں کی نبی امين رس سے خزاں کی بہت ہ گئی تیری شہیدوں کے کام بانوے شہ نے دونوں ہی سونے تجھے دے گئی مقصد شہ کو خطبوں سے جال

جناب بميل رضوي کھنوي ص

حق تو یہ ہے کام تھا بس شاہ تشنہ کام کا جان دے کر نام زندہ کردیا اسلام کا نام ہی نام اب فقط ہے انقلاب عام کا اس لئے بجتا ہے ڈنکا شاہ دیں کے نام کا نیزے پر فرق شہ دیں تھا چراغ اسلام کا آن واحد میں ابھی تختہ الٹ دوں شام کا اک نشاں ایمان کا اور اک نشاں اسلام کا

انقلابات آچکے مارے گئے سبط نبی ایک سر کا وعدہ تھا صدقے بہتر سر کئے کہتے تھے عباسؑ کے تیور جو پاؤں اذن جنگ دل میں ہے داغ عزا ماتھے پہ ہے سجدے کا نقش









مدحت شبیر میں گذری ہے میری زندگی سلسلہ جبرئیل سے ہے نامہ وپیغام کا خنجر غم چل گیا دل پر مرے تکمیل آہ واقعہ جب یاد آیا عصر کے ہنگام کا

خواتين كربلا

جناب تنویرنگروری صاحب

ہیں شیر دل دلیر خواتین کربلا عزم وعمل سے سیر خواتین کربلا ہیے وہ ہیں جن کی ذات یہ نازاں ہیں عظمتیں ان پر نثار مریم وحوًا کی رفعتیں حق بین وحق نوا ہیں یہ شمیریت شاس ظلم وستم سے ذرّہ برابر نہیں ہراس تیغوں کے ہیں زبانوں میں جوہر لئے ہوئے مٹی میں ہیں یہ دیں کا مقدر لئے ہوئے ہمت بلا کے لائی ہیں بچوں کو شیر میں جمردی ہے کوٹ کوٹ کے یاکی ضمیر میں ہیں کربلا تلک ہے شہیدان کربلا ان سے بہت ہیں آگے اسیران کربلا ساری کنیزیں زینب دلگیر کی طرح عباسٌ کے علم کی علمدار اب ہے ہیں شبیریت کی آہنی دیوار اب ہے ہیں تنویر کربلا کی خواتین کو سلام

انصار سارے ہوگئے شبیر کی طرح تنویر کربلا کے فرامین کو سلام

جناب تنو يرنفوي جرولي

باعث فخر ہے جب آپ کی مدحت عباس کیا کروں لے کے میں کونین کی دولت عباس ہوگی گلزار وفا کی یہی رنگت عباسؓ کی ہے پھولوں نے ترے حسن کی بیعت عباسؓ کرتا رہتا ہوں تری مدح ہر اک عالم میں ہوتا رہتا ہے ادا اجر رسالت عباسً بس ترے رعب نظر کا بیہ کرشمہ دیکھا تیری چھائی ہوئی لشکر یہ ہے ہیت عباس ا ساری دنیا تحجیے کہتی ہے وفاؤں کا خدا چھر وفا کیوں نہ کرے تیری اطاعت عباسًا آرزو بس ہے یہی میرے دھڑکتے دل کی ہو میسر ترے روضہ کی زیارت عباسً

اینے ہاتھوں سے پنہائے تھے گہر کانوں میں اس قدر نئی سکینہ سے تھی الفت عباس آج تنویر کے چرچ ہیں ہر اک محفل میں آپ کے ذکر نے بخشی ہے وہ شہرت عباسً



جناب ثاقب نذيري صاحب

سقائے حرم حرم نہر تلک جاکے رہے گا چڑھتا ہوا دریا کہیں روکے سے رکا ہے کون ایبا سیای ہے جو بے تیغ لڑا ہے بندوں کو خدا بھی تو اسی در سے ملا ہے صد شکر کہ یہ غم مری قسمت میں لکھا ہے بس ایک یہی مدرستہ درس وفا ہے جو آخری تقریر میں زینب نے کہا ہے اس طرح قمر شام کے لشکر میں گھرا ہے اسلام کا دامن ابھی کانٹوں سے بھرا ہے دامان حسین ابن علیج تھام لیا ہے

کھٹی میں شجاعت ہے تو فطرت میں وفا ہے عباسٌ علیٌ اپنی جبکہ شیر خدا دیکھو ذرا اسلام کی تاریخ شجاعت جس در سے حسین ابن علیٰ ہم کو ملے ہیں شبیرٌ کا غم ہے مرا سرمایۂ بخشش لینا ہو جسے درس وفا لے لے یہاں سے وہ پہلا طمانچہ ہے سیہ کار کے منہ پر جس طرح سے ماہ فلک آیا ہو گہن میں اسلام کا دامن تو بہت صاف ہے لیکن ثاقب مری مٹھی میں ہے کونین کی دولت

جناب بروت حيين صاحب

روشنی اب کی خوں رنگ قبا آتی ہے سوا آتی 2 آتي منزل علم وخبر سے پہلے وبلا تسلیم و رضا پیگار وجدل ختم ہوا شب آتی وگرد کا ہنگام دل دهر کنے کی صدا آتي نهيس بچیول رکھنے کو ہوا سرِ کاک شہیدال آتی ژوت



علامة ثمر ہلوری صاحب

خیال خام ہے دوزخ تو مھنڈا ہو نہیں سکتا ہتا اے قطرہ اھکِ عزا کیا ہو نہیں سکتا مرے مولانقاب رخ کا اٹھنا ہی قیامت ہے سے پردہ جب تلک ہے حشر بریا ہو نہیں سکتا ہماری بیت اک اک صاف گویا قصرِ جنت ہے جگر خوں ہوتو ہو خون تمنا ہو نہیں سکتا در اشک عزا کا ورنه سودا هو نهیں سکتا تو پھر بیار سے بیار اچھا ہو نہیں سکتا وہاں وہ چیشم کیوں روئے جو یاں مظلوم کو روئے گئیں ہے اس کی رحمت سے تو ایبا ہو نہیں سکتا بہت یردہ کا تھا ہے راز افشاہو نہیں سکتا روال ہے طبع اب ایس کہ دریا ہو نہیں سکتا بجز حیدرٌ کسی کا روئے زیبا ہو نہیں سکتا کھٹک جب تک نہ ہو، ہیہ لطف پیدا ہو نہیں سکتا گُہر افشاں رہے گی آنکھ دریا ہو نہیں سکتا چمن جنت سجا ہے لاکھ دھوکا ہو نہیں سکتا خدا شاہد پرایا ہے وہ اپنا ہو نہیں سکتا خدا اپنا جے کہہ دے یرایا ہو نہیں سکتا تمر مداح حيرة ايبا ويبا هو نهيس سكتا

مری دوکاں یہ آئے رحمتِ حق مشتری بن کر امام عصر کے بیار دید ہم بھی ہیں عیسیٰ بھی وہ تھی بے بردگی در پردہ دیں کی بردہ داری تھی گره گھُل کھل گئی وصف علیٌ عقدہ کشا نکلا وہ ہے صدیقیت کا آئینہ انذرتکم دیکھو جگر میں ماتم شہ کی خلش کچھ اس مزے کی ہے ہمارے اشک کے قطروں میں کیا لہریں ہیں رحمت کی بیہ سامرہ، نجف وہ کربلا بیہ کاظمین ایسی نبیؓ کا چاہے بیٹا ہو عدولِ تھم کے باعث بہت اپنا بنایا خلق نے کعبہ میں بت رکھے کتاب اللہ میں تو شاعری کی ہاں مذمت ہے

جناب سيدا فضال مهدى ايثر وكيث ثمر يتتقلي

حقانیت کی رہبر ہی، دشتِ کربلا ہے انسانیت کی منزل، اور غم کا فلسفہ ہے اسلام کے علم نے حیرہ بنادیا

تیروں میں بندگی ہے تیغوں میں سرچھکا ہے شبیر کی قضا بھی شبیر کی ادا عباسٌ آرہے ہیں یرچم کھلا ہوا ہے

شبیر کی عطا ہے زہڑا کا معجزہ ہے زینٹِ تری نظر میں کوفہ بھی کربلا ہے جو اشک بھی بہا ہے وہ اشک بے بہا ہے کوثر کا چشم غم سے چشمہ اُبل رہا ہے شبیر ابتداء ہے شبیر انہا ہے اس قوم کی رگوں میں عباسؑ کی وفا ہے تابہ قیام دنیا قائم ہے سلسلہ ہے اے قوم کے جوانوں یہ تم کو کیا ہوا ہے مقصد حسینیت کا ماتم حسین کا ہے ماتم کا داغ دل پر اب پھول بن گیا ہے

روزحیاب تبخشش اور بے حساب تبخشش قير ستم ميں مقصد بھائي کا بن گئي تو شبیر کے الم میں مظلومیت کے غم میں دل میں ہے میرے جنت شبیر کی بدولت صبح ازل تجمی قائم، شام ازل تجمی دائم سریر ہے جس کے سابہ اسلام کے علم کا اول بھی ہیں محر، آخر بھی ہیں محر عباسٌ کو نه سمجها، اکبرٌ کو بھی نه جانا زینبٌ تری بدولت حاصل ہوئی یہ دولت لے جائے گا ثمر کو باغ جنال میں اک دن



مولاناسيه محمد جابر باقرى جوراسى ، مدير ما مهنامه اصلاح ، لكهنو اسلام کو ہے کس نے نکھارا دکھایتے کس نے بھائی حرمت کعبہ دکھایئے

کہنے کو سب ہے کہتے ہیں دیندار ہیں ہمیں جھولی میں کس کے پاس ہے کیا کیا دکھایئے بے بال و پر بیر رہ گیا صدیاں گزر گئیں فطرس کو اب حسین کا جھولا دکھایئے آل نبی کو جھوڑنا ظلمِ عظیم تھا کیا کیا ہوا ہے دیں کا خسارہ دکھایئے یہ مسجدیں، نمازیں، اذانیں، اقامتیں ہیں کس کے دم سے آج ، خدارا وکھائیے سجدے بہت ہوئے ہیں گر تھے وہ مختصر جو حشر تک گیا ہے وہ سجدہ وکھایے جز ابن مرتضٰیٰ کے مدد کو اٹھا ہے کون؟ جب دین مصطفیٰ نے یکارا دکھایئے شبير ہيں نبي کا سرايا دکھايے اس کو فروغ ، دین نبی کا دکھاہتے اشک عزا کا ہے ہے اُجالا دکھایئے خاكِ شفا كا جوہر يكتا دكھايخ

بعد رسول ان کی ہو سیرت کی جب تلاش قربانیٔ حسینؑ کے تو چھے جو فائدے اسلام پُر ضیاء ہے عزائے حسین سے مٹی ہے اور کرتی ہے انسیر کا پیہ کام



جو چاہتا ہے خلد کو دنیا میں دکیھ لے اس کو ذرا حسین کا روضہ دکھایئے دکیھے اُسے حقیقت اسلام دکیھ لے ''چپرہ کوئی حسینؑ کے جیبا دکھائیے'' مدّاح شاہِ دیں بنا جابر زہے نصیب قسمت کا لکھا ہوگیا پورا دکھایئے

مولا ناسيرمجمه كاظم جاويدا جتهادي

جب ذرا بھی چیثم اکبر کا اشارہ ہوگیا مکس نیٹی کا فلک پر جاکے تارہ ہوگیا ہے غنیمت در بدر پھرنے سے زندان شام کا مرنے جینے کا غریبوں کو سہارا ہوگیا شہ ہیر کہتے تھے علی اکبر لگی کیسی سناں ۔ دور ہم تھے پھر بھی زخمی دل ہمارا ہوگیا 📶 تربت بے شیر پر رورو کے کہتے تھے حسینؑ ہیں تو آغوش لحد میں اور پیارا ہوگیا 🕵 کرکے قبضہ کہتے تھے عباسؓ فوج شام سے اب نہ آنا اس طرف دریا ہمارا ہوگیا جال کنی میں مسکرائے ہم کو وہ آئے علی خیر مرتے دم تو بخشش کا سہارا ہوگیا ہے بہت جاوید دریائے شجاعت جوش پر کل جہاں پر تھا کنارہ آج دھارا ہوگیا

جب سنجالے دونوں بازو ریسمان ظلم نے ۔ دو قدم عابدٌ کو چلنے کا سہارا

جناب حاويد برقى صاحب

جس کی ہے سارے زمانے میں حکومت عباس اس کو ہے تیری تمنا تری حسرت عباس ا وہ صحیفہ ہے وفا کا تری صورت عباس آنکھیں شبیر کی کرتی ہیں تلاوت عباسً جب تو ہی باب حوائج ہے تو ہی باب مراد کیوں نہ ہر لمحہ ہو پھر تیری ضرورت عباسً جب بھی ہوتی تھی بابا کی زیارت مقصود ۔ دکیھ لیتے تھے حسنین آپ کی صورت عباسؑ آرزوئے دل حیرر کی قشم خلقت میں سب ترے نام کی کرتے ہیں تلاوت عباسً

جن کی سانوں میں بی ہے تری تکہت عباس ا یوں ہی کراوں میں ترے رخ کی زیارت عباسً اس لئے دی نہ مجھے شہ نے اجازت عباسٌ ان کے سینے یہ وفاؤں کے چمن کھلتے ہیں ہے ترے نام کی آئھوں میں مجلی جیسے تیرے تلوار کے وارث کو جو کرنا تھا جہاد



جناب جاويد يونس

جا بجا تبدیلی دورال کا نعرہ ہے حین ً کون ہے جو یہ کہے کربلا میں ہارا ہے حین ڈوبتی کشی کا اک تو ہی سہارا ہے حیین راہ گم کردول نے تجھ کو ہی یکارا ہے حمین ہے تعاقب میں یزیدی فکر میری جان کے ایسے طوفال میں فقط تو ہی کنارہ ہے حینیٰ تیرا پیغام شہادت وہ نظارہ ہے حین ا گیسوئے اسلام کو تو نے سنوارا ہے حینیٰ تیرے ذکر غم سے یہ دل پارہ پارہ ہے حین ا

حریت کا متقل اک استعارہ ہے حین ً کر دیا اسلام کو تیرے لہو نے فتح یاب چند اشکِ غم بیں میری زندگی کا زادِ راه ساری دنیا کے لئے تو مشعل راہِ عمل جس میں مرضی خدا اور روح قرآل دونوں ہیں تیرت ہی ایثار سے دین محدٌ زندہ ہے غمزدہ تیرت لئے جاوید اونسؔ کیوں نہ ہو

جناب جرارا كبرآبادي

برا ہوا نصیب بنایا نہ جائے گا پھولوں سے تتلیوں کو اڑایا نہ جائے گا کیکن نصیریوں کو بتایا نہ جائے گا تیروکمال سے ان کو ڈرایا نہ جائے گا اب آئینہ کو سنگ بنایا نہ جائے گا کعبہ میں کیا چراغ جلایا نہ جائے گا

جب تک درحسین یہ جایا نہ جائے گا دل سے غم حسین بھلایا نہ جائے گا عباس آئینہ ہیں علی کے صفات کا اصغر کے جسم میں ابوطالبؓ کا خون ہے حرسنگ تھا حسینؑ نے آئینہ کردیا اشک عزا چراغ ہے، کعبہ غم حسین





کم ظرف سے یہ جام اٹھایا نہ جائے گا یوم حسین ان سے منایا نہ جائے گا دنیا کی آندھیوں سے بجھایا نہ جائے گا دھرتی ہے آساں کو جھکایا نہ جائے گا فردوس میں مکان بنایا نہ جائے گا

سب کے لئے نہیں ہے مئے الفت حسین جن کے دلوں میں ہوگی محبت یزید کی روشٰ چراغ حق ہے بہتر کے خون سے بہ سوچ لے حسین سے بیعت طلب یزید جرار مدح آل محدٌ کئے بغیر

مولا ناعماس حيدرجذب سحييني صاحب

اے خاک بیاباں دے دے گفن ناچاروں کی لاشیں عریاں ہیں پھر وفن کا ساماں کون کریے ناداروں کی لاشیں عرباں ہیں ہیں قید ستم میں اہل حرم مجبور ہیں کیوں کر دیں وہ کفن ہے اب یہ صول کے بس پیخن سرداروں کی لاشیں عریاں ہیں جلتی ہوئی ریتی پر ہائے ان پیاروں کی لاشیں عریاں ہیں ہے فکر ستاتی صبح و مساغنخواروں کی لاشیں عریاں ہیں دیکھا جو طیور صحرا نے سرداروں کی لاشیں عریاں ہیں ماتم ہمیں کرنا ہے اب تک دینداروں کی لاشیں عریاں ہیں بس سوچ کے پھٹتا ہے یہ جگرخود داروں کی لاشیں عریاں ہیں

عاشور سے اب تک مقتل میں سر داروں کی لاشیں عریاں ہیں مردوں میں ہے اک بیار بحا وہ قید کی ایذا سہتا ہے کس ناز ونغم سے زینبؑ نے جن بیٹیوں کو اپنے یالا تھا زندان بلا میں ہر لمحہ عابدٌ کو نہیں ہے چین ذرا خود آکے یروں کا سامہ کیا اور آب و غذا کو جھوڑ دیا گو قبر شہیدوں نے یائی یر سر کا نہیں ہے ان کے پتا ہے جذب کے دل یہ کتنا اثر پوچھونہ اسے اے اہل نظر

جناب جعفرز بدي صاحب

اسی پر انما اتر اسی پر ہل اتی تھہرا علیؓ کا لعل تھی مثل علیؓ، حاجت روا تھہرا مرے مولًا کا اندازِ وفا، سب سے جدا کھہرا ہمارا کاروانِ زیست کب بے آسراکھہرا

جناب فاطمہٌ کے گھرمیں جو زیر کساء تھہرا مرادیں نام سے عباسؑ کے بل بھر میں آتی ہیں بدل دی فطرتِ انسانیت، غازی نے دریا پر سنو ہم ماننے والے ہیں سب عباسٌ غازی کے حرِ جانباز قسمت کا دھنی، حق آشا کھہرا مرے مشکل کشاء کا لعل بھی مشکل کشاء کا لعل بھی مشکل کشاء کھہرا علی کا لعل بازوئے شہید کربلا کھہرا فہرا شہیدانِ وفا کا تجھ پہ جس دن قافلہ کھہرا جو زد پہ آگیا وہ سورہا بے دست وپا کھہرا بتاؤ کیا کوئی عباس جیسا سورہا گھہرا شرابی کے لئے توہوش میں رہنا بُرا کھہرا بتاؤ ایسابھی دنیا میں کوئی باوفا کھہرا بڑی بھگرا بڑی کوئی آقا کے چھوٹا اور بڑا کھہرا نظر میں کب کوئی آقا کے چھوٹا اور بڑا کھہرا ماری زندگی کا بس یہی ایک مدعا کھہرا مقابل ان کے ہوتا کون کس میں حوصلہ کھہرا مقابل ان کے ہوتا کون کس میں حوصلہ کھہرا مقابرا میں نازاں ہوں کہاں آگر مرا بختِ رسا کھہرا

دعائیں ٹائی زہڑا نے دیں اور خلد سروڑ نے
کوئی حاجت اگر ہو مانگ لو باب الحواج سے
مجھ کے بنے بازو علی ابن ابی طالب الهو میں تھی محبت جس کی اولاد پیمبر سے
اسی دن سے ملی رفعت زمین کربلا تجھ کو
سے ابن فاتح خیبر ہے قوت ہے کلائی میں
شجاعت اس کو کہتے ہیں کہ دریا چھین کر چھوڑا
پیاسا ہی پلٹ آیا جو قبضہ کرکے دریا پر پیاسا ہی پلٹ آیا جو قبضہ کرکے دریا پر کیوٹی تین رن میں حضرت عباس غازی نے
کرم اس کا برابر سب ثناء خوانوں پہ ہوتا ہے
درعباس ہو اور ہم گنہ گاروں کی پیشانی
حراب حضرت عباس اتنا تھاکہ فوجوں میں
جلال حضرت عباس اتنا تھاکہ فوجوں میں
جبیں عباس غازی تیری چوکھٹ پر ہے جعفر کی



سردشت نينو



سلام

جناب جعفر جلال بوري صاحب

کلم عباس کا مردے کو جلا دیتا ہے یہ غریبوں کو بھی منبر پہ بٹھا دیتا ہے اپنے نبخ کو جوانوں سے لڑا دیتا ہے بخپینا اس کی جوانی کا پیتہ دیتا ہے ہاتھ میں آتے ہی یہ سر کو اٹھا دیتا ہے بہتھ میں آتے ہی یہ سر کو اٹھا دیتا ہے یہ گھرانا تو فرشتوں کو غذا دیتا ہے ذکر عباس جری درس وفا دیتا ہے ذکر عباس جری درس وفا دیتا ہے رزق اصغر کے تصدق میں خدا دیتا ہے

سب کو معلوم ہے ہیہ موت خدا دیتا ہے

ذکر عباسؓ عطا کرتا ہے اتی عزت

جنگ صفین میں ہیہ حیدر کرار کا دل

دیکھ کر حضرت عباسؓ کو کہتے تھے عدو

تم کبھی پرچم عباسؓ اٹھاب کر دیکھو

مانگنے والوں در آل نبی سے مانگو

ہے وفا اس لئے ملتا نہیں اپنوں میں کوئی
شکر معبود کرو بعد میں ان کا بھی کرو



خطبہ حضرت زینب میں اثر تھا اتنا ہورے بازار کی آواز دبا دیتا ہے جب لعیں بڑھتے ہیں شبیڑ کے خیموں کی طرف غیظ عباس اک زنجیر پہا دیتا ہے فوج سرور کا اگر ایک ہو بیار بھی ہو حاکم شام کا دربار ہلا دیتا ہے چینک کر چلو سے یانی کو وہ عباسؓ جری کشتی زیست کو خشکی میں چلا دیتا ہے نار دوزخ سے بچانے کے لئے میرا امام ایک شب حر کے لئے اور بڑھا دیتا ہے مجھ میں اوقات کہاں میں نہیں کھتا جعفر میرا مولا مجھے اشعار لکھا دیتا ہے

جناب سيدغلام جعفر رضوى جعفر زيد يورى مبنئ تفانه كليان

آپ کی شان ہے ذی شان حسین ابن علی جان و دل آپ پہ قربان حسین ابن علی ہم حسین ہیں محبان حسین ابن علیّ ہم سے چھوٹے گا نہ دامان حسینؑ ابن علیّ خدا کے نور سے پیدا ہوئے امام زمن مرحبا صلی علیٰ شان حسین ابن علیٰ شاہ است حسین بادشاہ است حسین کہہ دیا خواجہ نے سلطان حسین ابن علی ا دين است حسين ديں پناه است حسينً خواجه اجمير محبان حسينً ابن عليًّ يوں تو نازل ہوئی توريت وزبوروانجيل آپ ہيں وارث قرآن حسينً ابن عليًّ

جناب جعفرتی سرحدی صاحب

یہ ظلم نیا دیکھتے دنیائے دنی کا توڑا ہے فلک شاہ پہ تشنہ دہنی کا پھکتا ہے جگر وارث خلق حسنی کا آفاق میں کیوں شور نہ ہو سینہ زنی کا مارا گیا فرزند رسول مدنی کا

ہمشکل نبی راج دلارا ، علی اکبر چیثم شه ابرار کا تارا علی لیلائے حزیں کا وہ سہارا علی اکبڑ دنیاسے سوئے خلدسدھارا علی اكبر سینے یہ لگا زخم جو نیزے کی انی کا

مگہ سے زمانہ پیاسا لب کوٹر گیا حیدر کا اولاد بگانہ اصغر کا گلا حضرت شبیر کا شانہ دونوں ہوئے ایک تیرتنم گر کا تھا حال لعینوں کی بیہ ناوک فگف کا

پچوں کے بلکنے سے تھا ایک شور قیامت یانی کے نہ ملنے سے وہ بالا تھی مصیبت سیاب شخے اسپ وشتر واہل شقاوت پیاسے، لب دریا شخے در بحر رسالت افسوس ہے سادات کی تشنہ دہنی کا

ہوا ہائے گلستان حسینی چن چن کے مٹائے گل وریحان برباد نہ مسلمان گر شان حسینی پھر سے ہیں توڑے گئے دندان حسینی اس رنج سے دل خون ہے لعل یمنی کا

تھا نخوت میں یزید ستم آرا اور خاک پیہ تھا عرش امامت کا کہتے تھے حرم دیکھ کے پرسوز نظارا پھٹتا ہے جگر غم سے اے اللہ ہمارا دے موت ہمیں صدقہ رسول مدنی کا

دل زهرًا و عليّ زينبّ دلگير كلثومٌ حبّر سوخت وبسة آغوش حيا مالک تطهير ظالم نے کیا شام میں ہے ہے انہیں تشہیر آزرده کیا قلب رسول مدنی کا

کی ولا حضرت شبیر کی الفت کافی ہے یہی جعفرتی رہے داغ غم خورشیہ امامت یارب غم شہیر میں تاروز قیامت یہ سلسلہ جاری رہے زنجیر زنی کا

جناب مير جليس صاحب

مجرئی آئکھیں ملیں رونے کو دل غم کے لئے ہاتھ بخشے ہیں خدا نےشہ کے ماتم کے لئے جب سنوارے بال ہمشکل پیمبر نے تبھی ماں نے بوسے پیارسے گیسوئے پرخم کے لئے باغ عالم میں یہ رتبہ کم ہے شبنم کے لئے موت کا سامان ہے مجھ کشتہ عم کے لئے

رونے والوں میں گل زہرا کے کہلانے گگی پیه سفر شه کا نہیں کہتی تھیں صغریٰ دم بدم





یا علیؓ ہے اب نہایت عاجز ومضطر جلیسؔ لیجئے جلدی خبر، شاہِ دوعالم کے لئے

یوچھی تھیں حضرت زینب تو فرماتے تھے شاہ کثرت اعدا یہ سب ہے ایک اسدم کے لئے

نواب فصاحت جنگ جليل صاحب

ٹیک کر اشک دیتے ہیں خبر ماہ محرم کی دھڑکتے دل سے آتی ہے صدا کانوں میں ماتم کی غم شاہِ شہیداں کی جو دل میں آمد آمد ہے فغاں و آہ میں تیاریاں میں خیر مقدم کی وہ چبھنا خار کا پھر یادآیا یائے عابد میں رگ جاں میں خلش ہونے گئی پھر نشر غم کی انہیں پھولوں سے زینت ہے ہماری بزم ماتم کی نظر میں تھنچ گئی تصویر سردار دوعالم کی یہاں جو زخم ہے وہ خاصیت رکھتا ہے مرہم کی یہ سنتے ہیں کہ وہ آہ دل بیتاب زینبؑ تھی ہلادیتی تھی جو زنجیر بڑھ کر عرش اعظم کی جلیل اس کو کروںگا نذر میں شاہ شہیداں کے جمعری ہے لعل وگوہر سے جو کشتی چشم پُرنم کی

نہ کیوں اشکوں میں آئیں یارہ ہائے دل دم گربہ ہوا صلی علیٰ ذکر علی اکبڑ جو محفل میں زہے قسمت کہ میں تیغ غم سرور کا بسل ہوں

علامة يل مظهري صاحب

تخجے مظلوم ہر بینا ونابینا نے پہچانا جو تھا پہچانے کا حق وہ کب دنیا نے پہچانا فضاؤں کا تکدر تھا مخاطب ساری امت سے گر تیور کو اس کے سیر بطحا نے پیچانا مبارک ہے سفر اے وارث تیخ ید اللبی ترے قدموں کی آہٹ کو لب دریانے پیچانا شہادت کا جو مقصد تھا وہ کب دنیا نے پیجانا صدا آئی جو رن سے گربیہ خاتون جنت کی اسے زینب تو کیا پیچانتیں فضہ نے پیچانا وہ اک وہ ہیں کہ جن کی پیاس دریا کو نہ پہچانے وہ اک وہ ہیں کہ جن کی پیاس کو دریانے پہچانا ہوا کا رخ ردائے ٹانی زہڑا نے پیچانا جمیل اللہ اکبر کب مجھے دنیا نے پیچانا

امامت کی جو منزل تھی سمجھ میں آگئی سب کے سنا تکبیر کا غل سر سے شانے تک ڈھلک آئی جب اس کی منفعل آبیں بھی مجھ تک آنہیں سکتی

جناب جميل صاحب مرضع بوري

کیا شبیر نے ایبا چراغ اتقا روش جھائے کیا کوئی اس کو جے رکھے خدا روثن ملاہے زور باطل خاک میں حد سے بڑھا جب بھی چراغ حق تو یاروآندھیوں میں بھی رہا روثن اسی اک نام سے بچھتے دلوں میں ہے دیا روش انہیں کے دم سے ہے یارو چراغ القا روثن ہے عباسٌ جری کی آج بھی شمع وفا روش رہے گی حشر تک یہ شمع دین مصطفیٰ روشن ابھی تک ہیں علیؓ کے لاڈلوں کے نقش یاروش جونکلا کوفیوں سے تو جراغ حر ہوا روشن زمانہ کچھ کیے لیکن جمیات ہم تو حمینی ہیں جراغ ایسے ہیں ہم جس سے ہوا ہراک دیا روش

حسین ابن علی کا نام زخم دل کا مرہم ہے وہی میخوار ہیں خود جاکے جو مقتل میں ییتے ہیں زمانہ لاکھ بدلے حق پرستوں یہ نہ حرف آیا حسینؑ ابن علیؓ نے خون سے اینے جلایا ہے زمانے نے مٹائے ہیں ہزاروں نقش یا لیکن مقدر کا دھنی ہے وہ ہدایت جس کو مل جائے

انسواورتلوار

جناب شبيرحسن خان صاحب جوش ليح آيادي

كشاش، ملچل، تلاطم، شور وغوغااضطراب برچیال، نیزے، کٹارین، تیر تلواریں تفنگ طبل کی دوں دوں، کمانوں کے کڑکنے کی صدا اسلحہ کی کھڑکھٹراہٹ لوکی رو، قرنا کاشور اہل ہمت دھوپ میں کالے علم کھولے ہوئے سرخ ذرول پر جوانوں کا لہو بہتا ہوا قطرة بے مايہ شبنم يہ گويا آفتاب عهد جال بازی، سر مردانگی، عزم جهاد یہ تھے انصارحسین ابن علی کے ساز وبرگ چے کہو، ان میں سے تم کو کیا وراثت میں ملا

كربلا كا گرم ميدان، تمتماتا آفتاب صور اسرافیل سے ملتاہوا غوغائے جنگ غازیوں کا طنطنه، بانگ رجز کا دبدبہ آگ کی کیٹیں، شعاعوں کی تیش، گرمی کا زور جنگ جو میدان میں تیغ دودم تولے ہوئے محفل باطل میں حق کی داستان کہتا ہوا قلب اعدایر حسین ابن علی کا رعب داب رسم وراہِ حق سے ربط آئین باطل سے عناد شوق آزادی، خیال سرفروشی ذوق مرگ تم بھی ہو منجملهٔ انصار شاہ کربلا









چند اشکوں کے لطائف، چند شیون کے نکات کیوں، یہی لے دے کے ہے یارو! تمہاری کائنات چند آمین، اور وه تبھی بستهٔ رسم ورواج مرد کو دیتے ہیں شعلوں کی لیک، عورت کو پھول عورتوں کو شاخ گل کا لوج شبنم کا نکھار عورتوں کو جیکیوں کی گونج شیون کی صدا دل میں خود سوچو، تم اس تقسیم سے ہوتے ہوکون کیکن اب حق اہل جرأت کو یہ دیتا ہے صدا حامل عزم شہید کربلا بنتا ہے کون کون بڑھتا ہے علیٰ کی تیغ لینے کے لئے دے سکے شیب حبیب ابن مظاہر کا جواب کون ہے تم میں سے عبدخاص رب مشرقین کس کی نبضوں کو عطا ہو آتش خونِ حسینًا کون خون اپنا بہاسکتا ہے یانی کی طرح کون مٹ سکتا ہے اکبڑ کی جوانی کی طرح کون کاندھے پر اٹھاتا ہے علم عباسؑ کا کامل آزادی سے جینے کے لئے مرتاہے کون کون میدال میں سنجھالے گا بصد شان وقار سورما عباس کا پرچم علی کی ذوالفقار مومنو! حق کی تمهیں سوگند ایمال کی قشم ہیے صدا سن کر بڑھوکہتے ہوئے، حاضر ہیں ہم تحکم دو تاریخ کو دہرائے اپنی داستاں ہے نہیں ہمت، تو ہاتھوں میں پہن لو چوڑیاں حق ہی جینے کا نہیں اس کو جو مرسکتا نہیں

ابے عزیزو! اس بلا کی بے حسی کا کیا علاج ہاں ازل سے ہے یہ تقشیم وراثت کا اصول مرد کو ملتی ہے ترکے میں حصکتی ذوالفقار مرد کو ہوتا ہے حاصل فاتحانہ فہقہہ اے کہ تم پوشاک حربی کے عوض پہنے ہو گون خير اب تک جو بھی ہونا تھا عزيزوہوچکا جذبہ مردائگی سے روٹھ کر منتا ہے کون ناؤ اپنی خون کے دریا میں کھینے کے لئے آج وہ ساونت آئے سامنے جس کا شاب کون سینے میں جلاتا ہے چراغ احساس کا آئے تقلید حسینؑ ابن علیؓ کرتا ہے کون مردوہ کے بھنور سے جو ابھرسکتا نہیں

جناب جون رضي صاحب اله آبادي

یہ کس نے آگ خیموں میں لگائی شام سے پہلے ردائے فاطمہ پر آئج آئی شام سے پہلے اندهیرا چھا گیا کونین میں گہنا گیا سورج علی اصغر کی میت جب اٹھائی شام سے پہلے علیؓ کا شیر عباسؓ جری آگے بڑھا اس دم یزیدی فوج نے جب کی چڑھائی شام سے پہلے



علیٰ کی لاڈلی نے آزمائی شام سے پہلے ذراسی شہ نے مہلت بھی نہ یائی شام سے پہلے مصیبت کتنی راہوں میں اٹھائی شام سے پہلے امام عصر کو بیری پنہائی شام سے پہلے مصیبت یر مصیبت گواٹھائی شام سے پہلے سلام اب کیسے کھوں میرے بھائی شام سے پہلے

نيًّ کي فاطمةً کي توت صبرورضا رن ميں مجھی اصغر کو دیکھا اور مجھی بالی سکیینہ کو جناب زینب خستہ جگر کے دل کا کیا کہنا لعینوں نے نہ یہ سوچا کہ دل بند پیمبر ہیں بڑی مردانگی سے منزلِ ظلم وستم طے کی بصارت کام ہی کرتی نہیں ہے جون کی اس دم



جناب مولا نامحم مصطفى جو هرصاحب

کنارے حوض کوثر کے شہ ابرار بیٹھے ہیں لئے حلقے میں شہ کو شہ کے ماتم دار بیٹھے ہیں ہارے غیر ہیں جینے سے جو بیزاربیٹے ہیں ہمیں دو اذن ہم کھنچے ہوئے تلوار بیٹھے ہیں علیؓ کے یاس بیت اللہ کے معمار بیٹھے ہیں علیً منبر یر مثل احدً مخار بیٹھے ہیں امين وي جب كھولے ہوئے منقار بيٹھے ہیں یہ ایمال ہے کہ دل میں حیرر کرار بیٹے ہیں میری آنکھوں میں گویا عابد بیار بیٹے ہیں کم تقامے سربانے سید ابرار بیٹھے ہیں لئے اصغر کی میت شاہ دیں ناچار بیٹھے ہیں خدا معلوم اس آفت میں کتنی بار بیٹے ہیں مرى بيكى نه رو، ظالم پس ديوار بيره بين حضورِ شاه عباسٌ علم بردار بيشي بين

غم شبیر میں جینا ہارا حق ہے جیتے ہیں امام عصرٌ آوُ انتقام خونِ ناحق لو بنائے کعبہ کس نیت سے کی تھی بڑھ کے پوچھو تو سلونی کی صداتنقید ہے دور گزشتہ پر ملادوں نغمہ سے نغمہ نہ کیوں توصیب حیرر میں نفاق وشرک ڈرتے ہیں دل مومن تک آنے میں ادھر نام حسین آیا، ادھر آنسو ہوئے جاری قیامت ہے جوال بیٹے کی میت اٹھ نہیں سکتی نہیں عباس سا بھائی لحد خود ہی بنائیں گے بیاں دروں کا ہے عابد چلے ہیں منزلوں پیدل رقیہ قید میں جب باپ کو روتی تو مال کہتی بیاں کر حاجتیں جو ہر سفارش تیری کردیں گے





جناب مصطفى احسن صاحب جوبركراجي

اگر ہم کربلا میں ناصر دین خدا ہوتے لحد حائز میں یاتے اس طرح خاک شفا ہوتے یہودان عرب خیبر بناتے لاتعد پھر بھی تن تنہا علی سب کے لئے خیبر کشا ہوتے صداقت انتخابی رہبروں میں کچھ اگر ہوتی صراطِ حق میں ان کے بھی کہیں تو نقش یاہوتے جدائی آل وقرآل میں کسی صورت نہیں ممکن نہ دیکھا ذات کو اوصاف ذاتی سے جدا ہوتے حقیقت ہے کہ ملتی ہے در حیدر یہ سلمانی سلیماں آج اگر ہوتے تو قسمت آزماہوتے اگر ہوتی نہ ہمراہ طرب تہذیب ایمانی غدیر خم کے متوالے نہ جانے کیا سے کیا ہوتے لہوکو ان کے بنا تھا رخ اسلام کا غازہ علی اصغر نہ کیونکر فدیہ دینِ خدا ہوتے کہا اصغرؓ سے شہ نے تیر کھا کر مسکراتے ہو مرے نضے مجاہد تم جوال ہوتے تو کیا ہوتے سر نیزہ نہ پڑھتے ہم جو قرآں سے جدا ہوتے کرو جوہر ثنائے مرتضیٰ سدرہ یہ جابیٹھو جو کہتے ہو کہ ہم روح الامیں کے ہمنواہوتے

اشارہ تھا سرشبیر کا بیہ کلمہ گوبوں سے

جناب اعجازعياس صاحب جو برتجرولي

بیکوں کی دور کرکے بیکلی عباس نے کر دیا ہر اک مصیبت سے بری عباس نے زندگی دی ہر کسی کو دائمی عباس نے آنے والی موت کر دی مُلتوی عباس نے موج دریا کی بڑھا کر تفکگ عباسؑ نے خشک ہونٹوں کو عطا کی تازگی عباسؑ نے ہے زمانہ محوے حیرت مِل نہ یائی آج تک ختم کر دی حد وفا کی آخری عباسؑ نے کیا ہے معراج وفا یہ کل زمانہ جان لے درس یہ سب کو دیا ابن علیٰ عباسؑ نے چیر کر دریا کا سینہ لکھ دیا لفظِ وفا کربلا کے دشت میں پیاسے جری عباسؑ نے کر دیا اونحیا وقار تشکی عباسؑ نے جس طرح معبود کا سجدہ فرشتوں نے کیا ہمائی کی اس طرح کی بندگی عباس نے

کر کے قبضہ نہر یہ اور آب دریا پھینک کر

ظلم کے طوفال میں دی ہے روشنی عباس نے وہ بلندی اس کو بخشی ہاشی عباس نے گھاٹ پہ ڈالی نظر جب سَر سَر عباسٌ نے مجھ کو دی ہیں باری چیزیں اک سخی عباس نے تجھ کو شہرت دی ہے جوہر جرولی، عباس نے

بن گئے فانوس حق شمع امامت کے لئے تا قیامت پرچم اسلام جھک سکتا نہیں كائى كى طرح بچٹا لشكر يذيدى فوج كا مال و دولت جاه و حثمت روٹی کیڑا اور مکال مدح خوال تو نوجه خوال تو ذاكر آئي نبيً





جناب چندر بر کاش جو ہر بجنوری

مخخانے یہ چیمائی ہوئی رحمت کی گھٹا ہے کیا شان خدا شان خدا جو رند جہاں بھی ہے وہیں جھوم رہا ہے اک حشر سا میخانے میں ہر سمت بیا ہے حق مجھے ادا آج عقیدت کا ہوا ہے مرنے میں بھی حاصل اسے جینے کا مزا ہے وہ پھول جو ہاشم کے گلستاں میں کھلا ہے ونیائے شجاعت میں بڑا نام کیا ہے یہ عزم حسینی سے ہمیں درس ملا ہے سکھے کوئی عباسؑ سے کیا چیز وفا ہے اسلام کی تاریخ کا رخ موڑ دیا ہے عباسٌ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے جو غم غم عباس کے صدقے میں ملا ہے ایثار حمینی یہ مثیت بھی فدا ہے پیدا کوئی عباس سا ہوگا نہ ہوا ہے جو حکم علی کا ہے وہی حکم خدا ہے تسلیم و رضا شیوهٔ ارباب وفا ہے ہر شعر جو عباسؑ کی مدحت میں کہا ہے

ساقی نے اس انداز سے پیانہ دیا ہے یہ کون تہی جام سر بزم اٹھا ہے سر ہے مرا عباسؑ کا نقش کف یا ہے رتبہ جسے دنیا میں شہادت کا ملا ہے ثانی نہیں اس کا کوئی گلزار جہاں میں عماسٌ نے تاریخ وفا خون سے لکھ کر باطل کے مقابل نہ کریں بیعت فاسق اس راز کی عظمت کا سمجھنا نہیں آساں شبیر نے حق کے لئے سر اپنا کٹا کر ہے منزل مقصود فقط پیروی ان کی دنیا کا کوئی غم نہیں اس غم کے برابر قدرت بھی اس ایثار کی لیتی ہے بلائیں مردان ولاور تو ہیں یوں اور بھی کیکن کیونکر نہ چلے ان کے اشارے یہ زمانہ ممکن نہیں ہر شخص کو مل جائے پیہ دولت مظہر مرے جذبات عقیدت کا ہے جوہر



سردشت نینوا

خواتينكربلا

مولا ناغلام السيدين حاشر جوراسي

ہوزباں سے کیا بیاں توصیف وشان کربلا شاہکارِ بندگی ہے داستانِ کربلا سا کو رضا ہے دوانِ کربلا اک نشانِ استقامت ہے جہانِ کربلا کربلا سا حوصلہ انسان میں

کوہ عزم وصبر تھے وہ ظلم کے طوفان میں

یوں تو دنیا میں نظر آئیں گے اکثر باعمل جرائت وہمت ہے جن کی دہر میں ضرب المثل کربلا والوں کا تھا کردار لیکن ہے بدل شہد سے شیریں تھا جن کے واسطے جام اجل ان شہدان جفا نے رکھ کی حق کی آبرو

مل گئی مٹی میں باطل کی مجازی آبرو

کیا گئے مردانِ حق کی استقامت کا حساب کربلا کی عورتوں کا بھی نہ ممکن تھا جواب وہ شہیدِ کربلا سبطِ نبیؓ کا استخاب پست جن کے سامنے مردوں کی ہمت کا شاب ضعف نے یوں یائی زور آوری پربرتری

ضعنِ نازک کو ملی صنف قوی پر برتری

تھیں بیابانِ مصائب میں جفا کی سختیاں کاروانِ سبط پیغیبر تھا جن کے درمیاں چل رہیاں چاہوں کی مصائب میں جفا کی سختیاں خوف میں ثابت قدم پھر بھی رہیں کچھ بیبیاں جس بلا کے مجرمیں مردوں کو زہرہ آب تھا

واسطے اہل حرم کے قلزم نایاب تھا

تھی زمینِ کربلا پر کثرت افواج شام جن کے علقہ میں گھرے تھے حق پرستوں کے خیال چار جانب دشت میں تھا بھیڑیوں کا اژدھام اور گردابِ بلامیں تھیں خواتمینِ امامً آزمائش میں وہ لیکن یوں رہیں باحوصلہ

ظلم کی بلغار میں ٹوٹا نہ ان کا حوصلہ

اہلدیتِ مصطفیٰ پر وہ مصیبت کی گھڑی وہ بہتر پر سپاہ جور کی لشکر کشی جب تھی سورج کی تپش میں تین دن کی تشکی خوف کے ماحول میں اطفال کی وہ بیکسی

> جب کہ تھا باد خزاں میں ان کا ہر گلفام بھی تھاکسی ماں کے نہ چہرے پرشکن کا نام بھی

ہے نظر میں ہاجرہ خاتون کی بھی داستاں سامنے آیا پسر جس وقت دے کر امتحال دیکھ کر بیٹے کی گردن پر چھری کا اک نشاں کانپ اٹھا مادر ناشاد کا قلب تپاں ہے گر ہے انتیازِ کارزار کربلا مائس خود کرتی تھیں بیٹوں کو نثار کربلا

ایک ماں کے واسطے اولاد ہے روحِ بدن کہتِ گلزارِ ہستی اور خوشبوئے چن زندگی کا ماحصل وجہِ بقائے جان وتن راحت قلب وجگر اور چیثم بینا کی کرن وقت لیکن آپڑا جب فاطمہ کے ماہ پر

کردیا قربان بچول کو خداکی راه پر

ہے تقاضا فطرتِ مادر کا ہے بہر پسر ہرمصیبت سے حفاظت میں رہے نور نظر شادمانی میں کٹیں فرزندکے شام وسحر عیش وراحت سے گذارے زندگانی کا سفر شادمانی میں کٹیں فرزندکے شام لیکن جب بڑھا اسلام پر بیداد کو

مامتا نے کردیا سینہ سپر اولاد کو

تھا نہاں ہر دل میں قربانی کا ایسا ولولہ دے رہی تھیں مائیں خود اطفال کو درسِ وغا بیبیوں نے بھی کیا یوں حق نصرت کو ادا نونہالوں کو بنایا اپنے فدریہ دین کا

غازیوں کا تھا سرمیداں جو معمول جہاد عورتیں خیموں میں رہ کر بھی تھیں مشغول جہاد

سرزمین کربلا پر تھا ہے کیسا انقلاب عورتوں نے ریگ زارِ ظلم کا توڑا تھا خواب مادی قوت تھی ان کے سامنے مثل حباب ہرمحاذ جور پر تھا صبر نسواں کامیاب رہ گیا پردہ نشینوں سے شجاعت کا بھرم

ہے دلوں پر ثبت ان کی استقامت کا بھرم

ان میں تھا اہل حرم کے گردفوجوں کا حصار گلشنِ انسانیت بادِ خزاں کا تھا شکار چند اہلِ حق ادھر تھے بے انیس وبے دیار اس طرف تھا اشقیاکو اپنی کثرت کا خمار تھیں نہ اس ماحول میں آساں اقامت کی نظیر

بیبیوں نے کپھر بھی قائم کی شجاعت کی نظیر

ہے ہیے دستورِ زمانہ وقت آفات وبلا جراکت مردال رہی ہے بہرنسوال آسرا کربلا کا تھا گر انداز دنیا سے جدا دے رہا تھا حوصلہ مردول کو اقدام نساء



سردشت نينوا



تھا یہ انتیار حرم حق کی سعادت کے لئے کردیا رخصت عزیزوں کو شہادت کے لئے

کیا ڈرائے اس مجاہد کو یہ فانی اقتدار جس کے دل میں ہوفقط خوف و رجائے کردگار کربلا میں کارفرماتھا یہی حق کا شعار تھیں خواتین عزیمت استقامت کا منار سربلندی یائی حاشر دین حق کی بات نے آب زر سے لکھ دی وہ تاریخ مستورات نے

جناب مرزاحا مدحسين صاحب حآمد لكهنوي

کہتے کہتے کچھ زبانی بے زبانی رہ گئ تیر کھاکر سوگئے اصغر کہانی رہ گئ شہ سوئے جنت سدھارے نوجہ خوانی رہ گئی کہنے سننے کو بہتر کی کہانی رہ گئی رن میں برچھی کھاکے احمد کی نشانی رہ گئی ۔ کربلا کی خاک میں مل کر جوانی رہ گئی ۔ کہتے تھے سجاڈ کوئی یوچھنے والا نہیں ایک بس اس بیسی میں ناتوانی رہ گئ نہر میں عماسٌ اک تصویر تھے ایثار کی آئینہ دکھلاکے درماکی روانی رہ گئی قبر میں اعضائے تن کیسر زمین نے کھالیے ہاں گر حبّ علیٰ دل کی نشانی رہ گئی وھوپ شبنم کی طرح سے ہوکے یانی رہ گئی حلق سرور "پیاس کی شدت سے ایبا خشک تھا ۔ سوجگہ تھک تھک کے خنجر کی روانی رہ گئی ساغر آب اور ہے جام شہادت اور ہے ۔ آب خخر یی کے بھی تشنہ دہانی رہ گئی جومصيبت سر په آئي هوکے ياني ره گئي بیسی افسوس رسم میزبانی ره گئی تابیر سرور کے در کی پاسبانی رہ گئی تھک کے پہلے ہی قدم پر ناتوانی رہ گئی شہ یر جبرئیل پر اتنی گرانی رہ گئی یہ کہانی صرف خنجر کی زبانی رہ گئی

ک ٹیکتا ہے رخ شہ سے پسینہ خاک پر کربلا کے کرب میں اللہ رے صبر حسینً حر كا حقِّ دوسى كيا ہو ادا كہتے تھے شاہ یہ فقط حق کی حمایت کا صلہ ہے اے حبیب شہ سے رخصت کیکے مرنے کو چلے جس دم حبیب آج تک مجولے نہ ضربِ ذوالفقار حیدری یہ بتائے کون کتنی پیا س تھی شبیر کو

کہتی تھیں زینبؓ نہ کیوں ہو داغہائے دل عزیز بس یہی ان مرنے والوں کی نشانی رہ گئی بعد اکبر بے مزا ہے زیست کہتے تھے حسین تھے میں بس اب خاک اے دنیائے فانی رہ گئی ابتدا حامد خدا کے گھر میں حبیر سے ہوئی کیم شہادت ہوکے ارث خاندانی رہ گئی





جناب مهارا جكمار محمدامير حيدرخانصاحب

تعزیہ داروں کو ڈرکیا ہے عذاب نار سے کلمۂ حق آکے س لو میثم تمار سے مرحب ومرکب تھے دو تلوار کے اک وار سے نور کی بارش ہے کجیے کی درودیوار سے ہے جو درنکلا ہے بیت اللہ کی دیوار سے فقر میں بھی کام لیتے تھے علی ایثار سے کس کا دامن تر ہے خون حضرت عمار سے یوچھ لیج دوش یاکِ احماً مختار سے عمر بھر لکھتے اگر فرصت ملے افکار سے ساتوں دریا سے سیاہی اور قلم اشجار سے تم نے تو مہمال بلایا تھا بڑے اصرار سے آہ کی آواز پیدا ہے لب سوفار سے زندہ ہے توحیدکا اقرار اسی افکار سے اُنس تھا راہِ رضا میں آبلوں کو خار سے لے گئے نامویں احمد کو بھرے دربار سے حبّ نے جو مانگا وہ ہاتھ آیا تری سرکار سے

بخشش رب متصل ہے دیدہ خونبار سے کیا گواہی دی گلے مل کر رس نے دار سے روز خیبر زور دست حیدر کرار سے بوتراب اترے زمیں پر عالم انوار سے باشِ شهرِ علم بن جائے گا اک دن دیکھنا کرکے مزدوری دیا کرتے تھے مختاجوں کو زر قول پیخبر سے ثابت ہے کہ باغی کون تھا کوئی کیا جانے پیمبڑ کے نواسوں کا شرف اس قدر انسال یہ اہل بیت کے احسان ہیں لکھ نہ یائیں مدح ان کی انس وجن چاہے بنیں کوفے والو! ابن زہرًا بھوکا پیاسا مرگیا تیر سے حصیدا گیا سوکھا گلا بے شیر کا مرتے مرتے بیعتِ فاسق نہ کی شبیر نے ڈھونڈھ کر آئکھوں پہ رکھاپائے عابد نے اسے غیرتِ ایمال مٹادی اشقیانے شام سے ہاتھ کھیلائے ہے شاہ کربلا تیرا فقیر



ڈاکٹرکلب^حسن حزی^{س ہس}کراول ٹانڈ ہامبی*ڈ کرنگر*یویی

تا عمر رہے نقش گرزندگی حسین سے جادہ حیات میں اک آگہی حسین ا بن کر شعور فکر کے رہبر زمانے میں عقل وخرد یہ کرتے رہے سروری حسین ا شاہی تمہارے قدموں یہ سر پھوڑتی رہی پھر بھی نہ یاسکی وہ تری برتری حسینًا بھوک اور پیاس پر تھی تری قیصری حسینًا صبر وفکیب برتھی تری داوری حسین کمزور اور ضعیفول کو دی قوت حیات بے خوف راہ جورسے اب آدمی حسین ا کون و مکال ہے خول سے ترے احمری حسین ا معراج زندگی ہے تری بے کسی حسین ا عثق خدا سے کتنی تھی دل بشگی حسینً تو نے لگائی خرمن جوروستم میں آگ نابود قیصری کی ہوئی خود سری حسین ا سارے جہان فکر کے ہیں جوہری حسین ا اب لے رہی ہے ہیکیاں پھرآزری حسینً دربار میں بے خوف رہی قبری حسینً

تشنه کبی میں تھی ترا چپرہ تھا تابدار بیٹا شہید ہوگیا اف تک نہیں کیا خون شہدا سے ہوئی تغمیر کائنات انسانیت کی تو رگ جاں سے ہے متصل زیرستم تیغ بھی تو سجدہ ریز تھا دنیائے تعقل سے اُٹھی جاں فزاصدا ہیں عالم نزع میں سبھی بت گران جور خوف وہراس کا تھا نہیں نام اے حزیں

جناب باسط على حزّ ين فيض آبادي

حان اسلام حسينً تاج سرعرش اعتبار وہ کشکش حق وباطل کی وہ اصول کی جنگ وہ چند حق کے فدائی وہ لاکھ بانی شر وہ غور کرنے کا دشمن کو آخری موقع وہ ایک رات کی مہلت میں حکمتیں مضمر

حسينٌ فخر دوعاكم حسينٌ عزت حسینٌ فطرت انسانیت کا اوج کمال حسین موت کو تنہا شکست دی جس نے محسین معرکہ جس نے کیا حیات کا

وفا شعارول ميں وه جوش نصرت وفا کے نقش وہ ہوئے وہ سجدے روح عبادت کو ناز ہے جس پر صفیں پلٹ کے بندھیں اور ہوگیا بڑھا جہاد کو ایک ایک ناصر ویاور اٹھا کے لاتے رہے سب کی میتیں سرور ببغمير نظر سے ہوگئی پنہاں شبیہ جگر میں بیٹھ گئی ہے کھنچے سناں کیونکر وہ چھ مہینہ کی نشی سی جال علی اصغرًا بزار دفتر غم وه تبسم اصغر خدا کی حفظ میں آل رسول کو دیکر لرز گئی کانپ اکھی قبر پیغمبر ا كيونكر کردیا سبط رسول کو

وہ اذن عام کہ جو چاہے چھوڑ دے مرا ساتھ
وہ ولولے وہ ارادے وہ حوصلے وہ امنگ
وہ سرفروش مصلی وہ دیں پناہ امام
نماز ختم ہوئی اس طرف سے تیر آئ
خدا کی راہ میں قربانیاں گزرنے لگیں
نثار ہوتے رہے شمع حق کے پروانے
جوان بیٹے نے سینے پر برچھیاں کھائیں
ضیعف باپ کی ہمت سے پوچھتی ہے قضا
وہ دست شاہ پہ چھوٹی سی اک جمائل پاک
نہیں ہے کوئی تو جاتے ہیں خود حسین غریب
نہیں ہے کوئی تو جاتے ہیں خود حسین غریب
گلے پہ شاہ کے قائل نے جب چھری رکھ دی
گلے پہ شاہ کے قائل نے جب چھری رکھ دی

سلام

جناب حسرت مومانی صاحب

غیر انسال کہ قبول جهول 100 نے رسول رسول آل بجناب سلام تحفة تجفح ננפנ نورچيثم حسيرعا فتؤح بتول علظ وجان 1. برروح خاصه گلبن رسول کے پھول سردار نوجوانان دوچهٔ 2 خلد ہیں عاشقی کے فقر سے سیکھے اصول جن و غنا جمليه صبر و قبول غزل تجمي كاش حسرت بارگاه ہوجائے یہ حضور مدس



سردشت نینو

大学 大学 大学 大学



جناب سيدنظيرالحن رضوي حسرت اكبرآبادي

زبان پر منقبت ہے فاتح صفین و خیبر کی ہیم نعت پیمبر ہے یہی ہے جمد داور کی ولادت جب ہوئی کعبہ میں خانہ زاد داور کی بتوں سے بھی صدا آنے گی اللہ اکبر کی عجب کیا گر ہوا ادنیٰ سے اوج مرتضٰی اعلیٰ کہ ان کے یاؤں سے زینت ہوئی دوش پیمبر کی بہک کر بھی نصیرت نے درکعبہ یہ سر ٹیکا ہوا منکر گر توقیر کی اللہ کے گھر کی چڑھے بت توڑنے کو مرتضیٰ جب دوش احماً پر زمیں سے آساں تک تھی صدا اللہ اکبر کی سوانیزہ یہ گرخورشیر محشر آئے؟ آجائے امان ہے گربہ شہ میں ہمیں زہرا کی جادر کی شب عاشور زینب غمزدہ نے نتھے بچوں کو سناعیں داستانیں خندق وسفین وخیبر کی بھنگتی پھر رہی ہے بحرعالم میں کہاں حسرت تری کشتی کوشاید جنتجو ہے حض کوثر کی

جناب حسن عابدي صاحب

سقائے حرم دلبند علیؓ زہڑا کی دعا عباسؑ علیؓ تاریخ وفا کو بخشا ہے ہمت نے تری عنوان جلی ڈھونڈا تو بہت حیدرؓ کے سواکے تیرا کوئی ثانی مل نہ سکا سقائے حرم دلبند علیؓ زہڑا کی دعا عباسؓ علیؓ توشان وفا تو جان وفا قرآنِ وفا ایمانِ وفا ہم جرضرب یہ بازو چوم لئے حیدرٌ نے جو تیری تیخ چلی ڈھونڈا تو بہت حیدر کے سوا کے سواتیرا کوئی ثانی مل نہ سکا سقائے حرم دلبند علی زہرا کی دعا عباس علی ا

جناب ڈاکٹر ابوالحسن صاحب حسن

تو جو ٹکرا گیا لاکھوں سے اکیلا شبیر تیرے سینے میں تھا حیدر کا کلیجہ شبیر

باپ نے تیرے بتایا ہے ہنر جینے کا تونے بتلادیا



کل ترانام تھا صحرائے عرب تک لیکن آج تو سارے زمانے پہ ہے چھایا شبیرً ہوگیا گھر میں یزیدوں کے اندھیرا شبیرٌ تم نے وہ صبر کا مارا ہے طمانچہ شبیر جس نے اک بار ترا تعزیہ چوما شبیر ڈوبتا دین محمدٌ کا سفینہ شبیرٌ دین اسلام نے گھبرا کے بکارا سارے ہندوتری کرتے یہاں یوجا تم نے اکبر کو تڑیتے ہوئے دیکھا جل گیا اصغر معصوم کا جھولا شبیر دیکھ لے مرنے سے پہلے ترا روضہ شبیر

لکیے آغوش میں امت سے یہی کہتے رہے آکے پہچان لو یہ ہے میرا پیارا تم نے اس طرح بجھایا ہے چراغ بیعت آج تک ظلم کے چیرے پہ نشاں باقی ہے اس نے گویا ترے روضے کا لیا ہے بوسہ ناخدائی کے لئے تونہ اگر آجاتا جب کوئی مونس ویاور نه مدد کو آیا تواگر ہندکی وادی میں کہیں آجاتا صبر پر کیوں نہ تمہارے ہو فدا صبرکیل ً آگ جب لگ گئی سیرانیوں کے خیموں میں بس یہی ایک تمنا ہے حس کی تیرے



جناب سيرحسن عباس جسن سر گودها

اے کربلا کے نتھے بہادر میرا سلام اے نونہال گلشن حیرر مرا اے دین حق کے آخری تیور مرا سلام کربل کے بے زباں علی اصغر مرا سلام جاں دے کے تونے قدر بڑھائی ہے دہن کی

دونوں جہاں میں آبرو رکھ لی حسین کی

جگر ہو چکے شہید عزیزان باوقار غم میں حسینؑ کر چکے اپنا مولائے کائنات کے دل کو نہ تھا قرار اعدایکارتے تھے بہادر کو بار تجییجو گے کس سیاہی کو لڑنے کے واسطے

اب کون باقی رہ گیا مرنے کے واسطے

معصوم کے بیہ کانوں میں آئی جوں ہی صدا کہتے ہیں خود کو جھولے سے اپنے گرادیا ہونٹوں پہ پھرزباں کو پھرا کر کی التجا گویا جہاد کا بیہ اشارہ تھا برملا



سردشت نینوا

```
مطلب یہ تھا کہ جنگ میں اب تیر کھا نیں گے
ہم دشمنوں کا قلب وجگر آزمائیں گے
```

اللہ رے رباب تیرے دل کے حوصلے راہ خدا میں دیدئے تھے گود کے پہلے مانگا جوں ہی حسین نے میداں کے واسطے گودی سے اپنی دیدیا زلفیں سنوار کے کہنے لگیں امام سے پھر دل کو تھام کے معصوم حثر ڈالے گا لشکر میں شام کے

گودی میں لے کے چلد سے جب شاہ نامدار آئی صدا فلک سے کہ اس عزم کے نثار بچر زبان ہونٹوں پر لاتا تھا بار بار تکتے سے آسان کو مولائے روزگار آئی ندا بتول کی اے میرے لاڈلے

مقبول بارگاہ ہیں سب تیرے حوصلے

یچ کو باپ برسر میدال لئے ہوئے رنجیدہ قلب حسرت وارمال لئے ہوئے اک رنجیدہ قلب حسرت وارمال لئے ہوئے اک رنج وغم کا قلب میں طوفال لئے ہوئے آئے حسین جیسے کہ قرآل لئے ہوئے کہ ختم وہنوں کے کلیج ہلاؤںگا

الله کو بیہ ظلم وتشدد دکھاؤںگا

معصوم سے یہ کہنے لگے شاہ خاص وعام لو تم بھی اپنی آخری ججت کرو تمام سوکھی زبان ہونٹوں پر لاکر کیا کلام تاثیر اس کلام کی باقی رہی مدام پے کے اس عمل نے کلیجے ہلادیئے

میدال سے دشمنول کے قدم ڈگرگادیئے

دنیا میں جس کی باقی ہے تاثیر اب تلک عینی گواہ جس کا ہے یہ نیلگوں فلک ماتم میں جس کے چاک گریبان ہیں ملک اس کو مٹائے گا یہ زمانہ کہاں تلک میں جس کے چاک گریبان ہیں ملک اس کو مٹائے گا یہ زمانہ کہاں تلک میں جس کے چاک گریبان ہیں محجزہ توسارے زمانے پر چھاگیا

برکت سے اس کی دین ٹھکانے پہ آگیا

قربانی حسین کی بینک نہیں مثال عباس سا دلاور واکبڑ سا خوش جمال بوڑھے بھی تھے جوان بھی تھے اور خورد سال بازی گر تھا لے گیا اصغر سا نونہال محکم بنایادین کو قرآن بچایا ہے۔

اس نے مخالفوں کو مسلمان بنایا ہے۔

دنیا میں انقلاب کئی جب سے آچکے اعدا سزا بھی ظلم کی اپنے اٹھا چکے شیطانی طاقتوں کو بھی ہم آزماچکے تیرے گلے کے تیر کو نہ وہ چھپاسکے

باطل کا زور توڑدیا حق بحالیا تیرے گلے کے تیر نے سکہ جمالیا

ننھی سی قبر کھودتے تھے شاہ نامدار جن وملائکہ کی صدا تھی ترے نہ دوست اقرباتھے نہ کوئی تھا غم گسار اتنے میں روکے کہنے لگی تيغ آبدار معصوم کی پیہ قبر میں کیسے بناؤں گی مولاخدا کے سامنے کس منھ سے جاؤں گی

فارغ ہوئے جو دفن سے مولائے کائنات کی عرض بارگاہِ خدا میں اٹھا کے ہاتھ واقف ہے اپنے بندوں سے اے رب صد صفات اے رب ذوالحلال مری آخری ہے بات

مولا لٹا چکا ہوں میں سب تیری راہ میں

قربانیاں قبول ہوں سب بارگاہ میں

تیرا بندہ ہوں اے رب کائنات وہ کام کرچکا ہوں تھی جتنی مری بساط یبیاں ہیں آئینۂ صفات روتے ہوئے گزرتا ہے دن اور تمام رات تاریک بیر زمانہ ہے اعدا بھی گردہیں یہ بیج اور پیپال تیرے سپرد ہیں

يروفيسرعين الحسن صاحب

اک ساتھ چل رہے ہیں بہتر ملا کے ہاتھ ۔ فوج بزید بھاگ رہی ہے چھڑا کے ہاتھ پیٹانیوں نے چوم لئے کربلا کے ہاتھ روئی جو مانگ لیتے تھے اکثر بڑھا کے ہاتھ گھر میں نہ آسکیں گے اجازت لئے بغیر بنت نبی نے باندھ دیۓ ہیں قضا کے ہاتھ غیبت یہ مومنوں کا یقیں اور بڑھ گیا ۔ یردہ اٹھا کے نکلے ہیں جب سے خدا کے ہاتھ بہ اس خدا کے ہاتھ ہیں یا اُس خدا کے ہاتھ آخر کو تم نے رکھ دیئے اپنے جلا کے ہاتھ رکھنا گھروں میں اپنے علم پر سجا کے ہاتھ

جس دم زمین گرم بیه سجده ادا هوا وسعت دلوں کی دنیھی جو آنگن میں آگئے ہم کو علیٰ سے کام نصیری سے کیا غرض روکا تھا ہم نے آگ لگانے سے بار بار اب مومنوں دلاتے رہو کافروں کو خوف





36.49

بازو گئے تو شیر کے دنداں میں آئی مشک بتیس اور خلق ہوئے باوفا کے ہاتھ جب اپنے دل سے آپ کا دل ہی نہ مل سکا ہم کیا کریں گے آپ سے اپنے ملا کے ہاتھ عابدٌ نے ٹوٹنے سے بچایا تھا سلسلہ انجیر کیوں نہ چوتی زین العبّا کے ہاتھ اترے ہوئے عدوکے سے چہرے بتاگئے بے شیر کی ہنسی نہ لگی اشقیا کے ہاتھ اللہ نے یہ سوچ لیا تھا بنا کے ہاتھ عین الحن غدیر کا سورج گواہ ہے۔ دیتا نہیں رسول کوئی شے چھپا کے ہاتھ

اک روز میں حسینؑ کا ماتم کراؤں گا

پروفیسر حسن عظیم آبادی، کراچی

ہیں مزار ^طلتی کیسے د تکھتے ہیں ÷ فنا ہیں بقا خضر کا جہاں وه اشكول مين ابل عزا د كيهة ہیں و تکھتے مصطفا رخ جمالِ ہیں و تکھتے ننگے اشقيا ہیں اسے ويكهت ہیں ترشيتا پیر ہوا فستبهظي د تکھتے ہیں کا دیکھتے ہیں 9. سنال صله د کیھتے ہے کیسے ملتا نہ

تصور میں کیا دیکھتے ہیں دونام حيررً تو آنے سبط پیمبر میں منزلول ہم ہیں ان دیکھا سکندر نے جوآئینے میں مقابل بٹھا کر پیر کو نہ دیکھا تھا ساہے بھی جس کا فلک نے و کی ان میں سبط پیمبر حلق اصغر کو تکتے ہیں گام پر لڑکھڑاتے ہیں عابده حسن مجھ کو مدحِ شہ کربلا کا

جناب ميرغلام حسن ميرصاحب حسن

جب سکیپنہ نے سنا گھر میں کہ وہ سرور گیا (۱) لیخی جنت کو پیاسا سبط پیغیبر ا سنتے ہی ہی ماجرا ہوش اس کا تو یکسر گیا اور روکر بولی اماں بابا مرا کیدھر گیا تھا ابھی تو دامن اس کا ہاتھ میں میرے امال (۲) میں جدا ہوتی تھی اور تھا وہ جدا ماتم کنال میں جو تک غافل ہوئی جاتا وہ پھر کہاں توتوکہتی تھی کہ جنت کو گیا پیاسا غریب (۳ اور گیا ہے وہ تو بلوا دے گا مجھ کو عنقریب اب تلک مجھ بن تو بابا نے نہیں یانی پیا (۴) جس طرح اس بن خفا ہوں وہ بھی ہووے گا خفا اے امال بایا کی صورت مجھ کو دکھلادے شاب (۵ یا مجھی کو اس تلک یے یے تو پہنجادے شاب س کے یہ بیٹی سے امال نے دیا رورو جواب (۲) تیرا باما ہے کہاں لاؤں اسے کیونکر شاب یہ جو تو کرتی ہے باتیں یہ بھی ہے خواب وخیال (۷) اک سال سا ہوگیا جو رکیھتی تھی وہ جمال اب کہاں وہ اور کہاں تو اور کہاں اس کا وہ پیار (۸) اب کہاں وہ وقت اور اب وہ کہاں کیل ونہار اب نہ قاسم ہے نہ بابا ہے نہ اصغر ہے یہاں (۹) نہ چیا عباس تیرا ہے نہ اکبر نوجواں قافلہ کا قافلہ جاتا رہا اے میری جاں

اس کے بعد سے چند بند مخذوف ہیں۔ آخری دوبند میں ما در جناب سکینہ گوا مام حسینؑ کا تصور بندھ جاتا ہے۔اوراسی خیال میں ایخ مصائب حضرت سے بیان کرتی ہیں۔

> کس کے میں سابہ میں بیٹھوں کس کا ڈھونڈوں آسرا گهر گیا، زبور لٹا، وارث موا، خیمه جلا توتویاں سردے کے جھوٹا، آبنی سریر مرے فاطمہ کے گھر کی بندی وال سے دیکھیں کب چھٹے

مجھ کو بھی لے چل وہاں بابا میرا جیدھر گیا مجھ کو تشنہ چھوڑ کر جانا تو ہے اس سے عجیب یوں ہی ہوگا سے بہ خطرہ اب مرے دل پر گیا آب کوٹر سے کرے تراب کو مجھ بن نہیں تو کیا کیا ہوا جواب نہیں وہ مجھ سے کچھ کہہ کر گیا میں ترے صدقے گئی تو اس کو بلوادے شاب ہجر کے داغوں سے اس کے دل تو میرا بھر گیا اے بچی کہتی ہے تو کیا کہیں دیکھا ہے خواب کیا کہوں میں اس کا قصہ تجھ سے وہ سرورگیا باب کا اب دیکھنا بھی ہے بہت امر محال دیکھنا اس خستہ دل کا اب تو محشر پر گیا اب کہاں لے بیٹھتا زانویہ تجھ کو بار بار بھول جانیہ باتیں اے بی بی کہ وہ دفتر گیا شامیوں کے ہاتھ سے آل نبی کا گھر گیا

کیا کروں کچھ بن نہیں آتی کدھر کو بیٹھوں جا اقربا مارے گئے اور سم سے تو شوہر گیا تین دن کے بھوکے پیاسے شام کو قیدی چلے جو جھٹرانے والا اس بندی کا تھا سومرگیا





جناب حسن عماس صاحب كانبوري

جیسے سابیہ محبوب کبریاکا عباس یوں بنے تھے سابیہ شنہ ہدیٰ کا دهوکا نصیریوں کو ہوجائے نہ خدا میں ہوں کنیز زہڑا سرور کا رہیہ سمجھو عباسٌ تم ہمارے بیٹا وہ فاطمہ کا حيررً كا شير ہوں ميں اذبن وغا ملے تو نام ونشاں مٹادوں ہر دشمنِ خدا كا پیکر میں ڈھل گئے تھے عباسؑ مرتضیؓ کے کردار ہوبہو تھا زینٹِ میں فاطمہؓ کا تاحشر دین خالق احسان مندرہے گا حیدرٌ کی ایک ہاں کا، سرور کی ایک نا کا کرڈالا تقتل تونے دراصل مصطفیٰ کا حیدرؓ تھے یا خدا تھا یہ تو خدا ہی جانے پردہ کے پیچھے تھے تو لہجہ تھا مرتضٰی کا رب ہوگیا محافظ اس ذکر کربلا کا معراج اس سے بڑھ کر اب اور کیا ملے گی موقع ملا حسن کو عباس کی ثنا کا

کو جھیالو تصویر مرتضلی ہے اکبر کا قتل تونے ظالم کیا نہیں ہے ہم کو مٹائے گا کیا ہم ہیں دعائے زہڑا

جناب حسن رائے بریلوی

مظلوم مسکرا دیا ظالم ہر سمت جس کے حسن کا ڈنکا بحا ہوا عباسٌ کہہ کے گزرا کوئی جھومتا ہوا کانوں میں جیسے لفظ وفا گھولتا ہوا یول ہی خہیں وہ وارث شیر خدا غازی کا عکس ملتا ہے ہر ایک حرف میں پانی پہ اب بھی لفظ وفا ہے کھا ہوا حر آرہا ہے دیکھو پیتہ یوچھتا ہوا دوزخ کا ہے انہیں کے لئے در کھلا

جس نے چلایا تیر وہی غمزدہ ہوا کلیاں مہک رہی ہیں ہر اک گل کھلا ہوا گلشن میں آج ایبا حسیں معجزہ ام البنیں کی گود میں آیا ہے اک قمر عباسٌ میں جلال وہی دبدہہ وہی عباسٌ بڑھ کے جاؤ کہا یہ حسینٌ نے جو کررہے ہیں پیروی شمر و بزید کی

لہجہ میں کی علیٰ کے بیاس نے نبی سے بات ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا الرے بزیدیت کے ہوا میں بکھر گئے ۔ جرت سے دیکھتے تھے بزیدی یے کیا ہوا دریا کی سمت شیر چلا جھومتا

دریا کرے نہ یاد علیؓ کو تو کیا کرے



جناب سيرصا دق على ' جي نگاصاحب' ، حسين حائسي

شہ کے ہیں رن میں تیغیں تن یہ کھانے کے لئے امت محبوب حق کو بخشوانے کے لئے ظالمو، جن سے کہ ہے پرنور قبر مصطفی ہے ہو تم ان چراغوں کو بجھانے کے لئے اڑ رہا ہے رنگ رخ کا کانیتے ہیں دونوں ہاتھ شہ چلے ہیں لاش اکبر یوں اٹھانے کے لئے درکیا کیوں بند قوت آزمانے کے لئے دو اذال اکبر میں آئی ہوں جگانے کے لئے تیر کھایا تھا گلے پر مسکرانے کے لئے عون وجعفر آئے ہیں مقتل میں جانے کے لئے اور آہوں کا دھواں تھا شامیانے کے لئے روک لو آئے ہیں ہم دریا یہ جانے کے لئے رغم شبیر میں موتی بنانے کے لئے

باب خیبر کو تکال دے کر یہ کہتے ہیں علیٰ خواب گہہ میں صبح عاشورآکے ماں نے بیہ کہا وقت آخر کیوں نہ بڑھ جاتا علی اصغرٌ کا حسن خیمہ عصمت میں سب روتے ہیں اک کہرام ہے تربت اصغ کے تر کرنے کو تھے اشک حسین کہتے تھے عباسؑ فوج شام سے للکار کر مصطفیٰ کو نذر کیا دے گا جناں میں اسے حسین

جناب حسين رضوي صاحب

حق کی راہوں میں جو ہستی کو مٹا دیتا ہے ۔ خود خدا اس کی وفاؤں کا صلہ دیتا ہے محفل باب حوائج میں چلو آؤ چلیں ذکر عباسٌ عبادت کا مزا دیتا ہے

اینے نیزے کو جو عباسؑ ہلا دیتا ہے۔ سر کے انبار لب نہر لگا دیتا







آگ دریا کے کلیجے میں لگا دیتا ہے سر جو ڈیوڑھی یہ عقیدت سے جھکا دیتا ہے لب مگر آج بھی خوشبوئے وفا دیتا ما نگنے والا علیٌ ہو تو خدا دیتا میں علمدار حسینی ہوں و يتا بتا ذکر عباس جری درس 4 ويتا وفا

گاڑ کر پرچم اسلام لب نہر جری پھول پتھر کے کلیجے پہ کھلا دیتا ہے حیینک کر یہاس میں چلو سے دلاور مانی سر بلندی اسے عباس عطا کرتے ہیں میں نے اک روز ترا نام لیا تھا مولا لال عباس مل جائے مجھے ناممکن روک کر پلکوں یہ دو لاکھ کالشکر غازی آؤ عباس کے پرچم کے تلے آجاؤ دین اسلام کا غازی کو علم دے کے حسین اینے کشکر کا علمدار بنا دیتا

جناب سيرعلى شبرحسيني صاحب كرباني

جوکر بلا میں آئے تھے شاہ ہدیٰ کے ساتھ انصار تونہ ایسے رہے مصطفیٰ کے ساتھ زہرًا و مجتبیًّ وشہٌ کربلا کے ساتھ ہوذکر مرتضیؓ بھی حبیب خدا کے ساتھ مرحب کو شیر حق نے کیا قتل اس طرح اک لافتیٰ کا شور تھا صلی علیٰ کے ساتھ کتنی قریں بہشت ہے دیکھو تو آکے ساتھ عفو خطا ہے بارش لطف وعطا کے ساتھ ہوتی ہے ابتدا بھی کہیں انتہا کے ساتھ ایسے تو امتحال نہ ہوئے انبیا کے ساتھ تھے اتنے جال نثار شہ کربلا کے ساتھ بخت رسا کے ساتھ ہے شاہ ہدیٰ کے ساتھ کھیلے ہیں کیسی شان سے تیر قضا کے ساتھ اصغرٌ گرے ہیں جھولے سے شہ کی صدا کی ساتھ اے حرملہ نہ کریہ خطا بے خطا کے ساتھ

اسلام والوبزم عزائے حسین سے حر کے لئے یہ شان کریمی حسین کی صبر خلیل سے نہ بڑھے صبر شاہ کیوں وشت بلامیں شہ نے دیے ہیں جو امتحال پیوند جتنے جادر زہڑا میں تھے لگے دیکھے تو کوئی کڑ دلاور کی منزلیں کیا پُر جگر تھے ہاشی نیجے خدا گواہ اللہ رے استغاثہ شبیر کا اثر کڑکی کماں تو فطرت انساں یکار اکھی بچوں کو جمع کرکے سکینے ہے کہتی تھی یانی ضرور آئے گا میرے چیا کے ساتھ

خلد بریں سے آئے علی مصطفیٰ کے ساتھ دنیا ہے آج خامس آلِ عبًا کے ساتھ وابشگی ہے مدح شہ کربلا کے ساتھ سر اپنا پیٹتے ہوئے بیٹے کی لاش پر قربانیٔ حسینؑ کا اللہ رہے اثر کیے نہ ہوں نصیب حمیتی رعایتیں

مولا نااحتشام عباس زيدي صاحب حشم جونيوري

شرک اس میں کیا ہے لکھ اے شیخ فتویٰ دیکھ کر یاد آتے ہیں علی ہم کو جوکعبہ دیکھ کر چیثم میں مظلوم کی اشکوں کا دریا دیکھ کر کانپ اٹھے قصرِ ستم اپنا نتیجہ دیکھ کر بخشتے ہیں لینی صہبائے تولا دیکھ کر علم کا ایک موجزن بے تھاہ دریا دیکھ کر آفتاب ضوفشال حيررً كا سجده ديكي كر چل بڑے ہیں ہم تو نقش یا علیٰ کا دیکھ کر ہاں مسلمانو مکر جانا نہ مولا دیکھ کر مو حیرت انبیاء تھے میرا رتبہ دیکھ کر یوچھتے پھر کیا فرشتے یہ نوشتہ دیکھ کر خون میں ڈوبا ہوا بابا کا چہرہ دیکھ کر نوجواں بیٹے کا برچھی میں کلیجہ دیکھ کر محو جرت تھے حثم ہم یہ کرشمہ دیکھ کر

شرط ہے یاکیزگی نسل کی اس کے لئے گنگ ہوجائے نہ کیوں دنیا علیؓ کے سامنے روشنی لینے کو پایٹا تھا جبین نور سے پوچھنا کیا ہے کہ جاتا ہے کہاں پیر راستہ اس لئے حیدر کو ہاتھوں پر اٹھاتے تھے رسول ا مدح حیدرٌ نے کیا مجھ کو جو اُن کا ہم جلیس میں نے جب کھولی زباں لکھا تھا اس پر یا حسینً زینبٌ خسته جگر کیوں غش نه کھائیں بار بار کیا بتا تیں کیا ہوئی حالت دل شبیر کی یک گئے اشک عزا کے مول سب قصر جناں

جناب سيرحشمت على حشمت ما قرى

قيد ميں نوحہ حسين کا ہوگیا کنبہ حسین یہ آخری سجدہ حسینؑ کا نہ کربلا سے پھر مظلوم کربلا تیتی زمیں





30

تھے بے بناہ عالم میں وہ مظلوم کربلا تھا زندگی کا آخری خطبہ حسینؑ کا کاٹا گلا جو شمر نے تھر آگئ زمیں نیزے یہ سر، زمیں پہ تھا لاشہ حسینً کا آکر کسی نے نہ دیا پرسہ حسین کا سرکٹ کے بھی بلند تھا رہیہ حسین کا حشمت تیری زباں پہ ہے کلمہ حسین کا

لاشه تھا گرم ریت یہ لیکن کوئی نہ تھا قائم رہے گا حشر تلک پرچم حسین وہ وقت آچکا ہے لکاریں گے سب حسین

کوفے کا اک ماجرا

مولا ناسير حفاظت حسين صاحب بهيك يورى

سُنو! کوفے کا اک ہے ماجرا ہے کیجہ منہ کو اس سے آگیا ہے شرارت پر شقی اِس طور آیا مدینہ کا بنایا اُس نے حاکم حسین ابن علی " سے لے لو پیال وگرنہ بھیج سر ان کا بہ عجلت کہا حضرت نے اٹھ کر اُس سے اس آل ولي الله كا دلبند ہوں ميں جہاں سے دین ہوجائے گا رخصت عجب اسلام پر صرصر چلی ہے نانا کا مدفن حچھوڑا اور ملريبنه سے تھا کیسا زمانہ پھرا حضرت کہ ہم ہیں منتظر آئکھیں بچھائے نہیں تو شاکی ہوں گے ہم نبی سے یہاں سب آپ ہی کے ہیں موالف ہمیں ظالم کے پنجوں سے چھڑائیں یڑھا میں نے تہارے کل خطوں کو اور اینی گرہی سے ہو ڈراتے

برسیر کا دَور آیا وليد بد گهر كذّاب و ظالم مدینہ میں یہ بھیجا اُس نے فرمال خلیفہ میں ہوں کر لیں میری بیعت کہا حاکم نے حضرت سے سے فرمال رسول الله کا فرزند ہوں میں شرابی کی اگر کر لول گا بیعت مدینہ کی فضاء بدلی ہوئی ہے حسین ابن علی * کے سب شخے دشمن مدینہ سے ہوئے مکہ روانہ بہت سے کوفہ والوں کے خط آئے ہمیں آکر بچائیں تجروی سے یزیدی دَور کے ہم ہیں مخالف ہمیں گمراہی سے آکر بجائیں نامه لکھا اُن محبوں کو مجھے اصرار سے تم ہو بلاتے

یہ خط کصیں تو ہم بھی آرہے ہیں 6 دل پردیس میں کچھ بھی تو بہلے مسلم يہ إن میں پھرایا لاشبر بإزار سنو کچھ حال اب تم دل کو کو ۇ الا بجول میں زندان ادهر يتيمول بجها آرہا مجھے اب 4 1. جٌ جُرِ نهيں كوفيه جلے جاؤ قافله تك نہ چڑھے اِ ک نخل پر خوف و نخل کا 100 اس میں تبيطي يانی بھرنے برگ میں تھے جو ابر حجیائے منبه شاخوں میں آئے رو کو تم دِل سنجالو مرت اتر سنايا 2 آنسوبها كهامخدومه سے نوا ہیں ہیں ب بدر 63 لائی طيب مدس ننحف بجول _ سلايا نہایا 600 مانده الجفي آيا رات 4 ينتم ناتوال ٤٠ _ ہوں جس کے گھر سے دونوں بھائی

ہیں روانه كوفيه والول گرا یا انكو بام يروها يتيمول کا کہوں کیا مارا ادهر لعينول تگهبال نے نكالا قافليه 4 مارينه اٹھ گیا يدر كا سابير سرول آ تا قافليه 4 سوادٍ ٤٠ تنخفي دوڑ ہے بهت اک باغ میں حاکم کے ڈر چشمهٔ شیریں 100 روال وہاں كنيز فيبيخي اک وہاں مومنه دو چاند اُس چشم آتے میں نظر اٹھایا 3. سر اینا اوير تم کون ہو اے بھولے بھالو ويكصا پيار 6 جب اس لائی _ بچوں کو چھیا وہاں _ د ين ہیں لپر آئی تك بجول مومنه كھانا ياني أنبيل بلإيا ديا آیا حارث مومنه کا کی بھر کہاں بسر دن نكلے حارث نے زنداں سے ہیں عالم نے 4



سردشت نينوا





سردشت نینو

انعام خزانے ياؤ چين نهيس ملجائين 4 نہ میں أينا نہ 25: ان کی جان کے يزا پیش ہوگا داور 14 كھانا چر مال ديا ہی ول لگا میں حاكم لاؤل انعام 13 آئی آواز کی وہاں حارث حيرال سے ہوا ستمكر قريں يتيمول آيا 2 0 T 6 بجول ہم تیرے ہے اپنا م المحصط ہیں \$ میں جيلا يا اندهیرے فرطِ میں سكتے 09 صحن **\$** میں مكال لايا قتل يتيمول نكالے شقى أكھا ارادے تجفى يتيمول يكرط کی ك جہاں كرتي جلاد بهت نوا ہیں مارا بدر خطا ان جھوڑ رو را خدا شقى ر کھ _ 1, بير بولا انكو کوئی كليح لگا تلی خون کرنے

وہاں سے اُن کو میرے یاس لاؤ کو ڈھونڈھتا کھرتا تھا ترتو ابييا تيرا ?_ نے بجول 6 محشر کیا کے نىي روز نے یہ اور چُپ اینے بچول کو ياؤں بھائی بھائی Ë سور ہے جہاں کان اینے 4 كرتا حارث آواز اندر _ جر ہے 1. جلا هوأن کو جگا مسلم کے ہیں میں آگیا حارث اٹھایا طمانجيه يتيمول 1.. كُنّ ٤٠ ز میں لعیں نے انکو أس منتظر صبح 2 \$ ہوا تاره صبح نكلا 6 فلك *9*? تلوار میں باتھ اٹھالی ايني مكال نكالا جلی فرياد ہیں حارث كهتا تجفي ببيثا 6 جلاحارث بد بخت حارث دوڑا غلام ہیں بھولے بھالے بهن تحسى کی 8 حارث

بجول بطهايا ز میں اڑا ال الھا ہوگا فرمان ترا قطع سروں کو _ يتيمول والثد ہوسکتا 6 ببيا ستمكر يتيمول صبح نماز يرط ہیں خدا نماز ہیں بيهم کہنے لگ 01 حارث سے تو پېش حاكم ہمیں تو ا كوفيول نكالا ہمیں ننقع جوڑ ہے Ë رسن ليستنه ہرگز 6 موڑوں منه نہ ارادے وكھا میں لوثنا الجفى بھائی خون تو <u>~</u> شفق كامل Ë ڈو بے اه تقى جھارہی اوداسي در یا تقى منتظر کی بھائی ڈ و **ب**ی 09 آئی لاش تك کی بڑے وہاں سے كوثر دونول

بيهنجا إسى خادم صالح بجر اینے استغفر فرزند الثد ايني نے تكوار میں باتھ 8 يہی ہماری دې در یا بجول بھائی کی بتا دونوں ہمیں،گر 2 اللہ دے تو كوفيون مارا ٤٠ دونوں کر کہہ رہے تھے ہرگز حچبور ول گا نه پہلے بھائی مارڈالا کیوں تو لوثنا 4 بسل پھر چھوٹے کو تتقى تھرا رہی ز میں فلك لاش دريا بڑے کی ڈالی 9. تجينكي نے چھوٹے کی دالے میں بابين

حفاظت کے نہیں قابو میں دِل ہے قلم بھی رورہا ہے مضمحل ہے (۱۹راگت: ۱۹۵۰ء)



سردشت نینوا





جناب حفيظ صاحب حالندهري

سلام اس سیدہ کو جوہے سرچشمہ سخاوت کا ہویدا ہے اسی کے نور سے اسوہ شہادت کا سلام اس کو ہے جس کے سریہ تاج ہل اتی آیا ۔ حسین اپنی طرح اس نے شہادت آشا یایا برائے حفظ ایمان جان دینے کی ضرورت ہے ہماری زندگی کا مدعا کیا ہے شہادت ہے حسین اس خُسنِ سیرت کا نشانِ خوبصورت ہے جمہیں بھی غلبہ کفار میں جس کی ضرورت ہے

شہادت ہی جہادِ فی سبیل اللہ کی صورت ہے جہادِ راہِ حق کیا ہے یہی تنہا عبادت ہے

جناب حفيظ صاحب موشيار يوري

کیا سرخروہوا ہے ہجوم بلا کے بعد ہرعزم ہیج ہے ترے عزم وفا کے بعد معلوم ہوگئ تڑے صبرورضا کے جام بقا ملا ہے مقام فنا کے بعد بے رنگ ہر ادا ہے تری اس ادا کے بعد اے دشت نینواتری غیرت کو کیا ہوا اس رہ نوردوادی صبرورضا کے بعد گوش جہاں نے پھر مجھی جنگاہ عشق سے لبیک کی صدا نہ سنی اس صدا کے بعد آسان ہے ابتلائے شہ کربلا کے بعد

انسال کو اپنی وسعت صبر ورضا کی حد اس سے زبادہ کیا ہوتری تشنگی کی داد وہ زیر تیغ سجدہ وہ خوناب سے وضو پھر دورمانِ عشق سے کوئی گفن بدوش اٹھا نہ کیوں حسین شہیر وفا کے مجھ پر ہر ایک مرحلهٔ رخج وغم حفیظ

جناب حلمي وفندي صاحب

پھر یہ ہمشیر کفن دے شہیں کیوں کر بھائی اپٹی ماں جائی کی ماں سے نہ شکایت کرنا ہے کفن تم کو جودفناتی ہے خواہر بھائی دیکھ کر عابد بیار کی گردن کا نشاں بازوؤں کو بھی مرے دیکھئے اٹھ کر بھائی

چادر فاطمهٔ زهرانهین سریر بھائی

قید خانے میں اسے آئی ہوں کھوکر بھائی کاش ہوتی مرے سر پر مری چیادر بھائی جب کہ زینب نے کہا شہ سے لیٹ کر بھائی

آپ کے سینہ یہ سوتی تھی جو اکثر بیجی آج زینب متہیں دے دین کفن کے بدلے لاش مظلوم کی تقراگئی اس دم حکمتی



جناب ماسٹر حمید مسین صاحب یانی پتی

ہاں آل محمہ کی مودت ہے بڑی چیز ہوتا ہے شہید ان کی محبت میں جو مرجائے مومن کے لئے ان کی محبت ہے بڑی چیز تجھ میں مرے مولاً کی ولادت ہے بڑی چیز پھر کون سمجھتا تری جنت ہے بڑی چیز پھر ختم نبوت کی اخوت ہے برای چیز اک شام کو لیکن تری رجعت ہے بڑی چیز کیے میں ہوا غل کہ امامت ہے بڑی چیز دوسمت سے بیہ دھری عنایت ہے بڑی چیز 'ثقلین کی ہرچند عبادت ہے بر^وی چیز اے مصحف ناطق تری صورت ہے بڑی چیز شبیر گر تیری شہادت ہے بڑی چیز دیدار الٰہی کی تو حسرت ہے بڑی چیز اے کُرِّ بہتتی تری قسمت ہے بڑی چیز

دولت ہے بڑی چیز نہ حشمت ہے بڑی چیز اے کعبہ تو قبلہ ہے بلاریب ولیکن رضوان سمجھ ہوتے نہ حسنین جو سردار حیرر ہیں محمر کے وزیر اور وصی بھی اے مہر نکلنا ترا ہر صبح ہے معمول جب یائے علی دوش نبی پر نظر آئے اللہ نے تلوار محمہ نے دی دخر کچھ اور ہے اک ضربت حیرر کی فضیلت چرے یہ علیؓ کے ہے نظر عین عبادت نبیوں نے بھی توحید کی گرچہ شہادت جب نور محر ہی سے غش کر گئے موسیٰ دوزخ میں ہوئی صبح تو جنت میں ہوئی شام

جناب حنيف اسعدى

نہ دل کو درد سے فرصت نہ آنکھ کو نم سے خدا بھی ان سے ہے راضی خدا کے بندے بھی کھد یہ پھول برستے ہیں دونوں عالم سے کلیجہ ہل گیا ان کے سکوتِ پیہم سے کہ حال نثاری عبادت ہے عزم محکم سے

عجب طرح کی ہے نسبت حسین کے غم سے حسین شکر کا پیکر، حسین صبر کا نام ضمیر وقت نے محسوں تو کیا ہوگا



تمام زیست رہا جانِ مدعا بن کر وہ زخم جال کہ بھرا وقت کے نہ مرہم سے حضور سوگِ نشینوں کی داستانِ الم نہ کرسکیںگے بیاں ہم نہ پوچھئے ہم سے جو نطق ولب سے ادا ہو نہ چیثم پُرنم سے

غم حسین حقیقت میں ایبا حق ہے حنیف

جناب مرزامحم على صاحب حيات

یادِ شہ جب آئی سب کچھ بھول جانا ہی پڑا جتنے دھندلے نقش تھے ان کو مٹانا ہی پڑا کس قدر گہرا تھا اے اکبڑ ترے سینے کا گھاؤ تھام کر شہ کو کلیجہ بیٹھ جانا ہی پڑا حییب چلی تھی کفر کی ظلمت میں ضواسلام کی آساں پر دین کے سورج کو آنا ہی پڑا آج تک تیرا زمانہ نام لیتا ہے حسین تیرا قصہ ساری دنیا کو سانا ہی بڑا کون نے سکتا تھا جنگ حضرت عباس سے موت کو بھی دامن ہستی چھٹرانا ہی پڑا دشمنوں کے ناز بے جا کو مٹانے کے لئے جمر کے چلو نہر پر قبضہ دکھانا ہی پڑا اک فدا یانی کے مل جائے گی کیا امید تھی ۔ دودھ ماں کو اپنے نیجے کا بڑھانا ہی بڑا آسانِ دین پر تھے جو سارے منتشر کربلا میں سب کو اک مرکز یہ لانا ہی پڑا ہاتھ یانی کی طلب میں خود بڑھانا ہی پڑا دوسروں کی زندگی کا آئینہ کیوں ہوحیات مٹ چلا نقش وفا کیکن بنانا ہی یڑا

كرنا تنقى اتمام حجت كپر تجفى اف مجبوريال

جناب حیات سالکی ۔ کیاا حاطہ مولوی تنج لکھنؤ

یاد میں شبیر کی دامن میں کیا بنتا گیا اشک کا قطرہ نقوش کربلا بنتا گیا شمر کے خخر میں آئیں ظلمتیں جب کفر کی سجدہ شبیر رن میں آئینہ بنتا گیا زیر خیخر بھی لب سروڑ یہ امت کے لئے کلمہ شکر الٰہی بھی دعابتا گیا کربلا والو تمہارا عزم بھی کیا عزم تھا نون کی دھاروں سے حق کا راستہ بنتا گیا كربلا مين قبله الل وفا بنتا گيا ان میں سے ہر ایک دیں کا ناخدا بنا گیا آگیا زور اثر کھلتے گئے باب قبول مجلس شبیر میں نالہ رسابتا گیا

جس کا ہرنقش قدم ایبا امام ایبا حسین کربلا والے بہتر تھے مگر ہیہ تھا عمل

عزم عباسٌ جری خود رہنما بتا صبر شاہ کربلا مشکل کشا طوق عابدٌ کے گلے میں کیا سے کیا بنتا گیا رفته رفته اک شبیه مصطفی بنتا گیا فديرَ خالق جو اصغرٌ كا گلا بنتا تابه دریائے فرات ایک راستہ بتا كيا بگوله راه کا سر کی ردا بنتا مومن مرہم شاہ ہدیٰ بتا گیا اشك

كون تها جو لكي براهتا تابه دريائے فرات مشکلیں ہوتی گئیں یانی خدا کی راہ میں قیر میں ماہ امامت کی ضیاء سے دیکھئے آیا اور یول آیا اور یول آیا اکبر کا شباب تیر قاتل کو کمانِ ظلم میں شرم آگئ آستیں عباسؑ نے الٹی تو لشکر ہٹ گئے د کچھ کر زینبؑ کو بے بردہ اسیر رخج وغم گرتے گرتے مجلس سرور میں آئکھوں سے حیات



جناب سيرعلي حيدر كأظمى صاحب

کہتے ہیں دوجہاں کی عبادت کا جس کو وزن یاسنگ ہے وہ ضربت حیدر کے سامنے کرار بن گئے درخیبر کے سامنے منھ اینا کرکے مولد حیرر کے سامنے دیکھا نہ آئکھ اٹھاکے بھی صابر کے لال نے دریا بہا کیا علی اصغر کے سامنے

بازوقوی تھے شہ کے بردار کے سامنے ٹوٹی نہ تھی کمر علی اکبڑ کے مجمع میں اہل فقر کے مسکین تھے علیٰ دنیا نماز پڑھتی ہے دن بھر میں یانچ بار

حكيم سيرحيد رنواب زيدي صاحب كهنوي

مرتضلي وحان ول اے غنچۂ ریاض اے فردولا جواب درِ کنرِ کس کی مجال رخ کی طرف کرسکے گویا کہ اس کو قصہ ماضی جیجی زمیں یہ حق نے نظیر آفاب کی ورخم وجود میں گفتار میں آئينه تھا تو دہر میں خلقِ

گلستانِ مرتضلی نوبہار خلاق ذوالمنن خزانه اے تورشک آفتاب ہے تو غيرت قمر یوسف کا مُسن مُسن نے تیرے بھلادیا توشکل تھا جہاں میں رسالت مآب کی صورت میں اور سیرت ورفتار میں تمام ہونا تھا تجھ پہ دھوکہ رسول کریم کا



زلفوں میں تیرے نکہت گیسوئے مصطفیٰ شہرہ نھا تیرے حُسن کا کوفہ ہو یا کہ شام تو باعث سکوں دل ناصبور تھا گھر بھر کا دل سبھوں کا دولارا تو ہی تو تھا کتنے تھے تجھ کو دیکھ کر دن انتشار کے دل بشگی تخجی سے تھی قلب ملول کی اٹھارہ سال کی تھیں مخبھی پر ریاضتیں جب تو بلند قد ہو شمشاد کی طرح اس نخل کو تلم کریں یہ کوششیں ہوئیں دونوں لبوں پہ تیرے گل تر نثار تھا کھلنے لگے شکونے جو رکیھی تیری بجلی گرائی تونے چمن پر ہزار بار توہی تھا یاد گار رسول فلک پناہ كانا صنوبر چينستان مصطفيٰ حق ملال رسالتمآب کا 4 مجروح كرديا دل يغيبر اله جنگل میں گھر حسین علیہ السلام کا

تونوجواں تھا تجھ یہ فداتھیں جوانیاں تجھ میں نہاں تھیں قدرتِ حق کی نشانیاں ہاتھوں میں تیرے قوتِ بازوئے مصطفیٰ ہمنام مرتضٰیؓ علی اکبڑ تھا تیرا نام تومال کی جان باپ کی آنکھوں کا نور تھا بہنوں کا جاند پھپھوں کا تارہ توہی تو تھا قوت تھی دل میں تجھ سے ہر اک بے قرار کے زینت تھی تجھ سے خانہ سبط رسول کی کیا کیا نہ کی تھیں زینٹ کبریٰ نے مختتیں ان مختوں سے یالا تھا اولاد کی طرح كانيًا دل عدو كو هوا قامتِ حسيس قامت یہ تیرے قد صنوبر نثار تھا آئکھوں پہ تیرے صدقے تھی نرگس خوثی خوثی وقت کلام کھلنے سے دندان آبدار قدى درود يراضة تھے يراتي تھی جب نگاہ ان باغیان شوم نے کیسا ستم کیا آیا نہ کچھ خیال رسالت مآب کا برچھی لگا کے جاند سے سینے پہ تیرے آہ حیرر ہزار حیف کہ برباد کردیا

جناب حيرر د ہلوي صاحب

عقل واطمینان کا شیرازه برہم چاہئے جوشِ کلفت میں دگر گوں رنگ عالم چاہئے اس طرح اظهار بیتابی کا پہم چاہئے مجرئی دستِ مڑہ مصروفِ ماتم چاہئے آکھ میں نیلی کے بدلے شاہ کا غم چاہئے

تیرہ وتاریک تھی ہرشے ساسے تاسمک لرزہ براندام تھے اہل زمیں اہل فلک د کھے کر دست شقی سے قتل شہ کا بے دھڑک سدرہ سے کہتے ہوئے جبرئیل آئے لاش تک

روح کا سبط نبی کی خیر مقدم جاہئے

آج بھی ہے چہرۂ شب تاب پر زریں نقاب محوشاید ہوگیا انگشتِ احمرٌ کا



آساں پر پھوٹ بہتا خوب تر مثل حباب تعزیت میں شاہ کی اندھیر ہے یہ آب وتاب ماتمی ملبوس اے ماہِ محرم چاہئے

شدت تشنہ لبی وزخم سے راحت نہ چین سامنے آئکھوں کے خوں آلود نغش نورعین دهوپ کی تیزی حرم کا سربر بهنه شوروشین دریخ آزار لاکھول دشمن اک ذاتِ حسینًا اب ذرا اندازهُ آفات بیهم حاسعٔ

اے فلک سرپیٹ غم کر وقت اضمحلال ہو اے زمیں آمادہُ تخریب استقلال اے قیامت شور بریا کرشریک حال ہو وائے ویلا وادی غربت میں وہ یامال ہو جو سربے تن سرعرش معظم حاہیۓ

آپ کا میرا گل مقصد سے دامن بھر دیا سرخرو دنیا ودیں میں بے تکلف کردیا چیثم ودل کو جو دیا ضوبار وکیف آور دیا مصطفیٰ نے باغِ رضواں شاہ نے کوثر دیا ایسے نانا کا نواسہ بھی مکرم جاہئے

روز کے صدمات اور آفات سے گھبراگیا وہ سے ظلم وستم احباب کے لطف آگیا زندگی میں وقت جو بہتر سے بہتر تھا گیا حیرت اس دنیائے دوں سے قلبِ زار اکتا گیا موت کے ہاتھوں اب اتمام عم وہم چاہئے

جناب حيدرصاحب نهطوري

بہ اعتبار سن وسال پیر ہے کیکن شکیب وصبر کی منزل میں نوجواں ہے حسینًا نزول صبح ازل ہے نشان شام اہد ازل سے تابہ اہد میر کارواں ہے حسینًا فضا میں رنگ میں، خوشبومیں، ذہن میں، دل میں عمل میں فکرونظر میں کہاں کہاں ہے حسین ا حقیقتوں کا اجالا ہے صحنِ عالم میں مزاج علم الٰہی کارازداں ہے حسینً دلوں کو سوز دیا انقلاب ذہنوں کو شرار بن کے لہو میں رواں دواں ہے حسینًا اک انقلابِ مسلسل کی داستاں ہے حسین ّ ستم نے پھر سے اٹھایا ہے سرکہاں ہے حسین دیارِ عشق سرتاج عاشقاں ہے حسینًا

زمینِ صبر و کھل کا آسال ہے حسین جبین چرخِ امامت پے کہکشاں ہے حسین چیکتی صبح تراثی ہے ظلمتِ شب سے بھڑکتی آگ دیے گی لہوکے چھینٹوں سے لکھی ہے عشق کی تفسیر خون سے حیدر



100



مولا ناسید حیدر رضوی حیدرگو یالپوری ،سابق پرسپل مدرستهٔ ناصرالایمان سیوان (بهار)

حق دوبالا حسين کا کیا وقار كيا تھا رسالہ حسيه ع كيا منتخب حسيه ٤ حسدعا اسلام کے اصول کو یالا حسد ع جس کو تھا یالا اٹھارہ سال حسدعا والله عمود دیں کو سنجالا حسين خون کا کیا ہالہ اصغر کے نانا کے خُلق کو کیا بالا حسد ع نے حسدع تيغ على په ہاتھ جو ڈالا حسيه وقت ذنح قباله حسدعا 9. حسيرع ہم کو دیا ہے درس نرالا بیرًا اصول حق کا نکالا حسینً لکھا جو اینے خول سے مقالہ حسین

بے شیر کا لہو جو اچھالا حسین نے اک اور شب جو جنگ کو ٹالا حسین ا پھیلایا نورِ حق کا اجالا حسین نے

حسد ع

حسین نے

دستورانبیاء کو سنجالا حسین نے چھ ماہ کا کوئی تو کوئی اسی سال کا مظلومیت کی تیغ سے کاٹوگلوئے ظلم کیا جنگ کا طریقہ نکالا بعد رسول گفر پزیدی کے دور میں اسلام کے شاب کی خاطر کیا ثار بھائی کے بازوؤں کو فدا کرکے دین پر گہنا نہ جائے نیر دینِ پیمبرال یانی بلاکے دشمنِ ایماں کی فوج کو کردار بے مثال کے سانچے میں باخدا اسلام کی حیات کو ڈھالا جبرئیل پر سمیٹ کے کچھ دور ہٹ گئے مقل میں پیشوائی کو پہونچے کل انبیاء صبر ورضا کی فوج سے باطل کو دو شکست اینے لہو میں ڈوب کے دریائے گفر سے ہر قوم ہرزبان میں ہوتے ہیں تبصرے قدرت نے بڑھ کے دامن رحمت میں لے لیا انجام قتل سونچ لیں دشمن تھا یہ خیال ضودے کے کربلا میں شہیدوں کے خون سے رم توڑتے پیرکے کلیے سے آہ آہ ہو شاعری کہ ذاکری اے حیرت حزیں

جناب حيدر رضاصاحب لكهنوي

عزا کے فرش کو اشک غم شہ سے سجا دینگے جہاں جنت نظر آئیگی ہم وہ آئینا دینگے على اصغر ستم كو دشت ميں اليي سزا دينگے وہ روئے گا قيامت تك اگر ہي مسكرا دينگے

الله رے کیے نیزہ نکالا

بير سب عطا كيا شه والا



اگر ہوں آگ کے شعلے بھی تو ٹھنڈی ہوا دینگے شہ دیں دشت میں بے شیر کو ایسا بنا دیگے نشال تلوار سے عباسٌ جو رن میں بنا دیگے ہیں وارث فاتنح خیبر کے یہ رن میں دکھا دینگے اگر وه سونجی جانین تو امامٌ اُنکو جگا دینگے مرے مولا مرا قد حوض کوٹر سے بڑھا دینگے ذرا شبیرٌ تک آؤ بیاتم کو مُر بنا دینگے على اصغرٌ تبسم كا اك ابيا مرشه ديگھے

جہاں اہل عزا عباسؑ کا برچم سجا دینگے نظر آئیں گے اصغ بھی علی اکبر کی صورت میں ہُوا کی بات کیا آواز کا رستہ نہیں ہوگا مقابل آئے گا قاسمؑ کے جو ہو جائے گا تقسیم جو آئکھیں منتظر ہیں انتقام خونِ سروڑ کی رُکا ہے، روضۂ عباسؑ میں یہ سوچ کر یانی صدائے ماتم شہ آرہی ہے اے جہاں والوں ہر اک انسان روئے گا مسلسل حشر تک حیدر



جنام محمد حيدرصاحب گرديزي ملتان

زینب کا حال عابد گریاں سے پوچھے درمان کا درد درد کے درماں سے پوچھے سیراب کردیا تمہیں امت نے یا نہیں جاکر ذرا بیہ اصغر نادال سے یوچھتے یہ تو اسی زمین بیاباں سے پوچھنے اہل حرم سے گنج شہیداں سے پوچھتے زینب کے بین شام غریباں سے پوچھتے دامن سے آسیں سے گریباں سے پوچھئے پھولوں کی بات ہے یہ گلستاں سے یو چھئے

برباد کس طرح سے ہواگھر حسین کا کیے اٹھایا لاشہ اکبر حسین نے ہائے ردائیں سر پر ہمارے نہیں رہیں کس جیکسی سے روئے ہیں ناموس مصطفیٰ حيرر لٹاہے سبرہ نوشاہ کس طرح

جناف محر علی حیدرصاحب لی۔اے۔جوہرآباد

انسانیت پہ ہے یہ عنایت حسین کی زندہ ہے اس جہاں میں ہدایت حسین کی باطل کے ظلم وجور پہ شکر خدا کیا خود داد دہے رہی تھی شجاعت حسین کی روئے عدو بھی سن کے حکایت حسین کی

کچھ اس طرح شہید ہوئے ظلم وجورسے





36.46

پتھر سے دل پکھل گئے کہتے ہی یاحسین الیی تھی دل گداز روایت حسین کی ر کیسی جو بے کسی تو فلک خون رودیا ہائے وہ کربلا میں قیامت حسینً کی اک دویہر میں لٹ گئی دولت حسینؑ کی مقبول كردگار عبادت حسينً کی امت کے واسطے پیر سیاست حسین ہرقلب پر ہے نقش صداقت حسینً کی کی ایے قلوب پر ہے حکومت حسینً رضوال کا کام دے گی محبت حسین ً جب پاسباں تری ہے شفاعت حسین

ہرایک پھول باد حوادث نے چن لیا تپتی زمیں یہ سجدہ حق میں جبیں رہی مانگی دعائے خیر ہی خنجر کے سائے میں مظلوم گویا فانتح کرب وبلا رہے نام حسین لینے سے کیا باز آئیںگے ہردم حسینؑ کہتے ہیں فکر مآل کیا حیدر عذاب قبر کا دھڑکا ہے کس لئے

جناب حیدرعابدی رام گڑھی

1000

گل ہے ہراک یزید کی تدبیر کا چراغ روثن ہے کائنات میں شبیر کا چراغ احمدُ كتاب عشق كي تحرير كا جِراغ حيررٌ كتاب عشق كي تفسير كا چراغ زینبٌ نے وہ جلادیا تقریر کا جراغ روش کتاب حق میں ہے تطہیر کا چراغ ٹھنڈا یڑا ہے کفر کی تقدیر کا چراغ روش ہوا جو ہمت بے شیر کا جراغ شیر کا چراغ ہے ضوفگن تبسم بے جراغ ضوبار ہے وفاؤں کی تقدیر کا روشن ہے کائنات میں شبیر کا جراغ روشن ہے کائنات میں شبیر کا جراغ جب سے بچھا ہے بانوئے دلگیر کا چراغ روش تھا جس سے نانا کی تصویر کا جراغ ہر حق شکن کے خنجر وشمشیر کا جراغ

عشق غم حسینؑ ہے تابندہ دہر میں دیکھو بغور عظمتیں آل رسول کی پھیلی جہاں میں صاحب تطہیر کی ضیا نقش كتاب فتح مبين جكمگااٹھا باقی نہ حرملہ ہے نہ تیروکمان ہے عباسٌ کے لہو سے جلا موج آب پر صرف اپنول ہی یہ ختم نہیں ہیں نوازشیں خود ہی یزیر شعلہ بیعت میں جل گیا بے نور ہوکے رہ گئی زینٹِ کی زندگی زینبٌ تڑپ کے بولیں کہ اکبرٌ بھی مرگئے حیدر بجھاکے رکھ دیا خون حسینً نے

سلام

جناب فقير محمد خادم صاحب حفى كندر كي ضلع مرادآباد

کربلا میں پیٹوائی کو پیمبر آگئے
گشن زہرا میں جتنے شے گل تر آگئے
مصطفیٰ گھبراکے جنت سے کھلے سر آگئے
غیظ میں جس وقت عباس دلاور آگئے
چھوڑ کر آغوش مادر رن میں اصغر آگئے
راہ حق میں سامنے ایسے پچھ منظر آگئے
گرصین ابن علی اصغر کو لے کر آگئے
دکیھ کر اکبر کو جیرت میں سنگر آگئے
مرحبا کہتے ہوئے جنت سے حیرر آگئے
مرحبا کہتے ہوئے جنت سے حیرر آگئے
تیر کر دریائے خوں میں نزد کوثر آگئے
یاد وہ آتے ہیں سرجو زیرخبر آگئے
یاد وہ آتے ہیں سرجو زیرخبر آگئے

استعانت دین کی کرنے جو سرور آگئے
بعد احمر پرچم دیں کی حفاظت کے لئے
خاک وخوں میں ہوکے غلطاں اس طرح تڑپے حسین گرک سکا کوئی نہ نہر علقمہ کے گھاٹ پر جب صدا گونجی ہے حل مین کی فضائے دہر میں صبر نے بھی رکھ دیا شبیر کے قدموں پہ سر حملہ کیا حال ہوگا حشر کے میدان میں ہم شبیہ مصطفی پہونچ ہیں رن میں جس گھڑی کام پچھ ایبا کیا ہے زینۂ غم خوار نے قوت بازوئے گر کی کیا بھلا تعریف ہو قوت بازوئے گر کی کیا بھلا تعریف ہو تور بہ خود ساحل پہ خادم کا سفینہ لگ گیا

سلام

جناب خآدم شبيرصا حب نصيرآ بادي

میں نے دیکھا ہی نہیں جانب جت عباسً تین معصوموں کی پائی ہے ریاضت عباسً ہے وفا کی ترے کردار میں کاہت عباسً کربلا میں جو تری ہوتی نہ شرکت عباسً کون بتلائے ترے خون کی قیمت عباسً آپ کے قدموں میں ہے تاج حکومت عباسً حشر تک الحقا رہے گا ترا رائت عباسً خچھ کو بیٹا کہیں خاتون قیامت عباسً

جب سے کی ہے تر ہے روضے کی زیارت عباسٌ

کتنی ہے مثل ہے یہ تیری فضیلت عباسٌ

دیتی ہے یہ ابوطالب کی وفا کی خوشبو
مقصد حضرت شہیرٌ ادھورا رہتا

بنت حیدر کے سوا بنت پیمبر کے سوا

تپ کو کیوں نہ زمانہ سر تاج وفا

سرگوں کرنے کو ہر دور میں باطل کے نشان

بہ شرف ہی تری مدحت کے لئے کافی ہے



سردشت نینو

京 本本 本本 本本

IAA



جس نے آتے ہی پڑھا کعبے میں قرآن مبیں تو ہے اس بولتے قرآن کی آیت عباسًا یہ قلق تجھ سے زیادہ تھا ترے آقا کو جنگ کرنے کی تری نکلی نہ حسرت عباسً تو ہے ارمان حسین اور تمنائے علی تجھ کو کہتے ہیں امامت کی ضرورت عباسً

جناب فالداحمدصاحب

اے تشکی، یہ حسن محبت کے رنگ ہیں اے چیثم نم یہ قافلہ اہل یاس ہے یہ عشق ہے کہ وسعتِ آفاقِ کربلا ہیہ عقل ہے کہ گوشئہ دشتِ قیاس ہے سابی ہے سرپہ چادرِ صبر وصلاق کا بادل کی آرزو ہے نہ بارش کی آس ہے سوئے دشق صبر کا سکہ رواں ہوا اک رخ بیر ہے خراش تو اک رخ پہ لاس ہے اے زین عابدین، امام شکستگاں زنجیر زن ہواؤں میں کس خوں کی باس ہے اے سر بلند وسربہ فلک اہل دین ودل مرفون کربلا میں ہماری اساس ہے تاج سرِ نیاز کا ہالہ ہے رفتگی آہِ امام دل زدگاں آس یاس ہے ممکن ہے کس طرح وہ ہماری خبر نہ لیں ہر سانس تارِ پیرہنِ التماس ہے

اے لب گرفتگی، وہ سمجھتے ہیں پیاس ہے ہیہ خشگی تو اہل رضا کا لباس

خالد شکست وفتح کے معنی بدل گئے بازارِ شام ہے کہ شب التباس ہے

جناب خاورنوری صاحب حیدرآ بادد کن

ہاشمی جاند مرادل ترا کاشانہ ہے ہیہ حقیقت نہ سہی جذبۂ رندانہ ہے نام لے کر ترا ماحول پی چھاجاتا ہوں میری ہربات ہر اقدام دلیرانہ ہے جانتا ہوں مرے پہلو میں گنہگار ہے دل کس زباں سے بیہ کہوں دل ترا نذرانہ ہے دونوں دروازوں سے ملتی ہے مری قسمت کی کربلا ہوکہ نجف ہو میرا مے خانہ ہے

اس کے سائے میں ہے ارباب ولا کی جنت تیرا پرچم ہی تو فردوس کا پروانہ ہے اہل قبلہ کا بھی گھر ہو تو ضم خانہ ہے دل ابھی تک ترے پیغام سے بیگانہ ہے کس بلندی یہ تری ہمت مردانہ ہے ایک عالم ہے کہ اس شمع کا پروانہ ہے ہر مل قوم کا اسلام فروشانہ ہے تیری توصیف میں اک سجدہ شکرانہ ہے تیری تھوکر میں ہر اجلال ملوکانہ ہے اب دریا یہ تری پیاس کا افسانہ ہے ہم غلاموں کے لئے درس حکیمانہ ہے غدّار په ايک ضرب شريفانه ې چیتم خاور میں ترا جلوهٔ جانانہ ہے

تیری عظمت کا نہیں جس کی فضا میں احساس ایک مدت سے ترا نام زباں پر ہے مگر سربلندوں کی نگاہیں نہیں پہنچیں اب تک تیرا روضہ ہے کہ روثن ہے کوئی شمع وفا کاش اسلام پناہی تری یاد آجاتی منقبت میں تیری ایک ایک قلم کا نقطہ تجھ سے شاہان جہاں کو نہیں نسبت کوئی نوع انسال کی ساعت میں کمی ہے ورنہ بھائی ہوکر ترا شبیر کو آقاکہنا تیرا دشمن کے امال نامے کو ٹھکرا دینا نور ہی نور ہے کچھ اور نہیں پیش نظر

جناب سيرمحمراحسن خاورصاحب نجيب آبادي

شاکر کوئی شبیڑ سا دنیا میں نہیں ہے۔ خخر کے تلے سجدۂ خالق میں جبیں ہے ہے فرض ولا جس کی یہی حبل متیں ہے یہ دوش نشیں اس کا ہے جو عرش نشیں ہے چرہ ہے کہ اک سورہ قرآن مبیں ہے ایمان کے ہمراہ مرے دل میں مکیں ہے کیوں روضۂ شبیر یہ دوں خلد کو ترجیح کیوں جاؤں وہاں میں مری جنت تو نیبیں ہے افلاک میں جس کا نہیں ہمسر وہ زمیں ہے غم میں شہ کونین کے بیہ سوگ تشیں ہے خنجر بھی خجل جس سے ہے وہ چیں بہ جبیں ہے

صدموں کا توکل یہ اثر کچھ بھی نہیں ہے ۔ رکھا تھا جہاں بڑھ کے قدم شہ نے وہیں ہے کیوں رہبرعالم نہ ہو اولادِ پیمبر ً شبیر کے رہے کا سمجھنا نہیں آساں دیکھا علیؓ اکبر کو توکہنے لگے شامی نکلے گی نکالے سے کہیں الفت سرورٌ رضوان سے پوچھو شرف مدفن سرور ا بے وجہ سیہ بیژل نہیں خانۂ کعبہ اعدا کی طرف غیظ میں عباسٌ بڑھے ہیں







جناب سيدسر فرازحسين صاحب رضوي خبير لكهنوي

روروکے کہہ رہے ہیں مسلمان الوداع اے دین مصطفیٰ کے نگہبان الوداع الوداع جانے لگے جو نیزوں یہ سر ملک شام کو کہہ اٹھا کربلا کا بیابان الوداع الوداع ہم سے نہ کوئی حق غلامی ادا ہوا ۔ دل میں ابھی بہت سے ہیں ارمان الوداع الوداع پیدا ہمارے دل میں ہو قربانیوں کا ذوق گخر ذبیج آپ کے قربان الوداع الوداع آواز دکھتے دل کی بیہ اشعار ہیں خبیر دینی پیام کا ہے اک اعلان الوداع

رخصت ہوئے جو تربت زہرا سے شاہ دیں آئی ندا کہ جاؤ میری جان جب قید سے سکینہ سدھاری پدر کے پاس روروکے کہہ رہا تھا ہے زندان اسلام کو بنادیا اسلام آپ نے ایثار وصبر وشکر کے ایمان پھر اگلے سال آیئے گا کہتے جائے ناداروں کے غریبوں کے مہمان

جناب خلش پيراصحاني

اک تازہ انقلاب کا پیغام ہے حسینً فیضانِ کردگار کا صداقت اسلام ہے حسین تسکین جس سے ہوتی ہے وہ نام ہے حسین تہذیب کا وقارتدن کی روح ہے طوفان اگر ہے ظلمتِ غم توبیہ نوح ہے

مظلوم کا شفیق غریبوں کا چارہ ساز ایماں شعار صدق نواز نادار فاقہ کش وطن آوارہ بے نیاز ظاہر میں کم سیاہ حقیقت میں سرفراز جوکر بلا میں صبر کی دنیا بسا گیا

جو دوپېر ميں سارے زمانے يہ چھا گيا

نبض آشائے گردشِ حالات بااصول انسانیت کے نخلِ تمنا كاسرخ

جس نے جھٹک دی دامن ہستی سے غم کی دھول حق کی بقا کے واسطے مرنا کیا واقف ہے رازِ خلوت گہ کاف ونون سے رنگیں ہے باغ حسن عمل جس کے خون سے

وہ خون بیکسوں کا جو فسانهٔ صبرورضا بنا حقيقت كرب وبلا بنا وه خون كربلا مين جو خاك شفا 9. ہر بوند جس کی روشنی کا تنات ہے برم جہاں میں ضامنِ شانِ حیات ہے

جناب ميرخليق صاحب

ہرایک آبلہ گھر بن گیا تھا خاروں کا

جگر تھا مجرئی کیا فاطمہ کے پیاروں کا ہراک نے رن میں کیا سامنا ہزاروں کا پھرے ہیں گرد سرشع جیسے پروانے ہجوم شہ یہ تھا اس طرح جال نثاروں کا چلے تھے کاٹوں یہ یاں تک پیادہ یاسجاڑ اس کو مجرا پیاس کے جو دکھ اٹھاکر رہ گیا (۱) چلّو میں یانی کومنھ کے یاس لاکر رہ گیا جس سے فوج شام میں یانی کا وہ سائل ہوا ۔ دیدہ ودانستہ وہ آئکھیں چرا کررہ گیا شاہ نے عباسؑ سے ملنے کو جب پھیلائے ہاتھ وہ بہشتی بھی کٹے بازو ہلاکر رہ گیا مجرئی تکتے تھے شہ ابنِ حسن کی صورت (۲) پہنی اس نے جونہی پوشاک کفن کی صورت دیکھ کبریٰ کو شب عقد یہ حوروں نے کہا گٹنی زہڑا سے مشابہ ہے دلہن کی صورت بھانجوں کو جو لئے جاتے تھے رن کو شبیر ویکھتے جاتے تھے مڑ مڑکے بہن کی صورت اے مجرکی شغل غم شہ جانے نہ یائے (۳) بجو گریہ خیال اور کوئی آنے نہ یائے دلسوز تھے جیسے رفقا ابن علیؓ کے کتنا ہی جلی شمع یہ پروانے نہ یائے بندھا جوماتھے یہ قاسم کے بیاہ کا سہرا (۴) حسین روتے رہے دیر تک حسن کے لئے شب ہلال محرم ہے کیوںنہ ہوں روشن چراغ داغ جگر غم کی انجمن کے لئے حرم یہ شام میں کہتے تھے دکیھ کثرتِ خلق ہماراحال تماشا ہے مردوزن کے لئے



جناب خليل صاحب

لٹا ہے گھر جس طرح نیؓ کا کسی کا گھر یوں لٹا نہیں ہے چلاکسی کے گلے یہ خنجرکسی کے سریر ردا نہیں ہے ہیں محو یاد خدا میں سروڑ کسی سے کوئی گلا نہیں ہے بشر بھی روتے ہیں ان کےغم میں ملک بھی آنسو بہار ہے ہیں ۔ ۔ وہ کون ایسا ہے جس کے دل میں غم شہٌ کر بلانہیں ہے کئے ہیں کتنے مظالم ان پر کہ ظلم کی انتہا نہیں ہے وہ کون ایساستم ہے باقی جو بے کسوں پر ہوا نہیں ہے بجز دعائے نجات امت مری کوئی التجا نہیں ہے حسین کا سرکٹا ہے لیکن حسین کا سرجھکا نہیں ہے خلیل ایبا ستم کسی نے مجھی کسی پر کیا نہیں ہے

جوسانحہ کربلامیں گزرا کہیں بھی ایسا ہوا نہیں ہے ہوا ہے سینہ کسی کا چھانی کسی کے بازوقلم ہوئے ہیں نہ کچھ تباہی کا اپنی شکوہ نہ کچھ شکایت پزیدیوں سے بلاکے طبیہ سے کربلا میں نبیؓ کے پیاروں کو شامیوں نے ردائیں حیصینیں جلائے خیمے نبیؓ کا گلشن اجاڑ ڈالا حسینٔ سجدے میں زیرخجر خدا سے اپنے یہ کہہ رہے تھے اسی کو کہتے ہیں حق برستی یہی ہے صبرورضا کی منزل جو ظلم ڈھایا یزیدیوں نے حسینؑ ابن علیؓ کے اویر

جناب خمارصاحب باره بنكوي

حق وباطل میں کہیں جنگ اگر ہوتی ہے کربلا والوں پے دنیا کی نظر ہوتی ہے اک نواسے کا بیہ احسان ہے اک نانا پر مسجدوں میں جو اذاں شام وسحر ہوتی ہے یوچھے دختر شبیر کی بے خوابی سے رات بن باپ کے کس طرح بسر ہوتی ہے قبر حریر کوئی اے کاش ہے مصرعہ لکھ دے شام ظلمت میں تو جنت میں سحر ہوتی ہے اشک جب تک غم شبیر میں بہتے ہوں خمار زندگی چشمهٔ کوثر یہ بسر ہوتی ہے

سلام

جناب خندال صاحب لكهنوى

لگانے کو ملک آئھوں سے اپنی خاک پا آئے کہ جب دامن پہ آئے بن کے درّے بے بہاآئے عدو کہتے ہوئے بھاگے کہ لو شیرخدا آئے عدو کے سامنے جب ہم شبیہ مصطفیٰ آئے چن میں جیسے غنچے کے چطکنے کی صدا آئے تمہارے چاند کو گنج لحد میں ہم چھپاآئے مگر عباس اپنا نہر پر قبضہ جما آئے خوشا قسمت سے ہوکر فدیتہ راہ خدا آئے جگر تھائے ہوئے لاش علی اکبر اٹھالائے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش کے شاؤ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش کے شاؤ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اڑاتے لاش کے شاؤ پر انبیاءً آئے سروں پر خاک اُٹا کے سروں پر خاک کے سروں کے سروں پر خاک کے سروں کے سر

زمین کربلا پر جب شہید کربلا آئے غم شبیر کربلا آئے غم شبیر کی معجز نمائی ہے کہ یہ آنسو کیا عباس غازی نے جو حملہ فوج اعدا پر نگاہوں کو محمد مصطفی کا ہوگیا دھوکا گلے پر تیر کھا کر اس طرح سے ہنس دیئے اصغر کہا بانو سے شہ نے آہ اصغر بھی ہوئے رخصت کہا بانو سے شہ نے آہ اصغر بھی ہوئے رخصت کہا زینب نے ارشیں دیکھ کر عون وقمر کی شہ دیں لڑکھڑاتے، گرتے پڑتے تادر خیمہ ہوئے جب قتل سرور اگر بلا میں اندھیاں اٹھیں ہوئے کی کیرین آئیں بوچھیں شوق سے خندان کو کیا پروا

سكلام

جناب سيدخور شيرانور رضوي صاحب لا موريا كستان

حسین منزل صبرورضا دکھا کے چلے

کبھی نہ سامنے ظالم کے سرجھکا کے چلے

خوشی خوشی سے سر اپنے سبھی کٹا کے چلے

چلے وہ موت کی جانب تو مسکرا کے چلے

اس طرف تو سبھی قافلے وفا کے چلے

ہجہاں سے ظلم ہو کوئی نہ سر اٹھاکے چلے

وہ دیکھو غازی کو مشک وہلم اٹھاکے چلے

تمام گر کو فدا کرکے گر خدا کے چلے گلاکٹا کے بھی نیزے پہ سر اٹھاکے چلے وفا شاس تھے ایسے سے کربلا والے سمجھ لیا ہے جنہوںنے مقام مرگ وحیات وہ ایک رستہ جو تونے دکھادیا شبیرً وہاں تو یارو! مناسب ہے سر کٹادینا کہا یہ شاہ نے بچوں سے حوصلہ رکھو



سردشت نینو





کمرکو تھام کے ہاتھوں سے کہہ رہے تھے حسین جواں کی لاش کو کیسےکوئی اٹھا کے چلے عدوسے ہوکے مخاطب کہا ہے حضرت نے خدا کی راہ میں جو کچھ تھا ہم لٹا کے چلے عدو خیام ہمارے سبھی جلا کے چلے یہ اور بات کلیجہ کسی کا پتھر ہو اُلانے آئے تھے خورشیہ ہم اُلاکے کیا

تڑپ کے بولیں یے زینبؑ کہ ہم کدھر جائیں

عكيم سيد سبط حسن صاحب خوشتر جو نيوري

کیوں اے فلک تھے آل پیمبر برہنہ سر ان کو کیا لعینوں نے کیونکر برہنہ سر تشهیر اہل ہیت ہوں بازار شام میں افسوں یوں پھرائیں سٹمگر برہنہ سر کھا کر سناں جو سینہ پر اکبڑ نے آہ کی نکلیں نڑپ کے زینب مضطر برہنہ سر آئی ہے ہیہ پھوپھی علی اکبر برہنہ سر فرق حسینؑ یاک سے عمامہ جب گرا نکلیں لحدسے فاطمۂ اطہر برہنہ سر نکلو ابھی نہ خیمہ سے ماہر برہنہ س تشنہ دہن شہیدوں کی میت یہ نوحہ گر آئے نجف سے ساقی کوثر برہنہ سر کرب وبلا میں چادر اہل حرم لٹی نوحہ کنال تھیں مادر اصغر برہنہ سر خاک عزا سروں پہ نہ ہم ڈالیں کس طرح بیوہ میں تھیں بتول کی دختر برہنہ سر شانے تھے ریسماں سے بندھے اہلیت کے دربار میں کھڑے تھے وہ بے پربرہنہ سر زنداں میں تھی حسینؑ کی خواہر برہنہ سر متقتل میں پھر رہی ہوں میں ششدر برہنہ سر تازیست اب رہے گی بیہ مادر برہنہ سر دوڑے کم کو تھام کے سرور برہنہ سر داخل جوہوگا روضہ میں خوشتر برہنہ سر

بیٹا اٹھو اٹھاؤ ردا لے چلو مجھے فرمایا شہ نے وقت شہادت بہن سے آہ عربال تھا كربلا ميں جو لاشہ حسينٌ كا عون ومجمَّ الحم کے سکینہ کو ڈھونڈھ دو اے میرے نونہالو! نہ تم کو کفن ملا شانے تلم ہوئے جو علمداڑ شاہ کے بخشش کا تاج دی گے شہنشاہ کربلا

جناب فرحت حسين خوشد آ، شعبه ار دوضلع اسكول بزاري باغ

نبی کی سیرت عظمیٰ کے ترجمان ہیں آپ زمیں یہ صبرورضا کا اک امتحان ہیں آپ جوسر بکف ہیں رہ حق میں ان کی جان ہیں آپ زمیں یہ صبر و خمل کا ایک نشان ہیں آپ یہ کچ ہے حق صداقت کے ترجمان ہیں آپ اگر ابن علیٰ سا ہم میں میرکارواں ہوگا (۲) قصور کفر ٹوٹیں گے بیہ باطل بے نشاں ہوگا نه اليي داستان ہوگي نه اب ايبا جوال ہوگا مقام عشق اور صبرورضا کی منزلیں کیا ہیں ۔ پڑھو تاریخ کے اوراق تو تم پر عیاں ہوگا تم ہی کہہ دوکہ کیا پھر ایبا کوئی پاسباں ہوگا امامت کا شہادت کا ہر اک لب پر بیاں ہوگا اگر نسبت ہے ان سے تو ترا بھی امتحال ہوگا

حسین پیر صدق وفا کی جان ہیں آپ رہ حیات میں حقانیت کے شان ہیں آپ نہ صرف دین محمرٌ کے پاسبان ہیں آپ ہرایک عہد میں اک زندہ داستان ہیں آپ نبی کے جاہنے والوں یہ حکمران ہیں آپ حسینٔ ابن علیٌ کی داستانِ زندگی دیکھو حسین ابن علیٌ اسلام کی زندہ علامت ہے حسین ابن علیٰ کی یاد جب آئے گی دنیا کو رہ اسلاف پر جاپنا اگر مقصود ہے خوشدلؔ

حكيم سيدخوشنودحسن اعظمي زادعزهٔ

بتول یاک کی قائم مقام ہے زینب جہاں میں لائق صد احرّام ہے زینبً حسینت کا اک ایبا نظام ہے زینبً قدم قدم یہ مثیر امام ہے زینب ا جلال دکیھ کر حیران ہیں فرس پہ علی سے کچھ ایسے رعب سے تھامے رکاب ہے زینبًا امام چوہے جسے وہ کلام ہے زینب کسی میں دم ہے جو خطبوں کے وار روک سکے علیٰ کے لہجے میں گویا حسام ہے زینبؑ

علی صفات ہے ذی احتشام ہے زینب پس بتول رہی ہے یہ یاسبان امام جہاں میں لرزاں ہے جس سے یزیدیت اب تک پس حسین سہارا بنی بیٹے سجاڈ ملی ہے ثانی زہرا کو شان نطق عجب









بچاکے لانا امامت کو جلتے خیمے سے فقط سے تیرا جگر تیراکام ہے زینبًا کھی تیرے نام ہے زینبً ترا مرام حینی مرام ہے زینبً تو پہلی ذاکرہ شہر شام ہے زینب ً ترے حسین کا قاتل تو مث گیا لیکن ترے حسین کا ماتم تمام ہے زینب ترے عدو تو ہیں خواب جنال فضول لئے ترے عدو پہ تو جنت حرام ہے زینبً تری ردا کو ہزاروں سلام ہے زینبً توسر کھلے ہے اور بلوائے عام ہے یہ کتنا درد بھرا انتقام ہے اک امتحان ترا گام گام ہے زینبً

ہے فتح کرب وبلا گر لکھی حسینؑ کے نام توفتح شام تراہدف ہے حینی ہدف کا آئینہ عدو کے گھر میں کی تونے حسین کی مجلس تری ردا نے بچا یا ہے پردہ اسلام نہ کیسے اشک بہیں تیری بے روائی پر کہاں اسیری کہاں تو کہاں سجا دربار تری مصیبتیں کیا کیا رقم کرے خوشنود

جناب احسان دانش وارثی صاحب

تھی کربلا میں سبط نبی کو بلا کی پیاس کچھ ابتلا کی پیاس کچھ آب وہوا کی پیاس گونجا نہ کوئی نعرہ حق ایبا پھر بھی جیسے تھی اس مین کو اس ابتلا کی یباس تیتیں ہوائیں، گرم زمیں، سریہ آفتاب اک معرکہ تھا معرکہ کربلا کی پیاس درد آشا کے رخ یہ تھی درد آشا کی پیاس ماحول میں ہے اب بھی اسی اک صدا کی یہاس لودے رہی تھی روح میں قربِ خدا کی پیاس مردِ خدا کی پیاس تھی مردِ خدا کی پیاس مدت کی تشنہ کامی کشت رسول کو سیراب کرگئی ہے شہ نینوا کی پیاس الله رہے اہل ہیت رسول خدا کی پیاس بھڑی ہوئی تھی دارِ فنا میں بقا کی یباس کس کو خبرنہیں ہے کہ چھائی ہوئی رہی یانی کی پیاس ہوترے صبرورضا کی پیاس ہراک کو ابتدا سے رہی انتہا کی پیاس

ہاتھوں میں آئینے تھے قیام وثبات کے ہوجس کی گونج میں حق وباطل کا فیصلہ تها ان میں گرچہ واصل باللہ فرد فرد سوکھی زبان پر بھی نہ آیا سوال آب ہراک کی طالبانِ شہادت یہ تھی نظر دنیاتھی ہے عظمتِ عقبیٰ کے سامنے اس تین دن کی دھوپ سے چہرے سُنے نہ تھے ہے کب سے رحمتوں کی نظر عاصوں کی سمت کب سے بجھارہا ہے سمندر ہوا کی پیاس



دنیامیں کیا تھے صرف بہتر ہی اہل دیں کس کس کے سامنے تھی شہ کربلا کی پیاس مومن ہو اور دل میں رکھے ماسوا کی پیاس

غلط غلط دانش کو اور خواہش دنیا



جناب مرزاسلامت على دبيرلكهنوي

ایک اک اشک کے بدلے درِ شہوار ملے مجرئی قبر ہے اس حلق سے تلوار ملے ایک بھی پھر نہ قیامت میں گنہگار ملے جس نے یاں اشک دیئے وال درشہوار ملے وکھ یہ وکھ غم یہ غم آزار یہ آزار ملے یائے سجاڈ کو رہتے میں جہاں خار ملے یرسکینہ کے گلے روکے کئی بار ملے جام کوثر کے ملے خلد کے گلزار ملے بيرياں ہم كو مليں طوق ملاخار ملے دودھ کے کوزے جو اے اصغر دلدار ملے ہونہ بینائی تو کیا لذت دیدار ملے دم میں لے لوں جو کہیں سایۂ دیوار ملے خاک میں فاطمہ زہڑا کا جو گلزار ملے جیتے جی خاک میں اے کاش یہ بیار ملے اک ہمیں دردِ جدائی کے سزاوار ملے جانجھے مرتبہ جعفر طیار ملے ہیں اسی خاک میں میرے درِ شہوار ملے الیے بچھڑے کہ نہ پھر سید ابرار ملے آئکھ کھل جائے کہ اب طالع بیدار ملے

حشر میں جوہری اشک عزادار ملے شیر خاتون قیامت کی جسے دھار ملے متفق حبِ على ير ہوں جو سب اہل جہاں حشر میں نذرِ غم شاہ کا بدلا ہوا خوب حال صغریٰ نے جو یوچھا توبیہ زینبؑ نے کہا دی جگه آبلوں میں تانہ خلش غیر کو ہو یوں تو ایک ایک سے رخصت ہوئے مل مل کے حسین ا بولے سجاڈ سیاہ پسر حبیرٹ کو شکوه لازم نہیں مقسوم پے اپنا اپنا بانو کهتی تھیں ترا فاتحہ دلواؤںگی لاش اکبر پر یہ چلاتے تھے روروکے حسین ا شام تک راہ میں عابدٌ کی تمنا تھی یہی کوں نہ گل جاک گریباں ہوزمیں سے پیدا شہ سے صغریٰ نے کہا ہے دم تسلیم ورضا لونڈیوں کو بھی لیا قبلہ حاجات نے ساتھ دی دعا ماں نے یہ عباس کو ہنگام سفر روتی ہیں گنج شہیداں میں ہے کہہ کر زہڑا اب تلک تربت صغریٰ سے یہ آتی ہے صدا درِ شہ خواب اجل کے لئے یاؤں جو دبیر



جناب دبیر سیتا بوری

جان لوگوں نے بھیلی یہ سجا رکھی ہے آگ کچھ ایسی غم شہ نے لگا رکھی ہے حسد وبغض کا مارا ہوا اچھا نہ ہوا جب کہ بیار کے سرہانے دوارکھی ہے یہ عزاخانے مجھی ہضم نہیں ہونے کے مفت مظلوم کی میراث دبا رکھی ہے کب یہودی کے یہاں ہے جو چھڑا کی جائے رہن ماں باپ کے یاس اب کے روا رکھی ہے تاکہ اس ذکر کو سونے کے قلم چھو نہ سکیں حق میں قرآن میں عزت کی ثنا رکھی ہے شام وکوفہ کے محاذوں کی ہے فاتح زینبؓ مگھر میں سفاک کے بنیاد عزا رکھی ہے اسی باعث تو جہنم کی سزار کھی ہے اچھا کردار ضروری جو ہے مولاً کے حضور کچھ سمجھداروں نے بیشاک سلار کھی ہے جب سے رشدتی پہ نظر ہم نے جما رکھی ہے حق نے لاشوں میں درندوں کی غذا رکھی ہے دارفانی میں کتاب شہداء رکھی ہے راکھ کے پنچے سے چنگاری دبارگی ہے حشر کے واسطے دولت پیر کما رکھی ہے

د کیھ کر روتے ہوئے لوگوں کو ہنس دیتے ہو بیٹھنا اس کا کھڑے ہونا نکلنا ہے عذاب ظلم سے باز نہیں آئے گا صدام بزید آؤ مجلس میں اگر پڑھ نہیں سکتے تو سنو ا پنی بد خالیاں ہرظلم کا بدلہ لیں گی سودا جنت کا کریںگے میرے اشعار دبیر

مولا ناذ ہین حیدردکش غازی پوری، ڈالمنڈی بنارس

ہے کربلا وہ جرأت وہمت کا آئینہ جس کا ہر ایک ذرہ ہے عظمت کا آئینہ دنیا ہمیں دکھائے نہ دولت کا آئینہ ہم دکھتے ہیں شہ کی محبت کا آئینہ گرد قدم جو شه کی سرِحُرید پرطگئی کچھ اور ہی چمک گیا قسمت کا آئینہ گیسو سنوارے شاہ نے انسانیت کے بیل اخلاق کا تھا شانہ ہدایت کا آئینہ ہر ایک ہے حسینؑ کی سیرت کا آئینہ

عباسٌ جونٌ قاسمٌ واكبرٌ حبيبٌ وحرَّ

رکھ کر نظر کے سامنے حسرت کا آئینہ تھا سب یہ حال شہ کی مصیبت کا آئینہ ہرروز دیکھ لیتے ہیں روضہ حسینؑ کا دککشؔ بنا کے دل کو زیارت کا آئینہ

رکھا گیا جو سامنے لاکر حسینؑ کے خود چور چور ہوگیا بیعت کا آکینہ ماں دیکھتی رہی رخ اکبر تمام رات روئے ہیں یاد کرکے اسے سارے انبیاء

جناب سيد دلشا دحسين شاه صاحب نيوجرسي امريكيه

روئے زمیں یہ کوئی بھی ایبا مکاں نہیں ۔ ذکر گم حسین کے جو ضوفشاں نہیں توصیف کرسکے جو محمہ کے لال کی الیی زبان ایبا کوئی مدح خوال نہیں دنیا میں ذکر کرب و بلا کا کہاں نہیں ایسے کسی بشر سے تو راضی نہیں خدا جس کا غم حسینؑ سے دل خونجکال نہیں اکبر کو اس اذان سے بہتر اذال نہیں عشق حسينً ميں جو شهدت ہوئی نصيب دنيا و آخرت ميں حمھی رانگال نہيں رنج و الم کی الیی کوئی داستال نہیں دونوں جہاں میں ایسا کوئی گلستاں نہیں بتلا دیا حسینؑ نے نیزے یہ بول کر بیٹک شہید زندہ ہے اس میں گمال نہیں انعام حشر میں ہی ہے ان کا بیاں نہیں

اس ذکر معتبر سے ہے توحید جاوداں روز دہم جو گونجی تھی وہ فجر کی اذاں ظلم و ستم ہوئے ہیں جو آل رسول پر اس دشت نینوا میں کھلے جیسے پھول ہیں دلثات نے جو لکھتے ہیں سو ز وسلام سب

جناب ذا برفتچيوري صاحب

خدا کے دیں کا ابد آفریں شاب ہے تو جھی غروب نہ ہوگا وہ آفاب ہے تو کتابِ حکمتِ یزداں کا انتساب ہے تو سرسول یاک کی تبلیغ کا نصاب ہے تو خدائے یاک کا مقبول انتخاب ہے تو بشر کے روپ میں تحریکِ انقلاب ہے تو







چمن کو رنگ ملا جس سے وہ گلاب ہے تو خزاں کے دور میں تھی نقش کامیاب ہے تو نسب میں روز ازل ہی سے لاجواب ہے تو دل بتول ہے، روح ابوتراب ہے تو حسین تیرے عمل میں ہواکی لاگ نہیں وہ دل بھی دل ہے کوئی جس میں تیری آ گ نہیں

چراغِ کعبۂ ایماں کی روشیٰ توہے چمن میں مذہب ِ فطرت کی تازگی تو ہے کہیں مکارم اخلاق میں نبی تو ہے کہیں محاسن اوصاف میں علیٰ تو ہے نبی کے دین میں بعد حسن ولی توہے نبی نہیں ہے مگر تیسرا وصی تو ہے

جمالِ پیکرِ حق، روح زندگی تو ہے کمالِ طاعت وایثار وبندگی تو ہے تلاش کرتی ہے دنیا جے وہی تو ہے جمنور میں رنج کے کشتی نجات کی توہے

عمل سے پھیلی ہے تیرے جہاں میں بوئے رسول ا ترے حریف عدوئے خدا، عدوئے رسول

جناب ذابرتمحر قاسم صاحب

کون جانے کیا ہے؟ کیسی ہے؟ کہاں ہے کربلا ہم سے پوچھو جسم میں دل دل میں جاں ہے کربلا اس کے جلوؤں سے مزین وادی قلب ونظر ۔ دل رہا دل بر، دل آرا دل ستاں ہے کربلا اس کی رگ رگ میں بھرا ہے خونِ تسلیم ورضا سوزِ تن ہے، سوزِ دل ہے، سوزِ جال ہے کربلا مٹ گئی افسانۂ باطل کی ہرسرخی گر چودہ صدیوں سے جواں پیہم جواں ہے کربلا حسنِ کردار ضعیف وطفل سے ہے آشکار ابتلا کی گود میں عزم جواں ہے کربلا اصغر واکبر کی، عبال وشہ دیں کی قشم تیرہے، نیزہ ہے، شمشیر وسنال ہے کربلا گردن سجاڈ شاہد، بازوئے زینبؑ گواہ حلقۂ طوقِ گراں اور ریسماں ہے کربلا ہے کہیں ہی پیکر سروڑ، کہیں زینبؑ کا دل اور کہیں بیار کی تاب وتوال ہے کربلا کربلا سے تابہ کوفہ، کوفہ سے تاشہر شام نوحہ خیز ونوحہ سنج ونوحہ خوال ہے کربلا اور سمجھئے تو محیط دوجہاں ہے کربلا

دیکھئے تو کربلا ہے مرکز شطّ العرب

تشنہ کب، تشنہ جگر تشنہ دہاں ہے کربلا حشرتک انسانیت کی پاسباں ہے کربلا آج بھی مظلومیت کی ترجمال ہے کربلا بیکسوں کا وہ مثالی آستاں ہے کربلا کاروال درکاروال درکاروال ہے کربلا کون کہتا ہے کہ بے نام ونشاں ہے کربلا

آج بھی ہرگام پر ہرقربے میں، ہرشہر میں دين فطرت كي قشم، منشورِ داور كي قشم ہرقدم پر آج بھی انسانیت ہے نوحہ خوال سرجھ کاتے ہیں جہاں ہرعبد نوکے تاجدار ہم تو ہم، ہرقوم کہتی ہے ہمارے ہیں حسین دوست کیا ذاہر ہراک شمن کے دل پر نقش ہے



جناب ذاخر مرحوم

مختاج بہن رن میں بھائی کو کفن دے دے جنگل میں بہار اپنی زہراً کا چمن دے دے اے شمر ردا اپنی کس طرح دلہن دے دے جاں باپ کے ہاتھوں یہ اے غنجہ دہن دے دے دوروز کے پیاسے پر جان اپنی بہن دے دے راحت جو سکینہ کو رہتے میں رسن دے دے آواز مجھے رن سے اے تشنہ دہن دے دے قبر آپ کو مقتل میں آوارہ وطن دے دے آرام تہہ خنجر ناشاد بہن دے دے بیس پر ترس کھاکر غربت میں کفن دے دے

اے چرخ اگر مہلت بازو کی رسن دے دے مل جائے اگر یانی ہو پھول ہراک تازہ اک رات کی بیاہی پر کررحم پس قاسم شہ کہتے تھے اصغر سے مقتل میں پس امت زینب نے کہا شہ سے گرتھم ہواے بھائی دکھتی ہوئی گردن کا عابد سے کرے شکوہ شہ کھوکے جوال بیٹا مقتل میں یہ کہتے تھے شہ سے کہا عابد نے کیا تھم ہے قیدی کو اے شمر سرشہ کو رکھ لینے دے زانو پر امت میں پیمبر کی اتنا نہیں کیا کوئی

جناب ذا كرَّجگرانوي ليسه

یی کے دنیا سے چلا تھا حب حیررؓ کی شراب حشر میں مجھ کو مے کوثر عنایت ہوگئ

جس کو سرداران جنت سے محبت ہوگئ اللہ اللہ اس کی خود مشاق جنت



جان ودل سے بندہ آل محمد ہوگیا فکر فردائے قیامت سے فراغت ہوگئ فاطمہ کے لال نے ایبا شرف بخشا اسے سرزمین کربلا صدرشک جنت ہوگئ آہ منھ دیکھیے کی تھی شاید محبت اس لئے بعد سرورآل سے برگشتر امت ہوگئی ہوگئی آبِ خَجْر سے کیا سیراب مہمانوں کو حیف کیا انوکھی کربلا والون کی وعوت ہوگئی لاش ششاہے کی ہاتھوں پر زباں پر شکر حق صبر ایوبی کو اس منظر یہ حیرت ہوگئ

ذ کے پیاسا کردیا سبط رسول اللہ کو کیسی دنیا سے مسلمانوں کو الفت

اشک افشانی غم سرور میں ہے آٹھوں پہر سوگواری ہم عزاداروں کی فطرت ہوگئی

جناب ذا كرلكھنوي صاحب

رن میں سرور ہیں رجز خواں کوئی د کھے تو سہی باتیں کرتاہواقرآں کوئی د کھے تو سہی نصرت حق کا بیہ عنوال کوئی دیکھے تو سہی شہ نے گھر کردیا ویرال کوئی دیکھے تو سہی كرديا عون ومحمدٌ كو فدا سرورير شانِ بنت شه مردال كوئي ديكھے تو سهي جذبہ نفرت ایماں کوئی دیکھے تو سہی حسن صورت میں ہے تصویر پیمبر کا جواب چہرہ اکبر ذیثال کوئی دیکھے تو سہی سربہ سجدہ درحیرر پہ نظر آئے ملک منزل عظمت انسال کوئی دیکھے تو سہی حر کو پانی بھی دیا اور امال بھی بخشی عزت افزائی مہمال کوئی دیکھے تو سہی کعبہ وہیت مقدس سے ابلتا تھا لہو اثرِ خونِ شہیداں کوئی دیکھے تو سہی ہمت شاہ شہیدال کوئی دیکھے تو سہی پردہ داری حرم کے لئے فرق شبیر پڑھتا ہے نیزے یہ قرآں کوئی دیکھے تو سہی کہیں وارث کہیں لاشے ہیں کہیں خیمے ہیں عالم گور غریباں کوئی دیکھے تو سہی

س کے فریاد بدر جھولے سے بے شیر گرا بھیج دیتے ہیں جواں لال کو مرنے کے لئے دل میں ہے داغ غم سبط نبی اے ذاکر ہیں نیا سرد چراغاں کوئی دیکھے تو سہی

جناب ذكّی صاحب بریلوی

آج بھی گیتی کے سینہ پر اس کا علم لہرائے تو کوئی گر شبیر کی طرح گھر اپنا لٹوائے تو کوئی پھرا بے مقع و چادر کس کس نے بازو بندھوائے کس نے بچایا دین محمہ کوئی ذرا سمجھائے تو ہے کوئی ایسا اور مجاہد جو کہ بھلادے پیاس اپنی بہتے ہوئے جب نہر کے یانی پر قبضہ ہوجائے تو پیاس کی شدت ضعف کا عالم زخمی حبگر اور زخمی دل ۔ لاش پسر مقتل سے لوگو! باپ کوئی یوں لائے تو ماں نے کہا اے ہنسلیوں والے کیسے رضا دوں مقتل کی ۔ سونے جنگل میں اے بیٹا تم تنہا گھر آئے تو خطبۂ زینبؑ گھر گھر پہنچا حق کی یوں تبلیغ ہوئی ۔ قیدی بناکر شام میں دشمن لال نبی کو لائے تو

کیوں نہ ذکی شبیر کے غم میں روئیں جن وملائک بھی چشم سے ہر ٹیکا ہوا آنسو جب گوہر بن جائے تو

جناب ماسٹر سید محمد راحم رضوی صاحب سرائے اسمعیل بارہ بنکی

شیر مادر بھی نہ تھا اور نہ یانی اصغرّ الله الله!! تری تشنہ دہانی اصغرّ بے زباں تشنہ دہاں نوحہ کناں تجھ یہ جہاں گربیہ انگیز ہے وہ تیری کہانی اصغر ا مرحبا ! سید مظلوم کے جانی اصغرا حشر تک تڑیے گی دریا کی روانی اصغرًا ہائے ششاہہ کیا اور کہاں تیر جفا خول رلاتی ہے بھی یہ تیری سانی اصغر ا نه ہوا کوئی نہ ہوگا ترا ثانی اصغرّ کاش مل جاتی کہیں تجھ کو جوانی اصغرؓ وہ سدا سے خدا جس کو ہمیشہ ہے بقا اب سدا کے لئے تو بھی نہیں فانی اصغر ا حق تو ماتم کا ادا ہو نہیں سکتا مولاً کاش قائم رہے ہی اشک فشانی اصغر ا ساتھ لیجاؤں میں اشکوں کی روانی اصغرّ آپ کی سامیہ فگن ہو میہ نشانی اصغرٌ

استغاثہ کی صدا س کے گرا جھولے سے آه! پیاسا ہی رہا قطرہ نہ یانی کا ملا تیر سہ شعبہ لیا ہنس کے قضا کانپ گئی فخر سردار جنال نازش مختار زمال عمر آخر ہے دعا ہے کہ بصد آہ و فغال رحم راتم پہ ہو تربت میں ملے گہوارہ







جناب راغب مرادابادی

بھٹک رہا ہے نجانے ترا خیال کہاں یے ابتدا ہے ابھی تو ابھی مال کہاں بيه خاكِ تيره كهان، عظمت وجلال كهان جہان میں سبط پیمبر تری مثال کہاں وہ رانے علم وہ قرآل کے معنی مفہوم کوئی علی سا ہوا صاحب کمال کہاں کہوںگا آپ سے مولاً جو مجھ یہ گذرے گی سے گا کون، کروں جاکے عرض حال کہاں جوان کا ہوکے رہا اس کو پھر زوال کہاں کہ ممکنات کی اس برم میں محال کہان نظر اٹھا کے میں دیکھوں مری مجال کہاں

حسینً په اندیشه زوال کهال ہجوم دہر سے گھبرارہا ہے شرفعیں اور نگهبانِ ملتِ بيضا ہوئے ہیں اور بھی او صاحبانِ حق لیکن علی امام ہیں، مولائے اہل باطن ہیں ملے گی عشرت سرمد، علیٰ کا نام تولے اگرچہ ان کی تجلی توعام ہے راغب

مولا ناسيدذ والفقار حيدرصاحب راغب نو گانوي

نورونار خون سے اپنے اور اپنے اقربا کے اے حسین وطودیا سب ملت بیضا کے چیرے کا غبار دامن توحید جس سے ہورہا تھا داغدار صبر سے تونے بدل دی گردش کیل ونہار دو پہر میں کون کرتا خون کے دریاکو یار تیری قربانی په جمیل نبوت کا مدار تا قیامت سجدہ گاہ خلق ہے تیرا مزار درد تیرا باعثِ تسکینِ قلبِ بے قرار بے کسی میں قوتِ بازوئے حیدر آشکار کربلا کی خاک پر دوش پیمبر کا

اے حسین ابن علی اے حریت کے تاجدار حدفاصل بن گیا تو درمیان وہ بساطِ کفر ٹھوکر سے الٹ کر چینک دی جب زمانه بہه رہا تھا سیل استبداد میں لاج رکھ کی تونے توحید ونبوت کی حسینً وارثِ خلق عظیم اے معنیٔ ذبح عظیم زیر خنجر تیرے اک سجدے کا ادنیٰ سا اثر تیراغم تیرا الم ہے مرہم زخم جگر دھوپ، گرمی، پیاس، صحرائے عرب بیٹوں کی لاش کیا قیامت ہے مسلمانوں کی غیرت کیا ہوئی

ریگ زار کربلا پر تین دن کی پیاس میں ہے ترا ہرسانس صبروضبط کا آئینہ دار کوفیوں بتلاؤ کیا اجر رسالت ہے یہی بوسہ گاہ احمد مرسل ہواور مخنجر کی دھار حشر میں جب شاد وخنداں ہوترا ہرسوگوار

تیرے راغب کی تمنا ہے ترے قدموں میں ہو

جناب راقم لکھنوی از پیٹنہ

لاش فرزند کی میدان سے لانے والے تربت اصغر ہے شیر بنانے قوت صبر زمانے کو دکھانے والے ڈوبتی کشی اسلام بحیانے والے تابہ محشر مجھے روئیں گے زمانے والے

الله الله وه ترا عزم وه تيري همت دب گئي بادشته ظلم وجفا کي الیی طاری ہوئی کفار کے دل پر ہیب اٹھ گیا بزم بزیدی سے سوال بیعت خون میں ڈوب کے اسلام بحانے والے

اکبر دلگیر اٹھائی تونے تربت اصغر بے شیر بنائی تونے پیاس لی، چھوڑ دی دریا کی ترائی تونے ہاں مگر عظمت اسلام بچائی تونے قلعهٔ کفر کی بنیاد ہلانے والے

سالک راہ رضا راہ رو جادہ دیں ایک اک فرد ہے انگشت شہادت کانگیں ماسواحق کے کسی دریہ جھکائی نہ جبیں تیرے اصحاب سے اصحاب محمد بھی نہیں نیزهٔ ظلم یہ قرآن سنا نے والے

کھلبلی تھی صف اعدامیں تلاظم کی طرح خامثی تھی علی اصغر کی تکلم کی طرح اشک گرنے گئے ٹوٹے ہوئے انجم کی طرح مسکرائے کوئی اصغر کے تبسم کی طرح رودیئے ظلم کے طوفان اٹھانے والے

ڈوب کر خون میں پیغام وفا دیتے ہیں تیر آتے ہیں تو سینوں کو پڑھادیتے ہیں حلق کٹتا ہے تو امت کو دعا دیتے ہیں تیغ اٹھتی ہے تو گردن کو جھکادیتے ہیں ایسے ہوتے ہیں محمدٌ کے گھرانے والے

پیت ہونے گئی جب دین خدا کی رفعت اک جگه جمع ہوئی کفر کی بکھری طاقت



سردشت نینوا

ہوگیا سبط نبی سے بھی سوال بیعت آئی جب جادہ پیغیبر حق پر آفت سرتھیلی یہ لئے آگئے آنے والے

تین دن شہ مع اطفال رہے تشنہ کام عصر عاشور کو قصہ ہوا ہستی کا تمام ہوگیا ذی زمانے میں زمانے کا امام جل گئے عترتِ اطہارِ پیغیبر کے خیام پھر گئے اہل مجمد سے زمانے والے

آ گیا ایک بلندی پہ شہ کون ومکاں کہا اصغرؓ سے کہ تم مانگ لو پانی مری جاں طلب آپ پہرگی بن کاہل کی کماں تونے مارا بشریت کے جبّر پر پیکاں انتقالی تیر سے اصغرؓ کی بجھانے والے

قطرهٔ آب میسر نہ تھا غربت ایسی ایک لڑتا رہا لاکھوں سے شجاعت الی الکھوں کے شجاعت الی سجدہ تلواروں کی چھاؤں میں عبادت الی روز عاشور بھرے گھر کو لٹانے والے

وہ گنہگار ہوں راقم کہ کہوں ہیہ کیسے پھر بھی معبود کی رحمت پہ بھروسہ کرکے میں یہی عرض کیا کرتا ہوں ڈرتے ڈرتے ہے۔ مجھ کو بھی زائر سروڑ کی صفوں میں لکھ دے قسمت عالم امکان بنانے والے

سیده کیبیٹی

جناب سيد منظر رضوي صاحب رازا كبرآ بادي

توحقیقت میں رضا وصبر کی تصویر تھی تیری ہر رائے مدارِ عالم تدبیر تھی تیری تیری ہر ائے مدارِ عالم تدبیر تھی تیری تابع بعد شه اسلام کی تقدیر تھی السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

دین حق کو جب ہوئی قربانیوں کی احتیاج شہ رگ دیں پر ہوا جب حملہ آور سامراج ہوگیا اعلانیہ بے دینوں کا جب سے رواج سے رواج میں السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

تونے پالا جاگ کر راتوں کو اکبر ساجواں تیرے آغوش محبت میں رہا تھا ہے زباں گود سے اٹھا تری قاسم سا جانباز جہاں تیرے سائے میں بڑھا عباس سا شیر ژیاں السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

اینے دوبیٹوں کو تونے کردیا قربان حق ان کے خول سے اور روش ہوگیا عنوان حق ان کی جانیں بن گئی ہیں در هیقت جان حق ان شہیدوں سے رہے گی تاقیامت شان حق السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

شام اور کوفے کے بازاروں میں وہ طرز خطاب تونے دنیا کو دکھائی شانِ بنتِ بوتراب جب کیا تھا ظالموں کی عاقبت کو بے نقاب ایک سٹاٹا فضا پر اور چپ ہر شیخ وشاب

کس طرح پھیلی جہاں میں آرزوئے انتقام شبت ہوکر رہ گیا دیوار و در پر کس کا نام

تیری تقریروں میں تھی ٹوٹے ہوئے دل کی رکار امتیاز حق وباطل کے لئے تھی بے قرار تھی حرارت نور دل کی بوں زباں سے آشکار شعلہ افشانی کرے جیسے زبان ذوالفقار

السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

بن گئی جو فخر تاج شہریاری کے لئے اک نشاں تھی جو پیام حق گزاری کے لئے السلام اے خواہر شبیر وشبّر السلام

السلام اے خواہر شبیر وشبر السلام

آج تک شاہد ہے ہرہر بات کا بازارِ شام کس طرح الٹا گیا اس بادشاہی کا نظام السلام اے خواہر شبیر وشبّر السلام

تو ہوئی مشکل کشا مشکل برآری کے لئے اپنی چادر دی ہماری پردہ داری کے لئے

جناب غلام مرتضلی را بھی فنچ پوری صاحب

اک طرف سینہ سپر لشکر کے لشکر دیکھنا دوسری جانب صف آرا کل بہتر دیکھنا ایک اک تن سے جدا ہوتا ہوا سر دیکھنا کوئی تسلیم ورضا کا کوہ پیکر دیکھنا کام آئے نیزہ وشمشیر وخنجر دیکھنا یار اترتے قلزم خوں کے شاور دیکھنا ال ربا ہوگا لب دریا غبار تشکی لاسکو جو تاب نظارہ تو منظر دیکھنا

مرکے قائم کس نے کی الیی کوئی زندہ مثال جس یہ گردش کررہی ہے جاں وہ محور دیکھنا

جاں بلب تھے پیاس سے ہرچند تھے دریا بکف معرکہ ایبا کوئی کیا پھر ہوا سر دیکھنا





سردشت نينوا

دردحسيني

جناب سیدامانت حسین صاحب، تلهری (سیتا بور)

دَرَّوں میں پہاڑوں میں پھولوں میں بہاروں میں صحرا میں ہواؤں میںذروں میں غباروں میں خطکی میں سمندر میں سورج میں ستاروں میں کاشاخہ جستی کے ان نقش نگاروں میں

اک سوگ کا عالم ہے ہر رنگ میں ہر شئے میں

ایک درد حیینی ہے دنیا کے رگ ویئے میں

نقشه تھا نگاہوں میں اسلام کی رفعت کا سکہ تھا ممالک پر اسلاف کی عظمت کا تھا رشتهٔ مستخکم آپس میں اخوت کا عالم تھا ثنا خواں اس انداز حکومت کا ہرفرد میں ہمت تھی ہر ہاتھ میں طاقت تھی

ہر گھر میں ہر اک دل میں ایمان کی دولت تھی

اسلام کی ہیب تھی تکبیر کے نعروں میں

تیزی تھی قیامت کی تلوار کی دھاروں میں

اسلام میں کیتا تھا جو پیکر انسانی مجبوب خدا کرتے تھے جس کی مگس رانی تازیست خدا نے خود کی جس کی نگہبانی تھا رحمت یزدانی ہی مایئر روحانی

اے کرب وبلا والے، تسلیم ورضا والے

قانون البی کے دلدادهٔ ومتوالے

بے مثل ہے دنیا میں ثانی نہی تیرا ہے ہاں تیری شہادت سے دنیا میں اندھیرا ہے قدرت نے نگاہوں کو اس طرح سے پھیرا ہے اسلام کی کشتی کو آفات نے گھیرا ہے

اک خون کے دریا میں بہتے ہوئے جاتے ہیں اور اپنے گناہوں سے ساحل نہیں یاتے ہیں

تاریخ میں عالم کی ہے ایک یہ افسانہ اسلام میں اور ایسے افعال بہیانہ دنیا کے لئے توڑا اف دین کا پیانہ دارین کی لعنت ہو اے سطوت شاہانہ

بکھرا ہے اسی دن سے اسلام کا شیرازہ

تاحشر بھگتنا ہے اس ظلم کا خمیازہ

شبیر کی مظلومی کا حشر بیا ہوگا ہراشک کے قطرے میں طوفان وفا ہوگا

دنیا بھی نئی ہوگئ یادور نیا ہوگا وقت آنے دودیکھو تو کیاجائے کیا ہوگا اے ربط محرم میں یہ گریہ چیم ہے کچھ کہہ نہیں سکتا ہوں جورنج کا عالم ہے

جناب رزم ردولوی صاحب

بھی نسل نور نبی کا بڑا گئے۔ اس گھر کا فرد فرد رسول ا لگ شان علیؓ نصیری کو بالکل خدا لگے کوفہ کی جنگ معرکۂ کربلا ي تدر اس کي ہوبہو جو مصطفیٰ وہ درد ہے ہے درد جو ہوکر دوا لگے لگ گهرائی میں جو دل کی درخت ولا قول وعمل میں دیرنہ کیچھ فاصلہ لگ وہ ونت آنگا ہے برا بھی بھلا يبارا پير جو بانئ اسلام کا حق بات یوں کہو نہ کسی کو برا لگ فردوس پنجتن کی نہ جن کو ہوا لگے اسلام کو یزید کی لائی بلاگے لگ ہرناصر امامٌ امام وفا یہ حد ستم کی شام تلک کربلا لگے وہ کلمہ گو کہ جن کو نہ شرم وحیا لگے دنیا کے بھوکوں پیاسوں کو آبِ غذا لگے اصغر کا ذکر قلب یہ اک تیر سالگے اے رزم الی بزم میں دل اپنا کیا لگے

مردے جلائے خلق کا حاجت روالگے مسلمٌ کا کارنامہ قیامت نما لگے خنجر لگے ساں لگے تیر جفا لگے دردوغم حسین ہے سرمایہ نجات دونوں جہاں میں دے ثمر لذت حیات کیوں سرفرازی بڑھ کہ نہ قدموں کو چوم لے دنیا پرستیوں کی بیہ عالم فریبیاں اسلامیت یہی ہے کہ پیاسا ہی ماردیں لہجہ ہو حب حال اثر ہو خلوص ہو بے فصل ان کا غخیۂ خاطر کھلے گا کیا والی حق حسین کے ہوتے محال ہے عباسٌ کے وفا کی توعظمت نہ پوچھے قُلِّ حسینً ہائے اسیری اہل بیتًا آل نبي كو برہنہ سرگھينچتے پھريں کرب وبلا کے بھوکوں، پیاسوں کا ذکر حق یاد ہرشہید ظلم کی نڑیاتی ہے گر ذكر نبيًّ والِ نبيًّ ہو نہ جس جگه





جناب آل محدرز می صاحب کراچی یا کستان

افسانه بائے عظمت ایثار رہ گئے افراد قتل ہوگئے کردار رہ گئے باقی رہے گی تابہ ابد داستان حر وہ فوج شر رہی نہ وہ سالار رہ گئے روکے سے رک سکی نہ عزاداری حسین ہاتھوں کو مل کے سارے جفا کاررہ گئے سب مال وزر کے واسطے فرقوں میں بٹ گئے ہیں حق کے ساتھ شہ کے عزادار رہ گئے نکلے مدینے سے جو مسافر سرشت لوگ حسرت سے دیکھتے درود بوار رہ گئے خون وفا سے شہ کے علمدار رہ گئے شرمنده ہوکے خنجر خونخوار رہ گئے کیکن وه خطبے برسم دربار ره گئے تھوڑے بہت جو صاحب کردار رہ گئے

تشنه کبی کی داستان لکھ کر لب فرات نوک سنال پیہ محوِ تلاوت تھی زندگی دربار شام وکوفه کی سطوت نہیں رہی رزمی انہیں سے باقی ہے اسلام کا وقار

جناب ڈاکٹر مرزامجہ ہادی رسوا مرحوم

وفا یر کربلا میں ہوگئے صدقے وفاوالے سے بندے سب خدا کے پر ہتر شے خدا والے تهمیں لاسیف والے ہو تمہیں ہو لافتیٰ والے لب کوٹر پئیں گے ساقی روزِ جزا والے ب نعرہ حُر کا تھا جس وقت فوج شام سے نکلا کہ دیکھو پول جہنم سے نکلتے ہیں خدا والے

جوابل حق ہیں مٹ جاتے ہیں یوں حق وصداقت پر سبق ہید دے گئے سارے جہال کو کربلا والے علیؓ جن کے نبیؓ ان کے نبیؓ جن کے خدا ان کا علیؓ والے نبیؓ والے، نبیؓ والے خدا والے عبارت انما وہل اتی ہے یا علیٰ تم سے تخجی کو ہو مبارک ساقیا تیری مئے رنگیں نہ ہوتا گلشنِ اسلام ہرگز پُر بہار ایسا نہ اپنے خون سے گرسینچ جاتے کربلا والے ملائک حشر میں سمجھے گروہ انبیا آیا کچھ الیی شان سے آئے محمد مصطفی والے کسی سے بھی نہ دیکھاجائے گا یوں آئیں گی زہڑا کر س کے بند آٹکھیں عرصۂ روز جزا والے ردا مجھ کو اڑھادے اے مرے شرم وحیا والے زمیں تھوڑی سی دیدیں گرزمین کربلا والے نہ ہو برباد مرزا ہند میں مٹی مری مل کر

سرِ اکبر سے راہِ شام میں زینبٌ ہیہ کہتی تھی



جناب علی سجادصا حب رسواً ایرانی رائے پور۔ایم ، پی۔

سے پوچھے تو خلد سے بڑھ کر ہے کربلا لیعنی نضیاتوں کا سمندر ہے کر بلا حقانیت کے جلوؤں کا مظہر ہے کربلا سرنامهٔ فسانهٔ داور سے کربلا کعبہ کی عظمتوں کا مقدر ہے کربلا عزم حسین کا وہ سمندر ہے کربلا مظلومیت کی فتح کا مظہر ہے کربلا عاشورہ ہراک دن ہے گھر گھر ہے کربلا ڈوبا ہوا لہو میں وہ منظر ہے کربلا اک ایسے انقلاب کا محور ہے کربلا جس قوم کا ازل سے مقدر ہے کربلا عرفان ومعرفت کا وہ دفتر ہے کربلا

سبط پیمبر ہے کربلا بہتر ہے کربلا خون 06 نظر کی نگاہ میں ہرحق شناس واہل خونِ حسین ابن علیؓ سے لکھا ہوا آئينہ دارِ حلوهُ توحيد و پنجتن غرقاب جس میں وقت کا فرعون ہوگیا ظالم کے ظلم وجبر کی اک داستان ہے تاریخ کہہ رہی ہے کہ ایراں میں آج بھی ہر صاحب نظر کو رلائے گا انٹک خوں آتے رہیں گے جس کی قیادت میں انقلاب اس قوم کو شکست نہ دے یائے گا کوئی رسوا زمانہ فیض اٹھاتا ہے آج بھی

علامه رشيرتر الى صاحب

جب بھی دل نے کسی غم میں کہا ہائے حسین ور تک عالم غربت میں نظر آئے حسین ا رات اندهیری ہے تو منزل سے بھکنا کیا اپنی آنکھوں میں ہے جب نقشِ کفِ یائے حسینًا بندہ ایک تو بندوں کی حقیقت بھی ہے ایک پھر جو منشائے محمد ہے وہ منشائے حسین



کربلا آج بھی باقی ہے ، محبّ ہیں بے خوف یہی امروز تو ہے مقصد فردائے حسینّ آئے خیمہ کی طرف پھر گئے پھر آئے حسین اس کا دل جانتا ہے گود میں کیا لائے حسین ا دی ہے قاسم نے صدا، آگیا سروڑ کو جلال لے کے عباس کو مقتل میں چلے آئے حسین ا قتل اکبڑ یہ کھلا ہے دل شبیر کا حال خاک میں مل گئی اس طرح سے دنیائے حسین ا کاش تم دیکھتے بیچے سے ہوا ہے جو سلوک روز عاشور یہ تھی ایک تمنائے حسینً امتحانِ اثر سجدہ ہے شہ کو منظور ہے زمیں پر نگہ زلزلہ پیائے حسینً آ تکھیں سروڑ ی کھلیں، خطبے کا آغاز ہوا ہے یہ زینبؓ یہ جہاد ، اور یہ ایمائے حسینؓ حشر تک ہم نے بھی جینے کی قسم کھائی ہے بڑع میں دیکھو لیا ہے رخ زیائے حسین ا ہر قدم دشمن تازہ سے الجھنا ہے رشید

ہر نفس دیکھتے ہیں زورِ تولائے حسینً

جناب رشير نثارصاحب

اک فرات زندگی کے سائے میں خون حسین جیسے کھی جائیں کیریں آنسوؤں کے بین بین کتنی آئکھیں آنسوؤں کے ساتھ جل کر بچھ گئیں ۔ آنے والی کتنی صدیاں اک گھڑی میں گم ہوئیں اک گھر انا لٹ گیا،تہذیب رخصت ہوگئی۔ اے مری تاریخ اب توڈھونڈ رمز آگہی کربلا انسانیت کا اسم مرجانے کا نام زندہ رہنے کے لئے اک کام کرجانے کا نام جریت اب تک خجل ہے گلفشاں جمہوریت ہاں یہی جمہوریت ہے نازشِ انسانیت

جناب سیدرضاً عباس رضوی (علیگ) گویال پور، با قر گنج سیوان بهار

جب تصور نے کیا ہے شہ ابرابر کا رخ ضوفشاں ہونے لگا ہے میرے افکار کا رخ اب علیؓ جبیا زمانے میں سخی کیا ہوگا مال وزر دے کے بھی دیکھا نہ طلبگار کا رخ

ہم علیؓ والے کریںگے اسی دیوار کا رخ ہم رگ جال سے بدل دیتے ہیں تلوار کا رخ عشق میں تیرے کروں میں بھی کسی دار کا رخ اتنا روش ہے حسین آپ کے انصار کا رخ ظلم نے دیکھ لیا صبر کے انکار کا رخ قطرہ اشک نے جوما ہے عزادار کا رخ دیجتا ره گیا میں حیدر کراڑ کا رخ قبر میں آیا نظر جب شہ ابرار کا رخ آب کوثر سے دھلا او سے خطا کار کا رخ

جس نے حیرر کی محبت میں نیادر کھولا ہم علیؓ والوں کو خنجر سے ڈرائے نہ کوئی مجھ یہ مولاً تری الفت کا نشہ یوں چھائے اب چراغول کو جلانے کی ضرورت ہی نہیں تاقیامت نہ کرے گا مجھی بیعت کا سوال فاطمہ آپ کے رومال میں جانے کے لئے جسم سے روح جو نکلی تو خبر بھی نہ ہوئی میری آنکھوں نے گہر اشک عزا کے وارے اے حسین ابن علی تم یہ رضا کا ہو سلام





جناب آصف رضارضوي صاحب

تڑپ رہی ہے ہر اک دل میں زندگی کی طرح یزید شام کی ظلمت میں کھوگیا لیکن حسینؑ آج بھی تاباں ہیں روشنی کی طرح حبیب ابن مظاہر کی دوستی کی طرح خدا بھی ناز اٹھاتا رہا نبی کی طرح یہ غم دلوں میں اترتا ہے روشنی کی طرح حسین کرب وبلامیں رہے نبی کی طرح اسی کے سجدوں سے قائم ہے بندگی کی طرح رواں ہے فکرونظر میں جو آگبی کی طرح نہ رک سکا کوئی میدان میں علیٰ کی طرح بڑھے رسول کی صورت، لڑے علی کی طرح دلوں یہ نقش ہے اصغر تری بنی کی طرح نہ ہے ردا ہوکوئی دختر علیؓ کی طرح علیؓ کوجاہو تو پھر حجر بن عدی کی طرح

عیاں ہوئی جو سر دشت دوستی کی طرح دلوں میں شعلهٔ عشق حسینٌ روش رکھ حسینً پشت نبیً پر اور طول سجدے کا تغیرات سے ہے ماورا حسینؑ کا غم یه مِنیّ کا تقاضه تھا بہر نفرت دیں دلوں میں کیوں نہ ہو راشخ مرے حسینؑ کا عم نها انقلاب سركربلا مين رنگ دوام بہت تھے جرأت وہمت کے مدعی لیکن عجب تھا رزم میں اندازِ اکبر ذی جاہ وه اضطراب ترا بهرنصرت شبيرًا کہاں وہ کوفہ کا بازار اور کہاں زینبً رضاً یہی ہے تقاضائے الفتِ حیرر





جناب رضاً سرسوي صاحب

خود سمجھ لوگے مسلمانوں پیمبر کون ہے ہیں اتنا سمجھ جاؤ کہ حیدر کون ہے تم ابھی تک بھی نہ پیچانے کہ حیدر کون ہے ۔ یہ تو بت بھی جانتے ہیں دستِ داور کون ہے نام جب مرحب نے یوچھا ہنس کے بیہ بولے علیؓ ۔ جاکے اپنی ماں سے کر معلوم حیرر کون ہے۔ جاننا ہوگر کہ اہلیبے ییں ہیں کون کون کون دیکھ لو جادر کے اندر کون باہر کون ہے سب سے پہلے جس نے پیچانا پیمبر کون ہے یوں تو ہر اک سے پیمبر ملتے جلتے ہیں مگر جانتے ہیں خوب ہیرا کون پتھر کون ہے کھول کردیکھیں گے آئکھیں زیر حادر کون ہے تب کہیں جاکر پیے سمجھو گے کہ اصغر کون ہے زندگی بھر سوچتے رہئے کہ اصغر کون ہے دی صدا تقدیر نے کُرِّ دلاور کون ہے ہوگیا معلوم عباسؑ دلاور کون ہے اب بتاؤ کون ہے یہاسا سمندر کون ہے ہم سے پوچھو ہم بتائیں گے کہ اصغ کون ہے ہاتھ ملتی پھر رہی ہے کیوں بہن عباسؑ کی جانے اس جلتے ہوئے خیمہ کے اندر کون ہے شام کے بازار میں دیکھو کھلے سر کون ہے چر کر سینہ کہوں گا دیکھ پڑھ کر کون ہے گودیوں میں ماؤں کی کرتے ہیں جو ماتم رضاً کون بتلاتا ہے ان بچوں کو سرور کون ہے

اے ابوطالب تری اس گود پر لاکھوں سلام مشرکوں کے ہوش اڑھائیں گے جب ہجرت کی شب سورهٔ کوثر ہزاروں بار بامعنی *پڑھو* تیر گردن میں ہنسی ہونٹوں یہ پیشانی میں بل مانٹنے بیٹھے شب عاشور جب جن^{ت حس}ینًا شامیوں کا خون پی پی کر ہیے کہتی تھی اجل چینک کر چلو سے یانی ہنس کے غازی نے کہا خارزاروں سے یہ کہتی ہے گلابوں کی ہنسی مريم وساره يريشال الال حوّا بدواس جب فرشتے مجھ سے پوچھیںگے بتا اپنا امام

جناب سيد ما قررضاً نوبتوی، رہتاس

بتول یاک کی عمخوار ہے تو زینب ہے ۔ حسن کے صلح کی معیار ہے تو زینب ہے

جمال احمد مختار ہے تو زینب ہے جلال حیدر کرار ہے تو زینبً



علیٰ کا خطبہ بیدار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے اسیر کنبهٔ شاہنشهٔ زمال لےکر شہید ظلم کی یُردرد داستاں لے کر بیار وناتوال لے کر کہو بھرا ہوا عبال کا نشال لے کر امام وقت کو معین عترت اطہار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے و بہتر کی سوگوار بنی بنتیم امامٌ کی غربت میں غمگسار بني يس حسين فسانهٔ حق وباطل کا شاہکار بنی جگه جگه پر بیتیموں کی سوگوار بنی ثبات وعزم کی للکار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے چلی ہے جعفر طیاڑ کا جگر لے کر دیارِ شام میں بھائی کا اپنے سر لے کر امام وقت کے کنبے کو نوحہ گر لے کر نبی کی آل کو بندی میں نگے سر لے کر خدا کے دین کی عمخوار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے گلے پہ شمر کی تلوار ہے تو زینبؑ ہے جہاں لٹی ہوئی سرکار ہے تو زینبؑ دمش وکوفہ کا بازار ہے تو زینب ہے جہاں یزید کا دربار ہے تو زینب ہے نبی کے کنبے کی سردار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے دل ودماغ کی تسخیر لے کے اکھی ہے اک انقلاب کی تصویر لے کے اکھی ہے خدا کے دین کی تعمیر لے کے اٹھی ہے نبی کے خواب کی تعبیر لے کے اٹھی ہے رضائے حق کی طلبگار ہے تو زینب ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے نقاب کفر کو الٹا ردائے سر دے کے سٹمگروں کو جواں لال کا جگر دے کر نیم کی آل کو قیدی برہنہ سر دے کر پزیدیت کو مٹاڈالا گھر کا گھر دے کر رضاً حسینً کی عنخوار ہے تو زینبٌ ہے حسینیت کی علمدار ہے تو زینب ہے

سردشت نینوا

大学 大学 大学 大学



جناب سیرانصارصاحب رضّارضوی (قصبه کندرکی)

تمسک جو نہیں رکھتا یہاں قرآن وعترت سے رہے گا حشر میں محروم احمرٌ کی شفاعت سے دراشک عزا شبیر کا ہے ہے بہا موتی خدائے یاک ہی واقف ہے اس کی قدروقیت سے ہوئیں روز نہم جب شمر اور عباسؑ میں باتیں جری نے یہ کہا بیزار ہوں میں تیری صورت سے ستم ہے، قہر ہے بلوے میں نگے سر وہ آتے ہیں جھیایا جن کو حق نے چادر تطہیر وعصمت سے کٹا سر، لٹ گیا گھر، اور مقیر ہوگئیں رانڈیں نبی کا لاڈلا پھر بھی نہ باز آیا ہدایت سے بتاکر کربلا والوں نے پیر اقوام عالم کو خدا کو خوف جور کھتے ہیں کب ڈرتے ہیں سطوت سے رضا وشوار کیا شبیر کی تجھ پر عنایت ہو تری امید برآئے مشرف ہو زیارت سے

جناب سيرمحدرضا صاحب محرآ بادي

عاند نرجس کا جویردہ سے عیاں ہوجائے گا اس زمیں کا چپہ چپہ آساں ہوجائے گا جس گھڑی نام علیؓ ورد زباں ہوجائے گا ہم فرشتہ عرش سے گوہر فشاں ہوجائے گا خم میں جس دم خیر کی جانب یکاریں گے بلال کلمهٔ خیرالعمل جزو اذاں ہوجائے گا آمد مہدیؓ سے ہوگا پھر ہرا دیں کا چمن دور پھر اس باغ سے دور خزال ہوجائے گا کشتی دین خدا پر ہیں تو کیا طوفال کا ڈر دامن آل پیمبر بادباں ہوجائے گا د کیھ کر قاسمٌ کو کہتے تھے یہ انصار حسین ایک دن بچے یہ زیب داستال ہوجائے گا قلب احمدٌ مركز امن وامال ہوجائے گا پھول زہڑا کے جو یہ جنگل بیائیں گے تو پھر کربلا کا گوشہ گوشہ گلتاں ہوجائے گا كربلا كا بچيه بچيه نوجوان هوجائے گا جب بڑے گی فرق یہ تینے علمدار حسین وشمنوں کو ضرب حیدر کا گماں ہوجائے گا مسکرائے گا جو دست شاہ پر طفل صغیر حرملہ کی آنکھ سے آنسو رواں ہوجائے گا

رحمة للعالمیں کا حق سے یائیںگے خطاب نصرت سبطٌ نبی کی ہوگی جب دل میں امنگ



آگ برسائے گی جس دم رن میں تیغ شاہ دیں شمن دین خدا کا منھ دھواں ہوجائے گا زندگی گزری جو اپنی الفت شبیر میں پھر تو افسانہ مرا رنگیں بیاں ہوجائے گا حال میرا کھل کے جب شہ سے بیاں ہوجائے گا

تھام لیں گے ہاتھ میرا روز محشر اے رضا

جناب رضاً انصاري صاحب

رسول انام سرور مقام عالى امين تمام ماه 2 سراج ہے تو لاکلام كلام ليكن تمام ہوگئی نماز نماز کو تزي نبی کے لعل ؟ شہادت کا جام فروغ دیں ترا انظام کیا میں خریدلی ہے دوام حيات میں كهنا خموشيول انتقام ترا فرشتے بحرِ زیارت مدام يه دوستول په عنايت امام کيا

خاص وعام کیا کہنا ورو وابن امام كبيا وبادي دل بتول کے اے لالہ فام کیا السلام كما مرے حسین علیہ نبي گوجلا امين وين سجدہ سیہ بوش ہوکے کہتا ہے وفورشوق میں تونے گلے لگاکے یہا ہلایا قصر یزیدی بہن کے خطبوں نے رہِ رضائے الٰہی میں نقیہ جاں دے کر مٹا یزید، بجے تیرے نام کے باجے شرف ہے تیرا یہ اے کربلا کہ آتے ہیں عزا کی آنکھ کے آنسو ہیں ایک خلد بریں

غلام جون بنول ہی رضا کی حسرت ہے ترے غلام کا جو ہو غلام کیا کہنا

جناب سيرآل رضامرحوم

بے تکلف ذکر شاہ کربلا ہوتا رہے منھ سے جو نکلے ، انہیں کا تذکرہ ہوتا رہے کس کے صدقے میں بیہ اپنا روز مرہ ہوگیا ۔ ایس باتیں ہوں کہ دل درد آشا ہوتا رہے







ہم نے اپنی مجلسوں کا نام رکھا، کربلا جس کا جی جاہے شریک کربلا ہوتا رہے نام لیواجس کے بنتے ہیں انہیں کے نام پر کم سے کم اعلانِ مسلک بے ریا ہوتارہے

کارنامہ آل کا قائم رہے گا حشر تک سامنے قرآن رکھ کر فیصلہ ہوتا یوں صفت والے بڑھاتے ہیں صفت کی وسعتیں نام لو عباسؑ کاذکر وفا ہوتا جذبہَ نصرت میں یوں سرشار تھا ہرجاں نثار ۔ زندگی ملتی رہے ناصر خدا ہوتا وقت ہے محدود کیکن کربلا کی حد نہیں اور تھوڑی دیر ذکرِ کربلا ہوتا یون عبادت سے شہادت کا ملا تھا سلسلہ سر جُدا ہوتا رہے سجدہ ادا ہوتا رہے

> زائروں کی طرح اشک آنکھوں میں آتے ہیں رضآ جومرتب ہو، روانہ قافلہ ہوتا رہے

جناب سيرآل رضاصاحب كراجي

کوئی حجھڑک کے ہٹادے ہمیں مجال نہیں ۔ طلب ہے حق کی فقیروں کا یہ سوال نہیں ولائے آل محمہ میں ہے اپنے کام سے کام کی کسی کی چھیڑ، ہمیں وجبہ اشتعال نہیں عم حسینؑ ہمیشہ ہے ہرگھٹری کے لئے ہماری بزم میں تفریق ماہ وسال نہیں کہیں گے ہم تو یونہی بے دھڑک حسین حسین سین سے اپنے دل کی صدا ہے فقط خیال نہیں وہاں تو معنی قرآں بدل ہی جائیںگے نبی کے بعد جہاں بھی نبی کی آل نہیں تڑپ اٹھو کوئی بیاسا جومانگ لے مانی کہ رد کرے کوئی انساں یہ وہ سوال نہیں وہ کارنامہ شبیر اس کے وہ گلڑے جدا نہ مل کے کسی کی کوئی مثال نہیں

رضّاً ضرور امامت کا دور ہے قائم یہاں یقین کا عالم ہے احمال نہیں

جناب رضارضوی ، نیوجرسی ،ام یکه

خابتول کا ہر اک سلسلہ حین ہے ہے خدا گواہ کہ یہ حوصلہ حیبن سے ہے وقار دین نبی کی بقا حین سے ہے اسی نہیں میں نہال فلسفہ حیین سے ہے طہارتوں کی ازل سے بنا حین سے ہے سر حبین کا پر معجزہ حبین سے ہے بہار گلش دین خدا حین سے ہے عبادتول کی نئی ابتدا حیین سے ہے پشمال آج بہت کربلا حمین سے ہے نماز وروزہ و حج وز کات وحمل و جہاد میں خدا کی پیر سب سلسلہ حیین سے ہے

زمانہ ہم سے نہ پوچھ کہ کیا حیین سے ہے ہوا کے دوش یہ حق کا دیا جو جلتا ہے علیؓ کے لال نے سردے کے کردیا ثابت سوال بیعت فاسق کا تھا جواب نہیں خباشوں کا شجرہ بزید کا شجرہ وہ دیکھو نوک سنال پھر قرآن پڑھنے لگا خزال رسیده چمن میں حیات نو بھردی نماز عثق میں تیروں کی فکر کون کرے کیا تھا ایک کا وعدہ دئیے بہتر سر

علیل ذہنول سے کہتی ہے کربلا یہ رضا ہماری خاک بھی خاک شفاحین سے ہے

سيدآل رضاايڈ و کیٹ مرحوم

منھ سے نکلے گا حسین اور مرشیہ ہوجائے گا اشک میکیس کے ورود کربلا ہوجائے گا دم جو نکلا آخری سجده ادا ہوجائے گا موج کوٹر کا وہیں سے سلسلہ ہوجائے گا اور باتیں کیاں کریں منھ بد مزا ہوجائے گا

شرح غم یوں بھی مجھی شغل عزا ہوجائے گا جی بھر آئے گا چلے جیسے مدینہ سے حسین دل جو ترایابندھ گئی نیت نماز عشق کی مل گیا پیاسے کو یانی آگیا ذکر حسین روح پرور ہے بہ کیف لذت کام ودہن





ہم کہاں اے دل ہمارے کربلا والے کہاں ہاں اگر جنت دلادیں سامنا ہوجائے گا

ناتمامی کی دوامی مہر ہے اس ذکر پر جب مجھی بھی تذکرہ ہوگا نیا ہوجائے گا عالم تخلیق میں یکتا تھی ہے وضع نماز سرجدا ہوجائے گا سجدہ ادا

> جاں بہ حق ہوجا درِ شاہ شہیداں پر رضا کچھ نہ کچھ وابنگی کا حق ادا ہوجائے گا

ڈاکٹررضاً مورانوی صاحب

ہمارے اشکوں کا مالک اگر صلہ دینا کسی کی پیاس ان اشکوں سے تم بجھا دینا ہمیں زیارتِ عباس کی تمنا ہے ہماری آنکھوں کو تم علقمہ بنا دینا جری کے سامنے یوں فوج شام ہے جیسے اٹھانا خاک کو چٹکی میں اور اڑادینا وہ آرہا ہے جو ہے فخر ہبہتِ موکیٰ فراتِ کرب وبلا اس کو راستہ دینا یلاکے نہر کو اک چلو تشکی عباس سمندروں کو مزا پیاس کا چکھا دینا مری تلاش کی منزل ہے جنت وکوثر غم حسین مجھے راستہ دکھادینا ہرایک حال میں لازم ہے اتباع حسین اگر نہ جسم یہ سر ہوتو دل جھکا دینا زمانہ سکھ لے اندازِ زندگی ہم سے ہمیں کو آتا ہے نیزوں پر سرسجادینا یہی ثبوت بہت ہے برائے فتح حسین اجل کو دیکھ کے اصغر کا مسکرا دینا مزاجِ تخت سلیماں بھی پوچھ لیتا ہوں عزا کے فرش کا عکرا ذرا اٹھادینا دلوں کا نور بہتر گنا بڑھا دینا ہراک زمین پہ سجدہ اسے قبول نہیں مری جبیں کے لئے خاکِ کربلا دینا

کمال ہے ہے بچھا کر چراغ خیمہُ شب

دہن پہ تشنہ لبی کے سلکتے خیموں کو رضاً تم اشک غم شاہ سے بجھادینا

جناب رضوان بنارسي صاحب

آخری جس کی کڑی معصوم اصغر تک گئی بات پھر ہے لوث قربانی کی سرور تک گئی یاد اپنی کربلا کے ماہ واختر تک گئی ہروفا کی داستاں شہ کے برادر تک گئی تشکی کی بات جب نکلی تو اصغر تک گئی خول میں ڈولی میت بے شیر مادر تک گئ اُف بہن بھائی سے پہلے لاشِ اکبر تک گئ جب نظر ہمیشیر کی قاتل کے خنجر تک گئی قُلُّ تَمَا معصوم كا تاثير پتھر تك گئي آل کی عقدہ کشائی دین داور تک گئی ہر حقیقت ضبط کی سجاد مضطر تک گئی شان سے عترت نبی کی اوج منبر تک گئی روشنی جس کی زمانے کے ہر اک گھر تک گئی جب وطن میں زینبٌ دلگیر شوہر تک گئی

صبر کی ہرداستاں سبط پیغیبر تک گئی ہرغم دورال کی حَدِّ آخری ہے کربلا لالهٔ وگل کی کلی دیکھی اگر بکھری کہیں برم غم میں جب وفاؤں کا کہیں ذکر آگیا تذکرہ آیا اسیری کا تو زینبٌ تک گیا فتح کی لب پر ہنسی یہ تیرسے گردن چھدی قلب عالم بل گيا رن ہوگيا زيروزبر روکے بولیں خواب ابراہیم کی تعبیر دیکھ خون تھا سبط نبی کا عرش اعظم تک گیا ہر کھن موقع ہہ شکل کربلا حیرہ مثال کربلا کے خونجکاں اک آئینہ میں دیکھ لو ہتھکڑی بیڑی میں بھی عباسؑ کی جرأت لئے اوج عرفال پر کیا ہے صبر کا روش چراغ حيف رضوان عم زده صورت نه پيچاني گئي



جناب سيدارشادحسين صاحب كربلائي رعنا

اپنا سرشبیر نے جب نذر ایماں کردیا امت نااہل کی بخشش کا ساماں کردیا فرطِ غُم سے چاک ہرگل نے گریباں کردیا تونے سردے کر عجب کارنمایاں کردیا ناخدائے دین نے خود کونذر طوفاں کردیا

کر بلا میں جب ہوا تاراج زہرًا کا چیمن لاج رکھ کی دین کی اور اینے نانا کی حسینؑ کشتی دین محمرٌ آئی جب گرداب میں





اک شہادت میں تیری مضمر ہے کل تعلیم دین ۔ تونے جنگ کربلا کو درس قرآں کردیا شمع دیں کو کفر کی آندھی بچاسکتی نہیں کربلا والوں نے اس کو بھی نمایاں کردیا یاسبان دین حق نے اس کو عربیاں کردیا یارہ یارہ جس کی خاطر تونے قرآں کردیا عالم انسانیت کو تونے حیراں کردیا خارزار کربلا کو باغ رضوال کردیا اینے ننھے سے گلے کو نذر پیکاں کردیا منزل صبرورضا میں سب کو قرباں کردیا بس انہیں اشکوں نے تربت میں چراغاں کردیا

کفر نے چیرے یہ ڈالی تھی نقاب اسلام کی کیا ہوئی اے شمر وہ رے کی حکومت کیا ہوئی ہاتھ پر اصغر کی میت لب یہ کلمہ شکر کا چند قطرات لہو کی دیکھئے رنگینیاں اصغرًّ معصوم كا ذوق شهادت ديكھئے بھانچ بیٹے بھینچ بھائی گودی کے یلے جو غم شبیرٌ میں نکلے تھے رعناؔ چثم سے

جناب رعناصاحب اكبرآبادي

کربلا اے منزلِ حق آسانِ برزمیں تیرے قدموں پر ہے ساتوں آسانوں کی جبیں تیری خاک یاک میں ملفوف کس کا نور ہے ۔ نور سے معمور، تیرا ذرّہ ذرّہ طور ہے ضو ترے سینہ میں ہے توحید کے پیغام کی ۔ خون سے نگلی ہوئی ہے داستال اسلام کی تیرے دامن میں نبی کا جاند محوِ خواب ہے ہرکرن جس جاند کی اک مہرعالم تاب ہے مدفن اہل وفا ہے قلب صدیارہ ہے تو خوابگہ اکبر کی ہے اصغرؓ کی گہوارہ ہے تو اے زمیں کتنی بلندی ہے تیرے اقبال کی عالم اسلام کے سجدے میں تیری خاک ہے دین حق کی آیت روشن حسینً ابن علیًّ زیرخنجر بھی دیا جس نے پیام زندگی قوت باطل کا سر جس نے جھایا وہ حسین جس نے آئین حقیقت جگمگایا وہ حسین ا آج ہے جس کی بدولت گفتگوئے دردِ دل جان دے کر جس نے رکھ لی آبروئے دردِ دل جس نے دل کی تہہ میں گہرے نقش احسال کردیئے جس نے اپنے لاڑلے امت یہ قرباں کردیئے عالم انسانیت ہے جس یہ نازاں وہ حسین

اللہ اللہ کلیے سر ہے علیٰ کے لال کی تجھ کو آنکھوں سے لگائے ہردل غمناک ہے جلوه فرما تیری مند پر ولی ابن ولی جس نے بدلا اہل عالم کا نظام زندگی جس کے غم میں جاک ہے سب کا گریباں وہ حسینؑ

دل ہو رعنا جس کے بس میں نازش دل ہے وہی حشر تک روئیں جسے انسان کامل ہے وہی آبروہو موت کی اور زیب وزینِ زندگی جس کے ماتم میں ہومرجانا بھی عین زندگی



جناب رفيق صاحب جلاليوري

پھولوں کی شان ہوئے گلستاں ز ہم قین ز ہیرقین عالى مقام صاحب ايمال شبیر کے تھے لعل بدخشاں زہیرقین زېم قين خوشنودی خدا کے تھے ساماں مہمان وہیں کے ہوگئے مہماں زہیرقین سنے میں لے کے موت کا ارمال زہیرقین روکے ہوئے تھے ظلم کا طوفاں زہیرقین ہرہر قدم رہے ہیں نگہباں زہیرقین کردیتے اپنی جان کو ز ہیر قبن قرباں دل میں لئے ہوئے غم پنہاں زہیرقین يعني سكون قلب پريشال زهيرقين چرخ جہاد کے مہ تاباں زہیرقین ہیں آج زیب گنج شہیداں زہیرقین یہ ہم کریں گے چراغال زہیرقین

ابر بہاراں زہیرقین حق گو حق آشا بھی ہیں انصار باوفا عرفان ومعرفت کا بیاں کیا کرے کوئی ہمراہ لے کے آئے نہ مقتل میں کیوں حسین ا نصرت کو آئے خدمت عالی مقام میں شامل ہیہ کاروان شہ دیں میں ہوگئے مشغول تھے جو طاعت معبود میں حسین جب تک کہ دم میں دم تھا خیام حسین کے مرکر ہزار بار جو ملتی انہیں حیات آقا سے اپنے پہلے جہاں سے گذرگئے زینب کے ساتھ اہل حرم کے تھے یاسدار تیرے لہو سے جذبہ ایمال ہے سرخرو کرکے نثار اینے دل وجاں حسین پر اس زندگی نے ہم سے وفا کی اگر رفیق

جناب ڈاکٹرر فیق حسینٌ صاحب کھنوی

ہدیٰ کرتے

کربلا سے شام تک ظالم جفا کرتے رہے اسلام اسیران جفا کرتے رہے



36

آل محبوب خدا کی ہم ثنا کرتے رہے ول کے آئینے پر ایماں کی جلاکرتے رہے جان اپنی راہ حق میں جوفدا کرتے رہے ہستی موہوم کو وجہ بقا کرتے رہے ناز تھا رحمت یہ تیری ہم خطا کرتے رہے اور وہ امت کی مجشش کی دعا کرتے رہے کربلا کی خاک کو خاک شفا کرتے رہے عم حسین ابن علیٰ کا انبیاءً کرتے رہے جب عبادت سے شب عاشور شہ فارغ ہوئے یاک کانٹوں سے وہ میدان وفا کرتے رہے کیوں بہت سے پیروی حسبنا کرتے رہے خون سے روش عقیرت کا دِیا کرتے رہے خیروشر کے درمیاں وہ فیصلہ کرتے رہے مشکلوں پر مشکلوں کا سامنا کرتے رہے روز تازہ ول میں یادِ کربلا کرتے رہے حق عیاں کرتے رہے محشر بیا کرتے رہے میتیں لاتے رہے شکر خدا کرتے رہے عمر بھر شرح حدیث من بکا کرتے رہے ہمیشہ مجلس وماتم بیا کرتے

شرم سے سرخم ہے تیرے سامنے اے عیب یوش خنجر کیں گردن شبیر پر جاپتارہا خون اپنا کرکے شامل سب شہیدان وفا سرزمين كربلا ير جو گيا وه روديا دی تھی پیغمبر نے ہم کو آل بھی قرآں کے ساتھ کفر اور الحاد کی تاریکیوں میں شہ کے دوست حرشب عاشور الجھن میں رہے آئی نہ نیند مرتے دم تک بیعت فاسق نہ کی شبیر نے عمر بھر روتے رہے سجاڈ اعزا کے لئے خطبہائے ثانی زہڑا دیارِ شام میں صبح سے تاظہر شہ دیتے رہے لوں امتحال ہم غلامان حسینؑ ابن علیؓ اشکوں کے ساتھ اپنی خلقت کا ہے مقصد ہی غم سرور رفیق

جناب روش صديقي صاحب

آل فرمان مشيت <u>~</u> آل احسان تك ابد 4 فيض آلِ شهيدان شايانِ Bo آل 4 عبادت مشرف P.S. آل خاصان ہیں آل تشنه كامان زہے

23 آل وشان محكم دينِ قائم کي بنياد معراج اعزاذٍ ہوازیر حق سحدة خلق نبي ً شأئل اوصاف سے مدل قدمول سے تسنیم وكوثر

23	 آلِ	شهيدان	بيادِ	تصور میں پھر مشہد کربلا ہے
23	ټو آلِ	،ييوپ مهرِ تابانِ	٠٠٠ اد <i>هر</i>	ادھر فسق وبدعت کے تاریک بادل
2	٠ ب آلِ	بر نونهالانِ	اد <i>هر</i>	اُدهر بدنهادان کوفی وشامی
	, ب آل	درخشانِ	نجوم	شارِ رخِ آفابِ امامت
		شجاعانِ	و آ زعیم	وہ عباس پرچم کشائے شہادت
× 2		ج ي جوانانِ		وہ عباں پریہ ساتے ہہاوت علی اکبر پاک، اجلالِ فرما
X				
16 P. 8		شبشانِ گاهه		
	آلِ پي		مرادِ	ریاض امامت کی معصوم کلیاں
3		وجاں سے قربا	ول	وه اصحاب حضرت فدایانِ عترت
	آلِ به،	رفيقانِ	جلالِ	وه تصویر اخلاص ابن مظاہر
3	آلِ	تصديق برہانِ	6.5	وہ حر، حق پرستی کی قندیل روشن
3	آلِ	شهسوارانِ	<u>e</u> ».	اٹھا فوجِ اعدا سے نیزوں کا طوفاں
3		خطبهٔ شانِ	پڑھا	حمیت، شجاعت، صداقت نے بڑھ کر
3	آلِ	ابرِ نیسانِ	ادهر،	أدهر بارثِ نيزه وتيروخنجر
3	آلِ		ادهر	أدهر آندهیاں مکروبغض وحسد کی
3	آلِ	شهيدان	بنام	میسر ہوئی امرِ حق کو بلندی
3	آلِ	تكميلِ پيانِ	وه	وه خوشنودی ربّ اعلیٰ کا مژده
3	آلِ	جوانانِ	جمال	درخشاں ہے آئینہ کربلا میں
3	آلِ	بوس خاصانِ	قدم	مقامات شليم وصبرورضا ببي
3	آلِ	تمثيل پا کانِ	~	جیے کشتی نوح کہتا ہے قرآں
3	٦٦	ظلِ دامانِ	مگر	مواد تسلی کہاں روزِ محشر
3	آلِ	بستانِ	غزالانِ	نگهبانِ تقديسِ بيت الحرم ہيں
3	آلِ	خوش الحانِ	خطيب	یہ شانِ فضائل کہ روح الامیں ہیں
3	آلِ	شهيدان	برويح	الهي درودوسلام وتحتيت
3	آلِ	غلامانِ	غلام	بہ حُسنِ ادب ہے روش مثل جامی



سردشت نينوا





جناب رہبر رضار ہبر جلالیوری

صدائے کرب وبلا ہے سبھی کے لہج میں اے موت بول یہاں زندگی کے لہج میں کلام کرنے سے بچئے خوشی کے لیجے میں سرحسین یہ نیزے سے دے رہا ہے صدا تھکن نہ آئے گی تشنہ لبی کے لیجے میں بلایا گر کو یہ کس نے نبی کے لیجے میں تبسم علی اصغر جری کے لیجے میں میں ستم کی قید میں رہ کر ہے سیر سجاڈ ڈھلی ہیں آہیں یہاں بندگی کے لیجے میں خدا بھی بولا تھا اک دن اسی کے لیجے میں خلل نہ ڈال سکے روشیٰ کے لہجے میں سکوت جھایا رہا تشنگی کے لہجے میں ڈھلی جو کرب وبلا شاعری کے کہجے میں

فلک یہ ماہ محرم نے آکے دی ہے صدا سجا کے ہونٹول پہ اپنے اذانِ عاشورہ ستم کی فوج نے دیکھا لبوں پہ ابھرا ہے رباب آکے ترا بے زباں سرتقتل کلام کرنے لگا فکسفی کے لیجے وہ جس کے لیجے میں زینبٌ نے گفتگو کی ہے وہ شام زادوں کی تدبیر کام آنہ سکی عطش نواز لبول تک فرات آنہ کسی یہ کربلا کے شہیدوں کا فیض ہے رہبر

جناب سيدمحر سجا دعليخال صاحب رهبراكهنوي

فوج ستم آرا سے بیہ عُل کی صدا آئی عباسٌ کی آمد ہے بھاگو کہ قضا آئی عباسٌ کے شانوں تک جب تینے جفا آئی جبرئیل کے رونے کی گردوں سے صدا آئی جب سامنے دنیا کے تاریخِ وفا آئی عباسٌ کے احسال کو بھولے ہیں نہ بھولیں گے عباسٌ کے صدقے میں تہذیب وفا آئی کھولی ہی نہیں آٹکھیں عباسؑ دلاور نے جب تک نہ شہ دینؑ کی کانوں میں صدا آئی بابا کی شجاعت کی ہر ایک ادا آئی کچھ سوچ کے دریا سے پیاسے ہی پلٹ آئے عباسٌ کو دریا کے یانی سے حیا آئی نیزے کی اُنی چکی بجلی کی طرح رن میں عباسٌ کے غصے کی جب گھر کے گھٹا آئی

عباسً دلاور کی یاد اور سواآئی بہ ناز تھا زینبؑ کو عبابؓ دلاور میں عباسٌ کے حملے سے کتنوںکو قضا آئی عباسٌ کے جھے بیں مخصوص وفا آئی جو دل میں خیال آیا جولب پے دعا آئی

انبار ہے لاشوں کا بیہ کون بتائے گا انصارِ شہؓ والا بیوں سب تھے وفا پرور عباسؓ کے صدقے میں پروان چڑھے دونوں

عزاداروںسےخطاب

مولا ناسیر ثمر عباس رو مات رضوی مظفر پوری عزاداری کو کی مولا اٹھاتے پرچم فرشِ کا پچیاتے ہوسدا کام ہوں خفا سے زہڑا عزادار ہو کردار ختہیں یہ یاد مانگا ہے خدا سے سے شبیر کا دل ا يني *يو*ل نہ نيجا سودا نه 6 خدا 30 بخشي 2 سعادت جنت قيمت این جنت كردار عزادار آپس تفرقه میں 30 جھگڑا 2 بھائی مابين شاه میں رونا

A STATE OF THE STA

سردشت نينوا

京 京 京 京 京

771



سردشت نینوا

حسینی ہو تو آپس میں کا سودا بنالو آئینہ سیرت زہڑا کو اپنی ناموں کی عزت کو بچا لو اب بے ردا گھر سے نہ یون ان کو نکالو اب كردار 37 6 عزادار تجفى كرو والله يول حق میں کرو کاہل نہ میں رہو ترک عزادار ہو ميں وستى تنگ 6 عالم میں بھی جینا سليقه 6 قربانی کی والول تجلايا ہو کردار عزادار ونيا يور آ نسو شاه _ ميں والا والا مزيد مولاً ہو کردار 6 عزادار رومان بغاوت سانس میں مولاً کی 1 حفاظت ايمان سكتع تماشا كردار 30

779

سلام

جناب ميررئيس صاحب

تڑپ کے ہاتھ یہ اصغر جو رن میں دم توڑے اجل نے گل مجھی ایسے نہ دمیرم توڑے یرے ساب مخالفت کے دمیرم توڑے تہارے بھانجوں نے دم ہے علم توڑے گلا صغیر کا جب ناوکِ ستم توڑے ادھر نبی نے علی نے اُدھر صنم توڑے کسی کا شیشہ دل یوں نہ سنگ غم توڑے کہ جس کے سامنے بیٹاجوان دم توڑے سکندر آئینہ اور جام اپنا جم توڑے یہ ذکر جس کے کلیج میں خارِ غم توڑے کہ جیسے شیر کوئی زخم کھاکے دم توڑے خبر نہیں کوئی عاجز مَرے کہ دم توڑے شکتہ حال کو ممکن نہیں کہ دم توڑے مجھی نہ کھولیں گے توڑے کا منھ جو دم توڑے ملیں جو اشرفیوں کے مجھے پیم توڑے دوات سینک دے کاغذر کھے قلم توڑے جگر کو تیر الم جب دم رقم توڑے گلِ پیادہُ عشرت قدم توڑے پہونے کے وال ثمرِ گلشنِ ارم توڑے کسی کو خلق میں ایبانہ رنج وغم توڑ

سلامی کیوں نہ دل شاہ کو یہ غم توڑے رياضِ فاطمهٔ جس طرح دوپير ميں لٹا بہن سے شہ نے کہا، کیا لڑے محمد وعون کیا پھریرے کا بھائی نے سابہ وقت اجل حسین خم ہوں نہ کیوں بارِ غم سے مثل کماں بتوں سے یاک کیا گھر خدا کا دونوںنے ہارے قلب نے جیسے اٹھائے ہیں صدے حسین کہتے تھے کیونکر وہ باپ صبر کرے جو دیکھ لے دل صاف وجہاں نما میرا اسی کی چشم سے نکلیںگے اشک خوں پیهم فرس سے گر کے ترائی میں تڑیے یوں عباسً سخا سے بُعد ہے بہ صاحبان خسّت کو جہاں میں جنس فراغت کا ایبا توڑا ہے جو تنگ دل ہیں انہیں کیا فقیر سے مطلب غنی وہ ہوں کہ میں ذرہ نظر کروں نہ ادھر جہاں میں شعروشخن کی جوکوئی داد نہ دے شهادتِ على اصغرٌ كا كيا لكھوں احوال خوثی رہی سفر کربلا میں پیدل سے یہاں تو بھوک میں گر جری نے دم توڑا رکیس جبیا کہ صدموںنے ہم کو توڑا ہے



سردشت نینوا

本が 本本 本本 本本





مولا نارئيس احمد جار چوي صاحب، د ہلي

ہوگئی ہوگئی خواب ابراہیمٌ کی تعبیر یوری عبدیت کے قصر کی تعمیر پوری حفظ دیں کی آخری تدبیر پوری جس سے ہر انسان کی تصویر یوری ا کلڑے کلڑے دل اہوآ تکھوں میں ارزش ہاتھ میں جانے کیسے تربت بے شیر پوری ہوگئی اس طرح قربانیٔ شبیر پوری محضر شبیر کی تحریر پوری

پیاس کے سورج کی جب تنویر پوری ہوگئ کربلا میں دین کی تعمیر یوری تھینچ کی ہے سینئہ اکبڑ سے سرور نے سناں زیر خنجر یوں کیا سجدہ ادا شبیرؓ نے مسجد کوفہ کی ہر تصویر پوری رہ گئی تھی منبر کوفہ پہ جو کچھ ناتمام منبر نیزہ سے وہ تقریر پوری ہورہا ہے تیغ کی محراب میں سجدہ ادا نصرت شبیر میں عباسؑ کے بازوکٹے آرزوئے شاہ خیبر گیر پوری لاشئہ اصغر کو چھاتی سے لگاکر بولے شاہ کربلا قصہ نہیں وہ عالمی کردار ہے بے ردا زینب کو دیکھا سیر سجاڈ نے چھن گئی زینبٌ کی حیادر لٹ گئے اہل حرم رونے والے حضرت شبیر پر سوجا ہے کیا آرزوئے زینب دلگیر پوری خوں کے آنسو بھی گر آنکھوں سے بہہ جائیں رئیس کیا عزائے حضرت شبیر پوری

جناب ریاض الدین ریاض غازی پوری صاحب،انصارنگرنا گپور

غموں کی وھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں ہے آزمائش سبط رسول ہے کہ نہیں غرور وجہل کے جھولے میں جھولنے والو حسینؑ یاک کی عظمت کو بھولنے والو تمہاری چیثم بصیرت میں بھول ہے کہ نہیں عمول کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں اٹھاکے دیکھتے تفسیرآیۃ

نہ کیوں ہوں لائق تعظیم شبّر وشبیرٌ

غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں نہ ہو یقیں تو کتاب خدا سے پوچھ کے دیکھ غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں زمانہ چیثم بصیرت سے دیکھ کر دے جواب غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں سمجھ سکے نہ جو عزم شہ شہیداں کو غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں یزید حق یہ تھاکہتے ہیں آج بھی یہ لوگ غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں ریاض کہتے ہیں ہم جس کو فاطمہ کا لال غموں کی دھوپ میں زہڑا کا پھول ہے کہ نہیں

انہیں کے حق میں یہ شان نزول ہے کہ نہیں سلامی واقعہ کرب وبلا سے یوچھ کے دیکھ اصول شاہ خدا کا اصول ہے کہ نہیں حدودشان فضیلت سے دیکھ کر دے جواب غم حسین میں کعبہ ملول ہے کہ نہیں پیام سرور دیں ہے ہر اک مسلماں کو توایسے شخص کا جینا فضول ہے کہ نہیں اسی خیال میں رہتے ہیں آج بھی ہے لوگ دلوں میں آج بھی بغض رسول ہے کہ نہیں یزیدیوں سے زیادہ نہیں بس ایک سوال بتا تیں راکب دوش رسول ہے کہ نہیں



جناب ریاض احمد ریاض ، مالیگانوی

جسم پر پھول جو زخموں کے سجائے ہیں حسین کیا ستم ہے کہ وہ اپنوں ہی سے یائے ہیں حسین ا اینے ہی گھر کے کچھ افراد کو لائے ہیں حسین ا خون سے اینے چراغ ایسے جلائے ہیں حسینًا پھول وشمن یہ دعاؤں کے لٹائے ہیں حسینً خود ہی روئے ہیں نہ اوروں کو رلائے ہیں حسین جوسعادت تھی مقدر وہی یائے ہیں ^{حسی}نً جن کی رگ رگ میں سا ہے کہ سائے ہیں حسین ا

حادہُ حق میں لگی ہے جو سروں کی بازی برسوں گذرے ہیں مگر اب بھی اجالاہے ہی جو گھڑ نے کیا ان کے نواسے نے کیا بن گئے صبر وتحل کی مکمل تصویر ے سب تو نہیں کہلائے شہیدا^{عظم} کاش دیتے وہ عمل سے بھی کسی وقت ثبوت



جناب ریحان اعظمی صاحب (یا کستان)

معبود میں یوں سردیا شبیر نے رشک جنت کربلا کو کردیا شبیر خاک اب وہ خاک کب ہے اب ہے وہ خاک شفا خلق کو دارالشفا بہتر دیا شہیر نے گھر دیا اللہ نے اپنا جوان کے باپ کو رب کو اپنا کربلا میں گھر دیا شبیر نے نعرهٔ الله اکبر کو بچانے کے لئے خود اجل کی گود میں اکبر دیا شبیر نے جس میں جنت کے سواروش کوئی منظر نہ تھا ۔ حر کو اک لمحے میں وہ منظر دیا شہیر نے بھائی بیٹے بھانجے احباب مال وزر دیا دامن اسلام کتنا بھر دیا شبیر نے میں نے تو ریحان ان کے نام پر قطرہ دیا ۔ اس کے بدلے میں مجھے کوثر دیا شبیر نے

جناب زاہد بگرام یوری صاحب

تاریخ کربلا کبھی سروڑ کی دیکھنے لاکھوں سے جنگ صرف بہٹر کی دیکھنے ککھنا ثنا تھی بنتِ پیمبر کی دیکھنے جبرئیل سیاہی لائے ہیں کوڑ کی دیکھنے خامهٔ عطا ہوا ہے پر جبرئیل کا قرطاس پر ضیاء رخِ حیررٌ کی دیکھئے الفاظ خود ہی ڈھل گئے شانِ بتول میں معراجِ فکر میرے مقدر کی دیکھئے کپڑے حسن حسین کے جنت سے آئے ہیں قربت خدا سے بنت پیمبڑ کی ویکھنے آباد گھر ہیں ان کے دعائے بتول سے آمد ہے جن گھروں میں بہتر کی دیکھنے منزل تٹھن ہے فاطمہ زہڑا کے صبر کی تصویر درد خانۂ سرور کی دیکھھتے جرات تو آپ راہ کے پتھر کی دیکھئے کاٹا سرِ غرور کو بوں ذوالفقار نے تقسیم کی ہے لاش برابر کی دیکھیئے ہے شیر خوار، اور ادا اصغر کی دیکھتے شیر علیؓ کو دکیضے روباہ آئے ہیں دیواگی یزید کے لشکر کی دکیضے

بیعت طلب یزید سے سبط رسول سے سوکھے گلے یہ سہ لیا یوں مسکرا کے تیر

تہہ ڈھونڈنے چلا تھا سمندر کی دیکھیے رفتار اہل صبر کے خنجر کی بے چارگی علیؓ کے دلاور کی دیکھتے میت پڑی ہے عکسِ پیمبر کی دیکھنے ہرسو ہے گونج ماتم سروڑ کی دیکھئے یہ انتہا تھی ظلم کے لشکر کی دیکھنے ان کو طلب نہیں مئے کوثر کی دیکھتے

موجوں کے چھے و تاب میں الجھا رہا یزید چاتا رہے گا گردن باطل یہ حشر تک قاسم شہید عون محمد ہوئے شہید برچھی نے جاک سینۂ اکبڑ کو کردیا نوحہ کناں ہیں شام کے زنداں میں پیبیاں بی نہ عابد کے کوئی زاہد جو اہلبیت ہیں رکھتے دل غیور



جناب زاہدرضوی صاحب،حیدرآ بادد کن

مسلکِ شبیر کو ہم جلوہ گر دیکھا کئے ۔ دوسری قوموں کی بھی فکر و نظر دیکھا کئے ديكھنے والے غم شہ كا اثر ديكھا كئے آنکھ میں آنسو بھر آئے غم سے دل یانی ہوا چہرہ عاشور کو اہل نظر دیکھا کئے شاہ سے ریکھی نہ جاتی تھی گر دیکھا کئے شاہ سوئے نہر کیوں باچثم تر دیکھا کئے بار ہر انسان کے احساس پر دیکھا کئے نیزهٔ خولی پیہ جو سرور کا سر دیکھا کئے شام کی آغوش میں گویا سحر دیکھا کئے دو جہاں امت کو اس سے بے خبر دیکھا کئے رتبہ عترت سے کیا وہ لوگ واقف ہی نہ تھے جو علیؓ کی بیٹیوں کو در بدر دیکھا کئے اینی آنکھوں اپنا ہی برباد گھر دیکھا کئے

ہر زمانہ میں تڑپ کر رہ گئے احساس دل موت وہ بھی اک جوان فرزند کی بے وقت موت کیا علمدارِّ جری تھی تشنہ لب مارا گیا ابل دل اصغرٌ کی میت د کیھ کر باچیثم تر د کیے سر سجدے میں شہ نے سر بلندی یائی ہے د کیھنے والے سپاہِ شام میں شبیر کو امتِ جد سے رہا جو مرتے دم بھی باخبر صبر کی زاہد کوئی حد ہی نہ تھی شبیر کے





جناب سيرز الدحسين صاحب مرحوم زابدسهارينيوري

شکل نکلی نہ فراغت کی کہیں تھوڑی سی مرکے بھی ہاتھ جو آئی تو زمیں تھوڑی سی اور مجھ مت کو مت کے الفت کردو اور اے بادشہ عرش نشیں تھوڑی سی جبہ سا ہے درِ شہ پر سر نو بھی شاید ۔ رہ گئی ہے جو پہ گھس گھس کے جبیں تھوڑی سی تیخ حیرر جو نہ رکی تو الگ تھے بازو رہ گئی تھی کسر اے، روح امیں تھوڑی سی عصر تک یی نہ جناں میں کے اطہر حرّ نے لاکھ کہتی رہیں حوریں کہ نہیں تھوڑی سی متقی بن نہ بہت گھس کے جبیں تھوڑی سی کر کے بس ایک جگه مثل مگیں تھوڑی سی تیرے محمل میں جگہ ہے جو کہیں تھوڑی سی صحنِ اقدس سے نہ مرکر بھی ٹلوں گا زاہد جائے قبر آپ سے لونگا گا میں کیہیں تھوڑی سی

جسم کو بھی تو ریاضت سے گھلا او غافل نام روشن وہی کرنا ہے کہ جو بیٹھ رہے کہا صغریؓ نے بیہ فضہ سے بٹھالے مجھ کو

جناب زاہد جلال بوری صاحب محلہ جعفر آبا دجلال بور

روثن غم شبیر کی قندیل کروں میں ہر شب، شب دیجور کی تذلیل کروں میں اب دیدهٔ نم آنکه کو پیرجبیل کروں میں یوں دولتِ فردوس کی تخویل کرول میں طے کرلیا تقلید اہابیل کروں میں لبریز شہنشاہوں کی زنبیل کروں میں اب اشکول کو ضد ہے کہ اسے نیل کروں میں اشکال سے اشکال کی تشکیل کروں میں دے حوصلہ نطق کہ تفصیل کروں میں ادراک کی محراب سے ابلاغ کا سورج ارسال سرگنبد ترسیل کروں میں

آنے کو ہیں اشکوں کے لہو رنگ پرندے ہر اشک ہے خاتون قیامت کے حوالے کرنے کو فنا ابرہہ شامی کی رعونت درمجلس مولًا دم تقسيم تبرک حد ہوگئی بس مفتی فرعون نما ڈوب خوں دل کا ساہی میں جو تبدیل کروں میں اے نقط یا نکتهٔ اجمال نجف سے

واقفل عزاخانہ تخکیل کروں میں اصغر کے تبہم کی جو تاویل کروں میں پر طحنے کے لئے وعوت جبرئیل کروں میں اشکول سے نوشت غم انجیل کروں میں جب ''آیت شبیریہ'' ترتیل کروں میں تزئین خم طرهٔ مندیل کروں میں پامال زرو سیم کی إکلیل کروں میں پامال زرو سیم کی إکلیل کروں میں پھر سررہن سنگ درومیل کروں میں نسبت سے تری سجدوں کی شخیل کروں میں ارشاد جو مولاً کریں نقیل کروں میں مرجاؤں گا عادت کو جو تبدیل کروں میں تغیل کروں میں

دید درِ شبیرٌ کو مفتاح قلم سے بلبل کریں تائید تو تصدیق کریں پھول قرآن عزاداری کھے کلکِ عزا روز کرلے جو تلاوت تو شفا پائے مسیحا ہوجاتے ہیں کونین عزا گوش برآواز ہول ''مروحہ جنباتِ وفا'' ظل علم سے درویش دیارِ نجف وکرب وبلا ہوں کپھر حکم سفر دے رہِ غربت کا مسافر اے خاک شفا قرص وفا مہر عقیدت فرمانِ ثنا حکم قضا اذن زیارت اے خیبر غم نادِ علی یاد ہے مجھ کو اے موت نہ تاخیر کر ہمراہ علی آ



جناب سیدزائر حسین زائرزیدی صاحب، نیویارک

میں جال بلب ہول پیاس سے ساغر کی ہے تلاش درسے گریز شہر پیمبر کی ہے تلاش حیور کا ہاتھ چھوڑ کے رہبر کی ہے تلاش خندق میں مجھ کو چھوڑ کے رہبر کی ہے تلاش جال کھوکے جیسے مرضی داور کی ہے تلاش جھولے کے دن ہیں کلئہ اژدر کی ہے تلاش خیبر شکن کو آج کے ذیبر کی ہے تلاش خیبر شکن کو آج کے خیبر کی ہے تلاش سنگریزوں میں حسین کو گوہر کی ہے تلاش سنگریزوں میں حسین کو گوہر کی ہے تلاش لیقوب کو حسین کے اکبر کی ہے تلاش

محشر میں مجھ کو ساتی کوثر کی ہے تلاش قربت نبی کی ہوگی نہ حاصل اسے جسے بغض علی برا ہوترا سیدھی راہ میں رہ جائے تشکی نہ حکایت میں جرئیل حیدر ہیں سوئے چین سے بستر پہ اس طرح ہوں گے جواں تو ہوں گے شجاعت کے بھی امام اسلام ہے اسیر قلعہ ہائے شیخ وشاہ حرخوش نصیب ہیں جولی جوہری نظر اس کربلا نے اپنے بھی یوسف بھلادیے



سردشت نینو





ذبح عظیم ہے یہ نہیں کوئی اک ذبیح دین خدا کو آج بہتر کی ہے تلاش اے کربلا چڑھادے گہرہائے فاطمی راہِ وفا کو اکبر واصغر کی ہے تلاش مجلس میں منقبت ومصائب کی دھوم ہو ۔ زائز کے جیسے ایک سخنور کی ہے تلاش

جناب سيدمح مقصودز مان صاحب اكبرآبادي

یہ بھائی کے لاشے یہ بیاں کرتے سرور عباس ولاور تم مرگئے میں جیتا رہا ہائے برادر عباس ولاور اب کس کو بلاؤں کیے آواز دوں بھائی کوئی نہیں ماقی نصرت کے لئے عون ومجمہ ہیں نہ اکبر عماسٌ دلاور آئکھوں کی بصارت گئی فرزند کے غم میں اس رنج والم میں یاں کوئی نہیں ہے مرااب مونس ویاور عباس ولاور اب کون خبر لے گا میر اے مرے صفدرعباسؑ دلاور کیا حال تمہارا ہے ذرا منھ سے تو بولو اور آئکھیں تو کھولو کس کس طرح اٹھاؤں تمہیں مقتل سے غضفر عباسٌ دلاور اعداکی چڑھائی ہے ہراکست سے ہم پراے جان برادر مرنے سے ترے ہوگیا ویرال میرا لشکر عباس دلاور پیری میں دغا دے گئے اے میرے برادرعباس ولاور

ٹوٹی ہے کمر میری ترے ہجر میں بھائی اے میرے فدائی اس وقت زمال حشر سے پہلے ہوامحشر جب کہتے تھے سرور

جناب زوارحسين صاحب زوار لكھنوي

کون قیدی برسر منبر ہیے گویا ہوگیا جس کی ہیبت سے امیر شام گونگا ہوگیا خود اذانِ بے ضرورت کا یہی اعلان تھا۔ اس اذال سے قاتل شبیر رسوا ہوگیا حرملہ کو ناز تھا جس تیر پہ وقت قال وہ علی اصغر کے ہاتھوں کا کھلونا ہوگیا یوچھ لو تاریخ سے بعد رسول کبریا کس خطا یہ فاطمۂ زہرا یہ حملہ ہوگیا س کے ہمشکل پیمبر کی اذال گونجی صدا حر تیری تقدیر کا اب اٹھ سویرا ہوگیا

مر گیا تاریخ کا رخ حشر بریا ہوگیا ذن ک دست شاہ دیں سے میرا بجیہ خاک استر جو میرے بھیا کا جھولا ہوگیا میرے بیٹے کا کلیجہ پارہ پارہ آج سب کہتے ہیں یہ مداح مولا ہوگیا

جب بھی اُٹھا وارث احمہؑ سے بیعت کا سوال د کچھ کر اصغ کی میت رو کے کہتی تھیں رہائ آگ خیموں میں لگی رو کر سکینے نے کہا ام کیلی لاشته اکبر پر پیه کرتی تھی بین یہ بھی تو زوار کو توقیر حق سے مل گئی



مولا ناز ہیر کنتوری

اُن کو کیا فکر قیامت میں تیش ہو کہ نہ ہو جن کو مل جائے گا کوثر یہ پیاسا سورج خوب سمجھا تھا ہیہ مولاً کا اشارہ سورج کیا نکلتے ہوئے دیکھا کبھی ڈوبا سورج د کیھ یایا نہ مجھی غور سے چیرہ سورج تقدیر کو یر نور بنانے کے لئے لے گیا جون کے ماتھے کا پسینہ سورج بيريال پينے ہوئے شام تک آيا سورج روز کرتا ہے ادا شکر کا سجدہ سورج اب نہ بھلے گا اندھیروں میں جھی دین خدا کھ گیا ریت پہ کرنوں سے صحیفہ سورج جونؑ کی لاش یہ بیٹھا رہا پیاسا سورج اپنی کرنوں کے جنازے یہ اکیلا سورج قبر میں آئے گا جب بنت اسدٌ کا سورج

چھا گیا شام پہ یوں امّ بنیں گا سورج چاند تلوار تھی عباسً کالہجہ د کھے مغرب سے پلٹ آیا بڑی تیزی سے تخلیق جہاں کا تھا اشارہ ورنہ رخ اکبر تھا منوّر أتنا روشیٰ اب بھی ہے آزاد بتانے کے لئے ون ڈھلے در یہ علی ابن ابی طالب " کے روشنی خون کی خنگی کے تلے چین سے تھی شام سے پوچھ رہا تھا کہ تری حد کیا ہے ہم زہیر اپنی شفاعت کی سند لکھیں گے



سلام

جناب على جوادزيدي صاحب، (سابق مشير حكومت يو، يى محكمة ومي يجهتى)

جاہ وجلال حق کا نظارہ حسین ہے
ہر انجمن میں انجمن آرا حسین ہے
نور نگاہ فاطمۂ زہڑا حسین ہے
نقدیر عزم موبی وعیسی حسین ہے
سامان فخر بانی کعبہ حسین ہے
یٹرب یہ کہہ رہا ہے ہمارا حسین ہے
جادے کو خوں سے سینچنے والا حسین ہے
حبادے کو خول سے سینچنے والا حسین ہے

ہے شبہ فکر عام ہے بالا حسینؑ ہے عالی گہرہے راج دلارا حسینؓ ہے

پیارے نبی کو جان سے پیارا حسین ہے
تابندگی چہرہ صحرا حسین ہے
سمجھا تھا توکہ کیہ وتنہا حسین ہے
ہاری لڑائی جینے والا حسین ہے
تاریخ زندگی کا وہ دریا حسین ہے
قطرہ ہے کائنات تو دریا حسین ہے
جس سے بچھے گی پیاس وہ دریا حسین ہے
پیاسے تک آپ آئے وہ دریا حسین ہے
ہردرد زندگی کا مداوا حسین ہے

علم وکمال وحسن کی دنیا حسینؑ ہے جان نجف ہے رونق بطحا حسینؑ ہے تسکین قلب مصطفوی، روح مرتضیٰ آرام جان یونس ویعقوبؑ ونوعؓ وخصرؓ تفسیر بن گیا ہے جو ذنځ عظیم کی کعبہ یکارتا ہے کہ مجھ کو ہے ان پ ناز اسلام جادہ ہے کربلا مطلام جادہ ہے کربلا مطکوں برس تب پیتہ چلا میں اسلام جادہ ہے کربلا

ہے مثل وبے نظیر ہے کیتا حسین ہے نازوں پلا ہے گود میں شاہ حجاز کی

دین مبین حق کا مسیحا حسین ہے آراکش جمال چن ہے تو اس کی ذات دینا اہل پڑی ترے قدموں پ کربلا جیتی ہارنے والا برنید تھا صدیوں کو جس نے سینچا ہے فکر عظیم سے کھونڈو چراغ لے کے توابیا کہاں ملے در در سے بوند علم کی مل بھی گئی تو کیا اے کاش تیرے علم میں ہوتا یہ اے فرات بیاسی کھڑی ہے ظلم وجہالت کی دھوپ میں بوتا یہ اے فرات مرہم ہر ایک زخم کا ہرگھاؤکا علاج غلم وجولیاں خالی لئے ہوئے علم علم وجولیاں خالی لئے ہوئے علم وجولیاں خالی لئے ہوئے

سردشت نينوا

rm 9

ایے کربلا۔ایے کربلا

جناب مصطفیٰ زیدی صاحب

بعد امام لشكر تشنه دمال جو بچھ ہوا

کسی سے کہوں کیسے اے کربلا اے کربلا

کیسے رقم ہونے کسی، بے حرمتی کی داستاں اک کنبۂ عالی نسب کی دربدر رسوائیاں

اک مشکل جس کو کرگئی سیراب تیروں کی زباں اک سبز پرچم جھک گیا جوخاک وخوں کے درمیاں

اک آہ جو سینے سے نکلی اور فضا میں کھوگئی

اک روشنی جو دن کی ڈھلتی ساعتوں میں سوگئی

وہ دود مانِ حیدری کی، آل پنجیبر کی لاش وہ آیتوں کی گود میں سوئے ہوئے اکبر کی لاش

وه ایک بُریده بازووَل والے علم پرور کی لاش وه دوده پیتے، لوریال سنتے علی اصغر کی لاش

معصوم بیچ وحشیوں کی حبھڑ کیاں کھائے ہوئے

عونٌ ومُحمَّ چھوٹے چھوٹے ہاتھ پھیلائے ہوئے

سجادٌ سے زینبٌ کا بیر کہنا کہ مولاجاگیے فلت سے آئکھیں کھولئے لٹتا ہے کنبہ جاگیے

اٹھتے ہیں شعے دیکھیے، جاتا ہے خیمہ جاگیے اے باقی ذریت کیلین وطا جاگیے

سارے محافظ سورہے ہیں اشقیا بیدار ہیں

طوق وسلاسل منتظر ہیں بیڑیاں تیار ہیں

جناب تصورزيدي صاحب

تشکی نے فتح کا اعلان کردیا دریا سے خود ہٹا لئے خیمے حسین نے تشنہ لبی کے جینے کا سامان کردیا اتنا کھارا پیاس کو مولاحسین نے اپنے وجود پاک کی پیچان کردیا یہ ہے تو اس نے فتح کیا قلعۂ فرات پھر تشکی کو اس کا نگہبان کردیا

یانی کی بوند بوند کو بے جان کردیا پھر بولی وفا ہے چیرہ عباس دیکھ کر اس آئینے نے مجھ کو بھی حیران ہاتھوں یہ شہ کے آتے ہی اک بے زبان نے ہونٹوں کو رحل پیاس کو قرآن کردیا





روئے کچھ اتنا قبر یہ اصغر کی شاہ دیں پورا دل رباب کا ارمان کردیا زیدی تمام عمر کا حاصل یہی تو ہے شوقِ عزا کو تارِ رگ جان کردیا

مولا ناسا جدقتی صاحب

رہے گی محو حیرت تا ابد انسانیت ساری ہوا ثابت جفا کاروں کے ہرہتھیار پر بھاری مرے گھر میں ہوئیں مہمان خود خاتون جنت بھی بچھایا فرش مجلس میں نے جب بہر عزاداری مٹانے آئے تھے جو ذکر زہڑا کے گھرانے کا مٹے نام ونشاں ان کے، رہا ہے تذکرہ جاری جو ہاتھوں کو کٹا کرکی ہے غازی نے علمداری قر اُت اب حشرتک ہوتی رہے گی اب تری اے قرآل کہ گویا ہوگیا نوکِ سناں پر بھی ترا قاری مگر جو سرکٹا کر ہو، وہی ہے اصل سرداری گواہی دے رہے ہیں آج تک خود یہ سیہ پرچم ہوئی مظلومیت کی جیت اور فوج ستم باری کرے گی ناز اکبڑ پر قیامت تک فداکاری تجھی دادا کی جراری، تجھی نانا کی کراری ادهر ہونے گی دہشت یزیدی فوج پر طاری کہاں چھ ماہ کا پیاسا کہاں وہ تیر سہ شعبہ ہوئی بے انتہا اولادِ زہراً پر جفاکاری وہاں کام آئے گی اینے زمیں داری نہ زرداری حسینیت سے الفت اور یزیدیت سے بیزاری

نبھائی کربلا والولنے بوں رسم وفاداری جمارا ماتم ونوحه جمارا گریی وزادی علمداران ونیا لائیں گے کیسے مثال اس کی بنے سردار دنیا کے نہ جانے آج تک کتنے خدا کی راہ میں اپنی جوانی کرگئے قربال دکھائی جنگ میں زینبٌ ترہے وہ شاہزادوں نے ادھر تلوار رن میں قاسمٌ نوشاہ نے کھینچی ہے سرمابیہ شفاعت کے لئے بس شاہ کی الفت ہے طاہر نسل کی ساجد، علامت دو ہی دنیا میں

جناب ساحدرضوی صاحب (حیدرآیاد)

مسکرا کر علی اصغر نے جو مانگا یانی ہوگیا دیکھنے والوں کا العطش کی جو صدا ہوتی تھی خیموں سے بلند شرم کے مارے ہوا

حلق سے حر دلاور کے نہ اترا یانی ہوگیا جب سرِ شبیر سے اونجا کاش گہوارہ بے شیر تک آتا علوی کا تکھرآیا ياني بڑھ گیا اور بھی کچھ تینے علی کا يانی تقش یا جومنے عباسؑ کے آیا ياني خون ستاتها بهت اور تها مهنگا زوجہ کُرِ دلاور سے جو یایا ياني آیئے شوق سے پی لیجئے تھنڈایانی مارے غیرت کے ہوئیں ٹانی زہڑا یانی سرخ ہوجاتا تھا اشکول سے وضو کا یانی سجدے میں تیروں کا ہر سمت سے برسا یانی

تشکی شہ بیس کے اثر کو دیکھو آیا ہنتا ہوا گہوارے سے میداں میں صغیر بے زباں یوں ہدفِ تیر ستم کیوں ہوتا لحد اصغر بے شیر جو کھودی شہ نے الله الله اثرِ صقلِ عباسٌ يه تھا جانب علقمہ جب مثک وعلم لے کے چلے روزِ عاشور قیامت کے عیاں تھے آثار جام اصغر کے لیے لے کے سکینہ نکلیں یاد میں تشنہ لیک شہ دیں کی ہے سبیل نام جب شمر نے دربار میں زینب کا لیا سامنے عابد بیار کے جب بھی آتا عصر عاشور حسينً ابن عليٌ ير ساجد

جناب ساجد صاحب بهرا پگی

چھین کر باطل سے ان کی زندگی عباسؓ نے ہند کردی ہر کسی کی بولتی عباسؓ نے طالب بیعت نے اپنی صرف کھولی تھی زباں ۔ کھینچ کی گدی سے شہ نے کاٹ دی عباسؓ نے وکیر کی دریا کی جس دم بے رخی عباس نے فاطمہ کے لال کو تنہا مجھی عباس نے ڈال دی دامن میں میرے ہر خوثی عباسؓ نے ماں سے بچین میں یہی لوری سی عباس نے كرديا اونجيا وقارِ تشكى عباسٌ نے چوں لی شہ کی زباں بچپن میں ہی عباس نے خون سے اپنے عبارت ہے لکھی عباسؑ نے ایک دن میں جنگ کیسے جیت لی عباس نے

قلب سے دریا کے چھینا یانی چلو میں لیا بجینے سے عمر بھر جھوڑا ہو تو بتلائے واسطہ دے کر سکینۂ کا جو مانگی تھی دعا شہ کی نصوت کے لئے حیراً بناؤں گی تجھے یار کرکے کربلا میں صبر کی ساری حدیں آگئے معصوم کے اوصاف سارے اس لئے اب کوئی بیت کسی سے لے نہیں سکتا تھی دشمنان شاوِ دیں بھی آج تک حیران ہیں





کون کرسکتا ہے شعروں کی ترے اصلاح اب منقبت ساجد تری جب خود لکھی عباس نے

تھوکریں ہر روز کے معصوم کی کھائی رہے ۔ قتل کرکے لاشہ بیعت چھوڑ دی عباسؓ نے

جناب اقبال ساجر

حین تیرے لیے خواہشوں نے خول رویا فضائے شہر تمنا بہت اداس ہوئی غبارِ ظلم یہ رنگِ شفق بھڑک اٹھا زمیں پہ آگ بگولا گلوں کی باس ہوئی غمول کو کاشت کیا آنبوؤل کے موسم میں یہ قصل اب کے بہت دل کے آس پاس ہوئی وہ پیاس جس کو سمندر سلام کرتے ہیں ہوئی تو تیرے لبول سے ہی روشاس ہوئی جو تونے خون سے لکھی حیینؑ وہ تحریر کتاب حق وصداقت کا اقتباس ہوئی کبھی بچھا نہ سکے گی ترے چراغ کی لو کہ جمع تیری امانت ہوا کے پاس ہوئی دکھوں میں ڈوب گئی دشتِ کربلا کی سحر

ہوائے شام ترے غم میں بدواس نہیں

جناب ساحرنجمي منسوي

ملت کے پاسبان بنائے گئے ہو تم دین خدا کی جان بنائے گئے ہو تم بېرِ نجات امتِ عاصی مصطفیؓ اے فاطمہؓ کی جان بنائے گئے ہوتم قدموں پہ آج کیوں نہ خدائی نثار ہو نورِ خدا کی جان بنائے گئے ہوتم جس کی ضیاہے آج منور ہے کائنات وہ نورِ لامکان بنائے گئے ہوتم یوں بہرامتحان بنائے گئے

ہاں ہاں خدا نہیں ہو مجھے ہے یہ اعتراف کیکن خدا کی شان بنائے گئے یاجائیں مصطفیٰ بھی شہادت کا مرتبہ پہرے فرات پر ہیں بزیدی سیاہ کے ہیے کیسے میہمان بنائے گئے

مولوی سید قائم مهدی نقوی ساخراجتها دی (کراجی)

ہاری آنکھ کی تیلی میں گھر حسین کا ہے یہ حریت کا جو چرچا ہے آج دنیا میں بشر کی فکر یہ یہ سب اثر حسینؑ کا ہے کسی بھی دین کا ہو، وہ مگر حسین کا ہے خدا کا ڈر بھی نہیں ہے بزیر بے دیں کو جو ڈر کسی کا اسے ہے تو ڈر حسین کا ہے ابھی تو ایک ساہی اُدھر حسین کا ہے وہ بے ہنر سہی شاعر گر حسین کا ہے

نظر میں نور جوآ تھوں پہر حسین کا ہے کے جو حاکم جابر کے منھ یہ کلمہ حق نہم کو جنگ یہ راضی ہوکیوں سیاہِ خدا نہ دیکھو ساخر بے علم کو حقارت سے

جناب سآحرفيض آبادي صاحب

خدا کا کام بنابن گئی حسین کی بات نبی کا تھم، کلام علی، حسین کی بات زمانے بھر کے لئے روشنی حسین کی بات کہ چھ مہینے کے بیجے نے کی حسین کی بات رہی حسن کی خموثی میں بھی حسین کی بات ہم اہل حق کے لیے زندگی حسین کی بات سبھی کا ذکر کیا پرنہ کی حسین کی بات یہی حسین کی سیرت یہی حسین کی بات ہمیں کہاں سے کہاں لے گئی حسین کی بات ابھی تو مان رہے ہیں سبھی حسین کی بات حسن نے اپنے طریقے سے کی حسین کی بات علیؓ کے لیجے میں زینٹ نے کی حسینؓ کی بات کہاں سے لائے گا پھر بھی کوئی حسین کی بات

چلی نہ کفر کی سازش رہی حسین کی بات یہ سب مشیت باری کے استعارے ہیں زمانے تھر کے اندھیروں کا سدباب حسینً دیا حسینؑ نے انداز گفتگو ایبا جہاد صلح حسنؑ ہے حدیبیے کی قشم منافقوں کے لئے موت ہے حسین کا ذکر زمانہ سازوں نے جب اینے تذکرے چھیڑے عمل بھی کرکے وکھاؤ زباں سے جو بھی کہو حیات جہد عمل، موت ہے عمل سے گریز مقابله حق وباطل کا ہو تو پھر ریکھیں قلم نے کاٹ دیا حرف بیعت باطل جب اینی ذات کو پیجان کا سوال اٹھا دلوں یہ لاکھ اثر ہوکسی کا اے ساحر









جناب ساخرصاحب زيد يوري

بہت طوفان اٹھے اور کالی آندھیاں آئیں چراغ دین احمہ آج بھی جلتا ہے صدیوں سے درآل محماً کی طرف سے جو گذرتا ہے کیمی وہ راستہ ہے جو نہیں بدلا ہے صدیوں سے عزاداری شبہ کرب وبلا کی کم نہ ہویائی مجسم ہوکے شیطاں سب کو بہکاتا ہے صدیوں سے کی پر کر نہ یائے بند یانی حشرتک ظالم کنارے نہر کے عباس کا پہرہ ہے صدیوں سے مثال ان کی زمانہ ڈھونڈتا پھرتا ہے صدیوں سے خلوص دل سے جو بھی صرف ہوجائے غم شہ میں وہ لمحہ زندگی کا آج بھی اچھا ہے صدیوں سے دلوں کو آج بھی منظر وہ تڑیاتا ہے صدیوں سے دل وجال سے ہمیں تو انتظار اس کا ہے صدیوں سے ہارے خاندانوں میں چلا آتا ہے صدیوں سے

بہتر نے پیا جام شہادت روزِ عاشورہ یدر کی گود میں تھا اصغرّ بے شیر کا لاشہ جو بن کر منتقم خون حسینً ابن علیٌ آئے عزاداری شهٔ کا سلسله بردور میں ساخر

جناب سيد ظفر حسين ساغر مشهدي صاحب

داستان کربلا حاصلِ خلد بریں ہے خلد سے بڑھ کر کہیں ہے آستان کربلا زینتِ عرش علیٰ ہے داستانِ کربلا داستانِ کربلا اور بنائے لاالہ ہے خون میں ڈونی ہوئی ہے داستان خونچکاں ہی خونچکاں ہے داستانِ کربلا خون ناحق کی صداہے داستان کربلا عبرت اہل وفا ہے داستانِ کر بلا ہرزباں پر آج بھی ہے داستانِ کربلا گونجتی رہتی ہے ساغر داستان کربلا

عظمتوں کی سرزمیں ہے آستان کربلا دین کی بنیاد کا پہلا سبق ہے لاالہ جربے حد، درد بیهم، شورشین، آه وبكا نوجوانی، برگ وگل، معصوم ہونٹوں کی ضیا آیئر تطهیر میں ملفوف دوعالم کا نور زینب وکلثوم کا جانا بھرے بازار میں فرض کی آتش میں قائم کی وہ جرأت کی مثال کلتہ در، اہلِ سخن اور مصلحت اندیش سن ذکر حق سے کم نہیں ہے داستانِ گنبد صحنِ تصور میں وہ پیاسوں کی ریکار

جناب سآغرنقوى صاحب

عزیز فاطمہ زہڑا کو بھی رہا جو بے ردا ہے فرشتوں کی اس پہ لعنت ہے وہ جس کا آیہ تطہیر نے کیا پردہ حیاو شرم خواتین ایک دولت ہے تمہارے سر سے یہ کسے انزگیا یردہ کہ شرم آتی ہے چادر سے سر چھپانے میں کیوں ان کے چہروں یہ یارب نہیں رہا یردہ کھلے سروں سے یہ مجلس میں کیسے آتی ہیں کہو بہ ان سے کریں بہرکبریا یردہ چیائے بالوں سے چیرہ ہیں زینب مضطر کہ سر سے ثانی زہڑا کا لٹ گیا یردہ امام وقت ہو بتلاؤ کیا کریں بیٹا بچائیں جان کہ ساقط ہے اس جگہ پردہ کہاں یہ جانے ہی رک جائے زندگی کا سفر رخ یزیر سے تونے الٹ دیا یردہ

دین مجر ہے وقار باخدا يرده یکی ہے دین محمر کی شریعت ہے یہ پردہ فاطمہ زہڑا کی اک امانت ہے عمل کرو تو بیہ اس دور کی ضرورت ہے نہیں ہے بردہ تو اسلام سے بغاوت ہے یہ کیا آج ہے اندھیر اس زمانے میں کہاں سے آگئیں سادات کے گھرانے میں سمجھ میں آتا نہیں کس کا غم مناتی ہیں عمل سے فاطمہ زہڑا کو بھی رلاتی ہیں نظر میں ہوتا نہیں ان کے شام کا منظر رکا نہ غازی کا سر اس لئے تو نیزے پر جلے خیام تو عابد سے یہ پھوپھی نے کہا ہے یردہ فرض تو آل رسول پر بخدا عم حسينً ميں مصروف بس رہو ساغر سلام تم یہ اے بنت رسول کی دختر

جناب سأغرجعفري صاحه

احمال یہ کم نہیں ہیں شہ خوشخصال کے چہے ہیں آج دہر میں زہڑا کے لال کے رہبر چنے ہیں ہم نے بہت دیکھ بھال کے دو آئینے رسول کے حسن وجمال کے یہ ولولے رہائ کے ششاہے لال کے

دامن ہے اینے ہاتھ میں آل رسول کا حسنينً ٻيں نمونہ خلق محمديً گردن یہ تیر کھانے کو اصغرٌ ہیں بے قرار









رن میں بڑا ہے لاشئہ ہم شکل مصطفیٰ شہ رو رہے ہیں سینے سے برجیھی نکال کے مخدرات کو فوج یزید نے ساغ جلائے خیمے محمہ کی آل کے

جناب حسين مهدي صاحب سآغر بلراميوري

خدا خدا ہے جب ہراک درد کی دوا ہے حسین ا قتم خدا کی قتم کشتی حق کا ناخدا ہے حسین ا حسين حق پیہ مرنے کی ابتداء کر ہے انتہا ہے ہے خموثی اصغر غم میں ڈوبی ہوئی صدا ہے حسین حیات کہتا ہے منزل حق کا رہنما ہے حسینً بے سہاروں کا آسرا ہے حسینً حق تو یہ ہے کہ مصطفیٰ ہے حسین مطمئن ہو کے سو گیا ہے حسین ا

کی انتہا ہے حسینؑ بخدا صبر کا ہم بتائیں شمہیں کہ کیا ہے حسینً خاص اک مقصد رشک عیسلی کہیں تو کیا ہے جا کہہ رہی حر کی تاریخ ہے بتاتی ہے پھر سے اسلام کی بنا ڈالی کر کے بیدار سارے عالم کو

جناب سيرعلى حسين سالك نقوى

مقابل میں علی کے مرحب وعثر نکلتے ہیں مثل ہے موت آئی چیونٹیوں کے پر نکلتے ہیں علم لیکر ادھر حیدرٌ سوئے خیبر نکلتے ہیں۔ اُدھر روح الامیں کھولے ہوئے شہیر نکلتے ہیں۔ مضامیں طبع رنگیں سے جو بڑھ جڑھ کر نکلتے ہیں ۔ ریاض مدح حیرڑ میں گل احمر نکلتے ہیں جو ماتم دار مجلس میں بکروفر نکلتے ہیں درِ اشکِ عزا سے جھولیاں بھر کر نکلتے ہیں ثنا خوانی کو جب گھر سے سخن گستر نکلتے ہیں ملک خلد بریں سے سامعیں بن کر نکلتے ہیں حسین ابن علی کے نام پر لنگر نکلتے ہیں

نہیں یہ قافلے اشکوں کے میرے دل سے داماں تک

جب الیا ہاتھ ہو تب تیغ کے جوہر نگلتے ہیں گمال ہوتا ہے رن کو حیرہ صفدر نگلتے ہیں نگلتے ہیں جواہر بھی جہال پتھر نگلتے ہیں پرکھ لے کوئی گھر سے صاحب جوہر نگلتے ہیں خضب ہے کربلا سے سارباں بن کر نگلتے ہیں سوالِ آب کو جھولے سے اب اصغ نگلتے ہیں امنڈ کر اشک ماتم صورت کھر گھر نگلتے ہیں امنڈ کر اشک ماتم صورت کوثر نگلتے ہیں پھوپھی سے ہوکے رخصت ہونہو اکبر نگلتے ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوش ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوش ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوش ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوش ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوش ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوس ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوس ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوس ہیں کہ ارمان دل مادر نگلتے ہیں بہت خوں چکاں پتھر نگلتے ہیں نرمین کربلا سے خوں چکاں پتھر نگلتے ہیں بہت کھر سے جب نادعلی پڑھ کر نگلتے ہیں بہت کھر سے جب نادعلی پڑھ کر نگلتے ہیں بہت نوحہ گر بن کر نگلتے ہیں بہت نوحہ گر بن کر نگلتے ہیں

پر جبریل نے بیہ لکھ دیا شمشیر حیراً پر کوئی تیور تو دیکھے حضرت عباسً غازی کے شخیس بھی سہی لیکن مقدر اپنا اپناہے سبھی ہیں ساتھ ابناؤ نساء نفسِ پیغیر جو میر کارواں ہیں امتِ محبوب یزداں کے پیمبر لارہے ہیں بھر کے ساغر حوشِ کوڑ سے مطادی تھی لحد تک جن کی توہیا لعینوں نے زباں پر تشنہ لب اصغر کا جس دم ذکر آتا ہے نیاس پر تشنہ لب اصغر کا جس دم ذکر آتا ہے قیامت ہے تلاشِ آب میں گل ابن زہرًا کے قیامت ہے تلاشِ آب میں گل ابن زہرًا کے چلے ہیں لیکے مرنے کی اجازت لال زینبً کے چلے ہیں جن کو حق نے چاور تطہیر بھیجی تھی لہو برسارہا ہے آساں شہ کی شہادت پر لہو برسارہا ہے آساں شہ کی شہادت پر نہو تو تا ہے تھی کر منزل فتح وظفر سالک نود آجاتی ہے تھی کی خاتونِ محشر لاش اصغر کی

سردشت نینو

一次 本本

سلام

جناب سائل دہلوی مرحوم

اسی شان وتزک سے قافلہ سالار جاتے ہیں یہ دل کو چھیدتے ہیں یہ جگر کے پار جاتے ہیں کہ پانی لینے دریاپر علمبردار جاتے ہیں حبیب ابن مظاہر قدوۂ انصار جاتے ہیں حسیب ابن علی یا حیرۂ کرار جاتے ہیں زمین کربلا پر لوٹے عمخوار جاتے ہیں دمین کربلا پر لوٹے عمخوار جاتے ہیں دریگی آہ مظلوماں فلک کے یار جاتے ہیں حدیگ آہ مظلوماں فلک کے یار جاتے ہیں

سلامی جس طرح سے عابد بیار جاتے ہیں غم سرور میں نالے کیا کہیں بے کار جاتے ہیں ہے کہہ کر زینب بالو نے تسکیں دی سکین کو حرم میں غل ہوا نادردگہہ میں بہر قربانی چلے جب حضرت قاسم تو بولے کانپ کر کوفی تری خاک قدم کی آرزو میں آج تک شاہا حقیقت کیا ہے بے بنیاد فوج شمر بیدیں کی



وقوعه کربلا کا حق وباطل کا سبق حانو جو ناحق جیتے ہیں در حقیقت ہار جاتے ہیں مدینے میں سفر کی وجہ جس نے شاہ سے یوچھی کہا ہم کھولنے اک عقدہ دشوار جاتے ہیں علے لڑنے کو جب عون ومجہ عار سوغل تھا کہ دیکھو نورچیثم جعفر طیار جاتے ہیں صدادیتی تھی یوں فتح وظفر دونوں کے پہلو سے بہادریوں لڑا کرتے ہیں یوں رہوار جاتے ہیں سر اعدا یہ یائے شاہ پر انصار کہتے تھے کہ ہم یوں وار کرجاتے ہیں یوں وم وار جاتے ہیں ہیوں پشتی تری کس کام کی اے آساں آخر پیادہ یاحرم کے قافلہ سالار جاتے ہیں لئے دامن یہ اشک چیثم گوہر بار جاتے ہیں

برائے نذر جد حضرت شبیر ہم سائل

جناب شهبیر سیط جعفر نقوی صاحب (پاکستان)

جو بچینے سے رکھے سریہ خاک یائے حسین نہ اس حبیب کو کیوں کربلا بلائے حسین بنائے کلمہ توحید ہیں حسین تو پھر نہ مٹ سکے گی جہاں سے مجھی صدائے حسین بشر کی عقل میں پھر کس طرح سائے حسینً بچا کے لئے گئی جب بھی پڑی کوئی مشکل سمجھی ولائے علی اور مجھی عزائے حسین ا ہر آڑے وقت میں ہر اک کے کام آئے حسینً رہے گا تازہ نفس تا ابد بیہ دینِ خدا سمجھی وہ مر نہیں سکتا جسے جلائے حسینؑ ہے کون اپنا مددگار ماسوائے حسین چک دمک مہ والجم کی ماند پڑنے گئی سنال کی نوک پیہ اس طرح جگمگائے حسینً خدا بھی کرتا ہے قرآن میں ثنائے حسینً

وہ راز دانِ مشیت ہے، سر وحدت تجھی خدا ہو دین خدا ہو کہ راہب و فطرس جہاں میں نزع میں، مرقد میں اور محشر میں ہے ہمنوائے خدا سبط جعفری حق گو

جناب سير سبطين كأظمى مرحوم، كينڈا

جو دل میں حق سائی کی جرأت بہم کریں شہ کے حضور وہ سرتبلیم خم کریں زنجیر ہے زباں وبیاں میں تو کیا ہوا اشکوں سے کربلا کی حکایت رقم کریں آؤ غم حسین میں سینہ زنی سے آج حق کی نظر میں خود کو ظفریاب ہم کریں

دل سے ولائے آلِ نبی کیے کم کریں ہم کیوں نہ پیروی رسولِ امم کریں تا ذكرِ ابل بيتٌ سيردِ قلم كريں جس پر بی ایک بار نگاہِ کرم کریں عباسٌ نامدار کا کیسے نہ غم کریں کیسے رفوئے سینۂ صدحیاک ہم کریں خوشبو کو جس کی روح فسردہ میں ضم کریں خون جگر سے اب سرِ مڑگاں کو نم کریں

سرماییّہ نجات بنے گی بیہ حشر میں رکھتے تھے ان کو دل سے رسولِ امم عزیز ہم کو خدا نے اس لیے بخشی ہے آگہی بے زر سے بوذری میں بدل جائے زندگی جال کو فداحسینؑ کے قدموں یہ کردیا دامن میں تارِ اشک نه ہوں رسیتاب اگر دیج حضور اینے وہ دامن کا برگ گل سبطین روح تک غم سرور انر گیا



جناب سيرعلي محمد رضوي صاحب (سيِّيةِ)

گھر کا مالک خود بنالے گا نیادر لانہیں سکتا زمانہ آج قنبر ان کا حیرر دوسرا ہے اپنا حیرر دوسرا چشم پرنم میں لیے پھرتا ہوں کوثر دوسرا بھیج اے ابن زیاد اب کوئی لشکر دوسرا ڈھا رہا ہے فاطمہ کا لال خیبر دوسرا بعد اکبر لارہے ہیں رن میں دلبر دوسرا اب نہ اصغر ہے زمانے میں نہ اکبر دوسرا

جز خدا کوئی نہیں ہے اپنے سر پر دوسرا ہے سہارا آلِ کا بعد پیمبر بند ہے کعبہ کا در تو کیا ہوا بنت اسد وہ تو اعلیٰ تھے علیٰ تھے نورق تھے نور تھے فصل سے وہ مانتے ہیں اور بغیر فصل ہم ماتم شبیر نے بخش ہے یہ عظمت مجھے بھاگتی جاتی ہیں فوجیں بڑھتے آتے ہیں حسینً وہ درکوفہ سے گراتی ہیں فوجیں شام کی واہ رہے صبر حسینی واہ رے عزم حسینً کون ہے جو بڑھ کے روکے تیر کا برچھی کا وار

جناب شخن فتح پوری صاحب (کراچی)

قرارِ قلب رسول خدا حسینً کا

شه لافتیٰ ول





بہارِ گل کدہ وانما حسینؑ کا دل سکون وجرأت وضیط و رضا و طاعت وصبر به سب جو ہوگئے یک حابنا حسین کا دل کہ زندگی کا ہے اک آئینہ حسین کا دل ہے ماں کے دودھ کی تاثیر یا حسین کا دل ہرایک ذرے میں تیرے ملاحسین کا دل روپ توپ کے بیہ کہتا رہا حسین کا دل جبي تو داغ جوال سهه گيا حسين کا دل جواهل دل بین وه دیکھیں ذرا حسین کا دل بہن کو دیکھ کے روتارہا حسین کا دل ہزار طرح سے زخمی ہوا حسین کا دل مرے سخن میں نہ کیوں کر ہو درد کی تاثیر زباں سخن کی ہے اور رہنما حسین کا دل

شُگوفهٔ چمن هل اتی حسینٌ کا دل اصول زیست کی وابشگی حسینؑ سے ہے بیه عزم اور بیه همت بیه صبر و استقلال زمين كرب وبلا قتل گاهِ آلِ نبئ صغیر کو بھی نہ پانی پلا سکا افسوس شاب عزم وعمل تھی حسین کی پیری وه خم كم وه ضعفي وه لاشته فرزند نگاه میں تھی جو عاشور کی برہنہ سری سنان وتیر سے داغوں سے فکر امت سے

جناب سيدنواب حسن رضوي صاحب سخن اله آبادي

غم دنیا سے اپنی آکھ کو پُرِنم نہیں کرتے سوائے اک غم شبیر کوئی غم نہیں کرتے طلب کرتے ہیں سائل جھیک بھی ان کے وسلے سے سیسس کسی کا نام لے کر رزق اپنا کم نہیں کرتے اگر آیات قرآنی میں ذکر اہل بیت آیا توان آیات کی تفییر ہم مبہم نہیں کرتے مبارک ہو تمہیں فخر رسالت کو بشر کہنا ہمیں تو بخش دو للّٰہ ایبیا ہم نہیں کرتے نصیری نے بڑھایا درجۂ حیدڑ کو یزداں تک بڑھانا اک طرف، ہم صرف درجہ کم نہیں کرتے ہدایت کے لئے جن کو کتاب اللہ کافی ہے ۔ وہ احکام نبوت پر سر اپنا خم نہیں کرتے رسول اللّٰدٌ اور الله جب اک فیصله کردیں کھر ایسی بات پر ہم مشورہ باہم نہیں کرتے کسی تاویل پر اصرار ہم پیہم نہیں کرتے سخن ہم منکروں کی عقل کا ماتم نہیں کرتے

سرِ تسلیم خم ہے مصلحت پر حکم داور کی غم وماتم تقاضا عقل کا اور حکم دیں بھی ہے

جناب سراج لكھنوي

سلام فاطمہؓ زہرا کے لال حق کے ولی سلام تجھ یہ سلام اے حسین ابن علیٰ اگر رسول نے پہنا فراز عرش کا تاج حیات تیری بھی انسانیت کی ہے معراج ترے حقوق ابدی ہیں کلام حق کی قسم زباں یہ آتا ہے رہ رہ کے تیرا نام حسین ا تواجنبی کی نگاہوں میں بھی تو غیر نہیں ہے تیرا حسن عمل لاالہ کی نشاط خاطر كونين بن گيا ترا غم نہاں ہیں طور تری کربلا کے ذروں لکھی ہے خون سے تاریخ ملتِ بیضا صداقت آخر کار آنتاب بن کے رہی نفس نفس ترا قرآن کی تلاوت ہے دل سراتج میں تیری امانت غم ہے

تووارث ازلی ہے پیام حق کی قشم ہے ہر نفس کی صدا میں ترا پیام حسین ا سب اپنا کہتے ہیں تجھ کو کسی سے بیر نہیں ہے شرح دین نبی تیرا نسل بے تقصیر دلوں پہ نقش ہیں تیری وفا کے نقش قدم سکون قلب ہے خاک شفا کے ذروں میں طلسم توڑ کے کفار کی سیاست کا حقیقت آئینہ انتخاب بن کے عمل عمل ترا آئینۂ شریعت ہے ہراشک آئینہ دار لطافت غم ہے

جناب سرتاج عابدي صاحب سرتاج نو گانوي

اللہ کا غضب ہے عداوت حسین دین خدا پہ ہے ہی عنایت حسینً کی ہردور کو رہے گی ضرورت حسینؑ كتني عظيم تهي وه عبادت حسينً كي ميدانِ كربلا مين شهادت حسينً كي قرآن میں رقم ہے یہ فضیلت حسین کی

کی ہے کلید محبت حسین کی سردے کے جس نے دین خدا کو بحیالیا ظلم وتتم کے جور وتشدد کے برخلاف خنجر کے نیچے سجدہُ خالق ادا کیا کل انبیاء کے کار رسالت سے جھی بلند عظیم معنیٔ قرآن سے حسینً







قربانی حسین سے کعبہ کا ہے وقار جج سے بھی ہے بلند زیارت حسین کی حر کا رسالہ آپ نے سیراب کردیا غربت میں دیکھئے ہے ضافت حسین کی نیزه پی سربلند تلاوت حسین کی اندازِ مرتضیؓ سے وغا کی جو وقت عصر فوج عدو نے دیکھ لی طاقت حسینؓ کی ہے مومنوں کے دل یہ حکومت حسینؑ کی

ذکر خدا کی الیی کہاں ہے کوئی مثال سرتائج بادشاه جہاں تو حسینؑ ہیں

يروفيسرسر دارنقوي صاحب

مل گئی توفیق حر کو، حضرت شبیر کی جانے بیہ نقدیر کی خوبی تھی یا تدبیر کی مرتوں ہم نے ڈبوئیں خون دل میں انگلیاں سب کہیں جاکر حدیث کربلا تحریر کی ظلم سے نفرت بالآخر عین فطرت بن گئی کربلا نے اس طرح کردار کی تعمیر کی ہرطرف اب عظمت دین خدا کا تذکرہ ہے حکایت عظمت قربانی شبیر کی جس نے بنیاد منی پر کربلا تعمیر کی مٹ گیا سطح شہادت پر تضادموت وزیست کربلا نے زندگ کی موت سے تفسیر کی کس قدر مربوط ہے اک اک کڑی زنجیر کی پوچھ لو تاریخ سے کس نے کہاں تقصیر کی گفتگو ہوتی ہے جب بھی دودھ کی تاثیر کی کم نہیں ہوتی اذیت حرملہ کے تیر کی اک کہانی ہے رس کی اک کہانی تیر کی

خواب ابراہیم کی تعبیر زندہ ہے وہی بدر ہے کھر فتح مکہ کھر جہاد کربلا بات ہجرت سے چلی تھی کربلا تک آگئی باد آتے ہیں برابر حضرت زینے کے لال سینۂ تہذیب انسانی ہے اب تک خونچکاں دل کو تڑیاتا ہے دو نتھے گلوں کا تذکرہ

جناب سلطان عالم سرور

چھوڑ دیں ہم دامنِ آلِ نبی ممکن نہیں تم ابھی کی بات کرتے ہو کبھی ممکن نہیں ظلم کے ہاتھوں پہ بیعت ہوش کی باتیں کرو کل بھی ناممکن تھا یہ اور آج بھی ممکن نہیں مکر شییر جنت کی امیدیں چھوڑدیں دشمنی سورج سے کرکے روشنی ممکن نہیں

بندش اشک عزا ہے جاگتی آئکھوں کا خواب اس طرح کی فالتو باتیں تبھی ممکن نہیں اے سپاہ شام دریا کا علاقہ چھوڑ دے شیر کی زد پر کسی کی زندگی ممکن نہیں وہ حسینی تھا جو تیروں کے مقابل ہنس دیا ۔ ورنہ ہننا کیا ہنسی کا ذکر بھی ممکن نہیں ماتم شبیر کی اجرت ملے گی حشر میں دل کا بیہ سودا ہے اس میں پیشگی ممکن نہیں

صرف اہلبیت زیر سایۂ تطبیر ہیں یہ نبی کا گھر ہے کوئی اجنبی ممکن نہیں

جناب محمراً غاسروش صاحب (حيدراً باد)

کربلا کی لہروں کے دائرے کہاں تک ہیں بنتِ فاطمۂ تیرے معرکے کہاں تک ہیں راہیں شام وکوفہ کی یوچھنے لگیں تھک کر اور صبر زینبؓ کے راستے کہاں تک ہیں ''منبر سلونی کے سلسلے کہاں تک ہیں'' ہرخزاں کی آمد پر سوچتا ہوں شہزادیؓ تیری بے ردائی کے مرشے کہاں تک ہیں قصرِ شام وکوفہ کی ہل گئی ہیں بنیادیں ۔ قیدیوں کے ماتم سے زلزلے کہاں تک ہیں۔ دیکھنا ہے ہے ہم کو ہم نیجے کہاں تک ہیں سرکٹانے والوں کے حوصلے کہاں تک ہیں کل حسینؑ کے ساتھی گُل کے گُل بہتر تھے ۔ اب حسینؑ کی فوجیں دیکھئے کہاں تک ہیں ہم دعائے زہڑا کی سرحدوں تک آئے ہیں کیا خبر ان اشکوں کے قافلے کہاں تک ہیں د کچھ فرش مجلس کے رابطے کہاں تک ہیں

سن کے خطبہُ زینبٌ سونجنے لگی دنیا اب بھی دست زینب ہے ظلم کے گریباں پر كربلا ميں أٹھ أٹھ كر ديكھتى تھيں تلواريں اب سروش مجلس میں آئے عرش والے بھی

جناب سروش صاحب مجھلی شہری

دنیا میں جو ذی قدربہت نام وفا ہے آخر اسے سمجھا بھی کسی نے کہ یہ کیا ہے انسان نہ دے دھیان کچھ اس پر تو خطا ہے گونجی ہوئی ہر دل میں عمل کی ہے صدا ہے







سردشت نینو

یہ آدمی کی خوبیوں میں جلوہ نما ہے مگر حچیوٹا سا ہے نام لفظ 13 باطل میں ہے جمیل محبت کی بنا عظمت کے لئے آب بقا کردار کی کردار جو دونوں کا ہے وہ ایک ہی سا ہے عباسٌ کو شبیر کے ہاتھوں میں دیا ہے شبیر کے محضر میں بھی عباس کھا دونوں میں ہر اک حق کے بچانے یہ تلا دونوں میں ہر اک راہرو راہ خدا اور دوسرا آغوش میں حیدڑ کی پلا اک وقت کا احماً ہے تو اک شیر خدا ہے معصوم کوئی ہے کوئی معصوم نما ہے اک تکملۂ صبر ہے اک شرح وفا شبیرٌ کا خوں نقش گر کرب و بلا خاک در شبیر جو ہے خاک شفا ہے دونوں کی ہوا خوف میں قرآں کی ہوا ہے عباسً کا ہر نقش قدم نقش وفا جیسے یہی ذکر ان کے لئے قطب نما عباسٌ وہ ہیں نام وفا جن سے جلا 6 کئے عباسٌ 4 پیغام وفا 2 قلم توڑ دیا خود اینا نے ہی عجب قہر کا تیور عباس 4 خدا معصوم کی خدمت ہے تو معصوم وفا شبیر کی خدمت کی نئی جس پہ جلا جس نے کئی شب شیر کے تیور کو پڑھا

محفل میں ستاروں کی اگر جاند ہے روش خونی صفات اس کی بلندی پہ ہے نازاں ظاہر میں تو اک لفظ ہے یہ ضد میں جفا کی توقیر یے آبردئے ہستی انسال وه حضرت شبير مول يا حضرت عباسًا کل بیٹوں کو حیررؓ نے جو سونیا ہے حسن کو قدرت کو بھی یہ ساتھ پیند آیا ہے بے حد دونوں کو رہ حق میں نہیں حان کی پروا میں کسی کو نہیں دنیا سے سروکار ہے تربیت اک بھائی کی آغوش نبی میں به خوئے نبی رکھتے ہیں وہ جرأت حيراً اک باپ کے دونوں ہیں پسر فرق ہے اتنا ثانی کوئی دونوں کا نہ ہوگا نہ ہوا ہے عباسٌ کا خون زیب وه ساحل دریا عباسً کا درباب حوائج کی ہے چوکھٹ شبیر کا دامن ہو کہ عباسٌ کا دامن شبیر کا ہر حسن عمل صبر کی معراج ہوذکر وفا جب بھی تو یاد آتے ہیں عباسًا عباس وه بین جن کی سند خدمت شبیر اب جس کو بھی اللہ دے تقلید کی توفیق عباسٌ سا نقش اب نہ بنے گا نہ بنا ہے عباسٌ کو شمشیر کی حاجت نہیں کوئی معصوم نہیں ہیں اگر عباسٌ تو کیا ہے وه آئينهٔ حيدرٌ كرار بين عماسً وہ جنگ کا کیا اذن تجلا صبح کو دیتا جس روز سے سوتا ہے ہی بھائی کا وفادار سیدار ترائی میں اسی دن سے اسی دن سے وفا ہے

ہے مدحت حاضر میں سروش اتنی بلندی



جناب سرفراز جمانی صاحب، دوبئی

فضائیں گونج آٹھیں نعرہ اللہ واکبر سے سبق حاصل کئے امت نے دارا وسکندر سے ملی ہے روشنی دنیا کو شمع بزم حیدر سے شفاعت کے لئے کافی ہے ہے سرخی مقدر سے ملے فطرس کو بال ویر میرے مولا ترے در سے کہ نکلے کشی ول میری عصیاں کے سمندر سے سبک بارِ شفاعت کردیا دوش پیمبر سے شفارش روز محشر سیجئے خاتون محشر سے حسین آئے ہیں تجھ میں حوصلے سے شیر مادر سے یہاں دریا بہا ڈالے ہزاروں دیدہ تر سے خبر لو اب تو اونجا ہوگیا یانی میرے سر سے ہمیں اے سرفراز امید ہے مولائے قنبر سے

اشاعت دین کامل کی ہوئی سبط پیمبر سے لیا کچھ بھی پیمبڑ سے نہ اولاد پیمبر سے وہ جلوہ ریزیاں ہیں ذرّہ ذرّہ مظہر حق سے ثناخوانِ حسينٌ ابن عليٌ ہوں اس يہ ہوں نازال مجھے بھی قوت پرواز ہے درکار عالم میں بلالو اینے روضے پر شہ کرب وبلا مجھ کو بنی کی گود میں ہے مسکرانا میرے مولا کا پشیاں ہوں گناہوں پر میں اینے اے شر والا ثبات دہر کیوں صدقے نہ جائیں عزم محکم پر بہت موجوں کو اپنی ناز تھا بح مسرت پر تلاظم میں پینسا ہوں ناخدائے کشتی امت ہماری مشکلیں آسان ہوجاتی ہیں دم بھر میں

جناب سيرع بيزالسن سرشار صاحب

جس سمت ہیں شبیر اسی سمت خدا ہے ب مل کے اسے تھام لو جو جبل خدا ہے وہ ڈوب گیا جس نے اکٹیں چھوڑ دیا ہے

اے نا فہم انسال تو کہال ڈھونڈھ رہا ہے ہم خود نہیں کہتے ہیں یہ قرآل نے کہا ہے ہیں نوځ کی تحقٰی کی طرح آل محمدٌ



عباسؑ نے جو بھائی یہ قربان کیا ہے اور ابر فضاوَل میں کسے ڈھونڈھ رہا ہے جو روح وفا شاہِ وفا شانِ وفا ہے عباسٌ کا ہر لقشِ قدم نقش وفا ہے کہا نہر ترے باپ نے پٹے میں لکھا ہے کیا خوب اسی زعم یہ یہ پہرا لگا ہے جولے کے علمدار نے پھر پھینک دیا ہے موجول نے بصد خوش قدم چوم لیا ہے عصمت نے بھی خود طذا قمر اس کو کہا ہے انجام بھی معصوم کے مقصد پیہ ہوا ہے دنیا سے بھی معصوم کے زانو یہ گیا ہے معصوم نہ ہونے یہ بھی معصوم رہا ہے اک فرقے کے اللہ کے گھر پیدا ہوا ہے عباسٌ بھی بازوتے شہ کرب و بلا ہے یہ شیر ہزارول سے مگر پیاما لڑا ہے سرشار تو بس باب حواجً یہ جُما ہے

پتوار ہیں اس کشی کے وہ دست بریدہ کیوں نکہت گل پیمرتی ہے اڑ اڑ کے چمن میں آواز یہ آئی کہ وہ آتا ہے جہاں میں ہے موڑ یہ بچین سے شہادت کی گھڑی تک دریا یہ کہا شیر نے او سعد کے بیج پھر ہاتھ میں لے کر یہ کہا نہر کا یانی أس چلو میں اب ڈوب مرے فوج سمگر بیجین تھا بیجوں کی عطش سُن کے جو دریا معصوم نہ ہو کر حد عصمت کے قریں ہے پیدا بھی ہوا مقصدِ معصوم کی خاطر بچین ہی بھی معصوم کی آغوش میں کھیلا القصّه يه دو لفظول مين سن ليج حقيقت حیراً ہوئے اللہ کے گھر پیدا تو یہ بھی حدرً تھے اگر بازوئے سلطان مدینہ حیدر نے بھی کی جنگ مگر بیاس نہیں تھی توہین ہے پیثانی کی ہر ڈیوڑھی یہ جھکنا

مولا ناسدعلى ناصر سعيد عبقاتي صاحب قبله آغاروحي بكهنؤ

عصر كا منظر عجيب منظر تها علىٌ كاخون اكيلا خدا كا لشكر 6 مظاہر خلیل سرورٌ ابن کہ گبڑا ہوا

ہجوم سنگ عداوت جے نہ روک سکا حسین صبر کا اک ایبا آئینہ گر طوان کعبهٔ عشق ووفا میں جال دیدی نب میں حر کے خرابی نہ تھی جناں یائی ہے اور



خدائے صبر کا بھیجا حصار شام غریبال تھا اور وہ گھر تھا مرے نصیب میں اشک عزا کا گوہر تھا بیر ایک ذرهٔ افتاده کب سخور تھا

لشكر اہل ستم علی اكبر عبسم علی اصغر نے جس کو توڑ دیا مزاج ظلم یزیدی وہ باب چراغ جس نے جلائے تھے زندگی کے لئے صدف پرست زمانے نے سیبیاں چن کیں کرم ہے ہیے ترا ناصر سعید پرورنہ

جناب سلطان عباس صاحب پھر سوی

ختم ہے بزم عزا شاہ سلام علیک دل کو ہے یہ غم سوا شاہ سلام علیک بزم کی بیر رفقیں پھر بیہ کہاں مجلسیں ولبر شیر خدا شاہ سلام علیک ہوتے ہیں مختدے علم اس کا نہایت ہے غم اٹھتا ہے اب تعزیہ شاہ سلام علیک رنج ہے جس کا سوا شاہ سلام علیک اس کو بلالو شہا جلد سوئے کربلا بح السلطان کا شاہ سلامٌ علیک

رسول خدا شاه سلامٌ عليک لختِ دل فاطمهٌ شاه پھر یہ کہاں شورشین اے دل زہرا کے چین سینہ زنی ہوچکی غم میں کمی ہوچکی رخصت بزم عزا دل کو کہانی ہے کیا

جناب میر^{سلیس} صاحب

دل عالم یہ نقش حکم ناطق بے جدل بیٹھے سلامی چاہیے ملک سخن میں یوں عمل بیٹھے نظر آنے گی اعدا کو ثانِ صاحب دلدل فرس پر گرتے گرتے شاہِ والا جب سنجل بیٹے محل عبرت کا ہے نازاں نہ ہو اے راحت اندیشو اٹھے جو آج قصر آساں شوکت وہ کل بیٹے خدا کی یاد میں یوں معتکف ہوں کنج عزلت میں کہ جیسے یاؤں زانوں سے لگاکر کوئی شل بیٹھے





حبر قاتل کا بھی گرے ہوا شہ کی غربی یر دعا کو ہاتھ اٹھا کر یوں نہ تینے اجل بیٹے سلیس افسوس گوہر ہیں یہ جوہر دال نہیں باقی عبث درج دہن سے یہ جواہر ہم اگل بیٹے۔

بھائی کی مثالی پہن جناب

جناب سفيراعظمي صاحب

کتاب کرب وبلا میں ہے ہیے لکھا زینب شبات فکر وعمل پیکر وفا علیؓ کے اہجہ میں خطبہ ترا ہوا زینبؓ کوئی بھی مثل تمہارا نہ ہوسکا زینبؓ یزیدی تخت خلافت ملا دیا تونے

علیؓ کی بیٹی ہوں سب کو بتا دیا تونے

شریک کار امامت محافظ اسلام سنایا ظلم کے دربار میں خدا کا پیام ہے جس کے دم سے زمانہ میں باقی دین کا نام ۔ قبول کیجئے شہزادی مومنوں کا سلام

بہن حسین کی اسلام کا وقار ہیں آپ

یڑے جو وقت تو حیدرً کی ذوالفقار ہیں آپ

نہ تھے حسینؑ تو زینبؑ حسینؑ بن کے چلیں ۔ قدم قدم پ جھتیج کا چین بن کے چلیں سمجھ لو فاتح بدروخنین بن کے چلیں علیٰ کی بیٹی شہ مشرقین بن کے چلیں

امیر شام کو کرکے خطاب زینٹ نے

یزیدیت کو کیا بے نقاب زینب نے

علیؓ کے عزم وشجاعت کی ورثہ دار ہیں یہ ۔ رسول پاک کی عظمت کی ذمہ دار ہیں یہ ستمگروں کے لئے مثل ذوالفقار ہیں ہیہ حسین صبر پہ ہر طرح سے نثار ہیں ہیہ

یہی ہیں ثانی زہڑا علیٰ کی جائی ہیں

زمانہ جان لے عباسؑ ان کے بھائی ہیں

یزید سن بہ نبیؓ کی تربے نواسی ہیں بنیؓ کی جان مدینہ کی رہنے والی ہیں یہ فاطمہؓ کی دلاری علیؓ کی بیٹی ہیں بہن حسنؓ کی ہیں کوفیہ کی شاہزادی ہیں

یہ بات اور ہے پابندۂ رس ہیں یہ یزیدجان لے عباسؑ کی بہن ہیں یہ

جلال حیرر کرار ہے دکھا دیں گی ہے اپنے خطبوں سے دربار کو ہلا دیں گی نبیؓ کے کلمہ کی عظمت کو بھی بتا دیں گی نقابِ ظلم کے چبرہ سے بھی اٹھا دیں گ یزید تیری حقیقت تجھے بتائیں گی

محل کو تیرے عزاخانہ بیہ بنائیں گی

خدا کی راہ مسلمانوں کو دکھاکے گئیں پیام بھائی کا ہر ایک کو بتاکے گئیں یزیدیت کے مقاصد کو بھی مٹا کے گئیں دیار شام میں فرش عزا بچھا کے گئیں

خدا کا دین سلامت رہے گا حشر تلک

نصیب تجھ کو نہ ہوگی یزید قبر تلک

یزید داغ خجالت کو بھی مٹا نہ سکا ذلیل ایسا ہوا پھر وہ سر اٹھا نہ سکا غرور اپنا زمانے کو بھی دکھا نہ سکا دو بارہ آل محمدؓ پہ ظلم ڈھانہ سکا علیٰ کی بیٹی نے خطبوں سے ایسا وار کیا اس کے تخت یہ اس کو ذلیل وخوار کیا

بقائے دین محمر کی جان ہیں زینب ابوتراب کی گویا زبان ہیں زینب وقار سبط پیمبر کی شان ہیں زینب سفیر فاطمہ کی آن بان ہیں زینب بہن حسین کی عالی مقام شہزادی سدا ہو آپ یہ میرا سلام شہزادی

سلام

جناب سهيل شآه صاحب

جہاں میں مجھ کو بیہ عزت حسینؑ نے بخش مرے کلام کو شہرت حسینؑ نے بخش جہاں میں مجھ کو بیہ عزت حسینؑ نے بخش جیوتو حق پہ مرو تو حق پہ مرو مرو تو حق پہ مرو



سردشت نینو

京 本本 本本 本本

740



یہ مجاسیں یہ جلوس اوربی عزاخانے قدم قدم یہ بیہ جنت حسینؑ نے بخشی دوبارہ اڑنے کی قوت حسینؑ نے بخشی میری نظر میں جو کرب وبلا کے جلوے ہیں مجھے حسین بصارت حسین نے بخشی تبھی کہیں جو کسی نے پکارا ہائے حسین شکستہ قلب کو راحت حسین نے بخشی مجھے یہ دین کی دولت حسینؓ نے بخشی

درِ حسینؑ یہ لایا گیا تو فطرس کو طفيل بابِ حوائج بفدرِ ظرف سهيلؔ

جناب سهيل آفندي صاحب اكبرآبادي

آفاب آمد وليل آفاب عالم انسانیت میں اضطراب وانقلاب وانقلاب بڑھ گئے حق پر قدم شبیڑ کے مل گیا دوٹوک باطل کو جواب نقاب آ فٽاپ خالی حجمولا دیکیے لیتی ہے رباب

حُسنِ قاسم اور اکبر کا شباب منقلب جان رباب پيغام حسينً ابن عليًّ انقلاب حق نما وہ ہاشمی قربانیاں ہوگئی اموی سیاست ہے سربرہنہ ہیں علیٰ کی بیٹیاں ہاں گہن میں منھ چیپالے لاش اکبر پر ہے لیل کی نظر

جناب سيرصاحب موشنگ آبادي

ثنائے مرتضٰی میں جب قلم ہے گل فشاں ہوگا یقینا صفحہ قرطاس رشک بوستاں ہوگا خدا شاہد کہ اک آنسو جہنم کو بجھادے گا عمم شہ میں جو اک قطرہ بھی آئکھوں سے روال ہوگا بھلا ہوگا حسین ابن علی کا حال کیا اس دم تراپتا خون میں دیکھا جو فرزند جوال ہوگا

کوئی دنیا میں ایبا کیا بہادر بے زباں ہوگا وفائے ابن حیدر کا قیامت تک بیال ہوگا یہ کہتے تھے مجھے ہے فخر تو شاہ زماں ہوگا اگر نام علی ہردم ترے وروزباں ہوگا علی اکبر کہاں ہوں گے علی اصغر کہاں ہوگا کسے معلوم تھا سیر بھی یوں رطب اللسال ہوگا

خدا کی راہ میں قربان ششاہہ ہوا پیاسا نبهاها خوب حق آقا كا اينے آخرى دم تك حبیب حق بٹھا کر اینے کاندھے پر نواسے کو بلائیں، مشکلیں ٹل جائیں گی ہر ایک دنیا کی ہراک سے بوچھتی تھیں یہ بصد یاس والم بانو بیاں میں جو حلاوت ہے شہ دیں کے تصدق سے



جناب سیف حنفی صاحب (حیدر آباد دکن)

جلال حيدر كرار ہيں امام حسينًا جناں کے مالک ومختار ہیں امام حسینًا خداکی راه میں قربان کردیا سب کچھ عجب نمونهٔ ایثار ہیں امام حسینً ب مصلحت بھی عجب ہے کہ جان کر سب مجھ مصیبتوں میں گرفتار ہیں امام حسینً ہر اک شہید کے سردار ہیں امام حسینً اب اس سے بڑھ کے ادا کون کرسکے قیمت رضائے حق کے خریدار ہیں امام حسینً کہ بندگی کا وہ معیار ہیں امام حسینًا اسی طرح کے پھر آثار ہیں امام حسینً متاع احمد مختار ہیں امام حسین کہ تیرے یارومددگار ہیں امام حسینً

مختار ہیں امام حسین ا وقار سبط پیمبر کا یوجیمنا کیا ہے ہیں سبط ختم رسل خاتم شہادت ہیں خدا بھی ناز نہ کیوں کرکرے خدائی پر نه گرم هوکهیں چھر کارزار کرب وبلا یہی سمجھ کے انہیں دشمنوںنے لوٹ لیا ترے نصیب یہ اے سیف رشک ہوتا ہے

جناب سيماب صاحب اكبرآبادي

سلامی ہوں غم آل عبامیں نوحہ گر اب بھی ہے تیرہ سوبرس کا سانچہ پیش نظر اب بھی مدینے والوں کی غربت کا باقی ہے اثر اب بھی

مسلط ہے غربی قہر بن کر نوع انساں پر



وہ چہرے وسعتِ کونین میں جن سے اجالا تھا انہیں کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں خورشیروقمر اب بھی جدهر سے یا بجولاں عترتِ شبیر گزری تھی ہے زخم دیدہ اہل نظر وہ رہ گذر اب بھی خدا ہی جانے کیا اس واقعہ کی کیفیت ہوگی ۔ لرز جاتے ہیں جس کے ذکر سے دیوار و در اب بھی نیازِ مشرب شبیرٌ کا ہے پاس فطرت کو بغیر سجدہ مومن نہیں ہوتی سحر اب بھی وہ ہی خاکِ شفا ہے مرہم زخم جگر اب بھی جنھیں جنگل میں لوٹا بند جن پر کردیا پانی ہے انہیں کے ہاتھ میں ہے انتظام بحروبر اب بھی شہیدوں کا لہو ہے دعوتِ فکر ونظر اب بھی تہہ خنجر گلا ہو، پشت پر ہویاؤں قاتل کا جھا سکتا ہے کیا ایسے کوئی سجدے میں سر اب بھی کہا کرتا ہوں کچھ اشعار اے سیماب سالانہ کیا کرتا ہوں یادِ رفتگان مقدور بھر اب بھی

جگر بندانِ حيدرٌ کا لهو جھڑکا گيا جس پر یہ دورِ انقلاب اک سیزدہ صدسالہ برسی ہے

جناب شآداله آبادي

کچھ بھی نہ ہواظلم وستم جوروجفا سے باقی غم شبیر ہے زہرا کی دعا سے روثن جو ہوئے خون شہیدان وفا سے کچھ خوف نہیں ایسے چراغوں کو ہوا سے تفییر بیاں جس کی ہوئی صل علیٰ سے آزاد سدا رہتی ہے جو خوف قضا سے ۔ وہ زندگی ملتی ہے فقط کرب وبلا سے ۔ یمار جو ہوجائے کوئی بغض علی میں اجیما وہ تبھی ہوگا دعا سے نہ دوا سے ہیہ کر قضا کیکی سوئے مرحب وعشر تم آئے ہو لڑنے کے لئے شیر خدا سے کیا وصف کھے حضرت عباسؑ کے کوئی دنیا ابھی حیران ہے غازی کی وفا سے وہ سجدہ سرکرب وبلا تونے کیا ہے ۔ حیران فرشتے بھی ہوئے جس کی ادا سے باطل کا گلا گھٹ گیا دیں کو ملا سابہ سجاڈ کی زنجیر سے زینب کی ردا سے رونے کی صدا آتی ہے زندان بلا سے حیاتا ہے قلم اذنِ امام دوسرا سے

اعلان ولایت کا ہوا عرش علیٰ پر کیا ظلم ہوا چھوٹی سی بچی پہ کہ اب تک دربار سلونی سے مدد ملتی ہے اے شاد

سلام

جناب شآدصاحب فرخ آبادي

دونوں عالم سرگوں ہیں شاہ کے دربار میں عظمت اسلام تھی شبیر کے افکار میں دین حق ہے جیت میں اور دین باطل ہار میں حر جو تھا ایمان والا لشکر کفار میں قوت ایمان ہے زنجیر کی جھنکار میں آخری دم تک نہ چھوڑا دین حق منجدھار میں کیجئے پیدا حرارت پھر لہو کی دھار میں حوصلہ ہے خاندانِ علیہ بیار میں وہ چمک ہے حضرت شبیر کے کردار میں وہ چمک ہے حضرت شبیر کے کردار میں فرقہ صاحب میں ہول زندہ حسرت دیدار میں

وہ کشش ہے حضرتِ شبیرً کے کردار میں ہاتھ پر ظالم کے بیعت کس طرح کرتے حسینً کربلا کے آئینے میں صاف آتا ہے نظر جانب حق آگیا باطل کی چوکھٹ چھوڑ کر دل دہلتے ہیں جہاں کے ماتم شبیرً سے لیکے آئے کشتی اسلام ساحل تک حسینً ست ہوتی جارہی ہے نبض ایمان وعمل میں دہمن اسلام سے لینے کو لوہا آج تک وشمنوں پر عمر بھر گرتی رہیں گی بجلیاں کرش طرح بے موت مرجاؤں انہیں دیکھے بغیر



سردشت نينو

京 京 京 京

سلام

مولا ناحکیم اخر حسن صاحب رضوی شآه جیر پوری

اے حسین ہے نوا کے دلبر خونیں کفن مثل قرآں تیری خاموثی تھی کتی مبرہن مثل قرآں تیری خاموثی تھی کتی مبرہن تھا سکوں میں ہی تیری ساری امامت کا چلن تھی رواں موج تبہم میں تری نہر لبن الملہا اللها اللها ترے خول سے شفاعت کا چمن بن گیا دن دوپہر مہر امامت کی کرن تیری کروٹ پر کہن تیری کروٹ نے بدل دی گردش چرخ کہن جیت بی گل ہوگیا تیرے چراغ پنجتن کہن گیا اے چاند خورشید امامت کو گہن لگ گیا اے چاند خورشید امامت کو گہن طوق منت کا بڑھائے کیسے یابند رہن

اے نہال فاطمہ کے غونی گل پیرہن ہوگیا درس عمل کامل شہادت سے تری شاہ کے قدموں سے طے کیں راہ حق کی منزلیں مسرا کر کردیا شبیر کا دل باغ باغ میں ہی رخ شہہ لالہ زار حق کی تنویریں سموئیں ڈوب کر ذرات میں مر کے تربت کی بلائیں لے رہا ہے آقاب فور سے معمور اے چھ ماہ کی شمع حیات نور سے معمور اے چھ ماہ کی شمع حیات آہ سرور کی نظر سے تیرے اوجھل ہوتے ہی بنسلیوں والے ڈھلاجاتا ہے عاشورہ کا دن



شمع تربت ہے نہ تربت ہی ہے کوئی آس یاس دل پھٹا جاتا ہے اصغر دیکھ کر سنسان بن ماں کے تارے ہورہی ہے روشنی سورج کی ماند ۔ قبر کے بالے سے آگودی میں اے معصوم جاند

جناب شادات صاحب دہلوی

اس طوفال ایک ضبط کا قبضہ رہا روشني میں فقط لفظ عمر غازي وفا دريا جھی جو حجفين دریائے پیاسا وفا تلوار قبضه 1. کھہرا یا اس کو بھی ہے اس کی شجاعت کا کمال 100 جوقران ہے باب الحوائج كا يرطرهتا وفا رہے محفوظ غم کی دھوپ سابير يرچم عباسً 6 وعلم كيجا مثنك سقائی کے رشته علمداري تجفي ہر بگڑا ہوا بنتا کام صدا دیتے رہے عباسً بھر شادال ہمیں اس نام سے تحفظ ساربا احساس ایک

جناب سيريمين احمرصاحب علوى شارب كوثر كاكورى

کربلا میں تشنہ لب سرکو کٹایا آپ نے تشکی کو آب خنجر سے بجھایا آپ اٹھایا

اک نمونہ صبر کا سب کو دکھایا آپ نے نیر نخیر نغمہ ا یه دکھایا اس طرح رہتے ہیں راضی بر رضا گوشم جوروجفا

واسطے اسلام کے سب کچھ لٹایا آپ نے امت نانا کو دوزخ سے بچایا آپ نے داغ ہر اک کی جدائی کا اٹھایا آپ نے کس طرح پھر صبر سے ان کو اٹھایا آپ نے رخ سے اصغر کے ردا کو جو ہٹا یا آپ نے صبر وتسلیم ورضا کو بوں نبھایا آپ نے راہِ حق میں جان دیدی سرکٹایا آپ نے منظر صبرورضا سب کو دکھایا آپ نے

راه حق میں کردیا قربان سارا گلشاں ہوکے قرباں راہِ حق میں اے حسین ابن علیٰ رفته رفته سب عزيزو اقربا حطيّة گئے دی صدا جب دشمنوں نے ہوگئے اکبر شہید آسال كنينے لگا تھرائى ارض كربلا کرکے قرباں اصغر معصوم شکر حق کیا ہونہ سکتا تھا کسی سے جو کیا وہ آپ نے اس طرح اب کس سے ہوسکتا ہے شارب جس طرح



جناب محمدوصي شارب موضع اكروطيه مرادآباد

شریکِ بزم تقدی ہیں اتنا کم رکھ کے عقیدتوں کی زمیں آنسوؤں سے نم رکھ کے درِ حسین یہ اپنے سرول کو ختم رکھ کے کفن میں لے بھی گیا گر کوئی رقم رکھ کے کھڑے ہیں دوش نبی پر علیٰ قدم رکھ کے ترازوؤں میں زر و مال کی قلم رکھ کے بشر نے سینے میں بغض و حمد کے بم رکھ کے دعائے زہرًا کو نظروں میں محترم رکھ کے

غم حسین کے پہلو میں اپنا غم رکھ کے حسین والوں نے رکھا ہے باغ حق زندہ دلوں میں اہل وفا کے بنائے گھر ہم نے کے یہ خاک شفا بنس کے اس سے کیا ہوگا جواب ہوگیا خود ہی نضیاتوں کا سوال جنہیں علیٰ سے ہے نسبت وہ بیجتے ہیں کہاں کسی کی دنیا اجاڑی اور آخرت اپنی گزارنا ہے ہمیں ساری عمر اے شارب

جناب شارب صاحب لكهنوي

اندهیری قبر میں اہل زمانہ ساتھ کیا دیںگے ہوا احسال کریںگے شمع تربت پر جلادیںگے مگر وہ شمع بھی کب تک جلے گی قبر کے اوپر ہوا کے تیز جھونکے جب بھی جاہیں گے بجمادیں گے



بہر صورت تہہ تربت نہ ہوگی روشنی کوئی گر اس وقت کچھ آنسو ستاروں کی ضادیںگے وہ آنسو جن کے ہر قطرے میں پنہاں وسعت جنت وہ آنسو بڑھ کے جو دوزخ کے شعلوں کو بجھادیں گے وہ آنسو جن کی منزل دستمال حضرت زہڑا ۔ وہ آنسو جن کی قیمت خود محمد مصطفیٰ دیںگے وہ آنسو جلوۂ ایماں کے سائے میں جو نکلے ہیں ۔ وہ آنسوقبر کو اک نور کی منزل بنادسگے ہے آنسو حد بنیں گے درمیانِ دوزخ وجنت ہے آنسو حشر میں اپنے پرائے کاپیۃ دیں گے قیامت میں ہے لے جائیں گے دامانِ پیمبر تک نانے میں ہے آنسو ہم کو قائم سے ملادیں گے حسین ابن علی کے غم میں جو نکلیں گے اے شارب وہ آنسو حشرتک ہر ہر قدم پر آسرا دیں گے

حضرت عباس عليه السلام

جنابآ غاشآ عرصاحب قزلياش

اس وقت خداجانے ہو کس رنگ سے مانی تھی بزم عزا میں مجھے تصویر وکھانی وه دهوپ وه سامير وه حچيلکتا هوا ياني وه سبزه لب جووه طراوت وه رواني آئکھیں ہوں تو اب جعفر طیار کو دیکھو

کوثر یه ذرا حیدر کرار کو دیکھو

تها سرو بهشتی کا نمونه قدِ بالا وه سبزهٔ خط وه گل عارض کا اوجالا آئکھیں کہ ہر اک ہیں مئے کوثر کا پیالا وہ شیر کی چتون کہ جگر میں پڑے چھالا تِرَبِھِر ہوئی جاتی ہیں بڑھی آتی ہیں پلکیں

برچھے لئے سینے یہ چڑھی آتی ہیں پلکیں

بینی یہ نہیں، ابروئے پیوستہ کا عالم کراتے ہیں یہ دومبہ نوشمع یہ باہم الماس پہ وہ ڈالیاں سبزے کی ہیں پرچم یا اک الف نور پہ دونوں ہیں تو ام ذکر لب ودندان یه فدا ابل نظر بین

یہ غنچہ وہ ہے جس میں کہ بنتیں گہر ہیں

تکبیر کی آواز سے ہیں کان مزین سنتے ہی نہیں بھول کے یہ کفر کا شیون دوغنچ ہیں گویا ورق مہر سے روشن پائی ہے کسی نے کہیں یہ نور کی گردن

اللہ رے نزاکت سے اک چھیٹر ہے خود سے کیا صاف جھلکتا ہے نفس آمدوشد سے سے مجل حور کا آئینہ رخسار گخینۂ احکام خدا سوروپ پہ ہیں آج تو بازوے علمدار سب شان وہی دست خدا کی ہے نمودار چرا تھا انہیں ہاتھوں سے اثدر کو علیؓ نے توڑا تھا انہیں سے در خیبر کو علیؓ نے

جناب سيدشا مدحسين صاحب شآم محمودة بادي بكهنو

تھے علیٰ کے پاس ایسے اور نہ پیٹمبر کے پاس لوگ منھ تکتے رہے بیٹھے ہوئے منبر کے پاس جام کوٹر کا ملے گا ساقی کوٹر کے پاس د کچھ کر جوش سخاوت ڈر گئے تھراگئے ۔ چھوڑ دی گھبرا کے رسی جو کہ تھی قبر کے یاس گوہر نایاب بھی ہیں کچھ ترے محضر کے پاس حرید کہنا تھا کہ اب جاتا ہوں میں سوئے حسین گُلّہ جنت ملیں گے سبط پینمبر کے یاس د کیھئے تو کوئی بھی پہونیا درخیبر کے یاس دیدنی ہے کیا شب ہجرت کے متوالے کی نیند وشمنوں نے رات بھر پہرہ دیا بستر کے یاس کچھ سمجھ کر آگئے تھے دین کے رہبر کے یاس جنگ میں بس ایک نیزہ تھافقط سروڑ کے ہاس اور تو کچھ بھی نہیں ہے شاہد مضطر کے پاس

کر بلا میں وہ دلاور تھے شہ صفدر کے پاس اس طرح سب کے علیؓ مولاینے روز غدیر غیر کے دریر یہ کیوں پھرتے ہوکھاتے تھوکریں تجھ کو بخشش کا تردد کیا عزادارِ حسینؑ خیر سے واپس ہوئے لیکر علم اسلام کا اہل دنیا کو بھلا کیا دین حق سے واسطہ حملہ عباس سے ملتا تھا دشت کربلا چند آنسو ہیں مرے مالک انہیں کرلے قبول

جناب شاہر سیتا بوری

نہ ریسماں نہ سلاسل نہ دار باقی ہے ۔ دلوں پیہ غم کا گر کوہسار خزاں کے سائے میں گویا بہار باقی ہے





خزاں کے ﷺ حدیث بہار باقی حيين عزم كا جب تك حصار باقى کہ چیٹم تر میں ابھی آبشار باقی ~ به شکل اشک جو نامه نگار باقی اسی سے آج ہمارا وقار باقی 4 ابھی تو نادِ علیٰ کی ایکار باقی حسینیت کی انجمی ذوالفقار باقی _ <u>~</u> نہ جن کے نام کوئی کارزار باقی وہیں یہ ہم کو بزیدی شعور ملتا ہے ۔ بہ نام دین جہاں لوٹ مار باقی ہے یہی تو ایک روِ استوار باقی ہے

ابھی جو جھولے میں اک شیر خوار باقی ہے وہی تو ضربت حیدر سا وار باقی ہے میں رن میں لے کے تبسم کا تیر جاؤںگا کہا صغیر نے میرا شکار باقی مرا حسینؑ ہے مجھ سے تو میں حسینؑ سے ہوں کوئی یزید مجھی سراٹھانہ یائے گا ہر اک ستم کی حکومت کو پیہ خبر دے دو سبھی زبانوں میں کرب وبلا رقم ہوگی گلا کٹا کے ہمیں جو بھی دے گئے سروڑ فتح تو یائیں گے ہم زندگی کے خیبر پر اسی تو فکر میں دیلے ہیںشہر کے قاضی شار ان کا تھی ہوتا ہے اب شہیدوں میں عزاء حسین کی ہم کیسے جھوڑ دیں شاہد

جناب تتآ مدنقوي صاحب

غم کے دن ہیں سیرہ کی مہمانی چاہئے ول کے آئکن میں صف ماتم بچھانی چاہئے تشنہ لب شبیر سے مل جائے گا اتناہی خون کشتِ دین مصطفیٰ کو جتنا یانی جاہئے بہر سجاڈ اب محاذ امتحانی حاہیے ہے شبیہ تربت مظلوم تابوت امام یوں اٹھا جیسے کوئی میت اٹھانی چاہئے قطع کرنا ہے سرِ باطل کو اے ذکر حسین تیرے ہر فقرے میں خنجر کی روانی جاہئے دشمن آل عباسے سرگرانی جاہئے قطع کرنا ہے کلام حق کو تیر حرملہ خود زبال بن جائے اب وہ بے زبانی چاہئے ماں کو یثرب میں سکینہ کی نشانی جاہئے

كربلا ميں امتحان صبر سرور ہو جكا نسخهٔ اکسیر ہے یہ روح مومن کے لئے شام کے زنداں سے خاک قبر ہی لادے کوئی کم نہیں ہیں ہم میں اب بھی اہل فن شاہد گر ارتقائے فن کو بام قدر دانی چاہئے

جناب شامد لكھنوى

وہ عرش ہے ارضِ نینوا توجہاں ملک کی جھکی جبیں ہے شرف میں کعبہ سے جونہیں کم وہ کربلا تیری سرزمیں ہے وہ اوج ہے خاک ماریہ تو جہاں یہ معراج مومنیں ہے وہ تحن واقرب کی تو ہے منزل، جہاں بشر سے خدا قریں ہے فضیلتیں جوملی ہیں تجھ کو بیصدقہ قبر شاہ دیں سے

حسینؑ کے نقش یا سے تیری بلند تقدیر ہوگئی ہے جناں میں کسے کہوں کہ تو تو جناں کی توقیر ہوگئ ہے تھی خاک کل تک یہ آج تیری عجیب تاثیر ہوگئ ہے ۔ کہیں یہ خاکِ شفا بنی ہے، کہیں یہ اکسیر ہوگئ ہے کہیں یہ بیج بن گئ ہے کہیں یہ سجدوں کی توامیں ہے

فسانهٔ کن فکان چیرا ہے جہاں کو خالق سجارہا ہے جناب آدم سنور کیکے ہیں وہ جسم اب روح یارہا ہے بشر کا بیہ اوج ہے، ملک بھی بہ تھم حق سرجھکارہا ہے کیا ہے انکارِ سجدہ جس نے، وہ ہوکے مردود جارہا ہے خدا کی لعنت کا طوق جس میں پڑا ہے وہ گردن لعیں ہے

نبی کی تعظیم واجبی ہے اصول حق نے بتادیا ہے ۔ نبی کو کمتر سمجھنے والے نے حکم خالق بھلا دیا ہے۔ کیا تھا انکار سجدہ جس نے اسی کا پیرووہ بن گیا ہے جو حکم خالق تجلادیا ہے تو کب وہ اسلام میں رہا ہے وہ لا کھ خود کو کیے مسلماں نبی کی امت میں وہ نہیں ہے

کھڑے ہیں سگان عرش کرسی، کہ تذکرہ تیرا ہورہا ہے سے کیٹا ہے کہرام قدسیوں میں شعورِ آدم بھی رورہا ہے بشر کی فطرت میں آج خالق غم حسینی سمورہا ہے ۔ یہ بے ادب شورشرک وہدعت حضور معبود سورہا ہے بساط کن پر صف عزا کی یہی تو بنیاد اولیں ہے

بہ شرک بدعت کی آندھیوں میں چراغ ایماں جلایا کس نے جہانِ حق جگمگایا کس نے جہان حق جگمگایا کس نے، نشان باطل مٹایا کس نے نشان باطل مٹایا کس نے، خدا کے دیں کو بھایا کس نے خدا کے دیں کو بچانے والاحسینؑ ساخلق میں نہیں ہے

جہاں یہ ہے عرش بھی نگوں سر، حسین کی وہ صف عزا ہے ۔ صف عزائے حسین ہے یا وسلیہُ قرب کبریا ہے وسیلہ قرب کبریا ہے کہ باعث فخر انبیاء ہے ۔ یہ باعث فخر انبیاہے کہ مسکن رحمت خدا ہے یہ مسکن رحمت خدا ہے کہ قابہ قوسین بھی قریں ہے

حسین وہ جس نے حل کئے زندگی کے پیچیدہ مسلوں کو سیسٹ حسین وہ جس نے طے کئے ہیں اجل کے دشوار مرحلوں کو حسینؑ وہ جس نے کردیئے پیت دشمن دیں کے حوصلوں کو سیسٹ سینؑ وہ جس نے روند ڈالے ہیں کفروبدعت کے ولولوں کو

حسین وہ جس کی تھوکروں میں شکست خوردہ سرلعیں ہے

غرور کا سرکیل کے جس نے بزیدیت کو جھنجھوڑ ڈالا گلوئے اسلام کی طرف جو بڑھا وہ پنجہ مروڑ ڈالا







بنے تھے باطل کے نقش جس بروہ آئینہ بڑھ کے توڑ ڈالا صحر کل دکھا کے ظلم وستم کا دامن نچوڑ ڈالا

یس امام حسین بیعت کا اب کہیں ذکر بھی نہیں ہے

چراغ دین محمدی کو بجھانے والے بجھارہے ہیں محافظ دینِ حق ہیں قائم بچانے والے بچارہے ہیں عزائے سرور کو شرک وبدعت بتانے والے بتارہے ہیں مسلم کی خون ناحق چھپانے والے چھپارہے ہیں

یکار اٹھے گی بیرروز محشر لہو میں ڈونی جو آسٹیں ہے

جناب شابدَصد نقی صاحب اکبرآبادی (حیدرآباد دکن)

جفا کی ظلمت نواز بوں میں وفا کی شمعیں جلا رہے ہیں مسین نور حیات بن کر تمام عالم یہ چھارہے ہیں امام برقق کو ہر زمانے میں ربط ہے کاروبار حق سے پیمبری ختم ہوچکی ہے ، مگر یامات آرہے ہیں یہ اہل ہمت ہوا کے رُخ پر چراغ اپنا جلا رہے ہیں شعور بیدار ہورہا ہے حسین نزدیک آرہے ہیں حسین کا نام لے کے بڑھئے اگر قدم ڈگمگا رہے ہیں جنہیں مشیت نے آزمایا وہ اب ہمیں آزما رہے ہیں

حسینؑ کے ساتھیوں کی راہوں میں حشر تک روشنی رہے گی خود آگهی منزل حضوری مام غفلت مقام دوری علیؓ کو آواز دے کے اٹھئے ، اگر نہیں ہے کوئی سہارا میری نگاہوں میں بزم ماتم بھی منزل امتحاں ہے شاہد

جناب ماسرسيد شاہر حسين صاحب شباب آكبرآبادي

کربلا والو تمہاری یاد جب جب آئے ہے ۔ اپنے سینہ میں اسی دم آگ سی لگ جائے ہے کیا خطا اصغر کی دیکھی تونے ظالم سے بتا کیا یوں ہی معصوم کو پانی بلایا جائے ہے کیوں ساتا ہے سکینہ کو لعبیں کچھ خوف کر بے پیرر کی آہ سے تو عرش بھی تھرائے ہے ملک رے کی طبع ظالم تجھ کو خوں رلوائے گی جیکسوں پر ظلم کرنے سے نہ کچھ ہاتھ آئے ہے خوب کی مہماں نوازی کوفہ والو مرحبا گھرسے بلواکے کوئی اس طرح دکھ پہنچائے ہے راہ میں کانٹوں کے باعث وہ جورک رُک جائے ہے

شمر در"ے مارتا ہے بے خطا بیار کو

ورنہ یوں ناموس کو دردر پھرایا جائے ہے شان وشوکت ایک دن سب خاک میں مل جائے ہے دل تڑپ جاتا ہے اپنا اور قلم رک جائے ہے مصطفیٰ کی آل کی بے پردگی منظور تھی چند روزہ سلطنت پر کیوں ہے نازاں اے بزید کیا رقم ہو وقت ذکح شہ کی حالت اے شباب



جناب شائق صاحب اكبرآ بادي

ہے بیستور سحرچاک گریباں اب تک ہر کسیں شام ہے اک شام غریباں اب تک مرحبا سبط نبی تونے کیا ہے وہ کرم مرحلے زیست کے دنیا یہ ہیں آسال اب تک اینے اقدام یہ ہے ظلم پشیاں اب تک تیرا کردار ہے سرمایۂ انسال اب تک توہے تسکین دلِ سجدہ گزاراں اب تک ہیں اسی رخ سے تری ذات یہ نازاں اب تک ورنه کونین میں رہتا کہیں ایماں اب تک آنسوؤں کا ہے ہر اک آنکھ میں طوفاں اب تک

گیسوئے شب ہے عم شہ میں پریشاں اب تک صبح عاشور ہے ہر صبح درخشاں اب تک تیرے ایثار یہ نازاں ہے زمانہ تاحال مشعلِ راہ ہے دنیا کے لئے تیرا عمل اب بھی سجدوں میں تری یاد سے لطف آتا ہے ہمرکابی میں تھے جس طرح تری عزم وثبات یہ بھی تھہرا تری باطل شکنی کا صدقہ حادثہ گرچہ ہے صدیوں کا مگر اے شائق

جناب رياضت على صاحب شاكق

توكيا ملے گا بھلا شير كبريا كا جواب کہاں سے لائیں نصیری ترے خدا کا جواب جہاں میں مل نہ سکا جب تری ادا کا جواب نہ قل کفیٰ کا ہے کوئی نہ ہل اتی کا جواب کہیں بھی مل نہ سکا شیر کبریا کا جواب نه بن سکا کوئی خیبر میں مرتضیؓ کا جواب

جہاں میں جب نہیں اصغر سے مہ لقا کا جواب کوئی بشر نہ ملا ہم کو مرتضیٰ کی طرح ترے قدم یہ جھکے شیخ وبرہمن آخر وہ جس کی شان میں گویا ہے خود کلام خدا احد ہو بدر ہو، خنرق ہو یا کہ خیبر ہو علم بھی مل گئے سالار بھی بنے لیکن



که مرتضی ہیں فقط شانِ مصطفیٰ کا جواب خدا کے گھر میں ولادت خدا کے گھر میں وفات نہ ابتدا کا ہے کوئی نہ انتہا کا جواب کہاں ملے گا زمانے میں اس ردا کا جواب کہ مصطفیٰ کا ہے کوئی نہ مرتضیٰ کا جواب برائے دل نہیں دنیا میں اس دوا کا جواب کہاں ملے گا بھلا ایسے رہنما کا جواب کہیں جہاں میں نہیں خاکِ کربلا کا جواب نہ مل سکا کہیں عباسؑ کی وفا کا جواب

بہ بات ہوگئ سب پر عیاں شب ہجرت وہ جس ردا میں ساما ہو پنجتن کا وجود اثر ہے یہ ابوطالبؓ کی گود کا شاید سکون قلب کا باعث ہے الفتِ حیدرٌ ہو جس کا آخری نائب بھی انبیاء کا امامٌ یہ وہ زمیں ہے کہ کعبہ نثار ہے جس پر جہاں میں حضرت زینٹ کو حیور کر شاکق

مولا ناابن على صاحب قبله واعظ، شائق غازي آبادي

وہ ایک بندہ کہ بندے خدا کہیں اس کو لغت ہے گنگ، زباں چپ کہ کیا کہیں اس کو خدا کا نفس کہ عین خداکہیں اس کو بشرسے جب ہے وہ اعلیٰ توکیا کہیں اس کو وہ حاکتا ہو جو شب بھر تو اس کو کہا کہے جو سورہا ہو تو سب مصطفیٰ کہیں اس کو یہ مفلسی جو نہیں عقل کی تو پھر کیا ہے ۔ کہ تجھ سے مانگے کوئی اور گدا کہیں اس کو عجیب ضد ہے کہ سونا جوان کے ہاتھ میں ہے کھرا نہیں ہے مگر ہم کھرا کہیں اس کو عجب کی جاہے اگر وہ گلہ کہیں اس کو ہے اچھی بات برے گربُرا کہیں اس کو جفا نہیں ہے اگر ہم جفا کہیں اس کو بجاہے اہل نظر گرچیا کہیں اس کو علیٰ سے آکے لڑے اور خطا کہیں اس کو حضور جانیں ہمیں کیا، بجا کہیں اس کو حسین قتل ہوں اور حادثہ کہیں اس کو یرانا ظلم ہے جاہے نیا کہیں اس کو

یہ اس کا حق ہے کہ خاک شفا کہیں اس کو

انہیں تو ہم نے فقط آئینہ دکھایاتھا جو اچھی بات کیے تکنے ہوکہ شیریں ہو وہ اجتہاد جو قرآن کے مقابل ہو كلام حق لب غالب يه جبكه موشاكق یہ اجتہاد عجب ہے کہ ایک دشمن دیں اگر خطا ہے تو پھر کفر کس کو کہتے ہیں تجلا ستم یہ ستم اور کس کو کہتے ہیں ہوا جو کرب وبلا میں گواہ ہے تاریخ علاج دردِ دلِ دین حق کرے جو خاک

نبی کے لال نے جنت بنادیا ہے اسے ہیں اور بات ہے سب کربلا کہیں اس کو غلط نہیں ہے اگر کربلا کہیں اس کو شہیر ہوتو شہ کربلا کہیں اس کو

ہمیشہ رہتی ہے یادِ حسین جس دل میں ہوئی نصیب ہے شاہنشی کے کہ اگر

جناب شائق سانكھنوي

بھلا پھر کیوں نہ ہو ہر بات پُرتاثیر زینبٌ کی زمانے میں مثالی کیوں نہ ہو تقریر زینبً کی بنی شام غریباں عزم کی تغییر زینب کی رگوں میں موجزن ہے فاطمہ کا شیر زینب کی بیاں کیونکر کریں ہم عظمت وتوقیر زینب کی خدیجہ ان کی نانی ہیں یہ ہے تقدیر زینب کی توفردوس معلی کیوں نہ ہوجاگیر زینب کی کہاں سے لائے دنیا میں کوئی تقدیر زینے کی وفاداری میں سے شہرت ہے عالمگیر زینب کی امامت کی محافظ بن گئی تدبیر زینب کی ذراکرنے سے پہلے سوچ لے تشہیر زینب کی شفاعت کا سبب بن جائے گی تحریر زینب کی وه تھی جان فصاحت یا کہ تھی تقریر زینبٌ کی

علی سے ہوبہواتی ہے جب تقریر زینب کی ہے ہر ہر لفظ میں جس کے ادا نہج البلاغہ کی انہیں سب کربلا کی شیردل خاتون کہتے ہیں ملی ہے ان کو ورثہ میں خدا کے شیر کی جرأت کہیں حیدر کہیں زہڑا کہیں عباس ہیں زینب نبيً نانا بين دادا محسن اسلام ابوطالبً ہیں ماں خاتون جت، ساقی کوثر بدر ان کے بيه وه زينبً بين جو بمشير بين دودوامامول کي بجز عباسٌ کے کوئی نہیں ٹانی زمانے میں تھا فرمان یزیدی کردو گل شمع امامت کو یزید مخص تیری موت کا سامال نه بن جائے سرِ محشر وہ ہاتھوں ہاتھ لیںگے شافع محشر وہ جس سے شام اور کوفہ میں شائق انقلاب آیا

ڈاکٹرمحد شبر، فاطمہ ہاسپیٹل اکبریورامبیڈ کرنگر

دوعالم بندگی شبیر کی نازش رب

زندگی ہے درحقیقت زندگی شبیر کی افتخار زندگی ہے موت بھی فہم انساں سے پرے ہے آگہی شبیرٌ کی







3/2

کر بلا جلوه گهه پیغمبری شبير کربلا حُسنِ ازل میں دکشی شبیر کی کربلا کی گونج بھی ہے ماتمی شبیر کی کربلا زینبٌ کا ماتم ذاکری شبیرٌ تشنگی شبیر کی كربلا آب بقا پر کربلا کا عزم ہے عزم علی عزم رسول اللہ کے دست حق باطل کشی شبیر کی کربلا خیمے کی ہلچل، بے کلی شبیرً کی کربلا مہدی دیں میں رہبری شبیر کی کربلا توقیر ہے اللہ کی شبیر کی کربلا اس راستہ میں روشنی شبیر کی وہ خطبیہ جس نے قائم کی بلاغت کی نہج شام میں ثابت ہوئی ایک شیرنی شبیر کی مل نہیں سکتی مجھی شاہوں کو بھی ہے منزلت کر نے حاصل کی ہے جیسی قبری شبیر کی

كربلا خون ابوطالب كا ايك عكس جميل شاه دیں عکس جمال مصطفیٰ مُسن ازل كربلا دُلدُل، عزاخانه، علم اور تعزيح كربلا سوزوسلام ومرشيه اور مجلسين کربلا مشک سکینه، کربلا اصغر کی پیاس کربلا اکبرٌ کا سینه، کربلا بازوئے شیر كربلا لوح وقلم، قرآل، رسالت اور غدير كربلا اجرِ رسالت كا سرِ دربار قتل راستہ شبیر ہی کا ہے صراط متنقیم سلسلہ گریہ کا ہے ماں کی دعاؤں کا ثمر زینتِ مجلس ہیں جانِ عسکریؓ شبیرؓ کی

مولا نا ڈاکٹر سید شہیب رضوی سری نگر کشمیر

علیؓ کی لختِ جگر فاطمہؓ کی جال زینبؓ ہے تیرا ذکر مصائب کی داستاں زینبؓ قدم قدم یہ دیۓ ایسے امتحال زینبؑ مثال لاۓ گی دنیا تیری کہاں زینبؑ ا زمیں یہ پھٹ کے گراکیوں نہ آساں زینبً دکھادی قید نے بیں تیری عزوشاں زینبؓ کہ چومتی رہی ہاتھوں کو ریسماں زینبؓ پہنچ کے عصر کو مقتل کے درمیاں زینب تری نظر میں پھرا حشر کا سال زینب جو دیکھا مرتے ہوئے اپنا بھائی جال زینب سنجالا تونے بہت قلب ناتوال زینب وہ جلتے گھر کا قیامت نشاں ساں زینبؓ سری نظر میں جہاں تھا دھواں دھواں زینبؓ ستم کا بڑھتا ہوا ہاتھ بیہ سمجھ نہ سکا کہ تیرے گوشتہ چادر میں تھی جنال زینبً بتارہے ہیں کہ برداشت کی حدیں کیا ہیں جو تیری پشت یہ دُرّوں کے ہیں نشاں زینبً

وہ قیرظکم وہ وُرّے وہ ریسماں زینبًّ

ہراک دیار ہرایک شہر میں ہوئی گویا زبان تیری، شہیدوں کی ترجماں زینبًّ علیؓ کے لیجے میں ڈوبی تری زباں زینبؓ لهو رلاتی رہی یادِ رفتگاں زینبً بکھر گئی تری اشکوں کی کہکشاں زینبٌ کہاں مدینہ کہاں کربلا، کہاں زینبٌ

خطیب منبر ناقہ بنی جو کونے میں مجھی نہ چین ملا تجھ کو بعد کرب وبلا جوآئے آگھوں کے تارے لہومیں ڈوبے ہوئے شہیب حق کی اشاعت کا کام تھا ورنہ

مولوی سیدممتاز حسین صاحب شرف سینی مدرس جامعهٔ ناصریه جون پور

حلقِ شبیر پہ خنجر ہے زمانے والو یہ وہی جر دلاور ہے زمانے والو اپنا اپنا ہے مقدر ہے زمانے والو یہ تو سرتا یا پیمبر ہے زمانے والو اب وہی حلق بتہ خنجرہے زمانے والو شکر خالق کا زباں پرہے زمانے والو جان اس کی تولبوں برہے زمانے والو شغل سب سے یہی بہتر ہے زمانے والو

روبروحشر کا منظر ہے زمانے والو جس نے روکا تھا شہ دیں کو بہ ہنگام سفر اب وہی شاہ کی نصرت میں ہے سرگرم وغا ظالموں اکبڑ مہرو کو نہ برحچھی مارو جس کے حلقوم کالیتے تھے پیمبڑ بوسہ جوکہ آغوش پیمبر میں رہاکرتا تھا آج نیزہ پہ وہی سر ہے زمانے سامنے بچوں کے لاشے ہیں گر زینب کے بولے شہ اصغر ناداں کو بلادوں یانی روزوشب مدحت شبیر جو کرتا ہے شرف

جناب شرف صاحب نو گانوی

تیرے لہوسے دین میں تب وتاب زندگی شبیر تجھ سے بڑھ گئی ہے آب زندگی جس سے اجل نکل نہ سکے روز حشر تک ہرموج خوں میں تیری وہ گرداب زندگی تونے بہایا موت سے سیاب زندگی

ہر قطرہ تیرے خون کا ہے چشمہ حیات





30

The second second 1000

زندگی انسانیت نے دیکھا تھا جو خواب زندگی زندگی سکھائے دہر کو آداب تونے زندگی بناديئے اعصاب فولاد کے زندگی وہ ڈوب کر لہو میں ہیں غرقاب زندگی توہے بس ایک درنا پاپ 09 تری زندگی به نکصیں بيتاب صواعق زندگی جن جن کو تونے کردیا سیراب زندگی سے ایبا دیا آب تونے زندگی چلتے ہیں زور شور سے ميزاب قول زندگی تيرا ہراک ئے ناب زندگی ہراک غلام تيرا ب زندگی ہے پرسرخاب ہرقطرہ خوں 6 ہی جہاں میں ہیں مضرابِ زندگی خطرات كو زندگی تیغ ہے محراب حق مردان تیخ میں ہے آب زندگی دراصل آبِ زندگی بحر دیا سیماب ايبا دلول ميس زندگی تیرے لہوکی بوند ہے مهتاب زندگی تونے جہاں میں کھول دیا باب زندگی ملت میں پیدا کردئے شاب بنايا زندگی شیب کو تھی تونے زندگی ہے ذکر تیرا دہر میں دولاب زندگی چند ہیں یہی مدل القاب ونيا زندگی تدوین جبکہ یائیں گے انساب گہنا چلا ہے زندگی مهتاب دیر سے توچاہے تو شرف بھی ہو زندگی شاداب

جس سے اجل کی تیرگی کافور ہوگئ توہے وہ آفتاب جہاں تاب تعبیر اس کی دہر میں ذاتِ حسینً ہے جینا زمانے بھر میں کوئی جانتا نہ تھا تیرے لہو نے کوٹ کے بھردی ہیں بجلیاں تیرے فدائی موت کے ہاتھوں نہ مرسکے جس پہ ہیں خود خزانۂ قدرت کو لاکھ ناز تیری نظر اجل کے لئے برق ہے امال موت سے بھی منہیں سکتے خداگواہ گلشنِ اسلام حشرتک تھلے گا شبير تيرا خون تها يا بارش حيات تیرا ہراک عمل ہے اجل کے لئے اجل تیرے فدائیوں نے پچھاڑا ہے موت کو تیرے گلے سے بہ پڑی رہایشی حیات خطروں سے پھوٹ پڑتے ہیں نغے حیات کے حَجْر کے نیجے ہوتے ہیں سجدے حیات کے جس نے پیا اسی کو حیاتِ ابدالی تیرے غلام برق شرربار بن گئے تاریکی حیات میں چھی ہے جاندنی مردہ دلوں میں روح نے سر سے پھونک کر ایثار وسرفروشی وعزم صمیم سے جو پیر تھے جوانوں سے ان کو بڑھادیا مردہ دلوں میں بھرتا ہے شادائی حیات شبيريت هو هيرريت يا حسينيت ثابت جہاں میں ہوگا تو ہی آوم حیات حق کے لئے فشارسے امراض کے نکال ہے سوکھنے کو دیکھنا چشمہ حیات کا

جناب سيدعطاحسين صاحب شرفيض آبادي

پھر خدا کا گھر بھی اس کا قبلہ وکعبہ نہیں دشمن آل پیمبر کس جله رسوا نہیں کون ہے جس نے در شبیر سے پایا نہیں کس نے کس نے سبط پیغیر سے کیا یایا نہیں ہے سویرا اب بھی غافل تونے کچھ کھویا نہیں جان کے بدلے ملے باغ جناں گھاٹا نہیں حر نے کیا تدبیر سے تقدیر کو بدائہیں آج تک دریایه کیا عباسٌ کا قبضه نہیں لائق تدفین کیا شبیر کا لاشہ نہیں صرف آل مصطفیٰ کے واسطے دریانہیں وهوپ کی تیزی سے بیخے کے لئے سابیہ نہیں سجدهٔ شبیر کا ہمسر کوئی سجدہ نہیں ورنہ شاعر ہونے کا مجھ کو کوئی دعویٰ نہیں

الفت آلِ پیمبر کا جے سودا نہیں کون سی وہ ہے جگہ جاکر جہاں دیکھا نہیں تجھ کو جو کچھ مانگنا ہوتو بھی بڑھ کرمانگ لے یٹے راہب کو دیئے گر کو جناں فطرس کو پر تحقیش میں حر نہ سویا رات بھر سوجا کیا خود کو قرباں مقصد شبیر پر کردیجئے شامیولے سکتے تھے حر دلاور سے سبق بے لڑے ہیت سے اپنی حاکے قبضہ کرلیا ظالموکشتوں کو اینے دفن تم نے کرلیا ظالموں کا تھم ہے دریایہ آسکتے ہیں سب قید خانے میں اسیرول پر ہے یہ ظلم وستم ہورہے ہیں روز سجدے اور ہوںگے حشر تک عالم علم لدنی کاکرم ہے اے شرر

شميد اعظم عليه السلام

جناب شكيب صاحب جلالي

مثال کوہ تھے دشت بلا میں سبط رسول ا وه العطش کی صدائمیں وہ تپتی ریت، وہ دھول پیه امتحال تجمی گواره، وه امتحال تجمی قبول

نہ زلزلوں سے ہراساں نہ آندھیوں سے ملول وه زخم یائے مبارک وہ برچھیاں وہ ببول شہید خاک یہ تڑییں، ردائیں مچھن جائیں

زمین کرب وبلا تجھ کو یاد تو ہوگی لہو میں ڈوب کے تکھری تھی داستان حسینً



جہاں میں آج بھی رہتے ہیں ترجمان حسینً

ہزار ظلم وتشدد کی آندھیاں آئیں کسی طرح نہ مٹا دہر سے نشانِ حسینً لبول پہ کلمہ حق ہے دلوں میں ذوق جہاد

كھوگہا

اگر حسینٌ نہ دیتے سراغ منزل حق زمانہ کفر کی وادی جہاں یہ چھاگئے ہوتے فنا کے سناٹے شعور زیست اندھیروں میں

جناب شکیل حسن شمسی صحافی ، د ہلی

ناقوں پر بے پردہ بہنیں، گردن کیسے اٹھتی آخر؟ اس کی خاطر وہ رسوائی طوق سے زیادہ بھاری تھی قیدی کنبہ تاج امامت دین محمرً، فتح شام اک بیار کے کاندھوں پر کونین کی ذمہ داری تھی ہرگام یہ اس نے ظلم وستم کے منھ پر ٹھوکر ماری تھی اس کے یاؤں کی زنجیروں سے نکلی اک چنگاری تھی کیسا مقدس قیدی تھا اور کیسی وہ بیاری تھی ری بازوتھامے تھے اور خاک کی یردہ داری تھی اہل حرم کی خاموثی ہی دریا کی لاچاری تھی جس کے قدموں پر سر رکھے جنت کی سرداری تھی سجادٌ کے لیے پر خطبے تھے تبلیغ امامت جاری تھی

ساري دنیا ساکت تھي ہرست خموثي طاري تھي آواز سلاسل صحرا ميں ہرایک صدا پر بھاري تھي اب مسنح شدہ تصویر بزیدی دیکھ کے ایسا لگتا ہے شام کے سارے زریں ایواں آناً فاناً خاک ہوئے ان کے نام سے اب تک لاکھوں لوگ شفا یاجاتے ہیں آل نبیؓ کا کون تھا مونس کوفہ کے بازاروں میں ایک اشارہ کردیتے تو دوڑ کے خود ہی آجاتا تن تھا چھلنی نیزوں سے اور اس کا سرتھا نیزہ پر جب سانس بھی لینا مشکل تھا اس وقت شکیل آک صحرا میں

جناب شفق صاحب شادانی *محمد پو*روادی، چندوی مرادا آباد

فکر دنیا عظمت محراب ومنبر ساتھ ساتھ دوستو!لے کر چلو کردار حیرر ساتھ ساتھ کربلا کی ظلمتوں میں روشنی کا بیہ سفر دین کی اک شمع پروانے بہتر ساتھ ساتھ دور تک آیا سرابوں کا سمندر ساتھ ساتھ

حر نے مولاً کے قدم پر لاکے رکھ دی تشکی

ملتے ہیں میراث میں زنجیر و خنجر ساتھ ساتھ شام و کوفہ تک گئ زینب کی چادر ساتھ ساتھ چل رہے ہیں لے کے آنسو اور خیبر ساتھ ساتھ رہ نہیں سکتے کبھی اک دل کے اندر ساتھ ساتھ داستاں پیاسوں کی اور دریاکا منظر ساتھ ساتھ مامتا کے دل میں تعبیروںکا خنجر ساتھ ساتھ مامتا کے دل میں تعبیروںکا خنجر ساتھ ساتھ جس کو لے کر ہم چلے ہیں زندگی بھر ساتھ ساتھ

مصطفیٰ کے وارثوں کی قسمتیں بھی خوب ہیں نوک نیزہ پر سرشبیر کا وہ احتجاج منزل صبر وشجاعت پائے عابد کے نثار جاہ ومنصب کی طلب ظالم کا ڈرنام حسین نزع میں عباس کی آنکھوں میں کتنی حسرتیں نوجواں اکبر کے دم سے کتنے ارماں کتنے خواب ایس کربلا کو پھر بھی پیچانا نہیں



سردشت نیز

一种 教育教育

سلام

جناب شفيق مرادصاحب

قافلے کوفے کی جانب آج کیوں جاتے نہیں آج بھی سوچوں پہ پہرہ ہے کسی کی سوچ کا آج پھر ہم کو ضرورت ہے علیٰ کی آل کی کربلا کا سو سہارا باندھ کر سر پہ کفن قافلے کوفے کی جانب آج کیوں جاتے نہیں

ظلمتوں کی بدلیاں چھائی ہوئی ہیں ہرطرف ہو رہا ہے آج بھی فتووں کا ہر سو کاروبار آج بھی انصاف کی باتیں پرانی ہو گئیں آج بھی انصاف کی باتیں پرانی ہو گئیں آج بھر پیدا کرو روحِ مُدینی قلب میں قالموں کو لے پھو کونے کی جانب آج بھر

سلام

جناب شمس صاحب لكھنوى حنفی

کہتی ہے زمینِ کرب وبلا اسلام کا سورج ڈوب گیا دکھلاکے بقامیں رنگ فنا اسلام کا سورج ڈوب گیا رنگین بناکر دیں کی فضا اسلام کا سورج ڈوب گیا کیوں چھائے نہ دل پیغم کی گھٹا اسلام کا سورج ڈوب گیا ہرایک کودے کر درسِ وفااسلام کا سورج ڈوب گیا تاریک دلوں کو دے کے ضیا اسلام کا سورج ڈوب گیا تاریک دلوں کو دے کے ضیا اسلام کا سورج ڈوب گیا

شہ قتل ہوئے اندھیر ہوا اسلام کا سورج ڈوب گیا باطل کو حقیقت کرکے گیا بخشائشِ امت کرکے گیا دنیا کا اجالابن کے رہا پُرنورکیا ذرہ ذرہ دنیا سے تو وہ منھ موڑ گیا انوار سب اپنے چھوڑ گیا راضی برضائے رب علی تھی تیغ گلے پر اور چُپ تھا توحید کی باتیں سمجھا کر اسلام کی راہیں دکھلا کر





راہوں کو بنا کر شمع ہدیٰ اسلام کا سورج ڈوب گیا جب رنگ زمانه و مکھ لیا اسلام کا سورج ڈوب گیا سنسان ہے عالم بھر کی فضا اسلام کا سورج ڈوب گیا وه روش روش چیکیلا اسلام کا سورج ڈوب گیا عُمُلَین نه کیوں ہوں ارض وسااسلام کا سورج ڈوب گیا

تھا راہِ عمل کا راہ نما ہر ظلم وستم برداشت کیا دنیا میں کروجس سے بھی وفا کرتا ہے وہ ظالم بن کے جفا مغموم ہے شب دھند لی ہے سحر کرنوں کی نہیں پہلی سی نظر تاروں کو بنایا جس نے قمر راتوں کو بنایا جس نے سحر کیوں مثمس نہ ہرسوخاک اڑے آنکھوں سے نہ کیونکرخون بہے

جناب شمس الدين صاحب شمس أكبرآبادي

شبیر کا غم دل سے بھلایا نہیں جاتا ہے داغ کلیجہ سے مٹایا نہیں جاتا شہ کہتے تھے اعدا سے یہ دستور ہے کیسا یانی بھی جو مہمال کو پلایا نہیں جاتا کس شان سے اکبرسر میدان کھڑے ہیں پرتیروں سے سینہ کو ہٹایانہیں جاتا اس لاشه کو مٹی میں چھپایا نہیںجاتا اس حلق پر خخر تو چلا یا نہیں جاتا مظلوموں کو ایبا تو ستایا نہیں جاتا اے سٹس ہے مصرع تو سایا نہیں جاتا

شہ کہتے تھے اصغر کو لئے ہاتھوں پہ ہے، ہے آتی ہے صدا کان میں ہے شمر لعیں کے اے شمر لعیں دیکھ ذرا خوف خدا کر ہے قاتل شبیر بھی امت میں نبی کی

جناب سيرجوا دحسين صاحب شميتم امروهوي

مجرئی جس دل میں حُبِ ساقی کوثر نہیں باغ ہے سبزہ نہیں، آئینہ ہے جوہر نہیں نظم رنگیں مرح پیغیر سے خالی ہے اگر گل تو ہے خوشبونہیں محبوب ہے زیور نہیں کربلا جانے سے قاصر ہے اگر کوئی محب بحرہے جاری نہیں جرئیل ہے شہیر نہیں صورتِ فرزند سرورد کھے کر بولے ملک مہرہے مہر نہیں، احمدٌ ہے ہے اکبرٌ نہیں جاند ہے تارے نہیں سردار ہے لشکر نہیں

بیکس وتنہا کھڑے ہیں دشت میں سبط نبی

د کیے کر شانِ علی چلائے سارے خیبری ہے ملک انسال نہیں ضرغام ہے حیرر نہیں وختران فاطمہ کیونکر چھیا^عیں اپنا سر شرم ہے مقنع نہیں، بازار ہے جادر نہیں بزم ماتم میں نہیں گرذاکرِ سرور شیتم طور ہے جلوہ نہیں، خورشیر ہے خاور نہیں



الشَّلام **کی کلائی میں رسن ہے کہ نہیں**

جناب شميتم صاحب لكھنوي

اجڑا ہوا زہڑا کا چمن ہے کہ نہیں ہے پڑمردہ ہر اک غنچے دہن ہے کہ نہیں ہے جسم شہ والا یہ کفن ہے کہ نہیں ہے ۔ بی ظلم نیاچرخ کہن ہے کہ نہیں ہے زینب کی کلائی میں رس ہے کہ نہیں ہے

جس جاند یہ قربان ہوئے انجم واختر جوکرگیا اسلام کے چبرے کو كاندهے پر چڑھاتے تھے جے اپنے پيمبر وہ سرورديں لخت دل ساقی كور ا اے ظالمومحروم کفن ہے کہ نہیں ہے

خوں اپنا بہایا تھا جیالوں نے بھی اس کے موجوں نے تری بڑھ کے قدم چوے تھے جس کے جوہر سرے سیاب سے مم ہوگئے جس کے اے نہرفرات آج بھی ہے ذکر ہیں کس کے وہ یاد مجھے تشنہ رہن ہے کہ نہیں ہے

بارغم آلام کو شانوں یہ اٹھا کر مہ یارے کو جلتی ہوئی ریتی یہ لٹا کر شبیر سے بولے علی اصغر کو دکھا کر پوچھا کئے انسانوں کو تصویر بناکر یہ جحت حق غنچہ دہن ہے کہ نہیں ہے

کٹوا چکے جب شانوں کو عباسؑ دلاور میداں میں جب کھا چکے نیزہ علی اکبرّ ہاتھوں یہ تڑیتے ہوئے آئے علی اصغر شہ نے کہا بے رحموں سے بیجے کو دکھا کر معصوم مرا تشنہ دہن ہے کہ نہیں ہے





الحاج مولا ناسيرشيم الحسن صاحب قبله بنارس شيتم

د ښځنځ ستے اشکوں کا لقب آب بقارکھ دیجئے نام نامی آرزوئے فاطمہ رکھ دیجئے مرہم زخم شہیداں بن گئے آنسو مرے اشک غم کے روبرو خاک شفا رکھ دیجئے نطق حق کا دل کے اندر حوصلہ رکھ دیجئے روند کر ہریدئی آتش کدہ رکھ دیجئے آتش شوق زیارت نے تو خاکسر کیا ۔ خاک کے ذروں کو اب تو زیر یا رکھ دیجئے سامنے لاکر منیٰ کے کربلا رکھ دیجئے سرخی خون شہیداں خون اصغر ہے حسین ایک نقطہ میں کتاب کربلا رکھ دیجئے باب خیبر ہے گراں یا لاش اکبر تولئے عدل کی میزان پر اے مرتضی رکھ دیجئے واں کٹا سجدے میں سریاں کٹ گیا سوکھا گلا مسجد کوفیہ میں لاکر کربلا رکھ دیجئے ایک چادر لاش پر لاکر ذرا رکھ دیجئے تن یہ رہنے پایا نہ سرور کے بوسیدہ لباس بے گفن لاشے یہ طیبہ کی ردا رکھ دیجئے چادریں تو لُٹ گئیں اس کو نہ جھینے گا کوئی چہروں پر اشکوں کا رومال عزا رکھ دیجئے ہاتھ سریر آکے اے مشکل کشا رکھ دیجئے چن ہی لے گی اس کو زہڑا کی نگاہ معتبر موتیوں میں گوہر اشک عزا رکھ دیجئے داغ ماتم ہوعیاں سینہ کھلا رکھ دیجئے

اشک غم آتکھوں میں دل میں کربلا رکھ دیجئے نام چیثم نز کا مری علقمہ رکھ آپ سے ہربات میں کھاجائے گا باطل شکست را کھ کا تودا ہنے وہ عشق کی تاثیر سے کس کی قربانی بنی پیش خدا ذ^ن عظیم آپ تو درزی بنے حسنین کے رضوان خلد پٹیاں ہیں سربرہنہ آپ کی دربارمیں قبر میں کہہ دس فرشتے خود حسینی ہے شمیم

ڈا کٹرشمشیرحسن صاحب،جلال بور

مقام فخر ہے صد آفریں اے ہند کے شیعو! تہد خخر شد مظلوم نے تم کو یکارا ہے یہ شب بیداریاں یہ مجلسیں یہ گربہ وہاتم سیمی سب تو عزاداروں کے جینے کا سہارا ہے۔

غم شبیر ہم لوگوں کو اپنے غم سے پیارا ہے ۔ حسینی کہلوانے کا جہاں میں حق ہارا

فلک سے رہنمائی کے لئے اترا سارہ ہے جہاں دیکھو نبیؓ نے یا علیؓ تم کو پکارا ہے ادھر دوزخ کے شعلے ہیں اُدھر کوثر کا دھارا ہے بنی نے صرف اک بے شیر کی میدان مارا ہے ادھر سے یاعلیٰ گونجا ادھرازرق دویارہ ہے بہتر کربلا والول نے دین حق نکھارا ہے ردا دے کر بہن نے دین کا گیسو سنوارا ہے مگر افسوس مولاکو نہیں لڑنا گوارا ہے لب دریا وہ دیکھو جنگ خیبر کا نظارہ ہے کہ اک پیاسے نے یانی علقمہ کے منھ یہ مارا ہے عجب نقش وفادریا کے سینے پر ابھارا ہے نظر ڈالی جہاں تک شیر نے خالی کنارہ ہے ساں ہمشکل پیغیر کے سینے میں اتارا ہے ر مکتی ریت کے اوپر محمدٌ کا دلارا ہے یزید اب تو ہی بتلاکون جیبا کون ہارا ہے بلندی پر تری شمشیر قسمت کا سارہ ہے

درِ حیدرٌ کی عظمت کو زمانے والے پیچانیں احد میں بدر میں صفین میں خیبر میں خندق میں چلا کہنا ہوا حرِّ فوج اعدا سے سوئے سرورٌ شکست فاش مانی ہے بزیدی فوج نے روکر کیا جب بڑھ کے حملہ ازرقِ شامی یہ قاسم نے گواہی دے رہی ہے چیرہ اسلام کی عزت بچائی دے کے سر شبیر نے اسلام کی عزت کہا عباسؓ نے کافی ہوں اس کشکر یہ میں تنہا گئے ہیں مثل حیرر جھومتے عباس میداں میں تڑیتی ہیں ابھی صدیوں سے موجیں ہوکے شرمندہ نظر آتا ہے عکس روضۂ عباسٌ یانی پر صدائے الامال گونجی ترائی کی فضاؤں میں نی کا پڑھ کے کلمہ کس طرح ابن انس تونے مسلماں شام وکوفہ کے بلا گوروکفن رن میں سر شبیر قرآل پڑھ رہا ہے نوک نیزہ پر شرف حاصل ہوا مدائی آل پیمبر کا

. 41

جناب سير فيضان حسين رضوي صاحب شموم أكهنؤ

انہیں کو لوگ دلوں کے مکان دیتے ہیں برستے تیروں میں اصغرؓ اذان دیتے ہیں حسین لشکرِ دیں کا نشان دیتے ہیں کشست ظلم کو جب بے زبان دیتے ہیں

وطن سے دور جو ایمال پہ جان دیتے ہیں نبی گی امت بیجال کو جان دیتے ہیں نہ کیوں ہو شکر کے سجدے میں حسرت عباس زبان طالب بیعت کی پھر کھلے کیسے



سردشت نینو



فدک کے چھینے والوں کی خونہیں بدلی عدالتوں میں بھی جھوٹے بیان دیتے ہیں در حسین یہ ہندوجھی کیوں نہیں آئیں سخی ہیں مانگنے والون کو دان دیتے ہیں بدل بدل کے نئے بھیں ظلم آتا ہے ۔ قدم قدم پپہ حسین امتحان دیتے ہیں جہاں صبرورضا کو حسینؑ ابن علیؓ نئی زمیں نیا آسان دیتے ہیں خود اپنی پیاس کی شدت کو بھول جاتے ہیں ۔ دہن میں شہ کے جو اکبر زبان دیتے ہیں بناکے اپنے تبسم کو شاہکار جہاد برستے تیروں میں اصغر اذان دیتے ہیں شموم فکر سخن کو اڑان دیتے ہیں

تصورات میں ہوتے ہیں جب بہتر جاند

جناب عظيم جاه فبجيح شاہزادہ دکن

قائد سجدہ گزاران محبت ہے حسین معنی صبر ہے مفہوم شہادت ہے حسین ا بزم ہستی میں پیمبڑ کی امانت ہے حسین ناز پروردہ آغوش رسالت ہے حسین ا

موت کی شان دکھانے کے لئے یالا تھا

جانِ اسلام بحانے کے لئے یالا تھا

جوہے توحید کا دنیا میں سہارا وہ حسینً جس کو اسلام نے مشکل میں یکارا وہ حسینً موت غربت کی ہوئی جس کو گوارہ وہ حسین شرع کی زیست بنا جس کا اشارہ وہ حسین ا

ناخدائی کے مقدر کو سنوارا جس نے

تہ یہ بیٹھی ہوئی کشتی کو ابھارا جس نے

جس نے تقسیم کیا درد کا جوہر وہ حسینً ہے تک جس کی حکومت ہے دلوں پر وہ حسینًا چن کے لایا تھا مجاہد جو بہتر وہ حسین سرخروجس سے ہوا دین پیمبر وہ حسین ا

ابر باطل کا جھٹا حق کا ستارہ جیکا

حییب گیا تھا جو نگاہوں سے دوبار جیکا

کی عطا جس نے شریعت کو جوانی وہ حسینؑ لفظ اسلام میں ہے جس کی کہانی وہ حسینؑ جس نے پھر کے جگر کردیے پانی وہ حسین جس کی ہر قوم میں ہے مرشیہ خوانی وہ حسین ا حسن صورت ہے جمال اور جلالی جس کا صبر ہے صفحۂ ہستی پیہ مثالی جس کا

جونموثی سے بھی طوفان اٹھاسکتا تھا جس کا اک لفظ مخالف کو مٹا سکتا تھا دشت میں خون کا دریا جو بہاسکتا تھا موت کی نیند زمانہ کو سلاسکتا تھا دشت میں خون کا دریا جو بہاسکتا تھا دشت میں زبا جانِ لطافت بن کر

سوگیا خون کے بستر پہ قیامت بن کر

صحن مسجد میں بڑھادامن زہڑا میں پلا جو خود اپنے ہی بتائے ہوئے رستہ پہ چلا جس کو بجین ہی سے تھا ولولۂ کرب وبلا ظلم پر ظلم سے بات سے اپنی نہ ٹلا مرکز کفر کی بنیاد ہلادی جس نے مرکز کفر کی بنیاد ہلادی جس نے دین کی بگڑی ہوئی بات بنادی جس نے

جو ہے زینت گہ اور رنگ جلالت وہ حسین جس کی تخلیق ہے آئین شرافت وہ حسین جس کی مرضی ہے ہم آواز مشیت وہ حسین جس کی مرضی ہے ہم آواز مشیت وہ حسین گئس جس کی مجلس گئس اخلاق کا پیغام ہے جس کی مجلس گرمی محفل اسلام ہے جس کی مجلس

مسدس

جناب احمر شجائح صاحب

جب تختِ شام پر متمکن ہوا بزید دیکھا زمانے نے اثر دورِ ناسعید ادکامِ شرع پاک کی مٹی ہوئی پلید ہونے لگے ہر ایک طرف ظلم ناشنید چھا عیں فضامیں ظلمتیں فسق وفجور کی کافور روشنی ہوئی اللہ کے نور کی

سب حامیانِ شرعِ متیں رہبران دیں ہے کار وبے نوا وہراقگندہ برزمیں جیرت میں تھے کہ کس کو کریں دین کا امین ہے کون جو ہو آج محمہ کا جانشیں دیکھا تو اک مدینہ پر جاکر نظر پڑی وال فاطمہ کے نورِ نظر پرئی



سردشتنين





300

سردشت نینها

```
لکھا کہ آج شام میں آفت کا وقت ہے۔ امت پہ تیری آج مصیبت کا وقت ہے۔ اسلام نزع میں ہے قیامت کا وقت ہے۔ اسلام نزع میں ہے قیامت کا وقت ہے۔ گرآج تو نہ آیا تو اسلام مٹ گیا۔ نان کا تیرے نام تو کیا کام مٹ گیا۔
```

خط پڑھ کے بیقرار ہوا فاطمہ کا لال اسلام اور نزع میں؟ بیہ کیا ہے قبل وقال ابنِ علی کی زیست میں اسلام کو زوال سیہ زندگی وبال کے بیہ زندگی وبال کو کھا کہ آرہا ہے مجمہ کا جانثیں اب ان کے دین یاک کو خطرہ کوئی نہیں

پھر قافلہ امام زمین کا رواں ہوا ہراہل دل فدائے رو کارواں ہوا تھے راہ میں کہ ماو محرم عیاں ہوا دیکھا اسے تو پیروجواں نوحہ خواں ہوا تھا جس کا انتظار وہ تقدیر دیکھے لی

ابنِ علیؓ کے قتل کی تحریر دیکھ لی

وہ وقت بھی ہے یاد مخجے اے مہہ منیر سے درپیے شہادت خیرالوریٰ شریر کے میں ہوگیا تھا بیا حشر داروگیر شاہِ امم کی ذات تھی اور حضرت امیر اس وقت دوشے آج اکیلا حسین ہے یارب ہوخیر فاطمہ کا نور عین ہے

جب بیکسوں کا قافلہ آیا سرفرات دیکھا کہ فوج کفر لگائے ہوئے ہے گھات ہیں۔ ہیہات کیوں نہ ٹوٹ گئے ظالموں کے ہات وہ بات کی کہ کہنے کی ہرگز نہیں ہے بات بھ لگایا دین محمد کے نام کو

گکرے کیا حسین علیہ السلام کو

اب فاطمہ کے لال کے رحمت قریب ہے۔

وقت وداع شافع امت قریب ہے جنت قریب ہے

وقت وداع شافع امت قریب ہے جنت قریب ہے

ہے خاتمہ قریب امام زینب کا

بچھنے کو ہے چراغ خدا کے حبیب کا

ہے دودمان پاک ہو اس طرح سے تباہ اس کی رضا کے سامنے کس کو مجال آہ اللہ رے تیراعشق ترے عشق کا نباہ صلوات تجھ پہ واہ محمدؓ کے لال واہ

عشق خدا کی راہ میں تو سر تو کھوسکا نبیوں کا کام آج فقط تجھ سے ہوسکا

اب دشتِ کربلا میں بلاؤں کا ہے نزول اجسام پاک اور لکدکوب صدخیول حیران وب قرار جگر گوشتہ بتول فرشِ زمیں پہ گریہ کناں عابدِ ملول ارمان نکل رہا ہے بزید پلید کا نوکِ سنان پہ سر ہے حسین شہید کا

کیوں کر بیاں ہوں ظالموں کی چیرہ دستیاں حق کے مقابلے میں وہ باطل پرستیاں نے میں فتح کفر کے ان کی وہ مستیاں افسوس زیرمثقِ ستم نتھیں وہ ہستیاں جوضامنِ شفاعتِ خیرالانام تھیں بیگ کی وہ قائم مقام تھیں

وہ ظلم ڈھائے آل جُمُّ کی ذات پر دل خوں فثال ہے آج تک ان سانحات پر طوفانِ قبر عاجزوں کی بات بات پر امت کاہاتھ سیدوں کی محرمات پر ان ظالموں کے ہاتھ سے وہ بے ردا ہوئیں

جو پرده دارِ امتِ خیرالوریٰ ہوئیں

بیکس غریب ظلم کے پالے پڑے ہوئے آئکھوں میں علقے پاؤں میں چھالے پڑے ہوئے پابندقید خانہ کے لالے پڑے ہوئے گردن میں طوق وبند کو ڈالے پڑے ہوئے وہ تین دن کی پیاس کہ جینا محال تھا

يسماندگانِ ختم رسل کا پيه حال تھا

اس سال سے یہ قافلۂ آل مصطفیٰ سوئے دشق حکم شمر سے رواں ہوا گھوڑوں پہ فوج آلِ محمدؓ پیادہ پا سادات ہے عباوقبا پردہ وردا وردا ور فعف ایک ایک قدم پر کھڑے ہوئے

چلتے تھے پرزمیں میں تھے یاؤں گڑے ہوئے

اس پر بیہ کھم ان کا بھگاتے ہوئے چلو نوکِ سناں سے ان کو ہنکاتے ہوئے چلو ناموسِ مصطفیٰ کو ستاتے ہوئے چلو ان کو گراگرا کے اٹھاتے ہوئے چلو ناموسِ مصطفیٰ کو ستاتے ہوئے چلو کی بیات ہے بیہ ظلم وہ کریں جو ان کے جدیاک کے مذہب کا دم بھریں

مرتے ہیں سب حسینؑ سامرنا کسے نصیب عشقِ خدا میں سر کو دیا واہ رے نصیب گھر بارراہِ حق میں لٹایا زہے نصیب فوج یزید کے تھے گر کیا برے نصیب



لادشت نينوا

نیزے پہ اس کے سر کو چڑھایا غضب کیا یوں جنگلوں میں ان کو پھرایا غضب کیا

حیرت ہے کیسے صاحب ایمان شے یہ لوگ شاید برائے نام مسلمان شے یہ لوگ انکار عقل کو ہے کہ شیطان شے یہ لوگ آل ایمان کہہ رہا ہے کہ شیطان شے یہ لوگ آل آئی کو دیکھ کر اس غم میں مبتلا اک شخص کے بھی دل میں نہ محشر ہوا بیا

وال شوخیال تو دیکھنے دربارِ شام کی آرائشیں دشق کے دیوار وہام کی برم طرب ہے دور میں گردش ہے جام کی آتی ہے لاش سید خیرالانام کی کیا رفقیں ہیں چیرۂ شمر ویزیدپر

کتنی خوشی ہے مرگِ حسین شہید پر

مند پہ ہے یزید ستمگار اک طرف صف بستہ فوج کفر کے سالار اک طرف ناموسِ مصطفیؓ سردربار اک طرف زنجیر بستہ عابدؓ بیار اک طرف

اور پی میں بنوکِ سناں ہے سر حسین امت کے ہاتھوں الیمی ہوئی خاطر حسین ا

اب کیا گھیں کہ آل محمہؓ پہ کیا ہوا سب جانتے ہیں شام میں جو ماجرا ہوا قربانیوں کی ان کی مگر یہ صلاہوا ہے لوچ آسان وزمیں پر لکھا ہوا وہ بانیانِ ظلم تو ناپیر ہوگئے

مركر حسينٌ زندهُ جاويد ہوگئے

یارب بحقِ خونِ شہیدانِ کربلا وہ قلب ان کی امتِ عاصی کو کرعطا جس میں ہو فوجِ کفر سے لڑنے کا حوصلہ جو سنتِ حسین وحسن کو کرے ادا

کٹ جائے سرنہ کفر کے آگے مگر جھکے تیرے سوا کسی کے بھی آگے نہ سرجھکے

سلام

جناب شفقت كاظمى صاحب

میری نظر کا نور مرے دل کا چین ہے وہ مرد جس کا اسمِ گرامی حسین ہے خود وہ بھی ہے دلوں پے حکومت کئے ہوئے مانا کہ باپ فاتح بدر وخین ہے

آفاق میں انہیں کے لئے شوروشین ہے جو برنصیب مانع ذکر حسین ہے گلزارِ ہست، بود کی جو زیب وزین ہے اللہ کا کرم ہے محمہ کی دین ہے شفقت مری نحات کا ضامن حسین ہے

جوتشنه لب شهيد هوئے بر لب فرات محشر میں کیا حضور کو وہ منھ دکھائے گا کوفی ہوئے ہیں اس کے مٹانے یہ مستعد ذکر حسین یاک ہے میری زبان پر اس کے سوا کسی کا سہارا نہیں مجھے

جناب ڈاکٹرسخاوت علی صاحب شونٹ آکبرآ بادی

وفاداری میں تم تھے مثلِ حیررٌ کربلا کئے زیروزبر لشکر کے لشکر کربلا والو گئے تم کربلا کی راہ ہوکر کربلا والو بيا اک حشر ہوگا روزِ محشر کربلا والو ہواکس کا تمہارا سا مقدر کربلا تہہاری راہ ہے دنیا کی رہبر کربلا والو تہہیں روئیںگے سب تاروز محشر کربلا والو بہت ہے چین ہے اب جانِ مضطر کربلا والو

نه تھے تم جیسے انصار پیمبر کربلا والو زہے شانِ شجاعت تم بہتر کربلا والو تمہاری سعیؑ بے یایاں کا کب احساس ممکن ہے خدا مشکور ہے اللہ اکبر کربلا یمی ہے راستہ جنت کا سیدھا ہے بتانے کو تمہارا قافلے کا قافلہ بے سر جب آئے گا تمہارا سر رکھا سبط نبی نے اپنے زانو پر تمہارا ایک ایک نقشِ قدم خضر طریقت ہے محت میں شہ تشنہ گلوکی مرگئے یباسے بلالو شوت کو بھی اینے قدموں میں تو جی جائے

شور بھارتی صاحب فیض آبادی

ہر زخم کا مرہم ہے تو ہر دل کی دوا ہے اس غم ہی سے روتا ہوا انسان بنسا ہے اسلام کی رگ رگ میں لہو دوڑ رہا ہے

عم ہم نے لیا ہے جو محبت کا صلہ ہے ۔ اور عیش زمانے کے لئے چھوڑ دیا ہے دانش کدہُ دہر میں غم کتنے ہیں جس کو ہے بس یہی غم خواب براہیم کی تعبیر اس غم ہی کی برکت نے پیہ اعجاز دکھایا





36.49

ہر شاخ ہے گلبار معطر سی فضا ہے سکی ہوئی کچھ آج گلستاں کی ہوا ہے نغمات سے لبریز ہر ایک موج صبا ہے ہر ایک یہ اب تو در میخانہ کھلا ہے ساقی سے ہر اک جام ولا مانگ رہا ہے دیوانہ کہاں جائے کہ گھنگھور گھٹا ہے شاید کہ چمن میں گل عباسؑ کھلا عباسٌ سا بھائی کے دنیا میں ملا ہے دامان وفا سرحد عصمت سے ملا عباس تو حیرر کی تمنا ہے دعا ہے بیٹا بھی وہ پایا جو وفاؤں کا خدا ہے عباسٌ کا جس نے بھی کہیں نام لیا ہے یانی یہ لکھی آج بھی تاریخ وفا ہے بڑھتا ہوا طوفاں کہیں روکے سے رکا ہے عباسٌ نے جال دے کے ہمیں درس دیا ہے مدت سے ترا شور مصائب میں گھرا ہے

مستی کا پیر عالم کہ شجر جھوم رہے ہیں اک صف میں نظر آنے لگے میکش و زاہد بیٹے ہیں قدح نوش پرے اپنے جمائے اے ساقی میخانہ ذرا جام ادھر بھی جس سمت نظر اٹھتی ہے سرخی وفا ہے شبیر یہ خالق کی یہ مخصوص عطا ہے عباسٌ کو معصوم تو کہتے نہیں لیکن کیونکر نہ بنے قوت بازوئے حسینی یہ فضل خدا ہے کہ نصیری کے خدا نے لب ملتے ہی تازہ ہوا وحدت کا تصور عباسً علمدار کے بہتے ہوئے خوں سے رک سکتا نہیں شیر علی نہر سے پہلے ہوں آخری لمحات بھی اک جہد مسلسل اے بازوئے شبیر ذرا جلد خبر لے

جناب شورش صاحب كالتميري

حيدر حسدعا میں اسلام کی للکار وادئ نجد اینے نانا کی شفاعت کا خریدار اس جہاں تاب حقیقت کا علمدار عزتِ خواجهُ گیہاں کا گلہدار عشق کی راہ میں تاریخ کا معمار

قرن اول کی روایت کا نگہدار حسینٌ بسکہ تھا لخت دل عرصهٔ شام میں سی یارهٔ قرآن تحکیم سرکٹانے جلا منشائے خدا وند کے تحت کوئی انسان کسی انسال کا پرستار نہ ہو ابوسفیان کے بوتے کی جہانبانی میں کرہِ ارض پہ اسلام کی رحمت کا ظہور

حق کی آواز صداقت کا طرفدار حسینًا ہائے نیزہ کی انی پر ہے جگردار حسین حشر تک امتِ مرحوم کا سردار حسین ہرزمانے کے لئے دعوتِ ایثار حسینً دورِ حاضر کے یزیدوں سے ہے دوچار حسین

جان اسلام ہے دینے کی بنا ڈال گیا وائے یہ جور جگر گوشئہ زہڑا کے لئے دین قیم کے شہیدوں کا امام برحق ہرزمانے کے مصائب کو ضرورت اس کی کربلا اب بھی اہورنگ چلی آتی ہے

مولا نامرزامحمرا شفاق صاحب شوق كصنوي

مجلس شبیرً میں جو شخص روسکتا نہیں یائے وہ جنت کا پروانہ ہے ہوسکتا نہیں جس طرح سوئے شب ہجرت علی مرتضٰی کوئی یوں سائے میں تلواروں سے سوسکتا نہیں چیثم ترکرلے اگر دامن تھگو سکتا نہیں ہم نہ روئیں شاہ کے غم میں یہ ہوسکتا نہیں بحرِ عصیاں حشر میں مجھ کو ڈبو سکتا نہیں جو ہری ان موتیوں کو تویروسکتا نہیں دشمن سرورً اسى الجحن مين سوسكتا نهيس اس طرح یادیدر میں کوئی رو سکتا نہیں اب یک کر آئے پھر سورج ہے ہوسکتا نہیں

اے مسلماں کچھ تو ظاہر ہوغم شہ کا اثر وجبہ خلقت ہے ہماری ماتم سبط رسول یادِ شه میں رات دن شام وسحر روتا ہوں میں چن کے مڑگاں نےرکھے رومال زہڑا کے لئے واحسینا کی صدائیں گونجتی ہیں روزوشب جس طرح سجاڈ نے آنسو بہائے عمر بھر حیف آتکھوں سے نہ دیکھا شوق ہے عہد انیس

جناب شوق صاحب بهرايچی

کعبہ ہو یا کہ بت کدہ دونوں میں فرق ہی ہے کیا ہے جھی ہے تیرا نقش یاوہ بھی ہے تیرا نقش یا ذکر ترا عدن عدن توہے وہ دربے بہا تیرے ہی دم سے ہے حسین رونق دین مصطفیٰ لوگ سنجل سنجل گئے، نام جو تیرا لے لیا

بوہے تیر کی ختن ختن، عشق ترا چمن چمن کون ومکاں کی زیب وزین اہل ولا کے دل کا چین ﷺ نکل نکل گئے، نظم بدل بدل گئے







طبع کو کرنہ ڈانواں ڈول سبط نبی کا غم نہ تول اس یہ نہ ہوگا کنٹرول دشمن ابن مرتضٰی نغمهٔ نوسنا دو شوقؔ، ہے جو ہراک کا مدعا

بھوک میں گل فشانیاں، پیاس میں خوش بیانیاں جس پر فدا جوانیاں، پیری میں ہے وہ حوصلہ پر ہے مقام تحت وفوق، بیٹھے ہوئے ہیں اہل ذوق

جناب سيرعلى اشتياق صاحب شوق، نيموتنوي (ادر ئي)

اتباع اسوهٔ شبیر کرنا چاہیے نرغهُ اعدا ء دیں ہو یا مصیبت کا ہجوم بندگی خالق کونین کرنا چاہیے مبتلائے رنج وغم ہونے یہ شکوہ ہے عبث شکر کرنا چاہئے اور صبر کرنا چاہیے گرچہ خخر ہو گلے پر سے ہمیشہ بولئے جان جاتی ہو تو جائے حق پر مرنا چاہئے چھوڑ کر باطل پرستی حق پرستی سکھنے ۔ قہر سے اللہ کے ہروقت ڈرنا چاہئے گھر لٹا یا سرکٹایا حضرت شبیر نے راہِ حق میں بوں قدم ہم سب کو دھرنا جاہئے کرلیا راضی خدا کو حضرت شبیر نے امتحال میں ہم کو بھی پورا اترنا چاہئے تھے بہتر کربلا میں کام کیا کیا کرگئے خون قلت کا دلوں سے دور کرنا جاہئے حیورٹ کر کفر وضلالت حیورٹ کر فسق وفجور نورایمانی سے روشن دل کو کرنا جاہئے۔ اور اور غرقاب فنا ہوکر ابھرنا چاہئے دولت ایمال سے بس دامن کو بھرنا جاہئے ایک دن مرنا ہے سب کو موت آئے گی ضرور عاقبت کا کچھ نہ کچھ سامان کرنا چاہئے

واقعات کربلا پر کان دھرنا چاہیے کفر دنیا سے مٹادو قوت ایمان سے چے ہے دنیا کی دولت پہ نہیں وجہ نجات

جناب شوكت ايو بي مبار كبور منلع اعظم گڏھ يويي

تشنہ لب ہیں علقمہ پر اہل بیت مصطفیٰ یالبِ دریا ہے پیاسا قافلہ اسلام کا بند کی ہیں شاہ پر راہیں پزید محس نے کفر نے روکا ہے گویا راستہ اسلام کا

بن گیا ناصرنبی کا لاڈلا اسلام کا ورنہ ہوجاتا یقیناً خاتمہ اسلام

یاحوادث میں ہے ظلمت کی دیا اسلام کا حرملہ کے تیر سے چھدتا گلا اسلام کا یاکہ زیرتنی باطل ہے گلا اسلام کا تیری قربانی میں تھا راز بقا اسلام کا سردر باطل پہ جھکنے سے رہا اسلام کا اصل میں وہ رن پڑا تھا، کفر کا اسلام کا آج ہراک دل پہ ہے سکہ جما اسلام کا

ہے سپاہ شام کے نرنے میں جانِ فاطمہ پیش گردوت کردیتا نہ گردن ہے زباں شمر کے خنجر تلے ہے گردن سبطِ رسول اے شمر کے خنجر تلے ہے گردن سبطِ رسول اے شہید راہ خالق اے ذبی کربلا شمی نظام جنگ شبیر ویزید کردیا کربلا کے فاتح اعظم کے شوکت فیض سے کربلا کے فاتح اعظم کے شوکت فیض سے



سردشت نينر

京本 本本 本本

سلام

جناب شوكت تھا نوى صاحب

رنج سب کے اور ہیں شہ کی مصیبت اور ہے کر بلا کیا اب بھی دل میں کچھ کدورت اور ہے کیا ستم کی اس سے بڑھ کر بھی کدورت اور ہے ظالموں اس سے بھی بڑھ کر کیا شقاوت اور ہے کیا کسی کمس کے دل میں اتنی جرآت اور ہے غور سے دیکھے جو کوئی تو حقیقت اور ہے باغ شداد اور ہے گاڑار جنت اور ہے اے ستم ایجاد ہمت کرکہ ہمت اور ہے سامنے ہے فلد تھوڑی سی میافت اور ہے سامنے ہے فلد تھوڑی سی میافت اور ہے ہوبہو عالم وہی ہے صرف صورت اور ہے ہوبہو عالم وہی ہے صرف صورت اور ہے ہوبہو عالم وہی ہم کو ضرورت اور ہے ہانشین شاہ کی ہم کو ضرورت اور ہے

دردِ حسرت اور ہے صحرائے غربت اور ہے فاک وخوں میں لوٹنا ہے ایک ثاہ تشذ کام اک ممافر سے زمانہ برسر پیکار ہے ہاتھ کرتے ہو قلم تھوڑے سے پانی کے لیے آگے عون و محمد رن میں مال کو چھور کر ظاہراً مظلوم سے معلوم ہوتے ہیں حین ملک بقا شمر یول غربت زدہ سے کوئی لڑتا ہے کبھی ملک بقا خارزار کربلا ہے آج تک دنیائے دول خارزار کربلا ہے آج تک دنیائے دول خارثیں شمر لعیں کے ہیں بہت سے آج بھی حاثیں شمر لعیں کے ہیں بہت سے آج بھی حاثیں شمر لعیں کے ہیں بہت سے آج بھی





جناب شہات کاظی صاحب،امریکہ

کچھ ثنائے شاہ میں کچھ مدح حیدر میں کئی آج کی شب پھر خیابانِ پیمبر میں کئی اول شب جاند جب دیکھا بھی شعبان کا رات پھر ساری خراج دیدہ تر میں کٹی شافعِ محشر کی مدحت نے ہمیں فرصت نہ دی اور ہول گی عمر جن کی مُکرِ محشر میں کٹی مرح حيدرً كا تقاضا تھا كه ہوتى عمرِ خطرً عمر دودن كى بيانِ فتح خيبر ميں كئى زندگی بھر مدحتِ آل علی کرتے رہے ہے خشر میں گذری چین سے گھر میں کی ہوتے ہوتے رہ گئے جرئیل کے شہیر قلم شہ رگ باطل علیؓ کے ہاتھ خیبر میں کی گردن عُمرو ابن وداک ضرب حیدر میں کئی اس کے آگے خلد کی خوش منظری کا ذکر کیا جس کی ایک ساعت بھی دید قبر سرور میں کٹی فصلِ سعی خلد آخر کار محشر میں کی یہ نہ کیلی سے کوئی پوچھے کہ شب عاشور کی سے کیوں سحر تک شانۂ گیسوئے اکبڑ میں کٹی کچھ محلیّ شکرِ خالق کم نہ تھا ہے بھی شہابؔ ندگانی جیسے ککھی تھی مقدر میں کی

حاسدوں کے دل بھی ٹکڑے ہوگئے خندق میں جب عمر بھر سینجا کئے اشکِ غم شبیرٌ سے

جناب محرم على صاحب شهرت نو گانوي

حق نورِ كبريا تم ہو حسينً لخت دل حسينً قلب على رورِ سيره تم هو حسین کون بتائے تمہیں کہ کیا تم ہو حسينً مصلحتِ دين كبريا تم ہو پیمبر کا ارتقا تم ہو حسین جانِ کساء شان ہل اتی تم ہو حسین کرب وبلا تم ماہلہ تم ہو

سردشت نینوا

京 京 京 京

199



تہہاری ذات ِ گرامی ہے راز دارِ حرم مدينه تم ہو نجف تم ہو کربلا تم ہو حسينٌ مصلحت دينِ كبريا تم ہو

تمہارا عزم جوال ہے تمہارا نام بلند تمہاری شان بڑی ہے تمہارا کام بلند تمهارا دونول جهال میں رہا مقام بلند ابوترابً ہو تم اور مصطفیٰ تم ہو حسينً مصلحتِ دينِ كبريا تم ہو

تمهارا نانا تجمی معصوم اور مادر تجمی پیرر تجمی لخت دل وجال تجمی اور برادر تجمی تههیں ہوعصت ومعصومیت کا پیکر بھی درست ہے کہ طہارت کی انتہاتم ہو حسين مصلحت دين كبريا تم ہو

ہے تم یہ امن دوعالم کا انحصار حسین ہرایک ٹوٹے ہوئے دل کا ہو قرار حسین ا تههیں تو ہوید قدرت کا شاہکار حسینً حُسیں مرقع وتصویر دارُ با تم ہو حسينً مصلحت دين كبريا تم ہو

جناب شهزاداحمدصاحب

وعدہ کرکے بھی نہیں ساتھ نبھانے والے گتنے بیدرد میں یہ لوگ زمانے والے اہل کوفہ نے بلایا تو چلے آتے ہیں کیسے سادہ ہیں محمدٌ کے گھرانے والے رحم کرتے ہیں تو اس کی بھی نہیں حد کوئی سفاک کو خاطر میں نہ لانے والے فیصلہ آپ کریں، آپ کو کرنا کیا ہے ۔ آپ پر چھوڑتے ہیں شمع بجمانے والے ظلم کے تیرول سے چھکنی ہیں حیبن ابن علی علیہ کفر سے دنیا کو بچانے والے ظلم کرنے پہ تلی بلیٹی ہے دنیا ساری اور ہم لوگ فقط سوگ منانے والے عرصہ وہر میں باقی نہیں رہتا کچھ بھی ناک ہوجاتے ہیں خیموں کو جلانے والے

کس کو معلوم کہ دن بھر کے تھکے ہارے ہوئے شام کو اپنے لہو میں ہیں نہانے والے کیا بتائیں تجھے کیا چیز ہے یہ نشنہ لبی خشک ہوجاتے ہیں دریا نظرآنے والے وہی درویش ہیں عقبیٰ کے خزانے والے یہ پرندے نہیں اڑ کر تحہیں عانے والے

جو بچاتے نہیں کل کے لیے اک دانہ بھی درمولا ہے پڑے ہیں تو بڑے ہیں شہزاد



جناب شهيديار جنگ شهيد حيدرآ باددكن

غضب ہے سینہ شبیر پر ہوشمر شقی نبی کا دوش مسلماں کو یاد آتا ہے حرم حسینؑ کورونے نہ یائیں دنیا میں ہیہ ذکر آج زمانہ کو خوں رلاتا ہے سناں جو سینۂ اکبر سے کھینچتے ہیں حسین ول حسین نہیں عرش تھرتھراتا ہے ملائکہ کی عبادت میں فرق آتا ہے اسی یہ بھیجا ہے کبریا سلام ودرود جو نوک نیزہ پر پیغام حق ساتا ہے شہیر آؤ چلیں پھر کوئی بلاتا ہے

یہ کون بیٹے کی میت اٹھا کے لاتا ہے قدم خلیل سے بندے کا ڈمگاتا رباب خواب میں بھی ہاتھ یوں ہلاتی ہے کہ جیسے بیجے کا جھولا کوئی جھلاتا حسینؑ لاش یہ اصغرؑ کی ڈال دیجے عبا خیال آتا ہے پھر کربلا کا رہ رہ کر

مولا ناصبغة الله صاحب شهير ، انصاري فرنگي محلي لكھنؤ

وه نام ورد میں ہرضبے وشام کرتا ہول جواب دیجئے مولا سلام کرتا ہوں وہ آپ کا رخِ پُرخون وزلف رنگیں ہے ۔ کہ جس کی یاد میں ہر صبح وشام کرتا ہوں حشر مقدر میں سرخروئی ہے کہ ہر شہید کا میں احترام کرتا ہول

جوگر یہ بہر شہ تشنہ کام کرتا ہوں نئے مراد سے لبریز جام کرتا درود پڑھتے ہیں لکھتے ہیں کاتبانِ عمل شہیر تشنہ وہیکس حسینً ابن علیً



سونذ ردلبر خيرالا نام كرتا ہول کہ اہلبیت کا میں احترام کرتا ہول توسل آپ سے میں یا امام کرتا ہول جودل جلاتا ہوں گرمی کربلا سے شہیر سمجھ لو آتشِ دوزخ حرام کرتا ہوں

زباں سے آہ نکلتی ہے آنکھ سے آنسو جویاد سرورِ عالی مقام کرتا خیال بھولے سے آتا نہیں ہے جنت کا جو کربلا ونجف میں قیام کرتا سوائے اک دل پرخوں نصیب ہی کیا ہے ملیں گے ساقی کوثر سے مجھ کو جام یہ جام مرادیں میری برآئینغم وملال ہوں دور

جناب شهير صفى بورى صاحب

ثبات عشق رہا کارساز کیا کہنا کنارِ موت میں ذوقِ نماز کیا کہنا سٹ کے رہ گئی باطل کی ظلمت افزائی تراجمالِ حقیقت طراز کیا کہنا مفادِ دہر کو ترجیح اپنی ذات یہ دی حسین مایہ کلمِ امتیاز کیا کہنا نہ حرص جاہ وحثم تھی نہ دہشت باطل ہی عزم دل، ہیہ دلِ بے نیاز کیا کہنا ثباتِ غم سے تشدّد ہے آج بھی لرزاں الم ہے کیا ترا جرأت نواز کیا کہنا تری شجاعتِ آئینِ ساز کیا کہنا بتادیئے وہ نشیب وفراز کیا کہنا کہ جس یہ خود ہے مشیت کو ناز کیا کہنا جہاں یہ کردیا افشاہی راز کیا کہنا

طریق کار ترا ہے کہ درس ایمانی مدار جن پیر نقا تفسیر موت وہستی کا جهادٍ نفس وه تیرا وه بدیبرٔ آخر شہیر روح شجاعت ہے دردِ مظلومی

جناب حكيم شيدااعظمي

گلشن جنت کا سیدها صبرورضا ہاں گمر ظلم وستم کی

حبینی کو مزاج کربلا معلوم ہے

وہ کسی در پرجبیں اپنی ٹکا سکتا نہیں جس بشر کو عظمت خاک شفا معلوم ہے کس کو وزن قطرهٔ اشک عزا معلوم جو ہوابعد نزول انما معلوم آساں والوں کو شان ہل اتی معلوم شاہ دیں کو جادۂ صبرورضا معلوم ورنه تقا كتنا بهادر بإوفا معلوم شاہ نے بچے کو کیوں دفنا دیا معلوم ہے کون دکھیا پشت خیمہ پر خدا معلوم ہے ہم کو شیراً جام کوثر کا مزہ معلوم ہے

نکیوں کا حشر میں یلہ گراں ہوجائے گا خود سے بن سکتا نہیں کوئی ولی اللہ کا تم درزہڑا کی عظمت کو نہیں پیجانتے تیرگیٰ ظلم و کوہ امتحال کے درمیاں مقصد سروڑ کیا بورا کٹا کر ہاتھ کو کم نہیں تھا ناقۂ صالح سے فرزند رہاب پوچھتی تھی ہے شب عاشور بھائی سے بہن ہادۂ حُبّ علیٌ کی دیکھئے ہاکیزگی



جناب سيرعلى حسين نفوى شيرا

عم حسین کا ہر دل پہ بیہ اثر دیکھا تڑپ اٹھا کسی مظلوم کو اگر دیکھا جنہیں حسین نے الفت سے اک نظر دیکھا فلک نے عرش پہ ہم نے زمین پر دیکھا یہاں حسینؑ کے روضے کا جس نے در دیکھا بشر کو بنتے خدا کا بیامبر دیکھا عروج مهریقیں بعد دویہر دیکھا یہ ہم نے الفتِ شبیرٌ کا ثمر دیکھا نگاہِ عنیض سے عباسؓ نے جدھر دیکھا اسی حسین کا نیزہ پہ آج سر دیکھا نه ایبا دل نظر آیا نه بیر جگر دیکھا فلک نے بھی کہاں اس طرح کا بشر دیکھا

بنادیا انہیں خالق نے زندۂ جاوید حسينً آپ ساڀايا نه صابر وشاكر یقیں ہے عاقبت اس کی بخیر ہوگی وہاں حسینؑ بن کے جہاں میں نہ آیا کوئی نظر عجب مقام ہے میدانِ کربلا کہ یہاں سکون ملتا ہے تیغِ جفا کا کپھل کھا کر قدم اکھڑگئے پیا ہوئی سیاہ ادھر ملی تھی دوشِ پیمبر پہ کل جے معراج جوابِ تیر سہ پہلو دیا تلبیم سے ح جری کے مقد ر کا ذکر کیا شیرا



جناب صبالكھنوى صاحب

ہم سمجھ لیتے کہ ہوسکتا ہے حیدر کا جواب بزم وحدت میں اگر ہوتا ہیمبر کا جواب غیر ممکن تھا خدائی بھر میں جعفر کا جواب بازوئے حیدر دیا تو نے برابرکا جواب کتنی جلدی تونے اے حر لے لیا گلزار خلد کون دے سکتا ہے خوبی مقدر کا جواب لائے کوئی پھر کہاں سے حسن اکبر کا جواب ڈھونڈھتی ہے تیخ عباسؑ جری مرحب سا دیو انگلیوں کو چاہئے ہے باب خیبر کا جواب جاں نارانِ حسین ابن علی سے بے نظیر ایک کا ممکن نہیں کیسا بہتر کا جواب ذنح میں تھا شمر سے یہ کند خنجر کا جواب حرمله بتلایبی نقا یبات اصغ کا جواب ہے خدائی میں نہ زوجہ کا نہ شوہر کا جواب طاعت کونین کیا ہے ضرب حیدر کا جواب کم نہیں رہتے ہیں زینب کی ردا اے ظالمو! ہے اگر تو بس یہی زہراً کی چادر کا جواب مسکرا کر یوں دیا تیر شمگر کا جواب قید کی ایذا نه تھی آرام بستر کا جواب خار ہوسکتا نہیں ہرگز گل تر کا جواب

سر سے یاتک ہے وہ تصویر شاب مصطفیٰ کٹ نہیں سکتیں گلوئے خشک سروڑ کی رگیں تیر مارے تو اسے دکھلائے جو سوکھی زباں اینی اینی حد میں زہراً و علیؓ دونوں ہیں فرد دیکھیں ارباب نظر ادنیٰ ید الٰہی کی شان رہ گئے شبیر بھی اصغر کی صورت دیکھ کر عابد بیار سے اے ظالموں یہ کیا سلوک اے صبا گزار احماً یر خزاں آئے ہزار

حضرت صباا كبرآ بادي صاحب

راه رضا میں کچھ غم نقصانِ جال نہیں اس راستہ میں کوئی قدم رائیگال نہیں غم کس کو تیراسید تشنہ دہاں نہیں آنسو زمین کے ہیں ہے دریاروال نہیں یہ ابتلا ہے تشنہ دہانی تیری حسین دنیا کاامتحال ہے ترا امتحال نہیں دل سے نہ جانے دیں گے مخجے ہم غم حسین اجڑی ہوئی سی بزم ہے وہ تو جہاں نہیں

سب چل بسے حسین کی آنکھوں کے سامنے اب میرکارواں ہے گر کارواں نہیں ہے کربلا عروج فلک سے بلند تر ہیں وہ زمین ہے جو تہ آسال نہیں تیری جگہ وہی ہے انہیں کا نشال نہیں اصغر کے یاس تیر نہیں ہے کماں نہیں تیرے سوا کسی کا صبا مدح خواں نہیں

تجھ کو مٹانے آئے تھے جو اے حسینیت کیوں دل کپڑے بیٹھ گیا قاتل شقی اے شاہِ کربلا رہے ہیہ وضع برقرار



جناب سبط على صاحب صبا

جمود ذہن پہ طاری تھا انقلاب نہ تھا سکونِ قلب کہیں سے بھی دستیاب نہ تھا حصارِ ظلم کی بنیاد کو اکھاڑ دیا جہال میں تجھ سا کوئی بھی تو فتح یاب نہ تھا کچھ اس لیے بھی ترے نام کے ہوئے دشمن تو وہ سوال تھا جس کا کوئی جواب نہ تھا کچھ اس طرح سے بہتر کا انتخاب کیا کسی رسول کا بھی ایسا انتخاب نہ تھا حيينً ابن عليٌ كو يه آقاب كهو وه جب تھا جب كه كهيں نام آقاب يه تھا بجز تمہارے کوئی وارث کتاب نہ تھا

حين مصدر ام الكتاب كيا كهنا حينً باعثِ تخليق كائنات ہے تو غضب ہے تیرے لیے کربلا میں آب نہ تھا

جناب غلام صابر صاحب قديري سنديلوي

زخم ہائے غم سروڑ ہیں فروزاں کیا کیا ۔ میرے سینے میں ہیں مہرومہ تاباں کیا کیا شہ کی صف میں ہیں بشر نازش دوراں کیا کیا ۔ اور درندے ہیں ادھر صورت انسال کیا کیا الجحم وماہ میں ہیں مہردرخشاں کیا کیا آج اے کرب وبلا تیرے ہیں مہمال کیا کیا



صبروتسلیم ورضا جرائت وایثار ووفا کربلا تیرے فسانے کے ہیں عنوال کیا کیا جمشکلِ نبی کوئی سرایائے علی گردشبیر ہیں رشکِ مہ کنعال کیا دریئے سبط محرً ہیں مسلماں کیا کیا شہ یہ قربان ہوجنت ملے راضی ہوخدا ۔ حر کے سینے میں مجلنے لگے ارمال کیا کیا دین کو نرغہ اعدا سے بچانے کے لئے دیں پہ قربان ہوئے دیں کے نگہباں کیا کیا لختِ دل نورِ نظر، راهتِ جال وجه سكون شأهٌ دين كرگئے اسلام په قربال كيا كيا مہر شبیر وعلیؓ فضل خدا لطف نبیؓ د کیھ صابر تیری بخشش کے ہیں ساماں کیا کیا

حرمله، شمر ویزید، ابن سعد، ابن زیاد

جناب صابر عابدی صاحب علی بور (کرنا ٹک)

خدا کے دین کی توقیر سجدہ شبیر عمل کی عزم کی تصویر سجدہ ہرایک دور میں پائے یزیدیت کے لئے ہے ایک آہنی زنجیر سجدہ رہے گا یاد زمانے کو روز عاشورہ وہ سنسناتے ہوئے تیر سجدہ نصیب دینِ محمدٌ کا پھر جیکنے لگا بناہے کاتبِ نقدیر سجدہ سوار پشت په ظالم گلے په کند چپرې نه بھول پائے گی ہمشیر سجدهٔ نداخلیل خدا کی فضا میں گونج اکھی ہمارے خواب کی تعبیر سجدہ علیؓ کو فخر محدؓ کو ناز ہے جس پر ہے دیں کی اصل میں جاگیرسجدہ بھلا سکا نہ بھُلایائے گا مجھی صابر بناکے تربت بے شیر سجدہ

مولا ناصا برغلى عمراني صاحب بكھنؤ

شعور عظمت انسال کے ارتقاء کا سفر وفور عشق الٰہی ہے کربلا کا سفر وہ مشکلات کا صحر اعبور کر کے بڑھے کیا حسین " نے طے حق کی جب رضا کا سفر جہاں یہ تونے شہ دیں کے یاؤں چوم لئے ۔ وہیں یہ ختم ہوا حر تری خطا کا سفر

میری نگاہ میں ہے قول مصطفیٰ کا سفر ابھی بھی جاری ہے کعبہ کا اور منیٰ کا سفر میری فنا کا سفر ہے مری بقا کا سفر بتا رہا ہے کسی ماں کی ہے دعا کا سفر اگر خلوص سے ہم طے کریں وفا کا سفر نہیں رکے گا کسی طور بھی عزا کا سفر گلوں تک آگیا اصغر تری ادا کا سفر تمام ہوتا ہے ان کی یہاں دوا کا سفر مری زباں یہ رہے آپ کی ثنا کا سفر

زیارت شه مظلوم کربلا کا ثواب حسین آی کے مقصد کا بیر عروج تہیں صدائے وہب یہ آتی ہے دشت کربل سے بيه زائرين كا سيلاب اوربيه جوش عزا وجود ظاہری و باطنی کو یاک کرے ہزاروں آندھیاں بدعت کی راستہ روکیں چیچ کے دیتا ہے ہر غنجے یہ صدا اب بھی سکون ملتا ہے ہر درد و غم کے ماروں کو یہ آرزو ہے شہ کربلا سے صابر کی



جناب محرصادق صاحب صادق مشمس آبادي

ملاہے قبر کی ظلمت میں گھر حسینوں کو گہن لگا ہے لحد میں قمر جبینوں کو مکاں ہیں سینہ احباب ان کمینوں کو فنا کی موج ہے گہوارہ ان سفینوں کو سنور کے دیکھتے ہیں آستیں کی چینوں کو ہوانصیب یہ خرمن سے خوشہ چینوں کو ہم اپنی آنکھوں میں رکھتے ہیں عیب بینوں کو جگہ ہلال کے ابرومیں کب ہے چینوں کو حلال مور کی روزی ہے خوشہ چینوں کو رکھے ہیں اس لئے آئکھوں یہ آسٹیوں کو سجا کے لائے ہیں کشتی میں آ مگینوں کو بہ مہروماہ ہیں عینک مآل بینوں کو صفا سبب ہے نزاکت کا آبگینوں کو شرف ہے مُہر سلیماں پر ان گلینوں کو

عجیب مسکن صافی ملے ہیں کینوں کو بشر ہیں سیل حوادث میں بے خبر کسے نہیں نظر میں قضا کی سطور دست نویس مثال مورزمانے میں دانہ زو کہلائے انہیں کے دم سے ہمارے ہنر ہوئے بے عیب کشیدگی نہیں روش دلوں کی خاطر میں نه جھوڑیں خاک میں بھی رزق ناتوانوں کا عیاں نہ گنج گہر ہوں ہم اشکباروں کے جگر کے سوز سے چھالے نہیں ہے سینے میں یے عروج وکمال انتہا ہیں نقص وزوال وہ جلد ٹوٹتے ہیں دل جو بے کدورت ہوں یہ اشک جور کو تابع کریں یری کیسی



مدیخ میں علی اکبرؑ تو مصر میں پوسف دیا جمال خدانے انہیں حسینوں کو یہ دن عزا کے لئے آئے پھر مقدر سے نہ روئے اب تو محم گیا مہینوں کو ملا نھا جلوۂ فانوس آستیوں کو نبیً کی آل کو ہے گوشتہ امال مفقود نہیں زمیں یہ ٹھکانا فلک نشینوں کو زمیں نے چوم لیا خوں بھری جبینوں کو برنگ مردہ تھیں صادقؔ جوخاکِ نسیاں میں ملی حیات ترے دم سے ان زمینوں کو

مثالِ شمع صاحت میں دستِ اصغر تھے جھکائے سجدے میں زخمی نمازیوں نے جوسر

ہلال محرم سے خطاب

جنابآ غاصادق حسين صاحب

فلک پہ چاند نمایاں ہوا محرم کا گلوئے دل پہ ہوا، وارخبخر غم کا جہاں میں شور بیاہے فغانِ پیہم کا زمین سے تابہ فلک غلغلہ ہے ماتم کا وفورِ درد سے سینہ فگار ہوتا ہے ہلال بن کے حچیری دل کے یار ہوتا ہے

ہلال کیا ہے؟ کتابِ الم کی ہے تفسیر ورق ورق پہ ہے اس کے ملال کی تحریر بروئے صفحۂ گردوں بیہ یارۂ تنویر ہے پھر مرقعِ اندوہ و یاس کی تصویر تڑے رہے ہیں اشارات خونیکاں اس میں

کھی ہوئی ہے شہیدوں کی داستاں اس میں

یہ چاند وہ ہے جسے غم کا مابیہ دار کہیں سکوں، رجائے دل دردمندزار کہیں عدوئے صبرکہیں رہزنِ قرار کہیں پیام گربیہ پے چشمِ اشکبار کہیں جگر گداز اشارے ہیں نوکِ ابرو میں پیکها نه جائے دلِ دردمند پہلو میں

سوال

مجھے بتا تو سہی اے شرارِ شعلہ طور فلک کے لخبِ جگر زادہ کنارِ نور چک رہا ہے فرانِ فلک یہ کتنی دور ترے وجود میں کچھ شے چپی ہوئی ہے ضرور

تری نمود سے محشر بیا ہے عالم میں

تڑے رہا ہے زمانہ یہ کس کے ماتم میں

میں آئینہ ہوں شہیدوں کے دشتِ غربت کا خبر نہیں کہ سبب کیا ہے میری حیرت کا مراجگر ہے امیں فتنہ قیامت کا مری جبیں یہ نوشتہ ہے اس مصیبت کا سوادِ کرب وبلا میری جلوہ گاہ میں ہے عجیب منظر محشر مری نگاہ میں ہے

صغر علية سردار جوانان جنان

جناب ملاصادق صاحب كراجي

مدحت حضرت شبیرٌ میں عاجز ہے تلم ہاں انہیں کا ہے مرے سرپر سدا ابرِ کرم فَرَسِ فَکرے رکتے نہیں روکے سے قدم ۔ حاملِ سورۂ کوثر کا ہوکیا وصف رقم اس کی تعریف میں لفظوں کا سفینہ تھہرے

جوکہ مِنتَّیتِ سرکارِ مدینہ کھہرے

آپ کانام ہے مشہور حسین ابن علی والدہ فاطمہ نانا ہیں رسول آپ کے باب ولادت میں کھا ہے بہ جلی تین تاریخ تھی شعبان کی چڑھی ہجری گود میں فاطمۂ کی اس طرح شبیر آئے

رخِ مہتاب یہ جس طرح کہ تنویر آئے

کان میں سید والا نے اذال بھی دی ہے دامنِ سایۃ رحمت میں امال بھی دی ہے دہن طفل میں واللہ زباں بھی دی ہے سند سید وسردار جنال بھی دی ہے لقب ومنصب سبطین انہیں بخشا ہے تاجِ منتَّیتِ دارین انہیں بخشا ہے

علم لدنی بھی انہیں پہنایا ان کی مدحت کے لئے سورہ کوثر آیا

ردِ ابتر میں یہ انعام نبی نے پایا وجہ ابنائنا خالق نے انہیں فرمایا کے لئے فدیہ انہیں فرمایا ہے کے لئے آیا ہے آیا ہے آیا ہے کہ تک آیا ہے کہ کہ کا تک کا تا ہے کا تک کا ت

تربیت آپ کی واللہ نبیؓ نے کی ہے فاطمہؓ، زوجہ سرکارِ علیؓ نے کی ہے زورِ حیررؓ کی قشم حق کے ولی نے کی ہے اساء سلمٰی وخولہ نے سبجی نے کی ہے پنجتن پاک کی کشتی میں روانی آئی ناز برداریاں کی ہیں تو جوانی آئی

نہرواں اس کی جوانی کی ہے شاید بل بل بل اس جوانی کی گواہی میں ہے میدان جمل اس گواہی میں ہے میدان جمل اس گواہی میں ہے صفین کا پورا مقتل میسرہ پر وہ دکھائے ہیں غضب کے کس بل تیخ شبیر فضاؤں میں جو اہراتے تھے

سور ماجتنے تھے ڈھالوں تلے جھپ جاتے تھے

جب زبرقان سے لڑنے کے لئے آئے حسین میں حسن عون وکھ ہوئے ہے حد ہے چین اورج صفین پہ لکھا ہے بصد زینت وزین مخرص سبط نبی کے آگے ہوں جسین ابن علی کے آگے ہے۔ اسلامی میں ابن علی کے آگے ہے۔ اسلامی میں ابن علی کے آگے ہے۔

ہیں لقب ان کے بہت آپ کو معلو بھی ہے سبط اصغر بھی ہے سید بھی ہے مظلوم بھی ہے کیوں نہ سردارِ جناں ہوکہ یہ معصوم بھی ہے نام محضر پہ قتیل جفامرقوم بھی ہے میل کھاتا نہیں یہ نام کسی نام کے ساتھ

زندہ اسلام رہے گا تو اسی نام کے ساتھ

دس محرم کی ہے تاریخ سبھی کو معلوم سن ہجری تھی وہ اکسٹھ ہے کتب میں مرقوم سید والا کا جب شمر نے کاٹا حلقوم شدت پیاس سے تڑیا تھا زمیں پر معصوم سید والا کا جب شمر نے کاٹا بات کہ اسلام کا تارا ابھرا قبر سبط نبی پھر نہ دوبارا ابھرا

سلام

جناب صدق جائسي صاحب

سلام

مولوی سیرعلی یا ورصاحب صدراجتهادی

بھائی کا حلق شمر کافخر نظر میں ہے بچھتا ہوا چراغ پیمبر نظر میں ہے لیکن وہی جوانی اکبر نظر میں ہے وہ لیکن وہی شام کا لشکر نظر میں ہے اب تک وہ زخم گردنِ اصغر نظر میں ہے شعلے تھے جس میں آگ کے وہ گھر نظر میں ہے اب تک وہ ریگ گرم کا بستر نظر میں ہے اب تک وہ ریگ گرم کا بستر نظر میں ہے اب تک وہ ریگ گرم کا بستر نظر میں ہے گیسو کھلے ہیں صورت مادر نظر میں ہے

زینب یہ بولیں حشر کا منظر نظر میں ہے صغریٰ وہ رن میں آخری سانسیں حسین کی عاشور کو رسول کی تصویر مٹ گئی دریائے ظلم وجور کا دھارا کہیں جسے رن میں ستم کا تیر پڑا قبر بن چکی جلتی ہوئی زمین پہ روتے ہوئے بیتیم جس پر شے محو خواب رفیقانِ باوفا جس پر شے محو خواب رفیقانِ باوفا کالا لباس تن پہ ہے لب پر مرے حسین کالا لباس تن پہ ہے لب پر مرے حسین



果果 果果 果果

سردشت نينو





کانوں میں ہے تلاوت قرآن کی صدا نیزے یہ آج بھی سرِ سرور نظر میں ہے جس میں مجھی چراغ جلایا نہیں گیا صغری وہ قبید شام کا منظر نظر میں ہے دیکھو، نشاں رس کے ہیں بازو میں آج بھی ہوچین چکی تھی سرسے وہ جادر نظر میں ہے مجھ کو حسین خلد میں بلوائیں گے ضرور جری کا صدر مقدر نظر میں ہے

مثل علی وہ نہر پہ حملہ دلیر کا اب تک وہی جلالت حیراً نظر میں ہے

جناب صريرصاحب يتفلي

عاصی کے سرپ رصت رب علیٰ ملی معصومیت سے جاکے جو حر کی خطا ملی کعبے کی رہگذر میں اگر کربلا باغ خلیل کی مجھے ٹھندی ہوا ہ ملی یہ زندگی صریر برائے عزا ملی

سجادنامدارٌ کی مجھ کو ولا ملی شکر خدا کہ درد سے پہلے دوا آدم سے دیکھ لیجئے خاتم کے دور تک شبیر ہی میں سیرت کل انبیاء بے مانگے آج باب حوائج سے یاؤںگا مانگے سے گرمراد ملی بھی تو کیا جب چاک پیرہن کیا اپنا امامؓ نے واللہ تار تار یزیدی قبا ظاہر حسن کار نگ تو باطن حسین کا رنگ حسن حسین میں مجھ کو حنا جاكربلا ميں ديكھ ذرا زائر حرم خواب خليل پاک كى تعبير كيا حج مجھی تراقبول دعا بھی قبول ہے میں نے کیا جو آگ یہ ماتم امام کا بیعت کا کل تقاضہ تھا برعت کا آج ہے بیعت کی بات سرحد برعت سے معصومہ جناں کی تمنا کے سائے میں

جناب صغيرحسن صاحب صغير مصطفى آبادي

قرآن ہے حسین کی صورت کا آئینہ تفسیر پیش کرتی ہے سیرت کا آئینہ در ہے ترا حسین سخاوت کا آئینہ دیکھا جہاں عطاؤں کی کثرت کا آئینہ

گِرْا ہوابنادیا قسمت کا آئينه ایبا حسین کی ہے مرقت کا کرتے ہیں پیش جذبہ نفرت کا آئينه جب تک نہ ہوگا ساتھ میں عترت کا آئینہ ذ کرِ غم حسینؑ کی عادت کا آئينه آئينه بنالیا ہے محبت کا نبی کی شریعت آئينه چکا دیا 6 عباسً باوفا کی شجاعت کا آئينه آ ئىنە مصطفع کی شاہت کا جب دیکھتے ہیں شہ کی مصیبت کا آئینہ عصر تھا کہ قیامت کا آئینہ

تونے جہاں میں راہب وفطرس کا اے حسین ووزخ سے نی کے حر کا مقدر چبک اٹھا سر کو لئے ہتھیلی پ انصار شاہ دیں قرآن لے کے طے نہیں ہوگی رہ صراط برعت کہو یا جو کہو توڑیں گے ہم نہیں روتے ہیں اور روتے رہیں گے حسین کو سردے کے اپنا راہ خدا میں حسین نے اب تک علم کی شان سے ظاہر ہے دیکھ لو سیرت میں ہے علی، علی اکبر حسین کا سیرت میں ہے علی، علی اکبر حسین کا سیرت میں ہے علی، علی اکبر حسین کا سیاب اشک بہتے ہیں آئھوں سے اے حسین کا سیاب اشک بہتے ہیں آئھوں سے اے حسین کا سیاب اشک بہتے ہیں آئھوں سے اے حسین کا سیاب اشک بہتے ہیں آئھوں سے اے حسین کا سیاب دیک علم کی شان سے گراخوں گہن لگا



سردشت نینو

سلام

جناب سير صغير الحسن صغير عابدي ^{الك}صنو

آئين كربلا 4 عشق تائيدِ محبت اسے ہے اسے دنیا کی ضرورت اسكو آئينهُ مشيت تمثال لشکر شامی کو بھی قلت كثرت على اصغرٌ كي بلاغت تلخ تصور کو حلاوت يجه حبيب کہیے ابن مظاہر کی بابت قسمت کی علامت حرکی تابانی منور کی نهایت يرتو

جو صدافت پہ ہے مبنی وہ عدالت کہیے

کربلا ہے یہاں مذہب نہیں پوچھا جاتا

یہ کسی حلقۂ تہذیب کی جاگیر نہیں

کربلا سے ہی سنورجاتے ہیں گیسوئے حیات

حق پہ ڈٹ جائیں جو میداں میں بہتر آکر

جو تبسم سے کرے تیر شمگر سے کلام

آئینہ حضرت قاسم کا مقابل رکھ کر

تذکرہ کیجئے شجاعت کا ضعفی میں اگر

جب بھی تاریکی شب میں کہیں تارا چکے

تذکرہ جون کے چرے کا جو آئے لب پر



تشنہ لب پھیک دے دریا میں اگر آب حیات اسکو سقائے سکینہ کی حمیت کہیے گر ٹھر جائے تو بن جائے وفا کی تصویر گر رواں ہو اسے دریائے اخوت کہیے تخت شامی پہ ہے سرشارجو شاہی کا غرور چند روزہ اسے اللہ کی مہلت کہیے ظلمت شام پہ روش کئے الفت کے چراغ کتھ دال سیدِ سجاڈ کی حکمت کہیے جتنا حق تھا نہ بہے آنکھ سے اتنے آنسو میرے اشکو کی روانی کو ندامت کہیے

سج گيا گھر ميں عزاخانهُ شبيرٌ صغير مجھکو کہیے نہ مکیں مالک جتّ کہیے

جناب صفدر ہمدانی صاحب

نوے کا ربط حمد وثنا سے ملادیا کرب وبلا کو عرش علا سے ملادیا خوشبو کو گل سے گل کو صبا سے ملادیا پل بھر میں حر کو اہل وفا سے ملادیا اللہ کے نبی کے نواسے کی مجلسیں اہل ولا کو اہل عزا سے ملادیا صفدر یہ فیض آل محدٌ کا فیض ہے سجادٌ نے دعا کو شفا سے ملادیا

زینبؑ کی جنگ دلیجھتے دربار شام میں بے پردگی کو اپنی حیا سے احمان اہلبیت کا سب کائنات پر يه معجزه تها كرب وبلا مين حين كا

جناب ڈاکٹر سیرصفدر حسین زیدی صاحب

برستے ہیں ترے مشہد یہ سجدے بے حساب اب تک جبیں رکھے ہوئے ہے آستال پر آفتاب اب تک گرفت ذہن سے بالا ہے اکبڑ کا شباب اب تک زلیخا آرزوئے دید میں محوِ خواب اب تک ہنوز اس کی فضا میں ہے صدائے العطش گونجی کہ موجیں علقمہ کی کھارہی ہیں پیچ وتاب اب تک

مورخ دے رہا ہے دادِ حُسنِ انتخاب اب تک اسے خونِ جگر سے سینچتا ہے آفتاب اب تک ایکاراٹھتی ہے خیبر کی زمیں یا بوتراب اب تک گزرتا ہے نجف سے تھرتھراتا آفتاب اب تک لہو اپنا دیئے جاتا ہے اکبر کا شاب اب تک خلا میں گونجتے ہیں نعرہ ہائے انقلاب اب تک علمدارِّ حسینی چل رہا ہے ہمرکاب اب تک علمدارِّ حسینی چل رہا ہے ہمرکاب اب تک محبت دے رہی ہے استغاثے کا جواب اب تک کہ صفرت کی ہر اک مجلس رہی ہے لاجواب اب تک کہ صفرت کی ہر اک مجلس رہی ہے لاجواب اب تک

حسین ابن علی چن چن کے لائے سے شجاع ایسے فلک پر لہلہاتی ہے شفق خونِ شہیداں کی ابھی تک ضربِ حیدر کی دھک سینے میں ہے اس کے علی مرض امت کا مُہلک ہے مگرصحت کا امکاں ہے زمانہ کررہا ہے شرح پیغام حسیق کی جلوسِ آمرت مضرب بیغام حسیق کی جلوسِ آمرت مضطرب گنج شہیداں کا ہے اب بھی ذرہ ذرہ مضطرب گنج شہیداں کا وہ تاثیر سخن فیضِ غم سروڑ نے بخشی ہے



سردشت نینز



سلام

مولا ناصفى ككھنوى مرحوم

وہ تیرہ گور میں اک آفاب لے کے چلے غم ثبات بہ شکل حباب لے کے چلے کہاں سے جان پر اپنی عذاب لے کے چلے غم درازی شب ہائے خواب لے کے چلے عگر جو آتش غم سے کباب لے کے چلے اٹھے تو ہاتھ میں درِّ خوْں آب لے کے چلے گناہ لائے شھ دیکھو ثواب لے کے چلے گناہ لائے شھ دیکھو ثواب لے کے چلے ادھر ملک میری فردِ حیاب لے کے چلے ولائے سبط رسالت مآب لے کے چلے ولائے سبط رسالت مآب لے کے چلے جائے شمع ہم اک آفاب لے کے چلے کیا ہیں شاب لے کے چلے کہ ساتھ اسے خلف بورزاب لے کے چلے کہ ساتھ اسے خلف بورزاب لے کے چلے کہ ساتھ اسے خلف بورزاب لے کے چلے کہ ساتھ اسے خلف بین شاب لے کے چلے جو داغ دے کے چلے ہیں شاب لے کے چلے

جوداغ سبط رسالت مآب لے کے چلے السطے جہاں سے توچشم پر آب لے کے چلے لحد میں ہم دل پر اضطراب لے کے چلے جب آکھ بند ہوئی اپنی صبح پیری میں ملے گا ساتی کوثر سے اس کو جامِ شراب گرائے بیٹھ کے بزمِ عزائے شہ میں جو اشک کیاں جو روئے تو سب دھوگئی سیہ کاری ادھر سے دستِ کرم رحمتِ خدا کا بڑھا اوھر سے دستِ کرم رحمتِ خدا کا بڑھا سا جو تھا کہ لحد ہے مقام تیرہ وتار سا جو تھا کہ لحد ہے مقام تیرہ وتار فدائے تشنہ دہائی حضرت عباسٌ فدائے تشنہ دہائی حضرت عباسٌ فدائے تشنہ دہائی حضرت عباسٌ نشانِ نغش پیرڈھونڈھنے میں کوئی ملادے ہمیں نشان سے کوئی ملادے ہمیں





ہوئے سوار جو شہ مڑ کے بے کسی نے کہا ۔ جلو میں کہہ دے شہادت رکاب لے کے چلے عُش آرہا ہے محبّانِ شہ کو ماتم میں کہاں ہے خازنِ جنت گلاب لے کے چلے کہاں ہیں وہ دل خانہ خراب لے کے چلے

حم سے دیر میں لایا ہے اب صفی دیکھیں

ہرمرض کی ہے دوا فاک شفا

جناب مولوي مرزابها درعلی صاحب قبله صفی حیدر آبادی

خاك وفا جان ارباب شفا اولبإخاك سجدگاه شفا كيميا آبروئے شفا خاك قبليه اہل ولا شفا ہر مرض کی ہے دوا خاك شفا خاك كجاجنت كجا ہاں شفا نورانی ہے یا شمع خاك شفا خاك مرحيا شفا مرحبا خاك سنا داستان شفا قافله وه كيا هوا خاكِ شفا پياسا رہا خاكِ شفا كربلا خاك منلي نثفا بهاخاك 6 خون شفا کا دل گلڑے ہوا خاکِ شفا ہوگئے شانے جدا خاک شفا چيد گيا کس کا گلاخاک شفا کس کا تن روندا گیا شفا کس کی حچين رداخاك نثفا كون كانتول يرجيلاخاكِ شفا

شفا صفا خاكِ قد سیوں کے سر بھی جھکتے ہیں یہاں اکسیر میں کیا خاک ہے کو کعبہ پرشرف کیونکر نہ ہو چارم پر یہی کہتے ہیں شیخ باغ زہرًا کے ملے ہیں اس میں پھول ہوگئی کافور ظلمت قبر کی سے کفن گیا خوشبوئے جنت واقعه توكربيال 6 کاروال کوئی وہاں آیا بھی تھا تيرا مهمال تين دن تک آه آه حاجیوں کی ہوگئیں قربانیاں ہاں بتادے تجھ پہ عاشورہ کے دن کس کے سینہ پر لگارخم سال نهر پر کس کا بہایانی سا خوں باپ کے ہاتھوں پر تیر ظلم سے کا سرکاٹا گیا سجدے میں ہائے بالیاں کس کی اتاریں شمر نے بیر یوں سے یاؤں تھے کس کے فگار طوق تھا گردن میں کس بیار کے کوڑے تھے کس کی دوا تجھ میں مل جائے صفی کی خاک بھی بس یہی ہے مدعا

جناب ميرغلام حسين ضاحك

وصی شاہ اسی مرتضایؓ کا نام لكها بہ احترام شب سر برز برجد سے خون بہا، چیرہ لالہ فام وبلا، اصبر الإنام سخى خواجهٔ عالم لكها بلاكلام

قلم نے لوح یہ جب مصطفیٰ کانام لکھا انہیں کے پاس کھا اسم ِ حضرت زہڑا انہیں یہ عصمت وعفّت کا احتشام انہیں کے پاس حسنؑ کو لکھا بہ خُلقِ حَسَن جو جاہا نام مبارک حسینؑ کا لکھے پھر ان کے بعد کھا نام پاکِ زین عباد صبور کرب امام هردوطرف باقرِ علوم خدا

يروفيسرضامن على ضامن الهآبادي

خدا گواہ کہ سوجان سے ہوں اس یہ شار نہ جس کے شوق میں ہے قلب مضطرب کوقرار جو ذکر اس کا کریں تو ہو قلب کو تسکین جو چھیٹریں اس کا فسانہ تو روح کو ہو قرار ہزار سعی کرے کوئی ہوتی ہے بے کار وہ جس نے ہم کو بتائے حیات کے معنی وہ جس نے فاش کئے زندگی کے سب اسرار وہ جس نے طرزِ عمل سے کیا ہمیں ہشیار وہ جس نے ہم کو مساوات کے بتائے طور وہ جس نے ظلم پرستی سے کردیا بیزار کہ جس نے خواب گراں سے کیا ہمیں بیدار کہ جس کے غم میں ہے قلب شکتہ نشرزار کہ جس پہ روتے ہیں سب اہل درد زاروقطار

یہ عشق جس کو خدادے اسی کو ملتا ہے وہ جس نے ہم کو پڑھایا ہے حرسیت کا سبق وہ کون بندۂ حق حال بثارِ ملت ہے حسینً تشه لب وتشنه کام وتشنه حبگر شهيد تيغ جفا حال نثارٍ دين خدا









اسی نے زندگی دی دین حق کو دیگر بار مزار یاک ہے ماہینِ قلب ہردیندار ہے باربار کا خورشید اس زمیں کا غبار

اسی نے دہر میں اسلام پھر کیا جاری مٹائی*ی* لاکھ عدو یاد مٹ نہیں ^{سک}تی زمین روضهٔ اقدس ہے سجدہ گاہ ملک

جناب سير ضميراختر نقوى كراچى يا كستان

جب غم شبیر سے ہم آشا ہوجائیں گے گشتی انسانیت کے ناخدا ہوجائیں گے بابِ شہر علم سے جو آشا ہوجائیں گے ان یہ علم وعدل کے دروازے وا ہوجائیں گے مجلس تہذیب سکھلاتی ہے قدرِ زندگی ہے ادب جو ہیں ادب سے آشا ہوجائیں گے اس کئے ہوتے ہیں خاکِ کربلا پر سجدہ ریز خاک ہوکر ایک دن ہم کیمیا ہوجائیں گے اس کے صدقے میں تو پائی ہے صراطِ متنقیم ہم غم شبیر سے کیسے جدا ہوجائیں گے یے نوائے کربلا کا ذکر چھیڑوساتھیو! رفتہ رفتہ خود مخالف ہم نوا ہوجائیں گے یاس کیا آئے گی ان کے گردش لیل ونہار جن کے دل وقفِ ولائے مرتضیٰ ہوجائیں گے 🕦 📳 رخصتِ آخر یہ شہ کی کہتے تھے اہل حرم آپ کا سایہ اٹھا ہم بے ردا ہوجائیں گے شکر حق اب میرے سب وعدے وفا ہوجائیں گے کیا خبر تھی کلمہ گو ڈھائیںگے اس درجہ شم بے ردا بلوے میں آل مصطفیٰ ہوجائیںگے اشک ہیم بہر بخشش آسرا ہوجائیں گے

بولے سروڑ شمر کا خنجر چلا جب حلق پر ہے ضمیر اختر کی قسمت کا ستارہ اوج پر

جناب مرتضى حسين صاحب ضولكهنوي

حضرت زینب کی کیامنزل ہے کیا معیار ہے ۔ سی مسیحھنا اہل عالم کا بہت دشوار ہے سربرہنہ فاطمۂ کی جاں سرِ بازار کربلا میں دین خالق کو عطا کرکے حیات منزل رفعت میں زینب احماً مختار ہے غیر ممکن ہے زمانہ لائے زینبؑ کی مثال طبقهٔ نسواں میں الی صاحب کردار ہے

کیا کہوں اس کے سوا رہے وقت کی رفتار ہے

روند کر کانٹوں کو یوں گزرے اسیرانِ حرم آج اپنی زندگی کا راستہ ہموار ہے فرض کے پیش نظر بھولی ہے اپنا دردِ دل کیا کرے مولاً کے مقصد کی امانت دار ہے اتی ہی ہمت ہے منزل جس قدر دشوار ہے کیوں نہ ہو سیرت میں زینب حیدر کرار ہے مقصد شبیر کی زینب علمبردار ہے گردنِ شبیر پر بھی ظلم کی تلوار ہے کربلا کے بعد زینٹ قافلہ سالار ہے

کہہ دو خطروں سے کہ ہے بنتِ علیٰ کا سامنا ہل گیا ظلم پزیدی دیکھ کر رعب وجلال کربلا میں مقصر حق کے امیں شبیر تھے كربلا ميں جادرِ زينبٌ اگر چھيني گئي كربلا تك شاهِ دين نے قافلہ پہنچاديا



جناب طارق قمرطارق صاحب ای ٹی وی نیوزلکھنو

آنسوجو بے ردا سرِ دربار ہوگئے لیجے بدل کے پھول سے تلوار ہوگئے اصغر بھی دیکھو علم کے کہسار ہوگئے حیرا کے لال حیدر کراڑ ہوگئے بیعت کے مسکلے پس دیوار ہوگئے پیاسا گلا حسینؑ کا بے شک قلم ہوا لیکن ستم کے خواب بھی مسار ہوگئے حر ایک شب حسین کی چاہت میں جاگ کر تم ہی نہیں نصیب بھی بیدار ہوگئے ظالم سے احتجاج ہیں طارق ہارے اشک ہرعہد میں حسین کی للکار ہوگئے

ذلت ہوئی نوشتہ دیوار اے یزید

جناب سيدطا هرحسن محله بخاره ضلع بجنور

دل میرا حب علی سے ہے گلستاں کی طرح فوفشاں میرا قلم ہے مہ تاباں کی طرح ا پنی عسرت نظرآئے گی سلیماں کی طرح بن کے دیکھیے تو کوئی بوذر وسلماں کی طرح چوم لیتا ہوں قلم لکھتا ہوں جب نام حسینً تذکرہ آل پیمبڑ کا ہے قرآں کی طرح آساں کردے ستاروں کو نثارِ اکبر ہیں ہیہ مشہور جہاں بوسف کنعاں کی طرح



باپ کے ہاتھوں یہ جو فتح کا اعلان کرے کب سپاہی ہے کوئی اصغر ناداں کی طرح خط میں صغریٰ نے کھا شوق وصال اکبر ہے ہیں مجھے گھر لگتا ہے زنداں کی طرح ہر طرف پھیل گئی بوئے عزاداری شہ تیرا ہر شعر ہے طاہر گل ریحاں کی طرح

ڈاکٹر طاہرحسین صاحب طاہرآگھنوی نخاس کھنؤ

تذکرہ عباسؑ کا اہل وفا کے سامنے گویا آئینہ ہے ایک بخت رسا کے سامنے حر کے احساس خطا نے حر کو پیہ آواز دی شہ کے قدموں سے لیٹ کر چل خدا کے سامنے جرأت بے شیر کی معراج دنیا دکھ لے ہیں تبسم ریزیاں تیر قضا کے سامنے 🕟 سارے عالم کو الٹ دیتا جو آجاتا جلال تھیں صفیں کیا ضیغم خیبر کشا کے سامنے ہیتِ عباسؑ کا دریانے نظارہ کیا دم بخود موجیں تھیں شیر کربلا کے سامنے شام کے بادل ہیں جس دم حیجب گیا لیلی کاجاند تھا اندھیرا نورعین مصطفیٰ کے سامنے بعد عباسٌ دلاور تھے سکینہ کے بیہ بین کیا طمانیج مارتا کوئی چیا کے سامنے

کس بلندی پر ہے طاہر سرزمینِ کربلا فاک ہے ہر فاک فاک کربلا کے سامنے

یروفیسرسیدطاہرحسین صاحب طاہرا یم ،اے

مرجع کون ومکال تھا جن کا دروازہ کبھی دیکھ لی ان سے جہاں کی بے رُخی عاشور کو

موت کی آغوش میں تھی زندگی عاشور کو دریئے ظلم وستم تھا آدمی عاشور کو

جونہ دیکھی تھی کہی وہ دیکھ لی عاشور کو دین پیغیبر کو منزل مل گئی عاشور کو کیا کہیں کیا کہیں کیا بنی عاشور کو کیا کہیں کیا کہیں کیا کیا بنی عاشور کو ہوگئی لیکن کسی کی دل لگی عاشور کو بچھ گئی ہے شیر کی بول تشکی عاشور کو غم کی صورت بن گئی تھی ہر خوشی عاشور کو دشت میں بادِ سموم الیی چلی عاشور کو ہوگئے ہے چین مرقد میں نبی عاشور کو ہوگئے ہے چین مرقد میں نبی عاشور کو تھے نجف میں نوحہ خوال مولاعلی عاشور کو تھے نجف میں نوحہ خوال مولاعلی عاشور کو آگ بالآخر وہ خیموں میں لگی عاشور کو آگ بالآخر وہ خیموں میں لگی عاشور کو ایک بیا تھور کو ایک بیا ہوگئے عاشور کو ایک بیا ہوگئے عاشور کو تھیموں میں بیا عاشور کو تھیموں میں بیا عاشور کو ایک بیا تھیموں میں بیا عاشور کو ایک بیا تھیموں میں بیا عاشور کو ایک شمشیر جفا ایس چلی عاشور کو ایک شمشیر جفا ایس چلی عاشور کو

جو نہ ہونا تھا وہ بالآخر یہاں ہوکر رہا خون کی مشعل سے راہوں کے اندھیرے جھٹ گئے کربلا کے دشت میں مشکل کشا کی آ گ پر لیٹ گیا گھر بار سارا فاطمۂ کے لال کا تیر نے حلقوم اصغۂ خون سے تر کردیا نوشہ کرب وبلا کو خون کی مہندی لگی نوشہ کرب وبلا کو خون کی مہندی لگی دشت غربت میں وہ ھل من ناصر کہنا ترا وار خجر کے چلے جب ان کے نورمین پر والم خرب نیش شیں ماتم کنال جودر بنت نجی یر سلگی تھی کبھی جودر بنت مجھ پر سلگی تھی کبھی

سلام

جناب طاهرشمسي صاحب طاهر

شاہد رہے گا سینۂ شمشیر کا اہو
ہوتا رہا کتاب کی توقیر کا اہو
وہ رنگ بھر گیا دلِ شبیرٌ کا اہو
اک تیر پی گیا تن بے شیر کا اہو
ارمان بن کے بہہ گیا اک تیر کا اہو
چہرے پہ مل کے اصخرؓ بے شیر کا اہو
لائے گا رنگ گردنِ شبیرٌ کا اہو
ٹیکا جو دستِ ظلم سے شبیرٌ کا اہو
بہتا تھاچشم حلقۂ زنجیر کا اہو
بہتا تھاچشم حلقۂ زنجیر کا اہو

ہوگا نہ رائیگال رگِ شبیر کا الہو مال رہا جو خاک میں تطبیر کا الہو خاک میں تطبیر کا الہو خاکہ نبی علی تطبیر کا الہو خاکہ نبی کے دین کا تصویر بن گیا جو تیر کربلا میں تفا تشنہ تفا خون کا اصغر کا دیکھنے توبیہ انجام تشکی دنیا ودیں میں ہوگئے شبیر سرخرو جبروں بہ احتجاج کی بن بن کے سرخیال جروطرہ دردوکرب کا طوفان بن گیا شاہوں کی دردناک اسیری کو دیکھ کر شاہوں کی دردناک اسیری کو دیکھ کر شیاجو چشم شاہ سے وہ خون بن گیا



سردشت نینو

MIN



یہ سرخ سے خطوط جو ہیں راہِ شام میں ٹیکا تھا آئھ سے کسی راہگیر کا لہو ہوتا ہے آساں یہ نمودار شام کو بنتِ علیؓ کے شعلہُ تقریر کا لہو برسے گا آسان سے شبیر کا لہو ان حادثات کوکوئی کیسے رقم کرے اھکِ قلم سے ہوتا ہے تحریر کالہو ہوتا ہے لفظ لفظ پر تقریر کا کہو

فطرت نبیًا کی آل کا خود لے گی انتقام طاہر یہ داستان بیاں کس طرح کرنے

جناب طباطبائي صاحب

چکا خدا کا نور عرب کے دیار میں پھیلی شعاع ہند میں چین ویتار میں اب تک تھا گردش فلک کج مدار میں چوکیں ذرا بہود ونصاریٰ تو خواب سے آئی نسیم صبح شب انتظار میں اترا تھا جو خلیل یہ گلزار نار میں اور موعظ میسی کا وه کوبهبار میں داؤد کا وظیفہ وہ صبح بہار میں سرکه بنی شراب کهن باده خوار میں وہ جام پی کے اٹھ گئے پردے نگاہ سے دریائے علم ونور کا پایا کنار میں

بہنجا ستارہ اوج پہ دینِ حین کا وردِ زبانِ یاک صحیفہ ہے نور کا ہے یاد دشت میں گہر افثانی کلیم موسیٰ کی رات کی مناجات طَور پر بت ہوگیا ہے سنگ سر بت پرست پر

تمكرم العلماءمولا ناسيد سجادحسين صاحب طورنا نياروي طاب نژاه

آخری فصل عزا ہے اب یہ اے اہل عزا سیجے دل کھول کر ماتم بصد آہ و بکار اٹھ گئے اس عالم فانی سے دو معصومؓ آج سید مسموم شبرؓ اور محبوب خداً باپ کی میت یه بلیظی رو رہی ہیں فاطمة شبر و شبیر گریاں ہیں تو نالاں مرتضیٰ بیکس و نادار بیٹی کو نبی کی آه آه کوئی پرسه بھی نہیں دینے کو آتا باپ کا

ساتھ میں تابوت کے ہیں نوحہ گر خیر النہاء
اور کبھی فرزند کو روتی ہیں بنت مصطفیٰ
روکے پرسہ دو انہیں با نالہ و آہ و بکا
ہے غم شبیر ماں کے قلب پر سب سے سوا
لیکن عاشورہ محرم کو میان کربلا
دین حق کو اپنے نانا جان کے قائم رکھا
سرور گلگوں قبا نے نام دیں کا رکھ لیا
اور اس پر بیہ ستم یہ ظلم بیہ جور و جھا
رو کے زینب رہ گئیں اور شہ کا سرکٹا رہا
روتی ہوں شبیر بے کس کے لئے خیر النہاء
روتی ہوں شبیر بے کس کے لئے خیر النہاء

باپ کے ماتم میں اور بیٹے کے غم میں ہائے ہائے ہائے بابا کہتی ہیں رو کر کبھی با شور و شین مومنو! تم بھی جناب سیدہ کا ساتھ دو کس کا پرسہ دو یا کس منھ سے کہوں واحسرتا مٹ چکا تھا دین اسلام آج کی تاریخ سے گھر کا گھر اپنا لٹا کر جان دے کر شاہ نے خوں سے اپنی کردی منظم بنائے لاالہ خوں سے اپنی کردی منظم بنائے لاالہ خیر شمر آہ اور شبیر کا سوکھا گلا قتل بھائی کو کیا ہے کس بہن کے سامنے قتل بھائی کو کیا ہے کس بہن کے سامنے کیا عجب ہے آج اس تابوب کے ہمراہ بھی غم رسیدہ ماں کو دو پرسہ شہ مظلوم کا

احمہ و سبطین زہرًا و علیٌ کا واسطہ طور کے دل کا برآئے یا الٰہی مرعا

سلام

جناب طيب حسين كاظمى صاحب طيب

ہم نے جی جان سے اشکوں کی حفاظت کی ہے پھر مرے اشکوں نے زہڑا کی زیارت کی ہے ہم نے کب اشک غیم شئہ کی تجارت کی ہے آپ کیا سمجھیں گے یہ بات محبت کی ہے شہ نے کتنی حکیثی خون کی عزت کی ہے میں نے خالق کی عبادت بھی بھتے کی ہے میں نے خالق کی عبادت بھی بھتے کی ہے شہادت کی ہے شہادت کی ہے حر نے اک روز میں دو مرتبہ ہجرت کی ہے ایک روز میں دو مرتبہ ہجرت کی ہے ایک روز میں خو مرتبہ ہجرت کی ہے ایک موزور میں شہیر کی نصرت کی ہے میں شہر کی نصرت کی ہے میں شہر کی بے کومت کی ہے میں شہر کی نصرت کی ہے میں شہر کی نصرت کی ہے ہم نے ہردور میں شہر کی نصرت کی ہے

جب سے آقھوں نے غم شاہ کی بیعت کی ہے

سب سے پہلے غم سرور سے طہارت کی ہے

ہم سے کیوں پوچھتے ہو سود و زیاں کی بابت

نامِ شہ سنتے ہی اشکوں کے چھلک جانے کا راز

رخ کو تنویر عطا کی ہے بدن کو خوشبو

میرے سجدوں نے شفا خاکِ شفا سے پائی

خوں کا اک قطرہ بھی ضائع نہ گیا مقتل میں

پہلے سروڑ کی طرف بعد میں جنت کی طرف

ایک ششاہے تبسم کی گراں باری نے

مجلس وہاتم سروڑ کے ذریعہ طیب



سردشت نینو

77.







جناب ظريف جبليوري صاحب

سلام شاہ کی سرکار کے لئے ہے فرضِ عین مردم دیندار کے لئے وہ کون تھا اٹھا تا جو عشق خدا کا بار حق نے چنا حسین کو اس بار کے لئے مانا کہ بات بگڑی تھی روکا تھا شاہ کو مست بنی تھی حر سے وفادار کے لئے کچھ بے کجاوہ اونٹوں پہ کنبہ تھا نگے سر یہ قافلہ تھا قافلہ سالار کے لئے رونا غم حسین میں برعت نہیں ظریف یہ پروانہ ہے ہی خلد کے گلزار کے لئے

سب مرچکے اور ان کو اجازت نہیں ملی وہ کیسا وقت ہوگا علمداڑ کے یوں کربلا میں اجرِ رسالت دیا گیا نولاکھ فوج ایک تن زار کے ناناکے کلمہ گو توسیجی تھے مگر حسینؑ ہرسمت دیکھتے تھے مددگار کے

جناب بهادرشاه ظفر

نماز نہ ہووے دل میں جو حب نبیً وآلِ نبیً توکام آئے نہ روزہ نہ آئے کام نماز جو اس امام کا ہے دوست ہے خدا کا دوست قبول ہوتی ہے اس کی علیٰ الدوام نماز جوہو حسینؑ کا دشمن اسے کہاں ایماں اگرچہ پڑھتا بھی ہو وہ برائے نام نماز نماز نہ ہووئے کوئی مجھے غم بجز غم شبیرٌ ظفّر بیر مانگ دعا پڑھ کےتومدام نماز

سلام امامٌ کا کہہ پڑھ کے صبح وشام نماز تواے سلامی ادا کرنہ بے سلام حسینؑ کا ہے وہ رتبہ کہ جانیں فخراپنا اگر پڑھائے فرشتوں کو وہ امام



سلام

مولا نامحمة ظفر الحسيني صاحب بنارس

بلندیاں توہیں فرش عزا کے دامن میں پناہ لیجے صل علی کے دامن میں نہ دُھوندُھو در نجف حرملہ کے دامن میں دیۓ نے آگ لگادی ہواکے دامن میں کھلے وہ لالہ وگل کربلاکے دامن میں جیالے سوگئے تیخ جفا کے دامن میں ملی حیات کو منزل قضا کے دامن میں جواب جاکے ملا کربلا کے دامن میں جواب جاکے ملا کربلا کے دامن میں بیا ہے شہر وفا علقمہ کے دامن میں بیا ہے شہر کیا نہیں اس نیواکے دامن میں کہاں بیہ وسعتیں ارض وساکے دامن میں کہاں بیہ وسعتیں ارض وساکے دامن میں کیمری ہے خاک شفا کربلا کے دامن میں

فراز طور نہ عرش علیٰ کے دامن میں سکون دل کی ضانت ہیں سے درودوسلام کہاں نصیب شقی کو متاع عشق علیٰ فروغ اشک عزا سے دھوال دھوال ہے ستم بہاریں خلد بریں سے طواف کو آئیں دفاعِ حق جو کیا آئی الیی چین کی نینر شهید موگئے لیکن بچالی دولتِ دیں اٹھا تھا دشت منیٰ سے سوال ذبح عظیم کٹا کے بازو، ترائی میں سوتے ہیں عباسً ہوں جس کی گود میں زہڑا کے لولوؤمرجاں تنويريں صبر ورضا کی سميط بلائیں لے کوثر وزمزم حبتني بحاہے ظفر کو چاہئے اب کیا غم حسین کے بعد

سلام

جناب ظفرعباس ظفر

مدینہ چھوڑ کے جنگل میں آکے کے سوئے ہیں حسین حراغ کا مقدر جگاکے سوئے ہیں چیارغ اپنی لحد میں جلا کے سوئے ہیں کہاں پہ اصغر نادان جاکے سوئے ہیں ملا ہے تیر گر مسکراکے سوئے ہیں طمانح شمر کے معصوم کھاکے سوئے ہیں طمانح شمر کے معصوم کھاکے سوئے ہیں پیر کی لاش پہ آنسو بہاکے سوئے ہیں پیر کی لاش پہ آنسو بہاکے سوئے ہیں

حسین گرب وبلا کو بُسا کے سوئے ہیں اس کے واسطے مانگی تھی مہلتِ کیک شب جو ساتھ لے کے گئے داغِ ماتم شبیر سکینٹ پاس نہ جمولا نہ گود مادر کی زبانِ خشک سے مانگا تھا پیاس میں پانی اٹھا نہ زوجۂ حرؓ ان بیتیم بچوں کو لحد بھی تر نہ ہوئی ہائے ہے کسی حسین لحد بھی تر نہ ہوئی ہائے ہے کسی حسین



سرادشت نينو



777



مولا ناظفرعلى خان ظفر

اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول تڑپی ہے تجھ پہ لاش جگر گوشئہ بتول مظلوم کے لہو سے تری پیاس بجھ گئی سیراب کرگیا مخجے خونِ رگِ رسول ا دیتی رہے گی درس شہادت حسین کی آزادی حیات کا یہ سرمدی اصول چڑھ جائے کٹ کے سرترا نیزہ کی نوک پر کیکن یزیدیوں کی اطاعت نہ کر قبول

جناب ظفرآ عظمي

نام عباسٌ پہ دولت جو لٹا دیتا ہے رزق اس شخص کا اللہ بڑھا دیتا ہے نام عباسٌ تو مردے کو جلا دیتا ہم کسی در یہ بھلا ہاتھ بڑھائیں کیوں کر بے طلب ہم کو سکینہ کا چیا دیتا ہے نام عباسؑ سنو اور میں سجدہ نہ کروں کوئی تو ہے جو مرے سر کو جھکا دیتا ہے کہہ رہا ہے غم شبیر کو برعت مفتی کتنا نادان ہے شعلوں کو ہوا دیتا ہے تشکی نہر کی عباس بجھا دیتا ہے اس سے اللہ تبھی ہو نہیں سکتا راضی میرا مولا جسے نظروں سے گرا دیتا ہے ہے تو اولاد رسول عربی کا دل تھا ورنہ دشمن کو بھلا کون دعا دیتا ہے چودہ صدیوں سے غم شہ کی قشم دنیا کو ذکر عباس جری درس وفا دیتا ہے باوضو کیوں نہ ظفر میں کروں ذکر عباس مجھ کو قرآں کی تلاوت کا مزہ دیتا ہے

فاطمہ خلد سے آتی ہیں زیارت کے لئے ۔ اپنے گھر پرچم غازی جو سجا دیتا زندہ انسان شفا یائے تو حیرت کیا ہے دھوپ غربت کی سنتاتی ہے تو نام عباسؑ ۔ حوصلہ درد کے ماروں کا بڑھا دیتا اپنے چلو کے سمندر کا پلا کر یانی

سلام

سيرظهور حيدرصاحب ظهوررضوي جارجوي

کنارے ہراتے هرموج زلف گئے چلے كردار کو ابھارے دلول ڈو بے گئے حلے عرش گئے نظام اسلام كُنْے جلے نکھارے جمال 6 كُّتِّ كفار گتے چلے تمہارے ا پنی زندگی _ تک آنسوؤں کے سہارے كوثر

دل جو يكارے علے گئے شانهٔ عمل سے بہ فیض شہ نجف سے نہ گھبرائے اہل بیٹ مد اہل زمیں کو حیات بتاکے منزل اہل کفر کی ہستی بگاڑ سجاد سے اپنی نہ گھبرائے اہل بیت یو چھتی ہے مزارِ سكينةً كيول ربين مهم قيدزيست قبول نا قابل تھے ظہور کے أعمال

جناب سيرظهور مهدى صاحب

جنگ مصطفي لاح کی 2 احكام وين تھیں فوجیں شام لأكھول کی ال نیک جا گير خلد انجام 4 کی كوشام <u>ب</u> سرحهم کی 2 اشاعت پيغام وين فاتح کی شام ثاني ہیں زہرا کڑی استحكام 2 ايمال

کی اسلام لتح _ بجإئى شاه جانثار بهتر نند سند نے شاه شبير فاتح ہیں وبلا ياؤل



سردشت نینو







دیں کے لب پر ہرنفس شبیح ہے فاطمہ زہڑا ترے گلفام حشر تک آتی رہے گی اب صدا یاحسین ابن علیٰ کے نام کی جنگ جاری ہے ابھی اوہام کربلا آواز دیتی ہے ظہور

جنائ ظهیر جعفری صاحب، مدراس

چڑھے ہوئے تھے جو دریا اتر گئے ہیں حسین تہارے نام سے طوفاں کھبر گئے ہیں حسین جہاں پہونچ کے حد صبر ختم ہوتی ہے۔ یقیناً اس سے بھی آگئے گذرگئے ہیں حسین یہ پیاس کیا ہے سندر ہوں میں صداقت کا لب فرات سے اعلان کرگئے ہیں حسینًا تمہارا روضہ ہے وہ کعبہ یقیں کہ جہاں فلک نشینوں کے سجدے بکھرگئے ہیں حسینً لگاکے جان کی بازی تمہارے روضہ تک ہیں خوش نصیب جو اہل نظر گئے ہیں حسینً تمہارے نام کی نسبت کا آسرا لے کر بڑے بڑوں کے مقدر سنور گئے ہیں حسین ا یزید تیری حکومت کا دور چل نہ سکا ہرایک دور کے دل میں اتر گئے ہیں حسینً ظہیر کیوں نہ منور ہوآ گہی کا جہاں ہیہ اہتمام چراغاں جو کرگئے ہیں حسینً

جناب سيرظهيرالدين ظهير د ہلوي

سلام لڑگئی تقدیر شہ پر رونے والوں کی ہیں مہریں قبالوں کی عجب پیچیدگی میں فکر ہے نازک خیالوں کی شا ہے کن گل انداموں کے گھوگھروالے بالوں کی علیؓ کی تیخ سے فوج عدو میں چہرے کٹتے شھے ۔ قضا بیٹھی ہوئی تھی ان میں حبیب کر خود رسالوں کی شب عاشور دشت نینوامیں اک قیامت تھی صداعیں رات بھر آتی رہیں زہڑا کے نالوں کی ظهير مدح خوال، جو جو ثناتنج محمد ہيں زبانيں شكر افشال ہيں انہيں شيريں مقالوں كي

جناب سيدعا بتجعفري صاحب

فراز عرش سے اونچا دکھائی دیتا رخِ علیٰ کے سوا کیا دکھائی تحلیوں میں گہر سا دکھائی دیتا ہے نه جانے کیوں ہمیں دریا دکھائی دیتا حسین آپ کا چېره دکھائی دیتا -جهال میں سارا سقیفه دکھائی دیتا و کھائی ویتا فقط حسین کا سجدہ ہے جلا ہوا درِ زہڑا دکھائی دیتا جو اس میں آگیا اچھا دکھائی دیتا عجیب طرفه تماشه دکھائی دیتا ہر ایک ذرّہ چیکتا دکھائی دیتا ہے

وہ سر جو برسر نیزہ دکھائی دیتاہے رخِ علیٰ سے نگاہیں ہٹا کے کیا دیکھوں یہ اعتبارِ عزائے حسینٌ، قطرہُ اشک فرات کچھ نہیں امواج تشکی کے سوا مصیبتوں میں بھی راحت ہے غمزدوں کے لئے بس ایک قوم ہے تنہا ابوالحس کی طرح ادا ہوئے ہیں جو ان بے شار سجدول میں خیام آلِ عبًا کے بھڑکتے شعلوں میں یہ معجزہ بھی فقط مجلس حسینؑ کا ہے طلوع صح ہدایت میں شام کا منظر اے خاک کرب وبلا کیا ترا مقدر ہے

جناب زیڈ، عابرصاحب (بھیمڑی)

اے فخرِ بوتراب پیمبر ادا حسین ہے میری مشتِ خاک تری خاک یاحسین ا ہے منزل حیات ترا نقش یا حسینًا تیرا لہو ہے قلزم آب بقا حسدعا اسلام کی بقا ہے ترا خوں بہا حسینًا پھر گونجتی ہے دہر میں آواز یا حسین ا الله رے ہے جرأت حق مرحبا حسین ا تینج ستم کی دھار یہ رکھ کر گلا حسيرعا باطل کو موت آگئی حق جی اٹھا حسد عرف حق بندگی کا تونے ادا کردیا حسینًا

سانسوں کے اس سفر کی ہے تو انتہا حسین ا سیراب تیرے خول سے ہے دشت وفا حسینً اسلام تجھ سے زندہ ہے لاریب یاحسین ہاں پھر دھڑک رہا ہے دلِ کربلا حسین ا سرديديا په بيعت فاسق نه کی قبول کاٹی ہے تونے گردنِ رعبِ شہنشی تینے بزید وشمر کا یانی اتر گیا تیروں کی باڑھ، دھوپ کی شدت بلا کی پیاس







رکھ لی ہے تونے حریت پیغیبری کی لاج خود آشا حسین خدا آشا حسین ساحل عرق عرق ہے سمندر ہے آب آب صحرا ہے آگ آگ کہ پیاسا رہا حسینًا ہم جس قدر سمجھتے ہیں اس سے سوا حسینؑ دنیا اسیر حلقۂ زنجیر ظلم ہے عابد ہے معظرکہ کوئی معجزہ حسین ا

قرآل حشم شهيدِ وفا، مصطفیٌ وقار

جناب عابدحشري صاحب

ضمیروذ ہن کی سیائیوں کا سوداتھا ادھر رسول کی امت ادھر نواسہ تھا سمجھ سکا نہ زمانہ وہ کون تھا کیا تھا جو اپنی ذات میں دریا تھا اور پیاسا تھا وہ خود رسول سے تھا اور رسول اس سے تھے ۔ رسول تو وہ نہ تھا ہاں رسول جیسا تھا وہ جس کے در سے زکاتِ حیات بنتی ہے جو سب کو کرگیا زندہ وہ شخص کیسا تھا یہ کس کے قدموں کی برکت ہے کربلا کا نصیب وہ آج خلد ہے کل تک جو ایک صحرا تھا یہ نے ردائ زینٹ کا ایک صدقہ تھا فضا میں گونجا ہے جو سازِ حریت بن کر وہ اک اسیر کی زنجیر کا چھنا کا تھا جوابِ تیرِ سہ شعبہ تبسم بے شیر ہی ظلم وجور کے چہرے پہ ایک طمانچہ تھا فضائے شام غریباں سے الیی لوپھوٹی پھر اس کے بعد اندھیرا نہ تھا اجالا تھا یزید باقی نہ فکرِ بزید ہی باقی حسینؑ آج بھی زندہ ہے کل بھی زندہ تھا

نہ ہوسکی تبھی بے پردہ عصمتِ ایماں

جناب سيرصغير عابدرضوي صاحب ايڈو کيٹ، بهرانچ

اتارا جب علیؓ کے لال نے رہوار یانی میں توموجیں بول آٹھیں اب آ گیا حقدار یانی میں ہوا محسوس جب دریا کو موجوں نے قدم چوہے لگا رکھا ہو جیسے شیر نے دربار یانی میں ادھر باطل کا لشکر اس طرح حق کا مجاہد ہے کھڑی کردی علیؓ کے لال نے دیوار پانی میں یہ فخر حضرت موسیٰ ہیں دنیا دیکھ لے آکر ڈبودیتے ہیں ہرفرعون کی سرکار یانی میں

کیا دریا یہ قبضہ اور خود پیاسا نکل آیا ۔ وفا تب ہوگئ خود فخر سے سرشار یانی میں مجیتیجی اس طرح غالب رہی اوسانِ غازی پر نظر آئے چیا کو پھول سے رخساریانی میں ي موجيس سرچکتي ٻيں جو سوسو بار ياني ميں لگا دیتا جری کشتول کا اک انبار یانی میں کھڑا ہے شیر مثل آہنی دیوار یانی میں ردیف ایس کہ بہہ جائے سبھی اشعار یانی میں بنا ہے ہاتھ کا دھون درِ شہرار یانی میں

علی کے شیر کی تشنہ لبی سے ہیں مجل اب تک اگر باطل كا لشكر آگيا ہوتا لب دريا یزیدی فوجیو جرأت اگر ہے سامنے آؤ کرم باب الحوائج کا ہے جو کچھ کہہ دیا ورنہ وه دیکھو سیر سجاد کا اک معجزه عابد

يروفيسر سيدوز يراكحن صاحب عابدي

کیا زمیں سے پوچھے کیا آسمال سے پوچھے راز عالم لامکال کے رازدال سے پوچھے ہے اہم یہ مسکلہ کیا ہے حقیقی تخت وتاج عرشِ اعظم کے گرامی مہمال سے پوچھتے دوکمانوں کے حجابِ درمیاں سے یوچھتے اس محبت کا سبب نوک سناں سے یوچھتے اس حقیقت کو حسینی کارواں سے پوچھئے غم میں کتنا جوش ہے اشکوں سے کیجے امتحال دل میں کتنا سوز ہے طرزِ فغال سے یوجھے اکبڑ غازی کے ذوقِ ہم عناں سے پوچھے شیوهٔ اتمام حجت بے زباں سے پوچھے معنی بار امامت ناتوال سے بوچھے وہ مزہ شبیر کے کڑیل جوال سے پوچھے شدّت ضربِ ستم تیروکمال سے پوچھنے کیوں یقیں کی بات ارباب گماں سے یوچھتے کیوں بڑھے جاتی ہے کشتی بادباں سے یوچھتے راز اس غیبت کامبر ضوفشال سے یوچھئے یوچینا بھی ہے تو کچھ رنگ بیان سے پوچھے

صاحب معراج كا مفهوم تولِ مثلكم كيوں بنا دوش نبوت مركب ناز حسينًا کن مراحل سے گزرتی ہے وفا اسلام کی موت سے ڈرتے نہیں جوحق یہ ہیں اور حق کے ساتھ كربلا ميں ديكھنے آل نبي كا معجزہ عابد بیار کو کرتا ہے سجدہ آساں جس کے جھکتے ہی زباں انسال کی ہوجاتی ہے بند بے زباں ہیں اصغر معصوم اور صابر بھی ہیں ہے طلب حق کی تواہل ذکر سے کیج سوال گوقدم بادِ مخالف کے کہیں رکتے نہیں حییب گیا سورج مگر ہنگامہ ہستی ہے گرم اینا غم ہے عابدی حد بیان سے ماوراء





جناب عابس صاحب جلاليوري

فکر انسانی سے بالا تر ہیں انصارِ حسین پہت دنیا کیا سمجھ سکتی ہے معیار حسین ا ایسے میں کوہ گراں کے بھی اکھڑجاتے قدم جس قیامت میں جمے تھے یائے انصارِ حسینً خامشی ہو یا تکلم، صلح جاہے جنگ ہو بس وہی اسلام ہے جو بھی ہے کردار حسینً ناردونوں کا ٹھکانا دونوں کا انجام ایک جیبا غدارِ خدا ویبا ہی غدار حسین ا دشمن آل عبًّا پر بوئے جنت ہے حرام ہیے چمن مخصوص ہے بہرطلبگارِ حسینً کس کا دوزخ کس کی جنت فیصله خود کیجئے وہ طرفدار بیزید اور ہم طرفدار حسینًا الله الله کس قدر اونجا ہے مینار حسین اے زہے معراج تقدیر عزادارِ حسینً مول کوئی ہے کیساں فیض دربار سین بہ شرف کچھ کم نہیں ہے میری بخشش کے لئے ۔ میں ہوں عابس از کیے خدام سرکارِ حسینًا ۔

عرش والے کرتے ہیں آ آ کے روضہ پر طواف فرش مجلس پر ہیں وہ بھی صاحب معراج بھی کربلا ہو یا مدینہ فطرس وحر ہیں گواہ

جناب مير عارف صاحب

ماتم شہ میں جو غم سے پُرغبار آئکھیں ہوئیں سوز دونا ہوگیا جب اشک بار آئکھیں ہوئیں تھا قضا کا سامنا ظاہر تھا رحمت کا جلال وم لبول پر آگئے جس وقت چار آئکھیں ہوئیں جو نہ روئمیں نور عین مصطفیٰ کے لال پر آپ ہی اپنی نگاہوں میں وہ خوار آئکھیں ہوئیں حائر یاک شے والا میں جب زائر گیا پہلے گرد قبر شہ پھر کر نثار آتکھیں ہوئیں پرضیا حلقے ہوئے پہنی جو اکبڑ نے زرہ ایک نورجسم سے روشن ہزار آتکھیں ہوئیں کھل گیا اہلِ بصیرت پر کہ حافظ ہے کوئی جب سے بہر مردم دیدہ حصار آئکھیں ہوئیں ہوگئے غش حضرت موسیٰ مقام غور ہے کیا وہ جلوہ ہوگا جس کی پردہ دار آتکھیں ہوئیں عارف آئی بھی بہت ہے دوستوں کی دوستی کچھ مروت آگئی، جس وقت چار آئکھیں ہوئیں

مصيبتكي كهثا

جناب سيد مسكري حسين صاحب عارف ميرهي

شبیر کو گیرے ہوئے طوفان جفا ہے نرنجے میں ملاعین کے شاہِ شہدا ہے فرزند پیمبر پ عجب وقت پڑا ہے زہڑا کا قمر شام کے بادل میں چھپا ہے فرزند پیمبر پ عجب وقت پڑا ہے کھٹا ہے

گرمی کے ہیں دن آگ برتی ہے زمیں پر موجیں شکن غیظ ہیں دریاکی جبیں پر ہرست سے پورش ہے ستم کی شہ دیں پر طاری ہے شقاوت کا جنوں فوج لعیں پر لخت دل زہڑا عجب آفت میں پھندا ہے

ہمراہ کوئی فوج مدد کو ہے نہ لشکر تعداد رفیقوں کی ہے گنتی میں بہتر دشمن ہیں ہزاروں کی بھی تعداد سے بڑھ کر ہر سمت سے اللہ کے چلے آتے ہیں شمگر طوفانِ ستم سینۂ گیتی سے اٹھا ہے

شبیر کے ہیں ساتھ کچھ اطفال وخواتیں لے دے کے جوانوں میں ہیں عباس خوش آئیں ہیں واقعہ کتنا ہے جبگر سوز وغم آگیں دریا کے ہیں ہرگھاٹ کو روکے ہوئے بے دیں شبیر کے خیموں میں نہ یانی نہ غذا ہے

مقبول ہوئی جس کے سبب توبہ آدم خم جس کے ہے قدموں پہ سرِ عرش معظم کاندھوں پہ چڑھاتے تھے جے سید عالم ؓ ہے دیکھ کے دنیا نہ کرے کس لئے ماتم خنجر لئے اس جسم پہ جلاد چڑھا ہے

بے رحموں نے پیاسوں کو بڑے کر سے مارا مہمانوں کو جور وستم وجبر سے مارا زہرًا کے جگر پاروں کو کس عذر سے مارا اولادِ نبیً کو عمداً فخر سے مارا کیا خوب محمدً کا زباں پر کلمہ ہے

لیٹے ہوئے سرتابہ قدم خونی کفن میں میدانِ شجاعت کے دھنی سوتے ہیں بن میں کھولوں کی طرح زخم مہکتے ہیں بدن میں زہڑا کے مرقع کے ورق بکھرے ہیں رن میں مرقد میں سیہ پوش بتولِ عذرا ہے

ال ظلم کو تاحثر نہ بھولے گا زمانہ دنیا سے کبھی محو نہ ہوگا ہے فسانہ اک گود کا بچہ ہوا ناوک کا نشانہ کیا ڈھونڈھیں گے محشر میں ملاعین بہانہ بہانہ بجہ تو ہر اک دین میں بے جرم وخطا ہے

سردشتنينه

rr.



زہڑا کے جگر بند کا کردار تو دیکھو لطف وکرم سید ابرار تو دیکھو امت کے لئے ہمتِ جرار تو دیکھو احرا کے نواسے کا پیر ایثار تو دیکھو گردن تہہ خنجر ہے مگر لب پہ دعا ہے

جن بیبیوں کی شان کا قرآن ہے قائل آیت ہوئی تطہیر کی جن کے لئے نازل جو عصمت وعفت میں بہرطور ہیں کامل پڑھتے ہیں ملک جن کے شب وروز فضائل بے مقنعہ وجادر انہیں تشہیر کیا ہے

ہاں اہلِ عزا ظلمت باطل کو مٹادو تکبیر کے نعروں سے دوعالم کوہلادو سوئی ہوئی دنیا کو پھر اک بار جگا دو اسلام کی عزت کے لئے خون بہادو اس عزم میں تبلیغ کا اک راز چھیا ہے

ہاں اسوۂ شبیر زمانے کوسکھادو حق پر اگر آنچ آئے تو گردن کو کٹا دو آفاق سے اب نقشِ یزیدی کو مٹادو یوں مٹتے ہیں توحید پیہ دنیا کو دکھادو عبرت دہ عالم سبق کرب وبلا ہے

ماتا ہے سبق اسوهٔ شاہ شہداء سے اٹھا کریں طوفانِ ستم لاکھ بلا سے گھبرایئے عارف نہ تبھی ظلم وجفا سے مٹ جائے گا باطل کا نشاں فضل خدا سے ظلمت کے حجابوں میں کہیں نور جیمیا ہے

ڈاکٹر رضاعار ف رضوی صاحب لکھنوی

عم شبیر کا احسان کیا احسان ہوتا ہے ہرآنسو سے چمن ایمان کا گنجان ہوتا ہے عطش کا تذکرہ جب شعر کا عنوان ہوتا ہے ۔ نکلتا ہے جو مصرع درد کا طوفان ہوتا ہے عزائے شہ کے دشمن کی الگ ہی بات ہے ورنہ اندھیری رات کا بھی نور پر ایمان ہوتا ہے بناڈالے ہیں کتنے آئینے اے حرترے دل نے تجھے جب دیکھنا ہے آئینہ حیران ہوتا ہے علم کو دیکھ کر کیوں ظلم کے وارث نہ کترائیں نظر کے سامنے ہارا ہوا میدان ہوتا ہے ابھی چلتے ہیں قاسمٌ خون برسانے سرمقتل ابھی اے تیغ تیرے لطف کا سامان ہوتا ہے بچھا کر جانمازیں اشک شنہم کی علیٌ اکبر سنے تیری اذاں ہرشبح کا ارمان ہوتا ہے عظیم الثان کا روضہ عظیم الثان ہوتا ہے

تمنا ہے یہ جنت کی وہ کہہ دے کربلا آکر

ہوئی ہے کب الگ سورج سے اس کی روشی عارف جہاں شبیر ہوتے ہیں وہیں قرآن ہوتا ہے

مودّن کی صدا گونجی ہے دربارشفاعت میں کوئی دیکھے یہ کس کی فتح کا اعلان ہوتا ہے



جناب سيرعلي عارف كاظمي صاحب، نيوجرسي امريكه

اتنا تو جانتا ہوں کہ عاقل نہیں ہوں میں پر عظمت حیینؑ سے غافل نہیں ہوں میں اب در بدر کی خاک کا قاتل نہیں ہوں میں فهرست منکرین میں شامل نہیں ہوں میں فرش عوا گواه که بزدل نہیں ہوں میں مشکل کٹا کے لال یہ مشکل نہیں ہوں میں کیا سوچتے ہو قابل و فاضل نہیں ہوں میں پرواہ کب کے خلد میں داخل نہیں ہول میں جن جن حصوصیات کا حامل نہیں ہوں میں کم درجه حیات یه مائل نہیں ہوں میں

نبیت درِ علوم سے رکھتا ہوں اس لئے ہے منتقل وجود میں اُلفت حین کی اظهار عثق شاه بدا میں ہو خوف کیول یہ مسکرا کے کہہ گئی کربوبلا کی جنگ سکھا تبق حیات کا میں نے حین سے مثت غبار نقش قدوم حين ہول أن أن عقيدتوں كا بياں مجھ سے مت كرو میں شاہ مشرقین کا عارت غلام ہول

جناب سيدعا شور كاظمى صاحب (لندن)

تم سے کیا کہتی ہے ارض کربلا آؤ سنو فاطمةً كي أود كے يالے ميري آغوش ميں میں نے دیکھے ہیں مناظر شکر کے اور صبر کے میں نے دیکھے بھائی پر بھائی فدا ہوتے ہوئے میں نے دیکھا ہے اجر تا گلتاں پنجتن ا میں نے اکبر کو بھی دیکھا برچھیاں کھاتے ہوئے میں نے دیکھے بازوئے عباسٌ بھی کٹتے ہوئے

اے حسین ابن علی کے نام لیواؤ سنو سورہے ہیں گیسوؤں والے مری آغوش میں معرکے دیکھے ہیں میں نے ظلم کے اور جبر کے میں نے دیکھے ماؤں سے بیج جدا ہوتے ہوئے میں نے دکیھے ہیں مجاہد تشنہ لب باطل شکن میں نے دیکھا ہے گلا قاسم کو کٹواتے ہوئے حیف دیکھے ہیں نہ بادل چور کے چھٹتے ہوئے



ضبط ظلم وجور سے دیکھے ہیں دم گھٹتے ہوئے میں نے دیکھے قافلے سادات کے لٹتے ہوئے جب ہوئی بے مقنع وجادر حرم کی بی بیاں آه وه آواز دینا اکبر مظلوم کو دهوندهنا آکر کسی کا اصغر معصوم کو ذبح کرکے شمر ذی الجوثن کا بٹنا لاش سے وہ کسی نخمی سی بچی کا لیٹنا لاش سے بھول سکتا ہی نہیں منظر وہ داروگیرکا ڈھونڈھنا بھائی کے لاشے کو کسی ہمشیر کا اور حق کو سربلندی وسرفرازی کی ہوئی

میری آنکھوں نے جو دیکھا ہے نہ دیکھے گا کوئی گردن مظلوم پر دیکھی حچری چلتے ہوئے میری آنکھوں سے نہ وہ دیکھا گیا لیکن ساں آخرش دیکھا شکست فاش باطل کو ہوئی موت کی تاریکیوں سے زیست کی پیچان ہے کربلا ایثار کی تاریخ کا عنوان ہے

مولا ناسيداحرحسن صاحب عاصم محمرا بإدى

سرحسینؑ کٹا فاطمہؓ کے دامن میں پیر کا قتل ہوا مامتا کے دامن میں کشش تو دیکھو کہ چاروں طرف سے دین خدا سے کے آگیا کرب وبلا کے دامن میں خدا کے نام یہ جائے نہ لوٹ کر محروم دعائے خیر ہی رکھ دو گدا کے دامن میں وہ جوئے آب رُکی تھی گر پس عاشور بھری ہے آگ سی اب علقمہ کے دامن میں خدا گواہ ہے ان کے خلوص نیت کا سند ملے گی تمہیں سل اتی کے دامن میں رضائے رب یہ بھرا گھر لٹادیا شہ نے الٹ دی ساری کمائی خدا کے دامن میں چھلک سکا نہ ابھی تک ایاغ صبر حسین ، اُدھر بچا نہیں کچھ بھی جفا کے دامن میں کلیم یلتے رہے آسیہ کے دامن میں

ولائے آل کے ایمان کی حفاظت کی

جناب عاجز ماتوى صاحب

اس دم سیاه شام میں محشر بیا ہوا مشکیزہ لیکے شیر بڑھا جب سوئے فرات کشکر کا کشکر آیا



اس وقت پاش پاش دل علقمه ہوا دنیا میں ایسا کوئی کہیں معرکہ ہوا قسمت سے حر تو اشکر شر سے جدا ہوا وا سقر کا یئے حرملہ ہوا ماتھے پہ ہے کلنگ کاٹیکہ لگا ہوا عباس سا نه کوئی تجھی صاحب وفا ہا عشرے کے روز خون برس کر نکل گیا بادل جو کربلا میں کھڑا تھا لدا ہوا اسلام کے مٹانے یہ جو تھا تلا ہوا بحد علیؓ نہ اور کوئی سور ما ہوا

یانی کو لے کے چلو میں پیچنکا جو شیر نے دو لاکھ ادھر بہتر ادھر کربلا میں ہیں حر اور حرملہ تجھی ہیہ دونوں تھے اہل شر حر جری کو خلد بریں میں ملا مقام صدیاں گزر گئیں گر اب بھی یزید کے تاریخ ہے گواہ کہ دنیا میں آج تک اس کا نشان صفحہ ہستی سے مٹ گیا عاجز جہاں میں حضرت عباس کے سوا





عشریےکیسحر

جناب عالم الرضوي صاحب مدير ساحل كراجي

کونین کے دل کو جنبش ہے عشرے کی سحریوں ہوتی ہے ۔ اکبڑ کی جوانی سوتی ہے ماں شمع جلائے روتی ہے اکبڑ کی نگاہیں مقتل پر، کیلیٰ کی نگاہیں اکبڑ پر مقتل کی اندھیری دنیا میں قسمت کی سحر یوں ہوتی ہے کیا تجھ کو بتاؤں اے ہمدم اس اشک فشانی کارشہ جو ہبہ نہ سکا وہ آنسو ہے جو آنکھ سے ٹیکاموتی ہے شبیر کا وعدہ مرضی حق، اصغر کی جدائی حشرنما ماں کوکھ جلی یہ س سے کہے، کیا کیا یاتی ہے کیا کھوتی ہے وہ کرب وبلا میں سناٹا، وہ شام غریباں کا عالم شبیر کے بیجے روتے ہیں اور ساری دنیا سوتی ہے

اکبر کی جوانی اے عالم جب یاد مجھے آجاتی ہے کاٹنا سا جگر میں چبھتا ہے اک ٹیس سی دل میں ہوتی ہے

جناب عالم نقوی صاحب نصیر آبادی، رائے پور

حسین ابن علی کے ذکر سے انجان لگتا ہے مسلمان اس لئے ہی بے سرورسامان لگتا ہے جلوس وتعزیه، سینہ زنی، یہ اشک، یہ ماتم ہے سب کچھ ظالموں کے ظلم کا اعلان لگتا ہے اوطالبؓ کے ایماں پر وہی انگلی اٹھاتے ہیں جنھیں خیرعمل میں فتنہ شیطان لگتا ہے



جہاں آیات قرآنی میں خشک وتر نظر آئے وہ ذکر کربلا کا ذکر ہی قرآن لگتا ہے جنفیں ہے بھاگنے کا فن بہت اچھی طرح حاصل انہیں ہر معرکہ دشوار بھی آسان لگتا ہے عقیدت سے عزاخانے سجار کھتے ہیں ہندو بھی محرم میں سے ہندوستال حسینان لگتا ہے بڑھادیتے ہیں رونق ہند کی مولایہان آکر محمم میں ہمیں کرب وبلا ویران لگتا ہے بنے گا زینت رومال زہڑا آنکھ سے گر کر سیہ آنسو آنکھ میں کچھ دیر کا مہمان لگتا ہے سمجھ یائے نہ عالم بائے بسم اللہ کی عظمت جے کہتے ہیں حافظ وہ بڑا نادان لگتا ہے

جناب جليل عاتى صاحب

اور اہلِ صفا کے رموزِ قیام و سفر اور تھے منتظر باغ جنت میں صبرورضا کے ثمر اور تھے نور پیشانیوں پر فروزاں تھا جو فیصلہ اور تھا چور چېرول پیشانیوں پر فروزاں تھا جو اندر کے ڈراور تھے کربلا میں مگر نُرخرو تھے سوا ، معتبر اور تھے لفظ کیکن کہو سے جو لکھے گئے ریت پر اور تھے

بندگانِ ریا کی نگاہوں میں شام و سحر اور تھے آبجو یاس تھی بوند یانی کو ترہے ہواؤں کے لئے گور وعشق میں شان پہلے بھی بے مثل تھی آپ کی سطح صحرا یہ عالی کہاں کوئی تحریر تھہری تبھی

جناب ملك غلام محمد رضاصاحب عاصي مرحوم

لہرائے گا تاحشر علمدار کا پرچم لخت جگر حیدرِ کراڑ کاپرچم مسلم کا نشاں ہے یہ علمدار کا پرچم اس قوم کے پرچم کو بہتر نے رنگا ہے کہلاتا ہے یہ دیں کے مددگار کا پرچم پرچم تھا یہی جعفر طیار کا پرچم ورشہ میں اسے حضرت عباسؑ نے پایا مشہور تھا سے احماً مختارکا پرچم اس پیکر ایثار یہ قربان ہوں جس نے جھکنے نہ دیا عترتِ اطہارکا پرچم

ہرقوم کی عظمت کا نشاں ہوتا ہے پرچم خیبر میں یہی حیدرٌ وصفدر کو ملا تھا

وہ سبط پیمبر کے ہے سالار کا پرچم خود فوج لعين کرنے کئی گھاٹ کو خالی آيا جو نظر ہاشمی سردار کاپرچم جب رن میں کھلا حیدر کراڑ کا پرچم اسلام نہ کیوں ناز کرے اس پر اے عاصی ہے دین کی اک شان ہے جرار کا پرچم

جو درس وفا آج بھی دیتا ہے جہاں کو جبرئیل نے بھی اپنے پروبال سمیٹے

جناب عامر عباس رضوی صاحب، عامر کانپوری

گونجا جہاں میں ڈنکا عباسٌ باوفا کا نظروں کے بل پہ چھینا قبضہ جوعلقمہ کا قصہ تمام ہوتا تاریخ کربلا کا اربابِ معرفت کو کہتے ہوئے سا ہے عباسٌ نامور ہے آئینہ مرتضیؓ کا تشنهٔ کبی کے لب سے انکار آب کرکے ۔ توڑا بھرم جری نے اک بلی میں علقمہ کا عباسٌ ہے ہے ساہے اس طرح سے کساء کا لہرا رہا ہے پرچم عباسؑ کی وفا کا مدحت سرا ہے سورة قرآل میں هل اتی کا استمجھیں گے کیا وہ رتبہ محبوب کبریا کا ہوتا ہے جیسے رشتہ رہروسے رہنما کا چرچا ہے قربہ قربہ مولا تیری وفا کا یردے سے آئے گا جب فرزند مصطفیٰ کا ساماں جمع کیا تھا اسلام کی بقا کا عماسٌ کی شجاعت عماسٌ کی وفا کا

یاجاتے اِذن شہ سے عباسؑ گروغا کا رہتا ہے جس طرح سے بیچے یہ اس کی ماں کا وشمن عزاء کے سن لیں اہلِ عزاکے سریہ ہے اس سے آشکارا آل نبی کی منزل معراج مصطفیٰ جو اب تک سمجھ نہ یائے وابستہ ہیں علیؓ سے اس طرح اہل ایماں شبیر کا فدائی زینب کی دل کی دھارس منکر عزاء شہ کے ہرگز نہ نیج سکیں گے گلڑے جگر کے لاکے کرب وبلا میں شہ نے ہرایک زباں یہ عامر محفل میں تذکرہ ہے

جناب ميرعثمان على خال نظام حيدرا باددكن

فشار دے نہ مجھے بوتراب سے

بہائے اشک جو چشم پر آب سے پہلے گہر ملیں اسے شہ کی جناب سے علیؓ یئے مدد آتے ہیں اے لحد دم لے







30

محمدٌ سينه چاک تھے

عشق دين

سلام

بس

سکینہ دوڑ کے کیٹی رکاب جو تر ہوئی تھی نبی کے لعاب تنيغ صفوں میں شاہ کی توداغ دور کرے

ثنائے آل نبی ہم نے کی ہے جب آغاز زبان دھوئی ہے برسوں گلاب چلے حسین جو میداں میں سرکٹا نے کو زباں وہ خشک ہوئی آہ روز عاشورہ قضا پہونچی تھی لینے کو سر تعینوں کے حسین سے تشبیہ دے اگر عثمان

ستم رسیده وغم خورده دردناک تھے تم

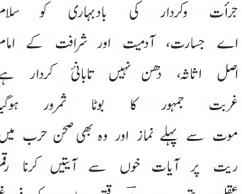
ابن

خيرالورى سلام بہارِ سلام 17. روز بحرالهدي سبيل سلام سلام فلك ⁴مرحبا سلام ابن گل حديقة عليك سلام اصطفى چراغ سلام طاق ابن سلام عليك هراك كشاسلام 2 عقده _ ہرایک وور سلام على ليسنا عليك سلام "مرحبا حسد ع سلام ابن نكل جو کہتے آب رگ سنگ سے ایک اشارے ہی يرطوتا محشر نماخلل اگرچپہ غیظ میں ابروپر تیرے بل پڑتا نظام على "مرحبا سلام ابن عالم كي نڈھال یہاس سے اور بھوک سے ہلاک تھے تم سرور

-جناب سيرعبدالحميد صاحب عدم

تیری بر موقع ادائے جاں نثاری کو اے اثاثہ دارتیری مالداری کو سلام تیرے ہاتھوں کی مبارک آبیاری کو سلام اس شعورِ فرض اس سجدہ گزاری کو سلام اس انو کھی شان کو قرآن نگاری کو سلام عشق کرتا ہے چکن کی استواری کو سلام

جراًت وکردار کی بادبہاری کو سلام اے غرور فقر تیری شہریاری کو اے جبارت، آدمیت اور شرافت کے امام اصل اثاثہ، وھن نہیں تابانی کردار ہے غربت جمہور کا بوٹا ثمرور ہوگیا موت سے پہلے نماز اور وہ بھی صحن حرب میں ریت پر آیات خوں سے آیتیں کرنا رقم عقل دیتی ہے عدم وقتی سیاست کو فروغ



جناب سيدعر فان حيدرصاحب زنگي يوري

ہم کہیں خونِ جگر تم بادہ احمر کہو نرگس ہے نور کو گلشن میں دیدہ ور کہو آئینے کو زعم ناقص میں اگر پتھرکہو تول کر ہر بات میزان عدالت یر کہو دشمن آل پیمبرکو برا کھل کر کہو موت سے آئھیں ملاؤحق تہہ خنجر کہو منقبت کوئی کرو یا نعت پیغمبر کہو کیوں نہ پھر ایسے مکاں کو خلد سے بہتر کہو نور کس کل درخثال ہے تہہ جادر کہو کس طرح حاصل ہوئے فطرس کو بال ویر کہو يا سرتاج امامت ضوفشال گوهرکهو اک علیؓ وہ ہے جسے ہمشکل پیغیبر کہو

ہے ہے دنیا واقعی دنیائے دول کھل کر کہو کون سنتا ہے اگر روداد خیر وشر کہو گلشن ہستی میں رنگ لالہ وگل دیکیھ کر خاروخس کو رونق بزم چمن کا دوخطاب راست گوئی پر نہ اس کی حرف آئے گا بھی کیوں زباں کھولو خلافت عقل و دانش دوستو حق نوائی میں نہ دوہرگز رواداری کو راہ کربلا سے درس لو رکھو تمیز خیروشر یاؤگے ہربیت کے انعام میں باغ جنال خلد کے سردار ہوں آغوش زہرا میں جہاں آج ہے دیدہ وری کا امتحان اے جبرئیل بوسئہ گہوارہ بے شیر بدعت ہے اگر ہے ضیائے برم شاہ دین وفا عباس کی کربلا کا اک علی ہے ثانی حیرر لقب





شوق دیدار محمد میں جے دیکھیں حسین کربلا میں اور کوئی ہے بجو اکبر کہو ہے سپاہ ظلم کے چبرے پہ لکھا بیہ سوال کیا سمجھ کر مسکرائے تم علی اصغر کہو اعتبار اہل حق بن جائے عرفان کا کلام میرے مولاً گر اسے اپنا ثنا گستر کہو

جناب عرفات صاحب

کوٹر ہے جو بھی دشمن ہے ابتر ميرا کے میران گھر طوفان زد ہے شاه مبین صبر ایوب انور حيدر نامع ابس 4 ابن نوجواں میرا بھائی اکبرع خلق میں کون ہم سے بہتر اپنا کردار حق کا محور آ زمائش میں ہر گل تر ہیج نظروں میں سارا لشکر قد مرا شاہ کے برابر لشكر ہ سامنے میرے کیبا ہی سخنور اہل عرفان ہر اک

خنج بخ تير ، تلوار اور بابا کا صبر 13. ميرا میں بے مثال شہ کے نانا کی ہو بہو تصویر ہم ہی تطبیر کے حصار میں ہیں ہم جہاں ہوں گے حق وہاں ہوگا مقتل ہوں میں سر کماں دار کی حقيقت حق میں کیا صغیر و کبیر اک تبس، سے زیر مدح اصغرٌ کا معجزہ ہے ہے

جناب عرفان صديقي

سب داغ ہائے سینہ ہویدا ہمارے ہیں ۔ ا ب تک خیام دشت میں بریا ہمارے ہیں۔ جنگل میں ہے نشان ومصلی ہمارے ہیں نوکِ سناں یہ مصحف ناطق ہے سربلند اونچے علم تو سب سے زیادہ ہمارے ہیں

وابستگان لشکر صبرورضا ہیں ہم

یہ تجھ کو جن زمین کے گروں پہ ہے غرور سیکھیے ہوئے یہ سنگ اے دنیا ہمارے ہیں سر کرچکے ہیں معرکہ جوئے خول سے آج روئے زمیں پہ جتنے ہیں دریا ہمارے ہیں



جناب عرفان احمر صديقي لكهنؤ

حشر بریا تھا کہ سبطِ مصطفیٰ مارا گیا ہے وطن جنگل میں بے جرم وخطا مارا بادشاه کشور صبرورضا مارا گیا پھول کی گردن میں کیوں تیر جفا مارا گیا اڑتے اڑتے طائر صورت و صدا مارا گیا ایک ایک آخر سرراه وفامارا گیا شهر والودشت میں وہ قافلہ مارا سینهٔ صد حاک پردست دعا مارا گیا نا گہاں سقائے بیت مرتضی مارا گیا لٹ گئے رہزن گروہ اشقیا مارا گیا

چشمہ خوں سے بچھا کے لشکر اعدا کی یاس برگ گل سے کون سا خطرہ کمانداروں کو تھا گونج کر گم ہوگئی صحرا میں اکبڑ کی اذال کیسے کیسے سرفروش اس مہرباں کے ساتھ تھے تم نکل کر کس کا استقبال کرنے آئے ہو حیے گیا آشفتگاں کے ہاتھ سے دامان صبر یردۂ خیمہ تک آنے ہی کو تھی موج فرات زندہ ہم سب نوحہ گر بس پہ خبر سننے کو ہیں

جناب دولهاصاحب عروتج

منکسر ہوں عیب کچھ طبع پئر ور میں نہیں جس کو کہتے ہیں تکبر وہ مرے سر میں نہیں حشر میں داغ غم شہ دیکھ کر ہوگا ہے غل اس قیامت کی جبک کورشید محشر میں نہیں جس سے ہے نشوونما مختاج اس کا ہے جناب آب میں ساغر سے لیکن آب ساغر میں نہیں پھر اندھیرا کیوں نہو جب روشنی گھر میں نہیں قبر کہتی ہے کہ اوغافل یہاں راحت نہ ڈھونڈ میری گودی میں ہے تو آغوشِ مادر میں نہیں

کورہے بے شک وہ دل جس میں نہیں یادخدا





جناب عروج بجنوري صاحب

جو شخص غم شہ کا عزادارنہیں ہے ۔ وہ خواب کے عالم میں ہے بیدار نہیں ہے دنیا کے مٹانے سے مجھی مٹ نہیں سکتا شبیر کا غم ریت کی دیوار نہیں ہے عباسٌ کی عظمت کا جوقائل نہیں دل سے وہ شخص کسی کا بھی وفادار نہیں ہے زنجیر وسلاسل میں چلا ہے جو سوئے شام : ہنوں کا مسیحا ہے وہ بیار نہیں ہے کیوں مدحتِ حیرر سے پریثان ہوئے ہو ہی میرا قلم ہے کوئی تلوار نہیں ہے کیا سامنے شبیر کا کردار نہیں کھے نہ عروج آل محمد کی جوعظمت الفاظ کا تاجرہے وہ فنکار نہیں ہے

آپس میں مسلمان ہیں کیوں دست وگریباں

جناب مهدىءز مى صاحب بھادوى

کی حسيرعا کی ونیا میں تھیلتی گئی شہرت حسینؑ کی آزادی ضمیر کے ہیں پاسباں حسین ہرقوم کو ہے آج ضرورت حسین کی ہرسانس بن گئی تھی عبادت حسین کی اے حر ترے نصیب کے صدقے ہوکائنات ہے محو راہ چیثم عنایت حسین کی ہردل پیہ ہوگئی ہے کومت حسین کی اتنی ابھر رہی ہے حقیقت حسین کی کی یُرخار راستوں سے شہادت حسین انسان کیا لگائے گا قیمت حسین کی اے ظلم تونے دیکھ لی طاقت حسین کی

تقویٰ کی آبرو ہے طہارت حسین کی معراج بندگی ہے عبادت ہم کیا سمجھ سکیں گے حقیقت حسینؑ کی اللہ جانتا ہے فضیلت حسینؑ ہرآ نکھ سے چھلکتا ہے اشکِ غمِ حسینً ہردل میں موجزن ہے محبت حسینً سلابِ صبرروک نه پائی ستمگری ہرزخم تیر ظلم تھا، سجدہ حسین کا کچھ اس طرح مٹادیا خود کو برائے حق جتنا دبارہا ہے زمانہ حسینؑ کو دُرہائے انقلاب لٹاتی ہوئی چلی جنت میرے حسینؑ کے قدموں کی خاک ہے نام بزید صفحہ ہتی سے مٹ گیا

کم ہوسکی نہ رفعت وحشمت حسین کی لوٹی نہیں کمند شہادت حسین کی جس غم کو مل گئی ہے ضانت حسین کی اب تک ہے ان کے دل میں کدورت حسین کی عقبی سنوارتی ہے محبت حسین کی ہردور میں پڑے گی ضرورت حسین کی کام آرہی ہے آج ریاضت حسین کی شخص ضرور جماعت حسین کی پیر بھی ہوئی تکست نہ ہمت حسین کی پیر بھی ہوئی تکست نہ ہمت حسین کی بیر بھی ہوئی تکست نہ ہمت حسین کی

دربار میں بزید کا سر ہے جھکا ہوا
میدال میں فوج ظلم کی کثرت کے باوجود
اس غم کو کیامٹائے گی دنیا کی کاوشیں
جو کربلا میں حق کی حمایت نہ کرسکے
کردار میں پروکے فراوائی عمل
ہردور میں بزیدملیسگے سنال بھف
آباد مسجدیں ہیں اذانوں کی گونج بھی
لاکھوں کی فوج بھی نہ قدم ڈگمگا سکی
ہونٹوں پہ تشکی کا سمندر تھا موجزن
ہونٹوں یہ تشکی کا سمندر تھا موجزن
عزمی نہ جن کی تر ہوئیں سن کر غم حسین کے

سلام

جناب عزم حيدري صاحب بھا گليور، بہار

اپنا اظہار محبت ہے یہ یادِ شبیر ذہن اور دل کی طہارت ہے یہ یادِ شبیر بخدا روحِ عبادت ہے یہ یادِ شبیر دوستو! حق کی عبادت ہے یہ یادِ شبیر بخدا روحِ عبادت ہے یہ یادِ شبیر کی کلیج سے لگائے رکھنا یادِ شبیر کی یہ شمع جلائے رکھنا یادِ شبیر کی یہ شمع جلائے رکھنا

ذہن پر چھایا رہے رخج والم کا احساس روز عاشور کے ان ظلم وستم کا احساس تشنہ لب بچوں کے ان دیدہ نم کا احساس سونے پائے نہ یہ جاگا ہو اغم کا احساس

غم کے احساس کو ہرلمحہ جگائے رکھنا

یادشبیر کی بیہ شمع جلائے رکھنا

بہتے دریا کے قریں سبطِ پیمبڑ کی بیاس قاسمٌ واکبرٌ وعباس ولاور کی پیاس تیتے صحرا میں مجمدٌ کے بھرے گھر کی بیاس نکلی پڑتی تھی زباں، اُف علی اصغرٌ کی پیاس



سردشت نینو

474



یباس کو کرب کا عنوان بنائے رکھنا یادِ شبیر کی بیہ شمع جلائے رکھنا

> متوں کتنے ہی دکھ اہل عزانے پائے تب چراغِ غمِ شبیر جلانے پائے دیکھنا، اس پر کوئی آئج نہ آنے پائے کل اسے کفر کا طوفاں نہ بجھانے پائے تم اسے سینہ سپر ہوکے بچائے رکھنا

یادِ شبیر کی یہ شمع جلائے رکھنا

جوچھدی تیر سے اس مشک سکینہ کی قشم فی سے جو چھلنی ہوا اس دلِ خستہ کی قشم تم کو عباس کی امید شکستہ کی قشم اس علمدار کے بازوئے بریدہ کی قشم

اینے ہاتھوں میں علم حق کا اٹھائے رکھنا یادِ شبیر کی بیہ شمع جلائے رکھنا

دل میں ہے عزم جوال قاسم واکبر کے طفیل دکھ میں ہے لب یہ تبہم علی اصغر کے طفیل زندگی کیا ہے ہے جانا ہے بہتر کے طفیل حق کو پہچانا ہے شبیر کے اس در کے طفیل

> ا پنا سرحیدر اس دریہ جھکائے رکھنا یادِ شبیر کی بہ شمع جلائے رکھنا

ڈاکٹرغیورعرقی صاحب،سنگورہ ہارہ بنگی

گھر چکی تھیں جب گھٹاؤں کی طرح تاریکیاں ۔ ڈھونڈھتی پھرتی تھی جب ہرروشنی جائے امال ہرغلاف ماہ والجم پر غلاف جورتھا فکر محوِ خواب تھی تیرہ شبی کا دور تھا سحر کے کہرے میں گم تھی فہم ودانش کی نظر فی خم تھا صبح علم کا سر، پائے شام جہل پر امن کا جلوہ تھا قیدی، ظلمتِ شرتھی بحال عیش وعشرت کی شبتاں میں تھی عصمت یائمال ظلم کی مٹھی میں تھیں انصاب کی تابانیاں گھٹ چکا تھا ہرطرف رسم غلامی کا دھواں قلب تیرہ، مسکن انسانیت تاراج تھا بستیوں کے دشت میں حیوانیت کا راج تھا بھول بیٹھا تھا زمانہ طور کی جلوہ گری مٹ چکی تھی درس عیسایؓ کی ہر اک تابندگی

تھے مکان لامکال میں خیمہ زن لات ومنات وہ خدا کا نور جس کے جسم کا سابیہ نہ تھا جس کے دوحصوں کا مقصد درس وحدت تھا وہ نور وہ سرتایانئے دیں کی حفاظت کا نظام جلوہ وحدت سے دل کے بتکدوں کو بھردیا جُمُمًا اٹھا جہاں میں عدل کا مہرمنیر دوجہاں کو مل گئی پہلی امامت کی ضاء مل گئی اللہ کے احکام کی روثن کتاب بھاگئی مند نشینوں کو قناعت کی زمیں ہر منور گھر سے ہمسائے کا گھر روش ہوا صح تقویٰ سے مٹی شاہی اندھیرے کی تھٹن ہرطرف اک روشنی تھی ،ہر طرف تابندگی ایک اندهیرے کی گھٹا پھر آٹھی ملک شام سے قامت روش ضمیری کو تحلنے کے لئے قيد كرتى جاربى تھى تيرگى روثن دماغ نور سے شامی اندھیراطالب بیعت ہوا کربلا کے دشت میں گھہرا اجالوں کا امامً نور اینے ساتھ لایا تھا بہتر آفتاب أنهيس تایانی ارض وساجانا باعث نور کی خدمت میں آئی بن گئی اک آفاب تیر برسانے لگیں تاریکیاں 1... سورجول اک مختضر صف میں ادھر مہرمنیر نور کی نور تک آنے نہ یائے شام کے تیروتبر كانب الله ارض وسا دن مين اندهيرا بوكيا برجلوهٔ عصمت مآب ہو گیا قید رسن طوق وسلاسل میں اجالوں کا بختوں کا تھی ذہن ودل منور

آذری ظلمت نے چیمنی تھی ظلیلی کائنات اس اندهیرے دور میں اک نور کا پیکر اٹھا خالق کونین کی جو پہلی خلقت تھا وہ نور ایک ذہنوں کے لئے حق کی بجلی کا نظام حق کے تعلیمات نے فکروں کو روثن کردیا جبر واستبداد کی شب کٹ گئی جاگے ضمیر آخری نورنبوت نے منور کی پیش نظر رہنے لگا روز حساب مهروماه سے چمکی جبيل خلاق دل کی بستی میں اخوت کا احالا ہوگیا تند خوئی کو پیند آیا متانت کا چلن اس اجالے کی فضاء میں جی رہا تھا آدمی دل منور ہو کیے جب صبح کے پیغام سے اس بنجل اس احالے کو نگلنے کے لئے ظلم کی آندهی بجهاتی پھررہی تھی ہرجراغ رفته ظلمتول کا حوصلہ اتنابرها رائے میں آکے حائل ہوگئی جب فوج شام جُمُعًا رُحُى فضا چیروں نے جب الٹی نقاب ظلمتوں میں اک کرن تھی جس نے پہچاناا نہیں اک کرن کس طرح رہتی تیرگی کی ہم رکاب صبح عاشوره ابهى سجدول مين تحسيل پيشانيال تیرگیٔ شام وکوفہ کی اُدھر فوج کثیر جسم میں جب تک تھی جاں سورج رہے سینہ سپر ہاں مگر وہ عصر کا ہنگام پھر بھی آگیا ہوگئی ظلمت بظاہر روشنی پر فنتح یاب قیدیوں کو لے چلی یوں فوج ظلمت سوئے شام شام میں لایا گیا جب روشیٰ کا قافلہ



سردشت نینوا





سردشت نینز

30

تیرگی کے شہر میں گھر گھر اجالا ہوگیا ذرہ ذرہ سے زمین ذہن کے پھوٹی کرن شام میں طالع ہوئی پھر دین وایمال کی سحر مل گئی افکار کو انسانیت کی روشنی اے محبان بجلی اب تمہارا ہے یہ کام ذکرِ کردارِ حیین کی بڑھادو روشن

جل اٹھی یوں شمع ذکر واقعات کربلا نور کے ہر خون کا قطرہ ہوایوں ضوفگن مہر مظلومی نے روشن کردئے قلب ونظر مٹ گئی اک بار پھر حیوانیت کی تیرگ پردہ نیبت میں ہے جب تک اجالوں کا امام م ساری دنیا میں جہاں بھی سراٹھائے تیرگ

سلام

جناب عزت كلهنوى

كربلا تزي چر 4 _ نام وين وہی غورتيحي كربلا وقت کی جہد نعمت سرور 4 وہی 9. 4 تجفى اورمهلت ليكن ول حالت *کتنی* میں ظالم طاقت وست اتني مدس ٤٠ ایک ہمت تيري ز میں امانت ~ 4 کی کو اك 4 عادت کی نبی

تير 4 جاري نے يزيدول چھر 4 اذال میں لسجدول فرصت دورال نبي وفت كربلا لگاؤ كتنا گزر صديال اكبر شوق 6 ليا لو وتكج حسيه ہیں مسكرا و يا تير جواب حسيرع ہیں کہہ رہے نبي آل ہیں اسير

اصغر تيري 4 خالي حجطلار ہی مشغلے ذ کر اسي بس 4

جناب سيرجعفر حسين صاحب عربتم باره بنكوي

نصیب اپنے عمل سے بشر بناتا غم حسینؑ میرے حوصلے بڑھا تا کٹا کے اپنا گلا دیں کا سر بجاِتا تو پھر وہ سوچ شمجھ کر قدم اٹھاتا دیا جلاتے ہیں جب دل میں اینے ایمال کا ثواب ذکر علی تب سمجھ میں آتا ہے شکست کھایا ہوا تیر کیوں جلاتا ہے کوئی قضا کو بھی ہنس کے گلے لگاتا ہے علیؓ کا لال بھی انسانیت کا داتا ہے

ہمیں تو فیصلہ حر یہی بتاتا ہے غم زمانہ نہیں بیت ہمتی کا ثبوت فقط علیؓ کا پسر ہے جو دشت غربت میں کوئی جو کرتا ہے دنیا میں پیروی حر کی دیا تلبتم اصغر نے حرملہ کو جواب علیؓ کا یوتا ہے بے شیر دشت میں ورنہ خدا کا بندہ ہے انسال جو عزم دنیا میں

جناب عزيز صاحب لكصنوى مرحوم

لیعنی اپنی قوت صبر آزمانے کے کیا بھجھکتے کثرت اعداء سے انصار حسینؑ تھی شجاعت پیشروہمت بڑھانے کے لئے گھر لٹانے کے لئے اور سر کٹانے کے لئے گردشیں باقی نہ رکھیں پھر زمانے کے لئے شاہ لیتے ہیں تھے قبریں بنانے کے لئے سجہ زہڑا ترے اک ایک دانے کے لئے عترت یاک محمدٌ خاک اڑانے کے لئے بے زباں بچے چلے ہیں تیر کھانے کے لئے

لائے تھے اصغر کو شہ پانی پلانے کے لئے ابن خيبر گير تجھ سا مرد ميدال ڇاهيئے ختم گردوں نے مصائب کربلا میں کردیئے اے زمین کربلا فردوس پر کرافتخار کتنے ظلم ایجاد دشت کربلا میں ہوگئے آل مروان واميه بهر تخت سلطنت کیوں عزیر اس بے کسی میں کون سی تاثیر ہے







جناب سيرحسين مرزاصاحب انتخلص بيمشق مرحوم

درد 30 ہلال طالع ادهر 100 30 ہوا 30 محو امام وعا 301 23 كمال امام 57 حامل مهر مطلع مهر مطلع האנו کہ درد مورد آ ؤ

طور اس کلام کا دل حاسد کو سم ہوا مردم کو اور حور ملک کو الم ہوا کلام ولاحر کا اس طرح ہوا ادھر دل اعدا کو دردِ مرگ ہوادل آ ہو دل لكها سرور عالم هواملاك كو ہواگل اسد اللہ كا علم ماہ کا ہلاکہ گرا میر طرح کہا کہ مددگار آہ آہ الثد کردگار ہو

جناب ڈاکٹر عظیم امروہوی صاحب

جہان میں ایسے ہیں بس خانۂ نی کے جراغ علیؓ کے سامنے کب جل سکے کسی کے جراغ علیؓ کے نام ہیں مرضی ایزدی کے چراغ اب رسول ہے اللہ کے ولی کے جراغ بجھادیئے ہیں علیؓ نے ہراک جری کے چراغ جلائے تم نے ہی ایوان ایزدی کے چراغ ہیں جس مقام پر روش پیمبری کے چراغ

جو ہیں نبی کے چراغ اور ہیں علیٰ کے چراغ وہ سرکٹا کے جلاتے ہیں زندگی کے چراغ وہ جن کے سامنے ہوجائیں گل سبھی کے جراغ مقام بزم عشیرہ سے خم کے منبر تک گواہ ہے شب ہجرت کے اب قیامت تک کیا ہے آیۂ بلغ نے آکے خود روش احد میں، بدر، میں ، خندق میں اور خیبر میں بشکل احماً وحیدر بس اے ابوطالبً وہیں یہ کھولی ہیں آئکھیں حسینؑ نے آکر

 بجماکے رکھ دیۓ باطل کی خودسری کے چراغ

 حبیب نے جو جلاۓ ہیں دوسی کے چراغ

 مگر بچالئے الیوان ایزدی کے چراغ

 سرسنال ہوۓ روش جو زندگی کے چراغ

 جلائے صبر نے جب لہجہ علی کے چراغ

 جلائے ہیں علی اصغر نے جو ہنسی کے چراغ

 جلائے ظلمت زندال میں بندگی کے چراغ

 جلائے شلمت زندال میں مرقد نجی کے چراغ

 جلے شے جو لب اصغر پہ تشکی کے چراغ

 امیر شام ترے بچھ گئے کبھی کے چراغ

 جلے شے ظلم کے دربار میں جو گھی کے چراغ

 خضب توبی ہے بچھاتے ہو تم اسی کے چراغ

 جو جگمگاتے ہیں مولا تری گلی کے چراغ

 جلاؤ ایسے ہمیشہ سخوری کے چراغ

 جلاؤ ایسے ہمیشہ سخوری کے چراغ



سردشت نینو



سلام

جناب عنبر بهرا يُجى صاحب

آرائش کونین ہے تزئین بقا ہے

یہ آیۂ تطہیر کے سائے میں بسا ہے
خوشبوئے ولا رنگ صفا چھوڑ گیا ہے
واللہ یہی شوکت تسلیم و رضا ہے
رگ رگ میں تڑپتی ہوئی زہرا کی دعا ہے
اشجار مودت کی جہاں نشو و نما ہے
دست و کف ایمان میں خوش رنگ حنا ہے
منزل ہے یہی اور یہی راہ نما ہے

اس مخزنِ جرائت کی وفاوں کاصلا ہے ہو شہر وفا کیوں نہ مصفیٰ و محلیٰ صحرائے کثافت میں لطافت کا وہ گلثن اگلی اذنِ شجاعت کو نہیں اذنِ شجاعت دل میں رخ شبیر ہے آئھوں میں ہے قرآن ہے مزرع ایثار شہنشہ کی کف پا بازوئے مطہر کے شفق پاش ابو سے مذری عباس ہے خوش بختی عنبر



36.4.00

سردشت نينوا

كربلا

جناب قيصر عقيل نو گانوي (ممبئي)

علم و یقیں و فہم و فراست ہے کربلا شرم وحیا خلوص ومحبت ہے کربلا ہوش و حواس ہمت و جرائت ہے کربلا تنیم و سلسبیل ہے جنت ہے کربلا ہوش و حواس ہمت و جرائت ہے کربلا کیا اٹران ہے کربلا کیا ہوان کے کربلا کیا ہے کربلا کیا ہے کربلا اسلام مطمئن ہے وہ منزل ہے کربلا اسلام مطمئن ہے وہ منزل ہے کربلا کافرسپاہِ شام کی قاتل ہے کربلا دین رسول پاک کا حاصل ہے کربلا دین میں سکہ اتی کا ہے کربلا دین میں سکہ اتی کا ہے کربلا وین میں سکہ اتی کا ہے کوثر پہ اور خلد پہ قبضہ اُسی کا ہے

سیابِ موت میں ہے یہ دم سازِ زندگی ہنگامہ وغا میں ہے آواز زندگی آؤ یہاں ملے گا تہمیں راز زندگی کرب وبلا کا دیکھ لو اعجازِ زندگی پیتھر کوایک رات میں گوہر بنادیا

کرب وبلا نے حر کا مقدر بنادیا

رخسارِ بندگی ترا غازہ ہے کربلا اسلام کی جبین کا ٹیکا ہے کربلا حق کی نگاہِ ناز کا سرمہ ہے کربلا سازوفا پپر زیست کا نغمہ ہے کربلا اسلام کو رسوا نہیں کیا دین خدا کا کفر سے سودا نہیں کیا دین خدا کا کفر سے سودا نہیں کیا

شبیر سے جمالِ شہادت لئے ہوئے عباسؑ سے وفا کی ہے کلہت لئے ہوئے اکبر سے نوجوان کی ہمت لئے ہوئے اکبر سے نوجوان کی ہمت لئے ہوئے کا ماہِ مبین ہے مطلع حیات کا ماہِ مبین ہے

یوسف کریں طواف ہی الیمی حسین ہے

صبروثبات وعزم کا اونچا ہمالیہ ہاتھوں میں زندگی کے بقاکا ہے آئینہ جنت کے شامیانے پہ آویزاں قمقہ یارویہاں کی موت کا میٹھا ہے ذائقہ کعبہ آئی کا مکہ مدینہ آئی کا ہے

دیں کی رگوں میں خون پسینہ اسی کا ہے

کرب وبلا ہے نام عجب انقلاب کا جانِ بتول سبطِ رسالت مآبؓ کا زہراً کا دودھ ہے ہوئے آفتاب کا جلوہ ہے حق کے چڑھتے ہوئے آفتاب کا صدياں جواب مانگيرگي جب كون تھا حسينًا کہنا بڑے گا بادشہ کربلا حسین ا بہر یزید تیغ ہے خخر ہے کربلا قلبِ ستم میں موت کا اک ڈر ہے کربلا شاہی کے تخت وتاج پہ کھوکر ہے کربلا نوکِ سناں ثبوت ہے برتر ہے کربلا نعرہ زباں سے اس کی "نہیں" کا نکل گیا انکار کی صدا سے زمانہ دہل گیا رکھ دی نظام ظلم کی دنیا اجاڑ کر توڑا شجر غرور کا جڑ سے اکھاڑ مارا ہے پیاس میں بھی لعیں کو پچھاڑ کر پھینکا کتابِ بیعت فاسق کو پھاڑ کر ہراہل شر کی تیغے کا یانی اتار کر سوئی سکوں سے کربلا میدان مار کر راہِ خدا میں اپنا سبھی کچھ لٹا دیا کھر بھی کیا ہے شکر ہی شکوہ نہیں کیا ہروار ظلم وجور کا خود دل پہ سہہ لیا لیکن نبی کے دین کو مٹنے نہیں دیا قیصر نبی کے دیں یہ یہ احسانِ کربلا كر كلمه گوتلاوت قرآنِ كربلا

جناب محمر عمر صاحب مدير ما مهنامه "سني" لكهنئو

وہی مومن ہے جس کے دل میں سرور کی محبت ہے وہی ہے اہلسنت اور وہی حقدار جنت ہے حسین ابن علی کا نام لینا شرک وبدعت ہے مسلمانوں یہ کیا ظلم ہے کیسی قیامت ہے خدا مداح احمد ہے نبی مداح سرور ہیں تعالیٰ اللہ کیا سبط نبی کی شان عظمت ہے یہ وہ ہیں جن کا نانامالک تسنیم وجنت ہے اکیلے دم یہ بھی اللہ اکبر کتنی ہمت ہے نبی کے اہل بیتِ پاک کی عظمت کا کیا کہنا خدا خود مدح خوال ہے آیہ تطہیر حجت ہے

خدا کی شان ہے شبیر پیاسے ذن کہ ہوتے ہیں علی شیرالٰہی تھے علیؓ کے شیر کو دیکھو





انہیں کے حق میں اتری آیۂ یاک مودت ہے کہا اہل بصیرت نے یہ معراج محبت ہے رضا شبیر کی بھی دیکھ لو جزوِ عبادت ہے مگر آل نی ہونا خدا داد اک شرافت ہے رسول اللہ کے فرزند سے جن کو عداوت ہے خدا کے دشمنوں کی بس یہی گویا عبادت ہے توان کو کیا درودوفاتحہ شربت کی حاجت ہے خدا ہے بے نیاز اس کو پھر اس کی کیاضرورت ہے وہ کیا محتاج ہیں پھر کس لئے یہ فعل امت ہے طفیل آل احماً مل چکی جب ان کو جنت ہے وہ جنت میں ہیں ان چیزوں سے ان کو کون نسبت ہے کہ ثابت جس میں اکثر عالمان حق کی شرکت ہے تو کہتے ہیں کہ بدعت ہے ضلالت ہے جہالت ہے نہیں ان کو ضرورت ہے مگر ہم کو ضرورت ہے مسلمانو ں کی باتیں ہیں انہیں کو واقفیت ہے شہید کربلا کی یہ بھی اک زندہ کرامت ہے عَمْرَ حَسْنِينٌ کو حاصل فضیلت ہے

یہ وہ ہیں فرض ہے جن کی محبت اہل ایماں پر قدم ابن علیٰ کے دیکھ کر دوش رسالت پر نبی سجدے میں ہیں سبط نبی پشت نبی پر ہیں بیہ علم وفضل سب انسال کی کوشش کا متیجہ ہیں کلام الله ير ايمان ان کا ہونہيں سکتا رسول یاک کی توہین ان کی آل پر حملے مخالف کہتے ہیں جب خلد میں سید تمہارے ہیں کہوان سے کہ قرآل میں ہے کیوں تھم نماز آیا نی پر کیوں درود یاک پڑھتے ہیں مسلماں سب یہ کیوں قرآن خوانی ہوتی ہے نام صحابہ کی اٹھاتے کیوں ہیں اصحاب نبی کے نام سے حجنڈے یہ کیوں پھر عرس ہوتا ہے مجدوالف ثانی کا یہ سب جائز ہے لیکن نام جب آتا ہے سرور کا سنوہم سے یہ سب اعمال بخشش کا وسیلہ ہیں درود و فاتحه نذر و نیاز و مجلس و محفل مٹانے سے کسی کے باد جو ان کی نہیں مٹتی رسول یاک کے فرزند بھی ہیں اور صحابی بھی

جناب علی احر جلیل صاحب ایم ،اے

کچھ اور پیاس بڑھ گئی یانی کے نام سے آئکھیں بھر آئیں اکبر واصغر کے نام سے حسرت ہے ان دیوں یہ جو بچھ جائے شام سے اسلام کو حسین نے بیدار کردیا آواز دے کے صبرورضا کے مقام سے جھک اے جبین شوق یہاں احترام سے آہتہ اے کسیم گزر اس

غم شہ کا تازہ ہوگیا فکر سلام سے ہرذرہ کربلا کا حرم درکنار ہے روش بيهال جراغ وفا گام گام ہيں

ایک ایک سر کے واسطے نیزے ہزار تھے لوٹے گئے غریب بڑے اہتمام سے پکوں یہ آکے رک گئے اشکِ غم حسین پیکوں یہ مسکے نہیں ہے وہ جو چھلک جائے جام سے گرا سکی نہ موت حیات دوام سے ریتے تھے آبِ تیغ جو یانی کے نام سے دامن بندھا ہے دامنِ خیرالانام سے نوک تلم لہو میں ڈبوتا ہوں اے علی کینی ہے داد امام علیہ السلام سے

مرکر شہید زندۂ جاوید ہوگئے دیکھے نہ ہوں گے ایسے ستمگار دہر نے کینچی کہاں _{سیا} کے عقیدت حسین کی

جناب غبارتيح آبادي صاحب

ہرگز نہ مٹ سکیں گے دلاور کے تذکرے ہوتے رہیں گے حشر تک حیدر کے تذکرے ہوتے نہیں ہیں مرحب وعثر کے تذکرے باقی گر ہیں فاتح خیبر کے تذکرے ہر بنرم میں ہیں چھوٹے سے نشکر کے تذکرے موضوع گفتگو ہیں بہتر کے تذکرے جب سے چھڑے ہیں سبط پیمبڑ کے تذکرے کرتا نہیں کوئی مہ واختر کے تذکرے دنیا میں جو کسی کے بھی آگے جھکا نہیں ہرست ہورہے ہیں اسی سر کے تذکرے جس پر نزول رحمت پروردگار ہے جن وبشر کے لب یہ ہیں اس در کے تذکرے مشہور ہیں دلیری اکبر کے تذکرے معصوم کے جوتیر لگامسکرا دیا دانشوروں میں ہیں علی اصغرؓ کے تذکرے مومن کے ہیں لبول پہ مصیبت زدول کے نام کرتے ہیں لوگ زینب مضطر کے تذکرے

مقابلہ کیا اعدا کی فوج سے قرطاس سطح آب پر ہیں درج اے غبار دلاور کے تذکر ہے عباسٌ نامدار



نهين



جناب غضنفرَصاحب مرادآ بادی کندر کی (مرادآ بادی)

آج تک بھی تومزاج کربلا بدلا نہیں حق کے جلوؤں کا بیر روش آئینہ بدلا نہیں ہو اگر فرعون تجھی ونت قضا بدلا نہیں نہیں نهيں جوكيا شبير نے وہ فيصلہ بدلا اس پیه بھی لیکن مزاج اشقیا بدلا نهيس مشکلیں کتنی ہی آئیں اے غضفر وھر میں لوگ بدلے خادم مشکل کشا بدلا نہیں

لاکھ دشمن زہردیدیں لاکھ خنجر پھیر دیں پر امامت کا ابھی تک سلسلہ بدلا کل نفس ذائقۃٌ سے دوستولینا سبق اے خدا تو ہی بتادے تیری مرضی یہ تھا کون ۔ راتے کتنوں نے بدلے ایک کا بدلا حضرت مسلم ہی کوفہ کے لئے اک درس ہیں ہے وفا بدلے مگر وہ باوفا بدلا کتنے ہی آئیں مقابل دشمن دین خدا کتنی ہی یانی کی منت شمر سے بچی نے کی

جناب ڈاکٹرغضنفر جعفری صاحب

جب بھی قدرت مجھے توفیق ثنا دیتی ہے۔ ایک نئی فکر مجھے ارض وسا دیتی گلزار سجادیتی فکر اشعار کے شاعری نطق کو عرفان ولادیتی كربلا جرأت اظهار وفاديتي اب فضاآمد زہڑا کی نداديتي موت کے بعد بھی جینے کا مزادیت ہے اس کئے کہتے ہیں اس خاک کو ہم خاک شفا قبر میں جاکے بیہ جنت کا پتہ دیتی ہے یے وہ مٹی ہے جو مُردوں کو جلادیتی ہے یہ وہ مے ہے کہ جونسلوں کاپتہ دیتی ہے مدحت حضرت شبیر مزہ دیتی ہے داغ دامن سے گناہوں کے مٹادیتی ہے

ہونے لگتے ہیں فضائل کے سمندر نازل مجھ کو جبرئیل سکھاتے ہیں سخن کے آداب ہونے لگتی ہے مضامین کی بارش مجھ پر یڑھ بھی دومطلع پر نور غضفَر اب تم یہ مقدر تو فقط خاک شفا دیتی ہے خون سرور نے اسے یہ بھی فضیلت بخشی ساقیا آج ملا جام مئے کرب وبلا جام زمزم سے ہرایک جام ارم سے بڑھ کر کیا بتاؤں ہمیں کیا کرب وبلا دیتی ہے

قدیپیبڑ کی عبادت کا بڑھادیتی ہے چڑھ کے نیزے یہ دوعالم کو بلادیتی ہے کثرت لشکر کفار مٹادیتی ہے فتح شبیر کا اعلان سنادیتی وجیاں دامن ظلمت کی اڑادیتی ہے کربلا آج بھی طل من کی صدا دیتی ہے اب خدا جانے وہاں فاطمہ کیا دیتی ہے

بیٹھ جائے جو اگر پشت پے ذات شبیر کربلا سر سے گفن باندھ کے جب بھی اٹھی غیظ میں حضرت عباسٌ دلاور کی نظر کرکے مجلس کو بیا قصر میں بنت حیدرًا ایک خطبہ سے سرقصریزیدی زینبًا یہ الگ بات ہے ہم س نہیں یاتے لیکن خلد تو دیدی غضفر کو شہ دس نے گر





جناب فآتح واسطى صاحب على يور

حسین والے قضا سے ذرا نہ گھبرائے کہ تھے حسین نے آداب مرگ سکھلائے خدا کی شان ہے دشمن جلائیں گھی کے چراغ اور اہل بیت کا گھر بے چراغ ہوجائے فریب خوردہ زمانے کو کون سمجھائے جو قوم کُش شے مسیائے قوم کہلائے فرشتهٔ اجل آئے تو جاں میں جاں آئے لحد میں کس نے بیہ خیر النساء کو تڑیایا ۔ حسنٌ کی لاش یہ کس نے بیہ تیر برسائے یہ کس کے سر پہ گھر آئے ہیں موت کےسائے رکھا ہے طشت میں پیش پزید سر کس کا کھڑے ہیں کون بہ قیدی سروں کو نہوڑائے خدا کسی کی بہن کو بیہ دن نہ دکھلائے یہ خون وہ نہیں جو خوں بہا سے ٹل جائے جو شرم ہو تو کسی کو بھی منہ نہ دکھلائے حسین آت مرگ و حیات کہلائے

ورست ہے کہ یہ دنیا فریب ہے لیکن بہ انقلاب زمانہ بھی کیا عجب شے ہے وبال جاں ہے یہ جاں جان حچوڑتی ہی نہیں یہ فرش خاک پہ کون ایڑیاں رگڑتا ہے کٹا حسین کا زینبؑ کے سامنے حلقوم نبی کا خون ہے خون حسین ابن علیٰ فلک نے رکیھی ہے شہ کی جبین خوں آلود شکست موت کو اور موت ظلم کو دے کر







مولا نانواب سداصغ حسين صاحب فاخراجتها دي

داغ سینہ میں چھیا کر بعد مردن لے چلے ہم چراغ حب حیدر زیر مدفن لے چلے قلب پر داغ غم شہ بعد مردن لے چلے باغ جنت کے لئے گلشن کا گلشن لے چلے روح اب ممنون احسانِ احباء کیوں نہ ہو ۔ دوست میری لاش اٹھا کر سوئے مدفن لے چلے مجلس سبط نبی سے جب پس گریہ اٹھے ۔ آنسوؤں کے موتیوں سے بھر کے دامن لے چلے شاہ دیں آہتہ آہتہ جو توس لے علے دھوپ میں ممکن نہ تھا سابیہ بجز اس کے کوئی شہ علی اصغر کو رن میں زیر دامن لے چلے کس لئے خاموش فاخر شمع مدفن لے چلے

حسرت یا بوسی صرصر تبھی نکلی دشت میں کچھ نتیجہ بھی نہیں افسردہ دل کے داغ سے

جناب فاخرصاحب جلاليوري

حسینیت اہنا ، امن قومی ایکتا بھی ہے مریض عہد حاضر کی حسنیت دوا بھی ہے حسینیت رگ باطل کے حق میں ایک نشر ہے ۔ حسینیت صدائے نعرہ اللہ اکبر ہے حسینیت مزاج فقر سلمان و ابوذر ہے حسینیت وفا کی ایک تفسیر مکمل ہے

کہیں پیراہن اصغر کہیں زہرا کا آنچل ہے

حسینیت مہک ہے رحت عالم کے دامن کی حسینیت نسیم صبح ہے نانا کے آنگن کی حسینیت کمال حق کے سنگ در کو کہتے ہیں علی اکبر کو کہتے ہیں علی اصغر کو کہتے ہیں

حسینیت تو خوشبو ہے رسول اللہ کے آگن کی حسینیت گھٹا ہے جانب بطحا کے ساون کی حسینیت جلال فاتح خیبر کو کہتے ہیں حسینیت علی مرتضی کے گھر کو کہتے ہیں

حسینیت تو پیاسوں کیلئے کوثر کی چھاگل ہے

حسینیت جواب سطوت کسریٰ و قیصر ہے

حسینیت رضائے حق کی تائید مکمل ہے

حسینیت مصائب صبر اور آلام ہے لوگو ۔ حسینیت متاع ملت اسلام ہے لوگو

حسینیت ہی کوثر کا فروغ جام ہے لوگو

حسینیت ہی اک تشنہ لبی کا نام ہے لوگو

حسینیت جہاں میں امتیاز کفر و ایماں ہ حسینیت ہی تو ہر کربلا کا ایک عنواں ہے

حسینیت نگاہ شاہ مردال شیر یزدال ہے حسینیت ہی سے ہر عہد میں باطل پشیال ہ

حسینیت براجیمی دعاول کا ہے اک منشا حسینیت مریض دل کو معیار دم عیسی حسینیت کہیں وحی الہی کا اک آئینا حسینیت کلیم اللہ کی شان ید بیضا

حسینیت کا جذبہ کار فرما تھا رسولوں میں حسینیت کا خوں ہے کربلا کی ساری دھولوں میں

حسینیت ہے اہلیت کے معصوم پھولوں میں حسینیت مہکتی ہے کہیں اصغر کے جمولوں میں

حسینیت تو بس مرضی مولی سے عبارت ہے حسینیت بلندی مقام آدمیت ہے

حینی تو امن و ایکتا کی ایک علامت ہے حسینیت کا ذکر خیر کرنا اک عبادت ہے

سلام

جناب فارغ صاحب بخارى

حدیث حرمتِ انبال ہے سرخرو تجھ سے
یزیدیت کے ادادے ہوئے لہو تجھ سے
صداقتوں کے چمن میں ہے رنگ وبوتجھ سے
ہوئی ہے عام شہادت کی آرزو تجھ سے
ملی ہے ورثے میں یہ سرکشی کی خُو تجھ سے

حین نوع بشر کی ہے آبرہ تجھ سے ملایا خاک میں تونے سمگروں کا غرور بہت بلند ہے تیری جراحتوں کامقام ترے لہو کا یہ ادنی سا اک کرشمہ ہے کھی نہ جبر کی قوت سے دب سکافارغ

سردشت نينو

۳۵۲





جناب فآرغ سيتا يوري

جہاں میں آئے نحیف و نزار بن کے چلے ہوا چمن کی یہ بگڑی کے خار بن کے چلے جلال داور روز شار بن کے حسام معدلتِ کردگار بن کے کلام قطع ہو فارتغ ہیہ کیوں نہیں کہتا

اڑا سکے گا نہ چالیں سمندِ سرورؓ کی چکور باغ جہاں ہزار بن کے عدو بڑھے تو چڑھے زحشِ خاص پر شبیرٌ دہم کو ضیغم آہو شکار بن کے یہ کیا کلام ہے ضیغم کہال امام کہاں شبیہ باد شہ ذو الفقار بن شبیہ باد شہ ذو الفقار ہیں عباس سے کہہ کہ احماً عالی وقار بن کے غضب ہے قبضہُ قدرت میں جب کرم کی طرح تو پھر یہ کہ ہمہ تن اقتدار بن کے جلو میں خسرو ایمال کے اقتدار تھی ہے وہ ہوگا حشر میں، یاں بہر فصل باطل وحق حسینؑ قدرت پروردگار بن کے

مولا ناعلی حماد قاضل صاحب فیض آبادی

شہ نے روشن نام ارض حاضر ہیہ کردیا ۔ یاک کرکے خاک کو تاروں سے اونجا کردیا دانهٔ تسبیح زہرا ، سجدہ گہ خاک شفا ایک ارض کربلا کو شہ نے کیا کیا کردیا مدحت شہ میں حسینؑ منی کہ کر اے حسینؑ اس حدیث مختصر کو اک قصیدہ کردیا تجھ یہ جان و دل فدا ہوں اے حسینً ابن علیؓ خود فدا دیں پر ہوئے اسلام زندہ کردیا کارناموں نے ترے اے وارث دین نبی عیر قوموں کو بھی دل سے اپنا شیرا کردیا یاوفا نے دین حق میں دے کے شانوں کا لہو بازوئے دین مجمّا کو توانا کردیا تھے بہتر جسم لیکن روح سب میں ایک تھی جذبۂ نصرت میں شہ کی سب کو یکجا کردیا گوہر اشک عزا کو حق نے یکتا کردیا مصحف ناطق کو کیسا یاره پاره کردیا

انبیاء و اوصا قیت لگاسکتے نہیں حرملہ تجھ سے برأت کرتے ہیں اہل جہاں

صبح محشر تک علیٌ کا نام اونجیا کردیا جان دے دی حق یہ عباس جری نے یا علی ہاتھوں کو کٹوا کے باطل کو نہتا کردیا پھر کبھی دیکھا نہ آئکھوں نے کسی تاریخ کو کربلا والوں نے سے کام اچھوتا کردیا قائم اک نشر و اشاعت کا اداره کردیا جرأت بے شیر نے باطل کو رسوا کردیا الله الله فاضل طینت نے کیا کیا کردیا

پر اثر خطبوں نے تیرے شام میں بنت علیٰ شام میں تونے بچھا کر بھائی کا فرش عزا تیر کھا کر مسکرایا گھٹ گیا ظالم کا زور شاعری اور ذاکری میری ہے فضل کردگار



جناب فائق صاحب

زبال یہ نام شہ تشنہ لب ہو اور مرجائے خوشا نصیب جو اس طرح سوئے کوثر جائے کھلے جو آنکھ تو پھر ہاتھ سوئے ساغر حائے خیال نفرت شہ آج دل سے کیونکر جائے اگر جئے توجئے ہوں مرے تو یوں مرجائے ضعیف باپ سے لاشہ تمہارا کیونکر جائے خوثی خوثی نہیں رہتی جو غم سے دل بھر جائے

ہزارمرتبہ بیہوش ہوکے بھی ساقی بیہ باتیں کرتے تھے انصار روزِ عاشورہ اجل حیات ابد زیست حرز جانِ امامٌ حسینؑ کہتے تھے اے میرے نوجواں فرزند بروز عید یہ روروکے کہتے تھے عابدٌ

جناب بإبوصاحب فائق

دکھایا اوج صحرا کی زمین نے آسمال مری قسمت که میں بیٹھی رہیں رونیکومال ہوکر چلا ہے منزلول بیمار کوئی راربال ہوکر؟ دکھائے راسۃ کوژ کا ہر آنسو روال ہو کر یہ مہ طلعت پڑے گا اپنے دادا پر جوال ہوکر

مه زہرا جو آیا کربلا میں میہماں ہوکر کہا بانو نے ہے ہے مرگئے اکبر جوال ہوکر تصور تو ذرا کیجئے سوا سجاد بیکس کے بہائیں گر غم شبیر میں دیندار آنکھوں سے ہوئے اکبر جو پیدا مال نے خوش ہوکر کہا دل میں









طیے مرنے کو ہمشکل بیمبر جب کمر کس کے بلائیں مادر ناثاد نے لیں شادمال ہوکر نہاں ہوں دل میں آتش بن کے ظاہر ہوں دھوان ہوکر بهار آئی تھی گلزار پیمبر میں خزان ہوکر یہ کیوں چمکیں مری شمشیر کے جوہر عیاں ہوکر زمین شعر نے رفعت دکھائی آسمال ہوکر

عیاں ہوتا تھا گویا ناگنیں لہراتی پھرتی ہیں اڑے تھے رن میں یوں کالے پھرےرے دھجیاں ہو کر اثر اتنا تو ہو سوز غم سرور کا آہول میں نہاں ہوں دل میں آتش بن کے ظاہر ہوں دھوان ہوکر زبان پر آرہی ہے مدح سیف اللہ میں مضمون تھی تونے جو عرش حق کی تاروں کی ثنا قائق

جناب فخرصاحب ردولوي

روتے ہیں شاہ دین کو پیمبر بہشت میں بنت نبی ہیں آج کھلے سر بہشت میں فرس عزا بجیھا ہے سر عرش کبریا ہریا ہے آج ماتم سرور بہشت میں سر بیٹتے ہیں شبڑ و حیدڑ بہشت میں خلد بریں ہے یا ہے عزا خانہ حسین وہ دیکھو مصطفیٰ کا ہے منبر بہشت میں اک ذاکر حسین سر منبر رسول کرتا ہے ذکر سبط پیمبر بہشت میں کرکے فدا حسین یہ جانِ حزیں گیا کرب و بلا سے حرٌ ولادر بہشت میں کہتے شے شاہ چھوڑ کر ہم کو چلے گئے عباس و قاسم و علی اکبر بہشت میں جاتے ہیں اس کو لیکے پیمبر بہشت میں لے آئی حور لاشتہ اصغر بہشت میں ہیں جمع کربلا کے بہتر بہشت میں سیراب سب کو کرتے حیرر بہشت میں زہڑا خرید لیں گی ہے گوہر بہشت میں مضطر ہے شہ کی پیاس سے کوثر بہشت میں اس کو ملے گا ساغر کوثر بہشت ہیں

جبرئیل کی زباں پر ہے نوحہ حسینؑ کا کرتا ہے جو نثار سر اپنا حسین پر سبط نبی کا فدیهٔ آخر ہوا قبول قربانی حسین کا ہوتا ہے تذکرہ وہ آرہا ہے سامنے پیاسوں کا قافلہ اشک غم حسینً کی قیت رضائے حق مظلومی حسین پہ روتے ہیں انبیاء اے فخر جو حسین یہ آنسو بہائے گا

جناب فترا بخاري صاحب

حسينً راكب دوش رسولً ، يور جلوهٔ حیرر کا ایک عکس جمیل حسد عا حسین قصر نبوت میں نور کی قندیل حسین تیرا جہاں میں نہیں ہے کیوئی مثیل یزید و شمر کو جو کر گئی ہے خوار و ذلیل ہر ایک جنبش لب تھی، پیام جرائیل حسینٌ صبر کا مولا ، حسینٌ حق کا خلیل غم حسین میں مرنا ہے زندگی کی دلیل کہ اس کے ذروں میںخون حسین ہے تحلیل مری زباں پہ مولاً ہو ترا ذکر جمیل

عاشق خدائے جلیل على ابن فاطمہ زہڑا کے نور کی تنوير شمع شبستانِ حبدر حسین تو ہے جوانان خلد کا سردار حسينً تيري صدا لا اله الا الثد تقا تيرا كلام ، كلام رسول برحق حسین راہ خدا میں رضا کا طالب ہے رسول یاک کی الفت ہے حاصل ایماں بنی ہے اس کئے اکسیر خاک کرب و بلا یہ التجا ہے فدآ کی کہ جب بھی دم نکلے

جناب حسن فراز صاحب بكھنؤ

نئ حیات ملے گی دوا تو ہونے یہ ابتدا ہے ابھی انتہا تو ہونے دو غبار دشت کو سر کی ردا تو ہونے دو ذرا گلاب سے جنگ ہوا تو ہونے دو مری وفا کو مکمل وفا تو ہونے دو یہ خون ہے اِسے خاک شفا تو ہونے دو ہوائے دہر کو مجھ سے خفا تو ہونے دو

مسیح وقت کی حر پر عطا تو ہونے دو طواف کعبہ ہے تمہیر کربلا و نجف علیؓ کا خون بحق حسینؓ بولے گا تنبسم علی اصغر سے تیر ٹوٹے گا میں آفتاب کی صورت اُبھر کے آؤں گا میے اس کی تمنا میں خاک چھانیں گے میں کربلا کے حوالے سے بات کرلوںگا







نظام ظلم بدل دے گی چند لمحوں میں علیٰ کی تیغ کو تھم خدا توہونے دو وہی تو حاصل دنیا و آخرت ہوگا بس ایک سجدہ سوئے کربلا تو ہونے دو بھرے گی مشک سکینہ ہے گی فوج ستم خیام تشنہ لبی میں دعا تو ہونے دو یزیدیت کا صنم یاش یاش کردے گا نماز عصر کا سجدہ ادا تو ہونے دو یہ اشک پہلے جنال جائیں پھر میں جاول فراز ہے۔ بہت ہجوم ہے کچھ راستہ تو ہونے دو

جناب احمد فراز صاحب

دشتِ غربت میں صداقت کے تحفظ کے لیے تونے جال دے کے زمانے کو ضیا بخثی تھی آتش دہر کو گزار بنایا تونے تونے انبال کی عظمت کو بقا بخثی تھی اور وہ آگ وہ ظلمت وہ ستم کے پرچم بڑے ایثار ترے عربم سے شرمندہ ہوتے تری عظمت، ترے کردار سے تابندہ ہوئے کشتگان رہِ حق مرکے مگر زندہ ہوئے لیکن اے سیّد کونین حین ابن علی ہے جبی دہر میں باطل کی صف آرائی ہے آج پھر حق کے پرمتاروں کا انعام ہے دار نندگی پھر اس وادی میں اتر آئی ہے صدق نے جن کو مٹانے کی قیم کھائی ہے یہ اسی عہدِ جنول کیش کی تجدید تو ہے ان کا مذہب ترے کردار کی تقلیر تو ہے جب سے اب تک اسی زنجیر وفا کا رشۃ بیعتِ دستِ جفا کار کی تردید تو ہے

ظلم کی وادی خونیں میں قدم رکھا تھا ۔ حق پرستوں کو شہادت کی ادا بخشی جرأت وشوق وصداقت کی تواریخ کے باب ہوگیا ندرِ فنا دہدبہَ شمر ویزید آج پھر مدِّ مقابل ہیں تھی شمر ویزید دل کہ ہرسال ترے غم میں لہو روتے ہیں جال بکف حلقهٔ اعدا میں جو دیوانے میں

سلام

جناب مير فراست حسين صاحب فراست زيد پوري

غافل جو کلمہ پڑھ کے مسلمال ہوا تو کیا جھوٹی زباں سے قاری قرآل ہوا تو کیا مسجد میں صرف طاعت سجان ہوا تو کیا کعبہ پہ سات بار جو قربال ہوا تو کیا اسلام کے لئے حشم و جاہ کچھ نہیں اسلام کے لئے حشم و جاہ کچھ نہیں ایمال نہیں تو کچھ نہیں واللہ کچھ نہیں

اسلام ایک باغ ہے ایماں بہار ہے گلزار ہے بہار نگاہوں میں خار ہے وہ ہے صدف تو سے گہر کیسا وقار ہے

دولت ہے وہ ہے جس سے مسلماں غنی رہے

بے مال و زر کے بوذر و سلمان غنی رہے

مومن کا دل ہے مخزن اسرار کبریا ہی قلب وہ ہے جس کی حدیثوں میں ہے ثنا ہی عرشِ داؤد نے کہا ہی عرشِ داؤد نے کہا موجود ہے خزانہ ہر اک شاہ کے لئے

مخزن مگر ہے کون سا اللہ کے لئے

آئی ندا کہ ملک ہے معبود کا قدیم کری و عرش سے بھی مرا گنج ہے عظیم پاکیزگ میں ہے شرف جنت انعیم زینت وہ ہےکہ جس سے ہذات خداعلیم پاکیزگ میں ہے معرفت زمین یہ خالق کی شان ہے

یہ طرفت رین پہ حال کی تان ہے ایمان اس زمیں کے لئے آسان ہے

الیی زمین بارش رحمت سے جو ہے تر کمت کے بیں ثمر تو اطاعت کے بیں شجر

ہیں علم و علم و صبر و رضا اس کے چاردر داؤڈ عرض کرنے لگے دے مجھے خبر

فخزن وہ کون با ہے جو خالی ہے عیب سے

مومن کا دل وہ ہے یہ خدا آئی غیب سے

ایمان ایسی چیز ہے اے اہل اعتقاد جس دل میں ہے یہ نور بلامیں بھی ہے وہ ثاد ہر وقت ہے نظر طرف خالق العباد اصحاب سید الشہدا مجھ کو آئے یاد

چھوڑا وطن کو ثاہِ شہیدال کے واسطے آباد گھر لٹا ویے ایمال کے واسطے



سردشت نينوا



سردشت نینو

سلام

جناب مير فرزندعلى صاحب فرتح جگرانوى مرحوم

اگر جاہے جگہ اپنی دل زہڑا و حیرہ میں حواس اینے پریثال ہیں خیال زلف اکبر میں جدائی ایک مدت تک رہی شہ کے تن و سر میں دبیر چرغ نے گویا لگادی آگ دفتر میں سکینهٔ ہو سفر میں ساتھ تنہا میں رہوں گھر میں سا سکتا نہیں اک اشک تک بھی دیدہ تر میں کھڑی رہتی ہوں اس امید پر آٹھوں پہر در میں مہ نو جلوہ گر ہے پنجۂ خورشیر خاور میں رہا جس وم نہ کوئی یاور دیں شہ کے لشکر مین کہو اے شامیان بے حیا کیا فائدہ شر میں بھلا تم سے جو یوچھے گا خدا کل روز محشر میں نہیں کچھ فرق میرے سامنے مٹی میں اور زر میں صد ف عمان میں گوہر صدف میں آب گوہر میں عذاب سخت دوزخ میں عذوبت آب کوثر میں زمیں میں آسال میں ماہ میں خورشیر خاور میں احد میں بدر میں صفین میں خندق میں خیبر میں نشاں باقی ہے جس کا آج تک جبرئیل کے پر میں سائے کس طرح دریائے قلزم ایک ساغر میں دعا کر بارگاہ حضرت دادارِ داور میں رہے جب تک زمیں آرام میں افلاک چکر میں

سلامی کر محو دل کو غم سبط پیمبر میں سلامی کیا کروں شہ کے فضائل جمع دفتر میں یہ کس مہجور کے اشکوں سے دی تھی تاب خنجر کو لکھا اس سوز سے صغریٰ نے شہ کو حال دل اینا ادب سے کہہ نہیں سکتی لیمی انصاف تھا حضرت؟ ہوا ہے اس قدر کا ہیدہ جسم ناتواں میرا کہیں شاید علی اکبر مرے لینے کو آجائیں کماں قبضے میں اکبڑ کے جو دیکھی بولے بوں اعدا مخاطب کرکے فوج اشقا کو شہی نے فرمایا شرارت کرتے ہو خیر البشر کی آل اطهرہے برائی آج ہم سے کرکے کیا دو کے جواب اس کا؟ مجھے خود دولت دنیائے دول سے ہے بہت نفرت ہم اس اللہ کے محبوب ہیں جس نے کئے پیدا ہمارے بغض و حب ہی کے سبب سے ہے یقیں جانو ہمارے ہی سبب سے ہے سکوں ، گردش، جلا، تابش وہی تلوار ہے میری کمر میں جس کا شہرہ ہے نہیں تم جانتے کیا ہے وہی شمشیر برال ہے كصول فرت حسينٌ ابن عليٌ كا حال كيا كيا كيع یہ ہے وقت اجابت قدسیوں کے لب یہ آمیں ہے رہے محفوظ گردش سے زمانے کی ہر اک مومن

جناب سيدرضي حيدر سلطان صاحب فريد للصنو

زیادہ خواب سے غفلت تھی اور خواب نہ تھا سال بندها ہوا اک تھا مگر وہ خواب نہ تھا لگی تھی آگ دھواں گھٹ رہا تھا آب نہ تھا بخلی شب معراج تھی حجاب نہ تھا یہ کون کہتا ہے نیزہ یہ آفاب نہ تھا مر خیام کے جلنے سے اضطراب نہ تھا حبیب شیب سے بڑھ کر ترا شاب نہ تھا روال تھے اشک یہاں اور کوئی جواب نہ تھا

طلسم عالم مستى كا نفا شباب نه نفا ہوئی جو صبح تو بیری تھی اور شاب نہ تھا مریض امامٌ حرم یج خیمه گاه میں تھے حبیب جب کہ ہو محبوب اس سے کیا یردہ حسینؑ قتل ہوئے حشر اک جہاں میں ہوا وہ تپ کہ عابدٌ بمار اٹھ نہ سکتے تھے یہ شوقِ دید درِ خلد پر جوانی آئے سوال قبر میں تھا تیسراامامؓ ہے کون

جناب فصاحت تقوى صاحب صفى بورى

آل محد ہی سے توقیر کی باتیں ہے دامن اسلام میں تنویر کی باتیں کہتی ہیں یہ قرآن کی تفسیر کی باتیں ہیں عرش پہ ان صاحب تطہیر کی باتیں کردار بین خود معنی و تفسیر کی باتین حیرر سے ملا کیجئے بے شیر کی باتیں اس در سے بدل جاتی ہے تقدیر کی باتیں عباسٌ سے ہوجاتیں جو شمشیر کی باتیں یاد آتے تھے نانا، کبھی تصویر کی باتیں اے فوج یزیدی نہ کر اب تیر کی باتیں شمشیر علیٰ دکیھ کے تشہیر کی باتیں عابدٌ کے گراں طوق کی زنچیر کی باتیں

ہم پلیہ قرآن ہیں یہ آل محد ا اس گھر کا ہر اک فرد مُحدٌ ہے مُحدٌ یہ سوچ کے حرّ آگیا شبیرٌ کے در پر به کرب و بلا خیبر و خندق نظر آتی ا کبڑ کو رضا دے کے بھی دیکھا کئے سروڑ اصغ نے تبسم سے گلے کاٹ دیئے ہیں بس مصلحت شاہ سے گھٹ گھٹ کے رہی ہے خود بیعت فاسق کا گلا گھونٹ رہی تھیں









زینب ترے خطبے ہی تھے شمشیر کی باتیں اے خواب خلیلی تری تعبیر کی باتیں ذہنوں کو تراشیں گی ہے تحریر کی باتیں

سنتے ہی کرزنے لگا ایوان یزیدی شبیر سے پہلے تو سمجھ یائی نہ دنیا آجائیں گے اک روز فصاحت در شہٌ پر

جناب حيدر حسين صاحب فضالكهنوي

خدا نے زور بخشا اس قدر بازوئے حیرہ کو دویارہ کر دیا مرحت کو توڑا باب خیبر کو ید اللبی کی طاقت پیچینے میں ہوگئ ظاہر طمانچہ جہل کو مارا کیا دو عکڑے اژدر کو قدم دوش نبی پر رکھ کے جب اصنام کو توڑا ۔ دے مہر نبوت نے بھی بوسے یاے حیدرگو برس اٹھارہواں آیا نہ راس افسوس اکبڑ کو تم اینے ہاتھ سے یانی پلادو آکے اصغ کو جلال حیرری عبان ؑ کے تیور میں جب دیکھا ۔ ہوا غل فوج اعدا میں اے بھاگو ارے سرکو علم کاندھے یہ رکھے شان سے جب نہر پر پہونچے سلامی اٹھ کے دی موجوں نے عباسؑ دلاور کو بچانے کے لئے دین محمدٌ کو زمانہ میں کیا قرباں خدا کی راہ میں شہ نے بہتر کو یلایا شمر نے خون شہ دیں اینے خنجر کو پٹھائیں بیڑیاں تھی دوہری دوہری پائے لاغر کو پھرایا در بدر کفار نے آل پیمبڑ کو وہی بازار کوفہ میں رہے مختاج جادرکو فضآ لاکھوں سلام اس عظمت و جرأت کے پیکیر کو

کلیجہ تھام کر لیلی جواں کی لاش پر بولی لٹاکر بیجے کو جلتی زمیں پر شہ نے فرمایا رہے پیاسے حسینؑ ابن علیؑ وقت شہادت بھی کمر زنجیرمیں عابدً کی تھی اور طورق گردن میں لگائی آگ خیموں میں سروں سے حیادریں حجینیں خدا نے چادر تطہیر جن کے واسطے بھیجی نه گذرا دہر میں شبیر ایبا کوئی بھی بندہ

جناب فضل تقوى صاحب فضلً

کلام الله پڑھتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے ۔ خدانے سجدہ شبیر تلواروں میں دیکھا ہے علی اصغر کو تیروں اور تلواروں میں دیکھا ہے کلی کو مسکراتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے



قدم جمتے ہوئے ساحل پہ تلواروں میں دیکھا ہے
یک ایمال کا گل کھلتے ہوئے خاروں میں دیکھا ہے
رسن بستہ اسی زینب کو بازاروں میں دیکھا ہے
نبی کا چاند خوں دیتے ہوئے تاروں میں دیکھا ہے
کھلایہ حوصلہ دنیا نے بیاروں میں دیکھا ہے
وہی مقصد کلام اللہ کے پاروں میں دیکھا ہے
علی اکبر کو سینہ تانے تلواروں میں دیکھا ہے
علی اکبر کو سینہ تانے تلواروں میں دیکھا ہے
خجے اے فضل جس نے حق کی سرکاروں میں دیکھا ہے

علم عباسٌ کا تیروں کی پوچھاروں میں دیکھا ہے خدا کی راہ میں حر کو ستم گاروں میں دیکھا ہے اسے اسلام تجھ کو جس سے امید شفاعت ہے بہتر میتوں کے بہتر میں ہے لاشتہ شبیر بزاروں مشکلوں میں بھی ہے کیساں جمتِ عابد بیاں جو کرتا جاتا تھا سرشبیر نیزے سے خدا کی راہ سے ہٹتے نہیں اسلام کے بانی ضدا کی راہ سے ہٹتے نہیں اسلام کے بانی شبیر کا شاعر سجھتا ہے کہ توہے واقعی شبیر کا شاعر



سردشت نينو



سلام

جناب پروفیسر نضل امام رضوی صاحب ہلکھنؤ

نگاہ مقصد خالق میں سرخ رو ہے حسین دل رسول کی ہے مثل آرزو ہے حسین نی کے بعد زمانے میں تو ہی تو ہے حسین رسول پاک کے مقصد کی آبرو ہے حسین سبب سیہ ہے کہ مشیت کی جبچو ہے حسین فشم خدا کی وہ دریائے آبرو ہے حسین بتول پاک کے گشن کا رنگ و ہو ہے حسین اس انقلاب کا موجد ترا لہو ہے حسین ہر اک صدی کے لئے قوت نمو ہے حسین جسین خزاں کے دور سے بحیل رنگ و ہو ہے حسین خزاں کے دور سے بحیل رنگ و ہو ہے حسین خزاں کے دور سے بحیل رنگ و ہو ہے حسین

لٹا کے اپنا بھرا گھر لہو لہو ہے حسین علی کا نور تو زہرًا کی آبرو ہے حسین ہر اک زباں پہ تیرا نام چار سو ہے حسین بنائے دین خدا اپنے خون سے رکھ دی زبان وحی چوساتے ہیں خود رسول اپنی جہاں طہارت ظرف و ضمیر ہوتی ہے مٹاپایا بہ انقلاب کو کوئی نہ سوچ سکتا تھا پریدیوں میں کہاں حوصلہ بنیں جو حریف شہید ہونے سے سلام کو حیات ملی



جناب تنآبنارس صاحب

تم کہتے ہو قرآل کی تلاوت ہے بڑی چیز قرآن میہ کہتا ہے کہ عترت ہے بڑی چیز مریم کی طہارت مجھے تسلیم ہے لیکن اے فاطمہ زہڑا تری عصمت ہے بڑی چیز اک حیدر صفدر کی محبت ہے برای چیز کیے کی قشم اور قشم حج کے شرف کی اے ابن علیٰ تیری زیارت ہے بڑی چیز اے ختم امامت تری نیبت ہے بڑی چیز جب یائے علی دوش نبی پر نظر آئے کجے میں ہواغل کی امامت ہے بڑی چیز اے شاہِ ولایت یہ ولایت ہے بڑی چیز کیا کیا نہ سے فاطمہ زہرا نے مظالم نینب کے مگر صبر کی قوت ہے بڑی چیز

کوٹر ہے بڑی چیز نہ جنت ہے بڑی چیز خلاقی جہاں بس تری رحمت ہے بڑی چیز کیا خوف گناہوں کا جلانے کو میرے یاس قائم ہے اسی سے دل مومن کا سہارا الله ومُحدٌّ ہیں ولی تم بھی ولی ہو

جناب سيداولا دحيدرصاحب فوق بككرا مي مرحوم

تھوکریں کھاتے ہوئے رستہ میں آتے ہیں حسین گود میں میت جواں بیٹے کی لاتے ہیں حسین مر گیا بیٹا جواں تاریک ہے سارا جہاں روشنی کچھ بھی نہیں آئکھوں میں یاتے ہیں حسینً دفن فرماتے ہیں رہتی میں علی اصغرؓ کی لاش ۔ خاک میں اپنی کمائی کو ملاتے ہیں حسینؓ ا لاکے گہوارے سے مرقد میں سلاتے ہیں حسینً خون کے دھبوں کو دامن سے جھٹراتے ہیں حسینً ہے اندھیری رات بچے کے ہے ڈرنے کا خیال پہلوئے اکبر میں اصغر کو سلاتے ہیں حسین ا بوند یانی مانگتے ہیں، تیر کھاتے ہیں حسینً آج ایک قطرہ انہیں اہل جفا دیے نہیں ۔ حرّ کی ساری فوج کو یانی پلاتے ہیں حسینًا ۔ نام لے کے کر رفیقوں کو صدا دیتے ہیں آئے ۔ کوئی پاس آتا نہیں، سب کو بلاتے ہیں حسین ا قبر میں سب کی ہے امداد آتے ہیں حسین

ہنسلیوں والے کو بانو سے خدا کے نام پر د کیھ کر یوچھے گی بانو اینے بچیہ کو ضرور تیسرے فاقے میں کھل تیغوں کا ملتا ہے انہیں ہم یہ بھی ہوگا کرم اے فوق کیا خوف لحد

جناب سيرابن حسن صاحب قوق بهرايجي

مریض جیسے ترایبا رہے بغير 2 دوا شفیع روز بڑا آپ کی بڑا کے سانس لے نہیں سکتا کوئی ہوا کے عجیب لوگ ہیں فرزند فاطمہٌ کے لکھی جو جائے گی عباسٌ باوفا کے کہ چین مل نہ سکا ماتمی فضا کے بگیر تنبیم علی اصغر تیری ادا کے قدم ہلا نہیں شبیر کی رضا کے نفس ندامت ہستی ہے کربلا کے وہ قافلے مجھی منزل تلک نہیں پہونچے کے بیں فوقؔ سنا ہے جو رہنما کے بغیر

حیات یونہی ہے عشق شہ ہدا کے بغیر کسی کا نام نہ چل بائے گا سر محشر علیؓ کو جھوڑ کے ڈھونڈھو نہ زندگی کا وجود جناں کی فکر میں نکلے ہیں ٹولیاں لیکر نه ہوسکے گی مکمل وہ داستانِ وفا زمانے بھر میں چکر نگاکے لوٹ آیا قشم خدا کے ادھوری ہے کربلا کی کتاب صبر پہ عباس ڈگرگائے نہیں درِ حسينً په پهونيا تو يه خيال آيا

جناب سيد فيروز حبير رصاحب ،تو نيه ضلع ربهتاس ، بهار

حق کیلئے مرجانا سکھلا رہی ہے جو کربلا ہیں گزرا بٹلا رہی ہے الجھی ہوئی کو کیوں کر سلجھا رہی ہے دنیا یمار کا وہ خطبہ دہرا رہی ہے دنیا کیا ظلم سے روا تھا دکھلا رہی ہے دنیا دریا سے اس کا خیمہ ہٹوا رہی ہے دنیا نیزے میں کس کا دل ہے دکھلا رہی ہے دنیا یغام شاہ دیں کا دہرا رہی ہے دنیا پیاسوں کی نذر اب تک دلوا رہی ہے دنیا

شبیر کا افسانہ دہرا رہی ہے دنیا اشکر محمد بے گور و بے کفن ہے اسلام كيلئے جب كافى كتاب ہوتى اعلان کررہا ہے زنجیر و طوق قیدی بتا کے لائے تھے بنتِ فاطمۂ کو دو عالم جب كربلا مين پهنجا کیوں برچیمیاں لگائی ہمشکل مصطفیٰ کو ماتم کی ہر صدا میں آوازِ کربلا ہے اب تو یزیدیت کا نام و نشاں نہیںہے







- سادشت بتبه

30



عزّت کی موت مرنا سکھلا رہی ہے رہی چلوا سكت رہی بجوا 6 و زکا دنيا كو 2 ونيا رہی ليرا وفا ال تعزبير سال ونيإ رہی دفنا

گھبرا کے حُر نے جھوڑا ذلت کی زندگی کو ہر قوم کہہ رہی ہے میرا حسین میرا بھارت کے واسیوں میں ہے کس کا بول بالا نہر فرات تجھ پر ٹھنڈا علم ہوا تھا دوگز کفن میسر اک دن فیروز نہ تھا

سلام

مولا نا ڈاکٹر سیدمجمہ پوشع فیض زنگی پوری

عباسٌ شان و شوکت و جرأت کا نام ہے عباسٌ عزم و همت و صولت کا نام کی 6 اخوت 6 عباسًا شجاعت عباس ہے يناه نام کی 6 نام اہلبیت کی قوت عماس 6 آپنی شان عباس میں وحدت کا عباس پیاسے رہنے قوت کا کی عباس ارتقائے عماس وفت نام حلوة نام شاھِ دیں عباس نام 6 عباس 7.1 10 کی قسمت كا نام تشنه كامول فیضی کی فكر جنت کا نام

حسن صورت و سیرت کا نام ہے عباسً رعب وہیت و سطوت کا نام ہے عماسٌ مرتضیٰ کی ریاضت کا نام ہے عباسً شیر حق کی جلالت کا عصمت کا نام ہے زور بازوئے کا نام ہے امامت آرزوئے قلب شاہ کی طاقت کا نام ہے یاسداریٔ غیرت کا نام فوج شاہ کی کثرت کا نام ہے علقمہ یہ حکومت کا نام ہے فوج شہ کی قیادت کا نام ہے وقت جنگ قیامت کا عباسٌ تھم حق کی اطاعت کا نام ہے عباسٌ ہر خطا سے حفاظت کا نام ہے نام ہے انتہائے مودت کا عباسً یباسے بیوں کی حسرت کا نام ہے عباسٌ روح کلشن مدحت کا نام ہے

جنافيض محمرصاحب فيضحنفي ساكري

سر حسین سلامی نہ تھا سناں کے لئے پیام اوج مراتب تھا دو جہاں کے لئے ستم ہے آب نہ دومالک جناں کے لئے زمین کرب و بلا دیکھ کر کہا شہ نے کہی مقام مقرر ہے امتحال کے لئے یہی طریق تھا بس عمر جاوداں کے لئے ہمیشہ روئے گی مخلوق اس جواں کے لئے

یہ اے لعینوں ضافت ہے مہیماں کے لئے فدائے شاہ ہوا حر تو زندگی یائی

کہا ہے لاشتہ اکبڑ یہ شاہ نے روکر جناں میں جائیں گے لاریب عاشقان حسین وسیلہ مل گیا اے فیض عاصیاں کے لئے

جناف فيض كوثري صاحب

حین ابن علیٰ کے ذکر میں ذکر خدا بھی ہے حین آئینہ حق بھی ہے اور اس کی جلا بھی ہے غم سرور ہیں آنسو بھی ہیں ماتم کی صدا بھی ہے شب عاثور بھی ہے جمع اہل وفا بھی ہے بہت نازال ہے اے رضوال مگر مجھ کو پتہ بھی ہے عجب جنت نثال یہ م،زل کرب و بلا بھی ہے امام حریت پیغمبر صبرو و رضا بھی ہے سرور غم بھی ہے کیفیت مدح و ثنا بھی ہے جدا ہوجانے پر تن لے کوئی سر بولتا بھی ہے سلیقہ جس میں جینے کا بھی مرنے کی ادا بھی ہے در جنت کھلا بھی ہے جنال میں گھر ملا بھی ہے

شعور بندگی بھی ہے عبادت کا مزا بھی ہے جمال مصطفیٰ بھی ہے جلال مرتضیٰ بھی ہے جہاد کربلا صلح حن کا آئینہ بھی ہے کہ تشکین عزا کے ساتھ تبلیغ عوا بھی ہے چراغ حریت جس میں جلا بھی ہے بچھا بھی ہے ری جنت میں سب کچھ ہے جواب کربلا بھی ہے فنا کے سائے میں تھہرے جہاں عمر بقا بھی ہے تبسم کی چمک بھی اور اشکوں کی ضیاء بھی ہے بجز فرق شہ دیں کیا کئی نے یہ بنا بھی ہے جہال میں کوئی انصار حمینی کے سوا بھی ہے ہی اے فیض شہ کی مدح خوانی کا صلہ بھی ہے







جناب فيض بھر تيوري صاحب

ابھی منہ فق ہو ککھوں وصف شہ کے لب کا دندال کا گہر کا لعل کا دُرِّ نجف کا اور مرجال کا مزہ زخموں کا شہ کے جسم سے پوچھو عزادارہ تبر کا تیر کا خنجر کا اور شمشیر برال کا اٹھایا ہر طرح کا راہ میں بیار نے صدمہ رس کا طوق کا زنجیر کا خار مغیلاں کا غضب ہے ظہر تک شبیرؓ نے صدمے سبے دل پر کا بھانجوں کا بھائی کا انصار و مہماں کا سکیینهٔ کہتی تھی شکوہ کروں گی میں نجف جاکر طمانچوں کا رسن کا پیاس کا اور شام زنداں کا مدد مولًا کریں تو فیض جانے کا ارادہ ہے ۔ یہیں سے راستہ سیدھا لگا ہے باغ رضواں کا

ببيريه يلغاربلا

جناب فيض احمر فيض مرحوم

رات آئی ہے شبیر پہ یلغار بلا ہے ساتھی نہ کوئی یار نہ غم خوار رہا ہے مونس ہے تو اک درد کی گھنگھور گھٹا ہے ۔ مشفق ہے تو اک دل کے دھڑکنے کی صدا ہے تنہائی کی ، غربت کی ، پریثانی کی شب ہے

یہ خانہ شبیر کی ویرانی کی شب ہے

وشمن کی سپہ خواب میں مرہوش پڑی تھی لپل بھر کو کسی کی نہ ادھر آکھ لگی تھی ہر ایک گھڑی آج قیامت کی گھڑی تھی ہے رات بہت آل محمر پہ کڑی تھی رہ رہ کے بکا اہل حرم کرتے تھے ایسے

تھم تھم کے دیا آخر شب جلتا ہے جیسے

اک گوشہ میں ان سوختہ سامانوں کے سالار ان خاک بسر خانماں ویرانوں کے سردار تشنه لب و درمانده و مجبور و دل فگار اس شان سے بیٹھے تھے شہ لشکر احرار

مند تھی نہ خلعت تھی، نہ خدّام کھڑے تھے

ہاں تن یہ جدهر دیکھئے سو زخم سبح تھے

کچھ خوف تھا چہرے پہ نہ تشویش ذرا تھی ہر ایک ادا مظہر تسلیم و رضا تھی

سردشت نينو



جو جبر کا منکر نہیں، وہ منکر دیں ہے

تاحشر زمانہ حمہیں مگار کیے گا تم عبد شکن ہو حمہیں غدّار کیے گا جو صاحب دل ہے ہمیں ابرار کم گا جو بندہ حر ہے ہمیں احرار کم گا

نام اونجا زمانے میں ہر انداز رہے گا

نیزے یہ بھی سر اپنا سر افراز رہے گا

کر ختم سخن محو دعا ہوگئے شبیر پھر نعرہ زنال ہو گئے محو وغا قربان ره صدق و صفا هوگئے شبیر خیموں میں تھا کہرام جدا ہوگئے شبیر مرکب یہ تن یاک تھا اور خاک پیہ سر تھا

اس خاک تلے جنت فردوس کا در تھا

جناب قالب صاحب مرزا يوري

بے چین ہے سائے کے لئے امت آدم کہنے کو تو چھائی ہوئی ہر ست گھٹا ہے انصاف یہ غالب ہو جہاں طرز تعصب اس طرح کے ماحول میں جینا بھی سزا ہے دیکھیں بھی تو کس طرح سے ہم اپنی تباہی پانی کی طرح خون مردوں کا بہا ہے اک روز جو اولاد پیمبر کے لئے تھا پہرہ وہی بہتے ہوئے دریا پیہ لگا ہے اب جاکے در مقصد تمہید کھلا ہے بمدرد ہمارا پسر شیر خدا وہ حیدر و صفدر کی دعاؤں کا صلا ہے تاریخ کے اوراق پیر دیتے ہیں گواہی شانی کوئی اس کا نہ ملے گا نہ ملا ہے اولاد مجھتی ہوں جسے فاطمہ زہراً اب آپ ہی انصاف سے کہئے کہ وہ کیا ہے ہر قلب یہ اک نقش وفا حچیوڑ دیا ہے

پیرا ہن ایجاد میں طوفان بلا ہے ہر سانس ہمارے لئے پیغام فنا اب ظالم مظلوم کی پیچان ہے مشکل آئینۂ احساس اثر ٹوٹ گیا ہر شاخ تمنا یہ کھلے ہیں گل نفرت بدلی ہوئی گلزار تمند کی فضا اب صحن تصور میں ہے ممدوح کا جلوہ دل کہتا ہے سقائے سکینہ کو صدا دیں وہ پیکر ایثار ہے سلطان وفا ہے اس نے اسی انداز کی یائی ہے شہادت

وہ قوت بازوئے شہ کرب و بلا ہے وہ بیر ہے کہ جو زینت بزم شہدا ہے تو قلب عزا روح عزا شان عزا ہے لیٹا ہوا مشکیزے سے ارمان وغا تو قلب عزا روح عزا شان عزا ہے لیٹا ہوا مشکیزے سے ارمان وغا ہے کردار کی عظمت ہے کہ معراج وفا ہے سلطان کہیں کا ہو ترے در کا گدا ہے یہ جذبۂ ایثار تری خاص عطا ہے اس طرح کا جانباز نہ دیکھا نہ سا ہے دنیا نے سخی ابن سخی تجھ کو کہا ہے چھائی ہوئی ایمان یہ مدحت کی گھٹا ہے دل کشکش درد سے گھبرا سا گیا ہے ہے ساختہ کہتے ہیں تیرا طرز جدا ہے

حقدار ہے وہ فوج حیین کے علم کا بہ وہ ہے جسے کہتے ہیں ماہ نبی ہاشم ہر اہل نظر آج بھی مداح ترا ہے یائی نہ رضا جنگ کی تونے شہ دیں سے ہر اہل نظر آج بھی مداح ترا ہے یائی نہ رضا جنگ کی تونے شہ دیں سے اب تر نہ کئے چھین کے دشمن سے ترائی اعلان ہے کرتا ہے ترا روضۂ اقدس مشکیزہ چیدا اور قلم ہوگئے شانے ہر حال میں کی نصرت فرزند پیمبر تو مصدر اوصاف ہے احسان خدا ہے ہم خاک نشینوں پہ جو اک چپثم عنایت رخ پھیر بھی دے گردش ایام کا مولی قالب ترے شعرون کو جو سنتے ہیں سخن فہم

جناب قاسم شبيرصاحب نقوى نصيرا بادي

اک مقدر بن گیا ہے دونوں عالم کے لئے نوع انسال یوں نہیں تر پی کسی غم کے لئے اک الگ دل جاہیے مولا ترے غم کے لئے رو کئے اٹھتے ہوئے ہاتھوں کو ماتم کے لئے صبح نوحوں کے لئے ہے شام ماتم کے لئے آ گئی بس آ گئی، انسانِ اعظم کے لئے رنگ دینے کو حسینیت کے پرچم کے لئے ہر سعادت بڑھ رہی ہے خیر مقدم کے لئے مصحف ناطق کے اوراق مجسم کے لئے

تو مداوا ہے غم شبیر ہر غم کے لئے کیا کشش ہے کسی لذت ، کتنے آثار حیات جس کے دامن میں غم دنیا کی گنجائش نہ ہو د کھنے تلوار سی لگتی ہے دل پریا نہیں ہے ہماری زندگی پر قرض اک مظلوم کا ا پنی منزل جانتی تھی آیتِ ذبح عظیم ایک یجے کا لہو کافی ہے روز حشر تک حرٌ کو قسمت لارہی ہے بارگاہ خیر تک بہر یردہ کچھ تو دے دے اے زمین کربلا



اللہ اللہ نفرت بے شیر کی ہے احتیاج ہائے یہ مجبوریاں مختارِ عالم کے لئے اس یقیں کا کوئی حصہ قلب قاسم کو ملے یا علی! مخصوص تھا جو قلب میثم کے لئے

جناب غلام محمد قاصر صاحب

فرات جس کی طرف روال ہے سلام اس پر جو کشتی حق کا بادبال ہے سلام اس پر جو کھول میغ اصول سے ہر خزال کو کاٹیں ۔ وہ ایسے کھولوں کا پاسال ہے سلام اس پر جو ان زمینول کا آسمال ہے سلام اس پر ہر اک غلامی ہے آدمیت کی نا تمامی وہ حریّت کا مزاج دال ہے سلام اس پر حیات بن کر فنا کے تیرول میں ضو فثال ہے جو سب ضمیرول میں ضو فثال ہے سلام اس پر وہ رات میں دن کا ترجمال ہے سلام اس پر وہ ایر رحمت ہے سائبال ہے سلام اس پر لہو تمھارا جہاں جہاں ہے سلام اس پر

جو بیاس وسعت میں لے کرال ہے سلام اس پر سبھی کنارے اسی کی جانب کریں اثارے مری زمینول کو اب نہیں خوف بے ردائی بجهی چراغ حرم بجهی صبح کا نتاره میں جلتے جسمول نئے طلسمول میں گھر چکا ہوں شفق میں جھلکے کہ گردن اہل حق سے چھلکے

جناب قتيل شفائي صاحب

شہادتوں کاوقار قائم انہیں کے یاکیزہ نام سے ہے ۔ اسی لئے توجھے عقیدت امام عالی مقام سے ہے لگائیں اپنے لہوکی ضربیں یزیدیت کے ہرایک بت یر وہ شیر دل جن کو خاص نسبت حضور نیرالانام سے ہے بنی ہوئی ہے چراغ منزل وہ شام میدان کربلا کی کہ جس کی تابندگی کا رشتہ حسینؑ کے ہر غلام سے ہے سرورسب غازیوں کے دل میں اسی شہادت کے جام سے ہے زمین تو کیا فلک کا سر بھی جھکا ہوا احترام سے ہے

حسین ابن علی نے پی کر جے زمیں پہ سجالیا تھا قتیں نام ان کا میرے لب پر کچھالی شانِ ادب سے آیا



جناب سيرمجر جعفر صاحب قدسي حائسي

فدیئر راہِ خداکا عرش پر ماتم انتظام بزم عالم درهم وبرهم هوا سبط پیغیبر کے مرنے کی خوثی امت کو تھی میں شاہِ تشنہ لب کے نوحہ گر عالم ہوا بام گردوں پر عجب انداز سے ماتم ہوا باب کے ہاتھوں یہ بچہ تیر سے بیدم ہوا خنجر قاتل شه مظلوم کا ہمرم ہوا غم تو وہ غم ہے خدا جس میں شریک غم ہوا یادِ شہ میں آئکھ سے قدی ٓ کے جو آنسو گرے وہ غریب نینوا کے زخم کا مرہم ہوا

خاک پر رہنے سے لاشہ مرتبہ کیا کم ہوا غم سے گہنائے رکا یک آفتاب و ماہتاب شاہ کے غم میں مجھی ٹکرائے اجرام فلک دل سے یو چھو کیا ہوا ہوگا دل سرور کا حال هو ڪِي قربان جس دم جال نثارانِ حسينً جاں تو بہتوں کی گئی لیکن ہوا کس پر اثر

جناب ميرقد تم صاحب

ہم حقیقت اپنی ذرے سے جو کم سمجھا کئے مہر بن کر جوہر تین زباں چکا کئے یاس میرے تونہ تھی الیی متاع وصف شاہ مشتری قدرت نے خود میرے لئے پیدا کئے اس نے سر جج کئے اور پھر پیادہ یا کئے تهم درود ان پر بیبیں صبح و مسا بھیجا کئے تھی نبوت سے امامت عرش پر پردہ کئے مصطفیٰ کے فرش پر شیر خدا سویا کئے ظالموں نے کربلا میں جو ستم بریا کئے

ہاں زمیں بوس مزار شاہ جو مومن ہوا کیا عجب گر روز محشر بخشوا کیں گے رسول ا ہم یہ سنتے ہیں شب اعلیٰ حجاب نور میں ہو سکے دشمن ارادول میں نہ اپنے کامیاب چیٹم چرخ پیر ہے ناآشا ان سے قدیم





سردشت نينوا

教育 教育 教育 教育

شان استقامت

جناب قر آر کھنوی صاحب

حق کی آواز سے دنیا کو جگانے والے نوک نیزہ پہ بھی قرآن سانے والے ااپنے قدموں پہ ہراک سر کو جھکانے والے دندگی ساز ہے تو، سر کو کٹانے والے کیوں نہ اپنائیس تجھے سارے زمانے والے

تجھ سے قائم ہوا معیار خلیل وآدم ناز کرتے ہیں تری ذات پہ ابن مریمؓ تونے زندہ کیا پھر دین رسولؓ اعظم تیرے ہی خون سے ہے روشنؑ شمع حرم شرک وبدعت کے چراغوں کو بجھانے والے

کتنے سیلاب ستم آئے زمانہ بدلا کتنی ہی بار اکھی جبر وتشدد کی گھٹا مختلف رنگ میں ہوتی رہی بیداد جفا تو وہ ہے نقش دوامی جو مٹائے نہ مٹا آپ ہی مٹتے رہے تجھکو مٹانے والے

آگ گردوں سے برستی ہے دہمتی ہے زمیں اس قدر پیاس کی شدت ہے کہ حد جس کی نہیں ہیں جبیں مزل عرفاں یہ ترا حسن یقیں سرتہہ تیخ ہے اور سجدہ خالق میں جبیں سرتہہ تیخ ہے اور سجدہ خالق میں جبیں مرکو سجدے میں جمکا کر نہ اٹھانے والے

اے حسین ابن علی کشت شمشیر جفا تونے سردے دیا بیعت کو گوارا نہ کیا تیرے ہی خون نے اسلام کو زندہ رکھا تجھ سے وحدت کی بقا تجھ سے رسالت کی بقا کشتی مذہب حق یار لگانے والے

کبھی عباس کا ماتم، کبھی اکبڑ کا ملال نول کو تڑیا رہا تھا فرقت قاسم کا خیال مل چکا خاک میں اف عون و مجمد کا جمال تیرے ایثار کی ملتی نہیں عالم میں مثال تیروں کی جھاؤں میں بے شیڑ کو لانے والے

وہ ترا اصغرِّ ناداں دل بانو کا قرار جس نے جب خشک زباں ہونٹوں پہ پھیری ایک بار پانی پانی ہوا قلب سپہ ظلم شعار فاتحانہ اس ادا پر ہوئی خود فتح نثار ایسے ہوتے ہیں محمد کے گھرانے والے

اے قرار آب وہ قیامت کا نہ پوچھو ہنگام جوش پر قبر خدا تھا کہ نہ تھی تاب کلام رنگ دکھلا رہا تھا حشر کے دن خون امام ان کے رخ زرد تھے کہتے تھے جو رونے کو حرام سرخرو حشر میں تھے اشک بہانے والے

گہوارۂعمل

جناب قسيم امروهوي صاحب

لہامِ صبر معنی قرآن کربلا وحی ثبات مصحف ایمان کربلا وحی ثبات مصحف ایمان کربلا وق کا شباب مرگ جوانان کربلا گربلا گربلا گربلا کربلا

پچوں کے جوش عزم و عمل کی جوانیاں بوڑھوں کے ولولے اہدی کامرانیاں سینوں کے زخم طاقت پاکی نشانیاں اسلام کے شاب کی رنگیں کہانیاں تاریخ لکھ رہی ہے بعنوان کربلا

اک دو پېر میں نظمِ دوعالم بدل دیا منهوم و مقصد غم و ماتم بدل دیا باطل کا هر ارادهٔ محکم بدل دیا معیادِ فطرتِ بنی آدم بدل دیا

الله رہے سیاست سلطان کربلا

معجز نما ہیں شاہ کے ماتم کی عظمتیں اس غم میں ہیں شریک زمانہ کی ملتیں دوہرائی جارہی ہے حسینی صداقتیں جتنی بڑھیں گی فتنۂ باطل کی ظلمتیں کھرے گا اور خون شہیدان کربلا

یوں بن گئے تھے حق کی سپر ناصران شاہ کھاتے تھے جھوم جھوم کے تیغیں بعز و جاہ لب تھے وفور درد میں ناآشائے آہ آسال نہیں عطش میں ہی جرائت خداگواہ فطرت سے لڑ رہے تھے غریبان کربلا

زنجیر و طوق پہنے ہوئے خلق کا امام کمجھرائے بال عترت پنجیر انام محروم و خستہ حال و پریثان تشنہ کام دے کر جہاں کو مژدۂ آزادی دوام جاتے ہیں قید غم میں اسیران کربلا

سلام

جناب حافظ شاه على حيدر قلندتر كاكوروى صاحب احسن الانتخاب

یہ آزار کہاں حلق شبیر کہاں شمر کی تلوار کہاں ن پاک حسین طرحدار کہاں دسن طرحدار کہاں

دیکھئے ہوتے ہیں عالم میں بیہ آزار کہاں کیا قیامت ہے کہ زخمی ہو تن پاک حسینؑ



THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PERTY ADDRESS OF THE PE

سردشت نیزر

r_A



د کیھئے گردش تقدیر و غم اہل حرم گل کہاں غنچ کہاں گلشن پرخار کہاں كربلا كي تقي كشش سيد عالم جو يطي شاهِ دلدار كهال لشكر اشرا ر كهال گرمی مبر کہاں رونق گلزار کہاں قابل ظلم و ستم عابدٌ بیمار کهال آبروئے پیر حیدر کرار کہاں د کیھئے جاتا ہے مقتل میں وہ ہم شکل نبیؓ ہائے اکبر سا جواں دلبر و دلدار کہاں لے گئے اصغر معصوم کو کشکر میں حسین دل کہاں صبر کہاں ضبط کا اظہار کہاں رکھے جائیں حرم یاک دل افگار کہاں سرکہاں گردشِ جام مے گلنار کہاں وائے قسمت اثر آہ شرربار کہاں تها محبت کا نتیجه جو ہوا خوب ہوا ورنہ جان و جگر حیدر کرار کہاں

تپش ریگ کہاں طف کا وہ میدان کہاں الله الله مصيب ميں رہيں آل ني يوں ہو يامال گل باغ رسول عربي نونهالان چن اور وه دربار يزيد قُلِّ کر کے ہوا مخمور مئے ناب یزید آساں ٹوٹ بڑے کیوں نہ قیامت آئے

جناب ڈاکٹرسیدفقرعابدی صاحب الہ آیا د

میدان غور و فکر میں حق کا علم اٹھا اے شاعر حسین قمر اب قلم اٹھا لکھ کیا ہے مرتبہ شہ اعلیٰ مقام کا زہرا کے نورعین شہ تشنہ کام کا کون و مکاں میں حق کی صفت کس کی ذات ہے ککھ خلق کس کے واسطے پیر کا نات ہے یہ پنجتن ہیں مظہر اوصاف کردگار قرآل میں ان کی حق نے ثنا کی ہے بار بار انوار پنجتن ہیں ذریعہ نجات کا ان کے سبب وجود میں آئے ہیں بح و بر ان کے سبب ہے سرخیُ حق آسان میں ہوتے نہ گریہ کچھ بھی نہ ہوتا جہان میں آیات بھیجنا ہے وہ ہر بات بات پر ا پنی صفت کو ان کی صفت سے ملا دیا عظمت کو پنجتن کی گھٹانا تو دیکھتے محسوس ہورہا ہے قیامت قریب ہے یہ خود بھی یاک نفس بھی ان سب کا یاک ہے

آئینہ کائنات میں حق کی صفات کا ان کے سبب خدا نے کیا خلق خشک وتر الله ناز کرتا ہے خود ان کی ذات پر ان کے عمل کا حق نے کچھ ایبا صلہ دیا کیکن پیر انقلاب زمانہ تو د کیھئے خا کی گھٹا نمیں نور کی عظمت عجیب ہے جو ان کے نفس پر کرے شک اس پر خاک ہے

خود ان کی خاک پاکی ہے جنت کو جستجو ان پر عمل کی شرط ہو جنت کے واسطے قربانیاں حیات کی، نصرت ہیں قوم کی جنت کی رفقیں ہیں انہیں کے طفیل میں ان کے لئے زمین پہ جنت کھر گئی جنت تو بانٹ سکتا ہے ان کا غلام بھی لکھو کہ خلد صدقۂ آل رسول ہے تم پنجتن کا حق غلامی ادا کرو خوش تم سے روز حشر جناب بتول ہوں اشک عم حسین سے پہلے وضو کرو فرشِ عزائے شہ یہ نمازیں رہیں صدا اشک غم حسین کی عظمت کو جان لو ذکر عم حسین میں فتنہ گری عم حسینؑ پہ مرنے کی ہو فرش تبهى تبعى قضا قمر نماز

واعظ غلط ہے ان کو ہے جنت کی آرزو جن کے قدم ہیں خلد کی زینت کے واسطے اعمال ان کے شمع ہدایت ہیں قوم کی کل کائنات خلق ہے بس ان کے ذیل ہیں کہور گئ کہر وں کے ساتھ خلد کی نعمت بھر گئ ہوایا جس کا نام ہے وہ نیک نام بھی انوارِ پنجتن کے یہ قدموں کی دھول ہے انوارِ پنجتن کے یہ قدموں کی دھول ہے انوارِ پنجتن کے یہ قدموں کی دھول ہے اعمال چاہتے ہو اگر تم قبول ہوں اعمال حق ہے کاستہ کردار کو بھرو وابتگی حسین کے غم سے رہے صدا وابتگی حسین کے غم سے رہے صدا وربتگی حسین کے غم سے رہے صدا دربرا کی چوٹ دوبارہ ہری نہ ہو دربرا کی چوٹ دوبارہ ہری نہ ہو دل کی چوٹ دوبارہ ہری نہ ہو دل میں ولائے حق لئے سجدے کرو ادا میں ولائے حق لئے سجدے کرو ادا میں کا داغ صاف عیاں ہوچھیا نہ ہو

سلام

جناب فترآغاصا حب لكصنوى

خاندانِ مرتضیٰ کے ماسوا کوئی نہیں جز علیٰ مرتضٰیٰ شیر خدا کوئی نہیں میرے مولاً کے سوا مشکل کشا کوئی نہیں پیجتن کے ساتھ میں زیر کساء کوئی نہیں فاسق و فاجر کو پاسِ مصطفیٰ کوئی نہیں کربلا کے بعد ایسا معرکہ کوئی نہیں زندگی میں جیسے اس کی تھی خطا کوئی نہیں منزل صبر و رضا میں دوسرا کوئی نہیں

محن دین محمرً مصطفیٰ کوئی نہیں فائے صفین خندق خیبر و بدر واحد آرہی ہے آج بھی سلمان و بوذر کی صدا ہیں علیٰ و فاطمہ شبیر شبر اور نبی فاطمہ کے لال سے بیعت کا طالب ہے بزید فیصلہ کن جنگ جس میں باطل و حق میں ہوئی ایسا طاہر نامہ اعمال کر شہ نے کیا روح ایوبی بیاری تجھ سے بڑھ کر اے حسین روح ایوبی بیاری تجھ سے بڑھ کر اے حسین روح ایوبی بیاری تجھ سے بڑھ کر اے حسین



果果 果果 果果

سردشت نینو





ہے مسلمانوں اگر راہِ حقیقت کی تلاش کربلا والوں سے بہتر رہمنا کوئی نہیں اييا طيب اييا طاہر سلسلہ كوئى اب سوائے ہم شبیہ مصطفیٰ کوئی نہیں ان سے بہتر ناصر دین خدا کوئی نہیں گوہر نایاب ایبا ہے بہا کوئی نہیں ورنہ محشر میں قمر کا آسرا کوئی

از محمرٌ مصطفیٌ تا قائمٌ آل عبا دو پہر میں ہو گئے سب قتل انصار حسینؑ ہر شہید کربلا پر کیوں نہ نازاں ہوں حسینً آئے جو اشک غم شہ کے مقابل حشر میں ماتم شبیر سے ممکن ہے ملجائے نجات

جناب سيدمجر حسين صاحب فترجلالوي مرحوم

بصد خلوص و عقیدت سلام کہتی ہے حسین تم کو محبت سلام کہتی ہے دم جہاد جو تھی بھوک پیاس کی شدت وہ بھوک پیاس کی شدّت سلام کہتی ہے جو تو نہ ہوتا توامت تمام پھر جاتی نبی کو تیری بدولت سلام کہتی ہے حرم لٹے ہوئے بیٹھے تھے جس اندھیرے میں قر وہی شب ظلمت سلام کہتی ہے

پلٹ کے روئے تھے تم جس سے کربلا کے لئے ۔ وہی رسول کی تربت سلام کہتی نواسے ختم رسُل فخِرِ انبیاء کے ہوتم ہراک نبیً کی نبوت سلام کہتی جو زیر ختجِرِ شمر آپ نے ادا کی تھی ۔ وہ کربلا کی عبادت سلام کہتی جب آتا ہے کسی بزم عزا میں نام حسین خدا کی آخری ججت سلام کہتی

جناب انوارفمرصاحب

يانی يانی

ابن حیرر کو پلایا نہ ذرا سا یانی دشمنوں کو بھی پلا دیتی ہے دنیا جوث میں دیدہ پر آب سے برسا یانی جب سکینہ نے علمدار سے مانگا کالے کوسوں تو نہیں تھا کوئی دریاان سے بن گیا پھر بھی مگر آنکھ کا تارا

خانوادہ تو بڑی چیز ہے پیغیبرؑ کا بند حیواں یہ بھی کرتے نہیں دانا یانی شرم آئی نہ مجھے خاک بھی دریائے فرات کام پیاسوں کے نہ آیا ترا اوچھا پانی ہند سے اٹھ کے پلاتی انہیں گنگا یانی کوفیو! شاہ کا یانی کو ترسنا کیسا؟ ان کے ہونٹوں کے لئے دشت میں ترسا یانی شمر کو کچھ بھی تو آیا نہ خیال شہیر وھل گیا دیدہ بے شرم کا سارا یانی تشکی یاد جب آئی ہے شہیدوں کی قمر آگ سینے میں اُٹھی، آنکھ سے برسا یانی

پیخمبر کونین اگر کهه دیتے



واپسیشکوه آیا

جناب ڈاکٹر قنبر صاحب رضوی

چشم نم حوصلہ عم جو سوار کھتی ہے۔ پاس غم بھی بہ تقاضائے وفا رکھتی ہے بوئے گل رکھتی ہے تاثیر حنا رکھتی ہے شمع کا نور محبت کی ضیا رکھتی ہے قبل انسان میں جب درد فزوں ہوتا ہے

دیدہ نم سے عیاں سوز دروں ہوتا ہے

چیثم آدم میں انہیں اشکوں کی تاثیر بڑھی دیدہ حضرت لیقوبؑ میں توقیر منزلت آنسوؤں کی جب فلک پیر بڑھی لوح محفوظ میں بوں شوخی تحریر بڑھی چشم نم کو نئی تقدیر عطا کی حق نے اشک کو الفت شبیر عطا کی حق نے

دیدهٔ نم آج بہالے آنو نوکِ مراگاں یے نہ سنجھے گا سنجالے آنو دو گھڑی لطف غم شہ جو اٹھالے آنسو دادِ غم فاطمہ زہڑا سے بھی یالے آنسو غم شبیر میں دامانِ شرف ملتا ہے اشک کو مرتبۂ دُرِّ نجف ملتا ہے

اشک شبیر کے غم میں جو روال ہو یارب تیرا ہرلطف و کرم اس سے عیال ہو یارب لائق نذرِ رسول دوجهاں ہو يارب يوں پينديدهٔ خاتونِ جناں ہو يارب در مقصود کو دامان شرف مل جائے

صلهٔ خاص شهنشاه نجف مل حائے

30

سردشت نینوا

کس کو اس غم میں نہ بادیدہ گریاں دیکھا قید خانے میں سکینٹ کو پریثاں دیکھا غم میں سر زینب و کلثوم کا عریاں دیکھا عمر بھر سید سجاڈ کو گریاں دیکھا انبیائے سلف اس غم میں برابر روئے فاطمۂ روئیں، علی روئے، پیمبر روئے

لوٹ کر شام سے جب آئے وطن شہ کے حرم ساتھ میں تھے نہ علمدار نہ لشکر نہ علم روکے ہر ایک سے کہنا تھا یہ ابن جزلم ایباالناس ہوئے قتل شہنشاہ امم عابدً و زینبؓ و کلثومؓ ہیں بادیدۂ تر

اہلیت شہ مظلوم ہیں بادیدۂ تر

نکلے جب قافلے سے عابدٌ محرون و ملول اتری روتی ہوئی ناتے سے ادھر بنت بتول بہر فریاد کیا رخ جو سوئے قبر رسول اللہ بولیں نانا کے مدینے نہ کر اب ہم کو قبول

کھوکے سب کچھ تری آغوش میں آؤں کیسے

میں نصیبوں جلی منھ اپنا دکھاؤں کیسے

ہرگلی کوچ میں برپا ہواایک شورشین جب سنا اہل مدینہ نے یہ کلثوم کا بین میرے نانا کے مدینے ہے بہت دل ہے چین آئے ہیں ساتھ نہ عباسؓ نہ اکبرؓ نہ حسینؓ میرے نانا کے مدینے ہے بہت دل ہے چین آئی تھی بام ودر سے واحسینؓ کی صدا آئی تھی بام ودر سے لیٹے تھے اہل حرم روضۂ پیغیبرؓ سے

ماتم سید مظلوم بیا تھا گھر گھر بنی ہاشم کے محلے میں جو پینچی ہے خبر ام سلمٰی نے بیے صغریٰ سے کہا پیٹ کے سر سنتی ہوں آئے وطن اہل و عیال سرور ام سلمٰی نے بیہ صغریٰ سے کہا پیٹ کے سر سجاڈ کوئی ساتھ نہیں

گھر نبی کا ہوا برباد کوئی ساتھ نہیں

روکے صغریٰ نے کہا ہائے پدر ہائے پدر تم گئے مجھ کو کہاں داغ بیّبی دے کر میں سجھتی تھی مجھے آئیں گے لینے اکبڑ آئے ہیں سید سجاڈ سنانی لے کر میں سجھتی تھی مجھے آئیں گئیسی پردیس میں تکلیف اٹھائی بابا

مرگئے آپ مجھے موت نہ آئی بابا

شور ماتم جو اٹھا روضۂ پیغمبر سے بہرفریاد چلی فاطمۂ صغریٰ گھر سے کیکیاہٹ تھی ہر اک گام پر چادر سر سے کیکیاہٹ تھی ہر اک گام پر چادر سر سے

لڑکھڑا تی ہوئی صغریٰ جو چلی یاس کے ساتھ ام سلمٰی بھی چلی مادر عباسؓ کے ساتھ

نہ گئی مادر عباسؑ کی عابدؓ پہ نظر بڑھ کے دریافت کیا کیسی بیہ منحوں خبر روکے سجادؓ نے فرمایا کہوں کیا مادر بھوکے پیاسے شعے کئی روز سے ابن حیدرؓ مندر کے سوکھا گلا کاٹ لیا سرورؓ کا

پاس حیدر کا کیا اور نہ پیغمبر کا

سن کے ام البنین طنے لگیں افسوں کا کف رخ کیا مادرِ عباس نے کونے کی طرف آپ کے بیٹے کے ہوتے ہوئے یا شاہ نجف بن گیا نورِ نظر فاطمہ زہڑا کا ہدف آپ کے بیٹے نے مجھ کو یہ دکھائی ذلت

میں نے عباس کے ہاتھوں یہ اٹھائی ذلت

گیرے تھی فوج بلا اور نہ بولے عباس ظلم کا وار چلا اور نہ بولے عباس کٹ گیا سوکھا گلا اور نہ بولے عباس کٹ گیا سوکھا گلا اور نہ بولے عباس کے شرمندہ کیا مادر کو منھ دکھاؤں گی میں کیا وختر پیٹیبر کو

یوں کہا جوڑ کے تب عابد بیار نے ہاتھ ظلم کا توڑ دیا عم وفادار نے ہاتھ دیکھے ہوں گے بھی اس طرح نہ تلوار کے ہاتھ پانی کے واسطے کٹوائے علمدار نے ہاتھ آئی نہیں جب تک تھے چیا دنیا میں

جان دی اور رکھا نام وفا دنیا میں

جس گھڑی فاطمہ صغریٰ نے پھوپھی کو دیکھا ہوگئ قبر پیمبڑ پہ قیامت برپا روکے چلائی پھوپھی کیا ہوئے میرے بابا خود نہ آئے مجھے لینے نہ کسی کو بھیجا داغ کیسا ہے ملا سبط پیمبڑ نہ رہے

میں زیارت کو ترسی رہی اکبڑ نہ رہے

ناگہاں بازوئے زینبؑ سے جو سر کی چادر پڑگئی فاطمہ صغریٰ کی نظر بازو پر کیا ہوا یہ پھوپھی اماں؟ تو کہا پیٹ کے سر بعد شہ ہم کو پھرایا گیا صغریٰ دردر اجر احت نے دیا آل کی توقیر ہوئی ہم رس بستہ تھے بازاروں میں تشہیر ہوئی

۳۸۲



جناب قیدی شیخ پوری صاحب

نہ ظلم و جور و جفا نہ انا سے آتی ہے لبندی فکر میں صبر و رضا سے آتی ہے یزید جنگ ہی جیتا نہ مورجہ جیتا ہے آتی ہے بہار چیرے پیہ شرم و حیا سے آتی ہے وفا کو زندہ جاوید کر گئے عباس پی موج موج صدا علقمہ سے آتی ہے کلام پاک اللی ہے ہر مرض کی دوا شفاء دوا سے نہ آئے دُعا سے آتی ہے ہماری روح میں طاقت عزا سے آتی ہے صدا ہے آج بھی باد صبا سے آتی ہے صدائے گریئ زہرا ہوا سے آتی ہے یہ اور بات کے حکم خدا سے آتی ہے کفن میں خوشبو جو خاک شفا سے آتی ہے

یہ فلفہ نہیں اس بات میں صداقت ہے زمین روئی فلک رویا ہم بھی روتے ہیں مآل گریئہ پیم ہے مجلس و ماتم اثر حسینؑ کے غم کا کہاں نہیں ملتا حیات و موت په رکھتے ہیں اختیار علیٰ کرم حسینؑ کا ہے خاص اپنے قیدیؔ پر

علامه فيس نگى بورى صاحب

قیامت کی تپش ہے کربلا کا دشت جاتا ہے ۔ مدینہ کا مسافر خاک پر کروٹ بدلتا ہے کہاں ہیں حضرت ایوب کیکھیں صبر کے جوہر جواں بیٹا ہے گودی میں پدر کی دم نکلتا ہے یہ یوچھا کرتے تھے طفلی میں اکبڑ شہ سے کیوں بابا جوانی میں جو موت آئے تو دم کیونکر نکاتا ہے کہا شہ نے بیہ بانوسے کہ خیمہ میں چلی جاؤ علی اصغرٌ کا منکا ڈھل چکا اب دم نکلتا ہے لعینو! سیسجاد پر کوڑے نہ برساؤ بہت بیار ہے اس واسطے رک رک کے جاتا ہے ذرا اٹھ کر لحد میں دکیھ لیجئے یا رسول اللہ جنازے پر جنازہ آپ کے گھر سے نکاتا ہے

ديار حسين السَّلام ميس

جناب قيصر بار ہوی صاحب

اے کربلا کی خاک پہ سوئے ہوئے غریب قربان تری نیند پہ جا گے ہوئے نصیب بے مثل تو صداقت اسلام کا خطیب تیرا مزار آج بھی توحید کا نقیب

درج وہ تیری خاک کے تاریم کے لئے عالم جھکا ہے سجدہ تعظیم کے لئے

انسال کو تیرے نام پہ جائز غرور ہے تو انتہائے عشق خدا کا شعور ہے ہستی میں تیرا ذکر محبت کا نور ہے جو تجھے سے دور ہے وہ شرافت سے دور ہے

ڈھونڈے گی جب مفاد جہاں کی بہار کو

چوے گی زندگی ترے سنگ مزار ہے زندگی سے تراگنبد مزار

ہے رفعت ضمیر سے انسان کا وقار

الله رہے تیرے خون مقدس کی یادگار

کہتے جے حدیقہ اسلام کی بہار

جس پر شکوہ دولتِ عالم نثار ہے

اے بے دیار آج وہ تیرا دیار ہے

ایبا دیار فخر مدینہ کہیں جے

دنیا میں رشک نوح سفینہ کہیں جے

اییا دیار حق کا تگینہ کہیں جے

اللہ کی رضا کا خزینہ کہیں جے

دامن میں جس کے خلعت وحدت کا نور ہے کعمہ نہیں یہ حرمت کعمہ ضرور سے



سردشت نینوا

كهتا





كهكشال کی راہوں ويار ہے جن پہ كاروال ستارون ز میں ملیں پیر بلنديال میں ونيا کے اوج پ خون جگر تونے 6 ويا نے حق جواب ويا 3 2 ىي بات شهنشاعئ زيرپاې چىن چىن لگایا کی پہ رشک جس ستارون گلشن نہیں *9*. خزال بہار میں ويار 4 جبيل تجتلتی ہوئی سكون سوا نهيل درکے حق کا بوستاں ہوکہ اجمیر کی ز میں باليقيس صاحب انصاف 75 گے و یں کوئی نہیں ترے ہستی بستي - E شهر 2 تری سامنے 1 خون کی سرخی ہے ذر وں میں تہذیب کی میں ہے بقاء شهر میں ہوئی <u>~</u> طمانچه ہے يزير روا میں د يار جلوه بار ضبط نبیً زاديول ہیں آج زمانے کے فکر زده ہونٹوں کو سی رہے ہیں قیامت کے تکتہ چیں عشق ہے صحرا کی سر 06 ز میں

```
تری
                            یا زندگی کے روپ میں آئی
    كثير
                       آئينه
          تیرے
                             كوئى
                     شاهكار
               رنگ و بو ترے عزم جواں کے پھول
               يھول
                    تصورِ کون و مکاں کے
                                                شرما گئے
                          آج ترے گلتاں
                                           حسيں ہيں
                        نظر سے گرے آسال
                                                کی
                     2
                                                    انسان
   کیا رنگ و بو میں تیرے گلاب و سمن کے
   کی آبرہ ہے پیہ تیرے چین کے
                                        جلال
                    کی
                        بس گئی ترے انوار
                                  ضياتري
                                        09
                                                    قربان
                                        ~
                 جس
                          ناز
                                   انسانيت
                              نازش
                ہی
                     تو
                                    عشق
                                          فنتح
                    کی
                              کی
                         تاريخ
                                               تونے
                                                     لول
                          انسان
                     6
                               كرسكے گا نہ
                                                     تزميم
                    E.
                                                     کہتے
                         2
                              ز ہن مورخ
                                         ہیں آج
                                                    هرشعبة
                     تيرا
                                             حيات
                حق
                    وجود قدرت
                               6
     جلال
                         75
      مثال
                               ويار
<u>~</u>
             زنده
                    09
                     تخت
                         شام کی دولت کا
               وتاج
                                            09
                     وه حکمرال
               مزاج
                                     יי גע
                ساج
                            حجكتا
                                       ويار
                      50
                                  چ
               خراج
                                           75
                      نما
                     75
           شاہی
                          عروج
```

سردشتنينوا

京本 本本 本本

PAA)



زندگی معمار کا کنات کے جمليه تیرے خیالات آج بشر تری بستی بسی ہوئی اگر وتكھ فردوس نہیں کہ خواہش جراغ جہاں خدا کے بہتّر ہیں

کے باغ رضوال اس زمین پیہ قربان ترى بارگاهِ ناز

در بیان لول میں جیسے شمع کا انداز نياز حسن تقدس امتياز 6 جیے بساط عرش پہ جبرئیل کی نماز

تربت نہیں ہے خشت کا 200 تقدیس انبیاہے كئے احاطه

جناب سيرفاروق صاحب رضوي قيصر وارثى حنفي ، منيجر ماه نامه ني كلهنؤ

جس دل میں حب آل نبی کا اثر نہیں ۔ تاریک ہے وہ نور کا اس میں گزر نہیں جنت کے نوجوانوں کے سردار ہیں حسین ان کے عدو کا باغ جنال میں گزر نہیں یانی جو بند کرتا ہے آل رسول پر کیا ہیہ گروہ امتِ خیرالبشر نہیں دنیا کے ہر الم کا تو ملتا جواز ہے جائز غم حسین ہی دل میں گر نہیں منکر ہے جو محبت آل رسول کا مومن ہے کیا؟ تہمہیں کہو! کافر اگر نہیں ظالم غم حسینً میں رونا ہے گر حرام اس غم میں کیا رسول کی خود چیثم ترنہیں کیا خود میہ ذکرکرتے تھے خیرالبشر نہیں حسنین کیا رسول کے لختِ جگر نزول آیئے تطہیر دیکھ لو گرپنجتن کے وصف کی تم کو خبر نہیں آغوش میں رسول کے تھا کیا یہ سر نہیں

کہتا ہے کون ذکر شہادت حرام ہے اصحاب یاک ہی ہیں ستارے رسول کے شان نیزہ یہ آہ تم نے چڑھایا ہے جس کو آہ



ان میں سے کون غیرت سمس وقمر نہیں مجبوریاں حسین کو تھیں ورنہ حشر تک کجے سے کرتے جانب کوفہ سفر نہیں جب تک ہے دم اٹھے ترے سجدے سے سر نہیں منکر مقام حیرر وسنین کا ہے کیوں حضرت نے کیا اٹھایا انہیں دوش پر نہیں سب کی خبر ہے پر تمہیں اپنی خبر نہیں ایماں نصیب ہوگا اسے عمر بھرنہیں

جتنے یڑے ہیں نور کے طکڑے یہ خاک پر یہ وقتِ ذبح لب یہ دعا تھی حسینً کے کا فر جو مومنوں کو کہے خود وہ کون ہے قیصر جے ہے دشمنی آل رسول سے



جناب قيصر رضاحييني صاحب مباركيوري

دین حق باقی رہے ہے مرعا شیر کا سرکٹے یا گھر لٹے ہے فیصلہ شیر کا جو مٹانا چاہتے تھے مٹ گئے خود دہرسے تاابدہوتا رہے گا تذکرہ شبیر کا شاہ بولے جب جوال مرنے چلا شبیر کا چے مہننے کا ابھی ہے مہ لقا شبیر کا دیکھتی تھی اور کٹا تھا گلا شبیر کا بے ردا سیدانیاں ہیں شام کے بازار میں بے کفن میداں میں لاشہ ہے پڑا شبیر کا داغ ماتم جب که سینے پر ملا شبیر کا

اے خدارہنا گواہ اس امت بدبخت پر تیر سہ شعبہ چلا تو مُرملہ بیہ سوچ کر اس گھڑی گزری تھی کیا زینبؓ کے دل پر سوچئے مژدهٔ جنت مجھے قیص فرشتوں نے دیا

جناب قيصر مظفر يوري صاحب

کیوں نہ ہو اسم گرامی جاوداں عباسؑ کا خوں ہے دینِ حق کی رگ رگ میں رواں عباسؑ کا کام آیا دین کے عزم جوال عباسؑ کا ہے زمیں عباسؓ کی ہے آساں عباسؓ کا مرسل اعظم نے کی تخلیق حس اسلام کی اس کی رگ رگ میں ہے اب بھی خوں رواں عباسؑ کا



30

ان کے آقا کی تمنا ہند میں آنے کی تھی ہوگیا اس روز سے ہندوستاں عباس کا میرا دعویٰ ہے نہ ہوتی ایک بھی مسجد شہید سب کے ہاتھوں میں اگر ہوتا نشاں عباسؑ کا علقمہ تجھ پر بنادیتا وہ لاشوں کا پہاڑ جنگ کی گراذن دیتا پاسباں عباسؑ کا نام لیتے ہیں جوانان جناں عباس کا چھوڑ کر ملک عرب آتے جو ہندوستان میں ہندوؤں کے گھر یہ لہراتا نشاں عباسؑ کا نام لیتا ہے کہیں جب کارواں عباسؑ کا

ذکر ہوتا ہے وفا کا شش جہت میں جس گھڑی کانپ اٹھتی ہے یزیدی فوج اب بھی خوف سے مانگنا ہے جس کو قیصر وہ وہاں سے مانگ لے ہے آج بھی معجز نما ہے آساں عباسٌ کا

جناب كاشف كندركوي صاحب

راہِ خدا کے رہبر کا نام ہے صبر و رضا کے پیکر نام ہے دینی رسول داور کا حسین نام ہے ایثار کے سمندر کا حسین نام ہے عزم و عمل نام ہے اسلام ہے آئینۂ صدانت نام ہے محبوب حق کی سیرت الله کی مشیت هوتا مفكر حبيبا هوتا ہیں اخلاص کے گلینے حسین کہتے ہیں ایمان کے خزینے کو ہیں ہم نوع کے سفینے کو حسين کہتے ہم علم کے

```
والا
                               6
        سدھارنے
والا
                                      7
                              _
                                               امن
                                                      ہیں
                                                            كهتي
                               2
                                                                  حسيرع
                                    كرم
                                                رحم
                                                     بين
                                          9
                                                            کہتے
                                                                  حسين
                                                     ہیں
                                               جود
                                                           كهتي
                                                                  حسدين
                                              ہم
                                                    ہیں
                                       صبر
                       شان
                                      کہتے
              نزول
                               ہیں
               تلے
                              ہیں
                                               حق
                                                                   حسيرع
                                                                   حسيرع
                                            اک
                                                                  حسيرعا
                                      كون
                     حقانيت
       جاده
                                      كون
4
       اراوه
                                         ת נננ נ
                          انسال
                                            بول
                                                 ۶.
                                      نبی
                                            6
                                       کہتے
                                 ہیں
    والے
                         وحدت
والے کو
                                 ہیں
                    نہ
                         ببعت
                                        كو
                                 حسيرعا
                           کہتے
                                              ננ
                                                   _
                    ہیں
                                         كو
                                              نظر
                           كهتي
                                  حسيرع
                    ہیں
                                            گھر
                           کہتے
                                 کو حسین
                                                                   رسول
                                                    _
                    ہیں
                            کہتے
                                    حسيب
                                                   بشر
                    ہیں
                                                                    خدا
                     کی گود میں اکبڑ
                             گھر
           جراغ
                         میں
      جلتے
                   بهتتر
                                    _
ہیں
                                  نبی کی
                                              د ين
                                       فا
                                               5.
```



سردشت نینوا

mar



سردشت نینوا

ہے اک وقرِ فضائل بے شک عزیز ہردل حسينٌ كون حسدعا خدا ہوتا 6 אַ אַ ہوتا كون بد بخت فاجر فاسق 9. אַ אַ مظلوم كون شاكر صابر *5*? 9 شاعر 6 ساحر ضلالت אַ אַ B حسدعا حافظ 6 و ين ناصر کہتے خدا راهِ ہیں روش کو کہتے حسين چراغ _ ہیں د یں فعل تفا خطا یزید جس کا ہر اک ہی خطا اک ہر نقش یا ہے حسين جس کا وفا بانئ جفا رمبين يزير وكرم رحم 4 شعار ہزاروں خطا جس شعار وفا بهتر 6 خون بار אַ אַ جس نثار قناعت حسيرع پروردگار لعنت 4 אַ אַ انحصار حسين 6 رحمتول جاه ہوتا جس کا خم نہیں ہوتا صبر و رضا 6 وہی 3. ما لک 6 17. روز 9. وہی

دین خدا کا مالک 3. کہ جو کربلا کا مالک جس کے باپ کو مرضی کر د گار جس کے باپ کو خالق سے ذوالفقار حسین جس کے چمن میں بہار ہے اب تک حسین جس سے ستم شرمسار ہے اب تک مئے حسین کا کاشف خمار ہے اب حسین ہی کا ہمیں انظار ہے اب تک حسین وہ ہے جسے ساری حسین وہ ہے جو م جائے تو حیات

جناب سيد سمر فرازعلى رضوى صاحب كاشف رضوي

نہ خون برق نہ خون شرر لگے ہے مجھے خدا کے خون سے ہر وقت ڈر لگے ہے مجھے کہے تو دیتا ہوں مالانکہ ڈر لگے ہے مجھے نبی سے آگے علیٰ کا سفر لگے ہے مجھے جہال ہو بزم عزا گھر وہ گھر لگے ہے مجھے شریکِ بزم ہر اک معتبر لگے ہے مجھے شکتِ کرب و بلا کا اثر لگے ہے مجھے اس آدی کا تو قد عرش پر لگے ہے مجھے جھلک خدا کی علیٰ میں مگر لگے ہے مجھے وہ دین حق سے بہت بے خبر گئے ہے مجھے علیؓ نہ ہوں تو سبھی کچھ صفر لگے ہے مجھے جده جده بین علی حق أدهر لگے ہے مجھے ایاہ رات بھی روش سح لگے ہے مجھے یہ مجلس شہ دیں کا اثر لگے ہے مجھے کہ اب حیات بہت مختصر لگے ہے مجھے

سا رہے ہیں جو مفتی نئے نئے فتوے نئی کے دوشِ مبارک پہ ہیں قدم جس کے خدا تو کہہ نہیں سکتا نصیریوں کی طرح جے ہے شک ابوطالبؓ کے دین و ایمال پر علیؓ کی ذات سے روشن ہے دین کی دنیا علیٰ کے باتھ ہے حق، حق کے باتھ باتھ علیٰ چراغ جلتے ہیں ہر گھر میں جب شب عاثور شعور آگیا مرنے کا اور جینے کا گذر ہوں مدح سرائی میں روز و شب کاشت





جناب شفقت كأطمى صاحب

با وفا تھے کس قدر وہ جاں شاران حسینً ہو گئے بہر رضائے حق جو قربان حسینًا آنکھ خوں رونے گی دل سسکیاں لینے لگا دفتر غم ساتھ لائی یاد یارانِ حسینًا مٹ گئے کیکن نہ چھوڑا تم نے مظلوموں کا ساتھ مرحبا! صد مرحبا! اے سرفروشانِ حسینًا جن کے ذہنوں پر ہے طاری نشہُ حبِ برید ہم سمجھتے ہیں انہیں کو دشمنِ جانِ حسینًا سر جو نیزے پر چڑھایا اشقیائے شام نے بڑھ گئی اے کاظمی کچھ اور بھی شانِ حسینًا

آبِ کوثر لے کے آئے خود جناب مصطفیٰ جب درِ جنت پہ پہنچے تشنہ کامانِ

حكيم محمد كاظم بنارسي

دیتا جا سکون لے کے مجھے اضطراب مخجے حبیب کی پیری کی دے رہا ہوں قتم شاب خلد بنے وہ شاب دیتا جا سوال کر تو ہی توہی جواب دیتا جا ولائے آل کا اک ساغر شکستہ سہی مجھے بھی اے پسر بوتراب دیتا جا حساب مجھ سے نہ لے بے حساب دیتا جا شريک نور رسالتمآب ديتا جا حریف آل سے کہہ دو جواب دیتا جا اگر محبت مظلوم کربلا ہے گناہ تو مجھ کو حاصل صد اضطراب دیتا جا یہ اک سوال ہے اس کا جواب دیتا جا وجودِ آب تھا خیمہ میں روز عاشورہ حرٌ جری ذرا رک کو جواب دیتا جا بہ ارض کرب وبلا کہہ رہی ہے اے کاظم سمجھے بھی اجر رسالتمآب دیتا جا

دل خانه خراب ولائے آل رسالت مآب دیتا جا مجھے وسلیۂ یوم الحساب کریم میری خموثی ہے اعتراف گناہ مئے غدیر سے مملو ہے دل کا پیانہ ضیا تیں اینے غلامول کی تیرہ بختی کو حسینٔ کیوں علی اصغ کو لیکے نکلے تھے حسینً پیاسے تھے اور تین دن کے پیاسے تھے

مولا ناسیدمجر با قر کامل نقوی صاحب،سابق مدیراصلاح

کیکن تھا نہ جوشِ دل و جانِ معرفت سینی ہے تونے خوں سے گلستانِ معرفت

حائل ہوئے ہزار رقیبانِ معرفت تیغ و سناں کے پیج میں تیغوں کی چھاؤں میں

مٹی لہو سے گوندھ کے ابوانِ

جان معرفت دُرِ غلطان معرفت ڈھا کر بنائے کفر کو ، تغمیر کردیا

شبیر تو ہے چشمہ حیوانِ ذرّوں میں کربلا کے ہے بستانِ معرفت

روانِ دین دل و جانِ معرفت وفا سے سینچ کے گلشن بنادیا

شاہِ دین و فخرِ سلیمانِ معرفت قائم ہے تیری ذات سے کیا شانِ معرفت اب تیرے فیض سے ہے وہ ایوانِ معرفت

غمگین ہر نبی ہوا جس جا وہ کربلا

مولوی سیدعلی میاں کا مل محمد آبادی ثم لکھنوی

وطن تھا آہ کنعان رسالت جن جبینوں کا بہا صحرا میں یانی ہو کے خوں ان نازنینوں کا یڑا تھا کھیت جنگل میں عرب کے مہہ جبینوں کا جوال کیا کیا صحیح قامت شه دیں ساتھ لائے تھے علی و فاطمۂ کا گھر تھا معدن جن گینوں کا حیین فوج گلدستہ تھی یثرب کے حبینوں کا مكان رتبے ميں تھا عرش معلىٰ جن مكينوں كا ثنا خواں ہوں رسول حق کے بارہ جانشینوں کا

فلک نے آہ کیوں توڑا انھیں سنگ حوادث سے جگہ دی تھی سرخاک آساں نے ان کے لاشوں کو ستایا ہے خطا غربت میں اولاد پیمبر کو تفاخر ششجہت میں ہے مجھے اس وصف میں کامل



جناب کامل زیدی صاحب آنولهٔ شلع بریلی

کثرت ہے غم کی بول جگر سوگوار میں کھل جائیں جیسے پھول چن کے بہار میں میں کاٹا ہے ایک سال بڑے انظار لو آگئے حسینؑ ہمارے دیار مير أكبر شبيه احمرً مختار ہیں قاسمٌ ہیں اور عابدٌ بیار ہیں لو آگئے حسینؑ ہمارے دیار میں قاسمٌ کے واسطے علی اکبرٌ کے واسطے کچھ جادریں ہوں عترت اطہر کے واسطے ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں لو آگئے حسینؑ ہمارے دیار میں حیرا کے لال فاطمہ کے جان آئے ہیں مولاً ہمارے ملک میں مہمان آئے ہیں مدس لو آگئے حسینؑ ہمارے دیار آج مدس مومنو

ٹیسیں سی اٹھ رہی ہیں دل بے قرار میں ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں سابہ کئے علم کا علمدار ساتھ ہیں زینے کے لال حق کے طلگار ساتھ ہیں ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں مند بچھاؤ سط پیمبر کے واسطے اک جام لاؤ دودھ کا اصغرؓ کے واسطے جان رسول حامل قرآن آئے ہیں ہمراہ لے کے درد کے طوفان آئے ہیں ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں سینہ ہراک فگار ہوا جارہا ہے آج نیزہ الم کا پار ہوا جارہا ہے دل ہے کہ بے قرار ہوا جارہا ہے آج جو بھی ہے سوگوار ہوا جارہا ہے ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں لو آگئے حسینؑ ہمارے دیار آنسو بہاؤ سوگ مناوَ فغال کرو ماہِ محرم آگیا ہشیار نوحہ کرو تمام قلم ہاتھ سے رکھو لو آگئے ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں

مولاً کی

جناب كاوش صاحب الهآبادي

اجڑا ہوا چمن ہے بدلی ہوئی فضا ہے ظلم و ستم کا طوفال ہر سمت اٹھ رہا ہے پھر آشیاں بناکر رکھوں گا شاخ گل پر ہمت اگر ہو پھونکے جو برق فتنہ زا ہے

پیشوائی کو کامل اٹھو

ہار ہے

حسدع

الخفو

ديار ميں

کیا میرا آشیانہ دل میں کھٹک رہا ہے
ترچی نگاہ سے کیوں صیاد دیکھتا ہے
منجدھار میں ہے کشتی خطرے میں ناخدا ہے
آجائے گا سمجھ میں کتنی بڑی خطا ہے
لائے گی رنگ اک دن مظلوم کی دعا ہے
یاد خدا ہے دل سے سجدے میں سرچھکا ہے
سجدے میں سرچھکا ہے لب پر یہی دعا ہے
گشن میں سرچھکا ہے لب پر یہی دعا ہے
گشن میں مصطفیٰ کے غنچہ نیا کھلا ہے
گشن میں مصطفیٰ کے غنچہ نیا کھلا ہے

رہ رہ کے کوندتی ہے چرخ کہن پہ بجلی ہم طائر چمن ہیں حق ہے چمن پہ اپنا طوفاں بدوش ساحل موجوں میں ہے طلاحم طوفاں اٹھانے والو، طوفان جب دبے گا آکھوں سے خون بن کر بہہ جائے گا کلیجہ رنگ جہاں جو دیکھا ہے آسرا ہوا میں یارب جہاں سے اب تو ظلم و ستم مٹادے محو دعا ابھی تھا جبرئیل نے صدا دی الفت کا ہے تقاضہ، جوش ولا میں کاوش

اسلام کا سفینہ منجدھار میں پھنسا ہے اللہ رے شانِ رفعت خم دوش مصطفیٰ ہے سرمایۂ نبوت، دلبند مرتضیٰ سے رضوان سے کوئی کہہ دے آنکھوں کو اب بچھائے نہراً کا چاند نکلا طبیبہ کی سر زمیں پر ختم رسل لیے ہیں زہراً کے ماہ نوکو عصمت کے بوستاں کا نایاب پھول ہے یہ جھیں جبرکیل ان کی خدمت کیونکر شرف نہ سمجھیں جبرکیل ان کی خدمت کیونکر شرف نہ سمجھیں ہوئی ہیں عرش کبریا کے یہ دونوں گوشوارے دوش نبی ہوئی ہیں عرش کبریا کے یہ دونوں گوشوارے حسرت بھری نگاہیں جس سے گئی ہوئی ہیں سردار باغ جنت سوتا ہے جس جگہ پر سردار باغ جنت سوتا ہے جس جگہ پر سردار باغ جنت سوتا ہے جس جگہ پر کاوش

معرائ کا شرف ہیہ شیرٹر کو ملا ہے جو معدن شرف کا ایک در ہے بہا ہے سردار باغ جنت دنیا میں آرہا ہے ضوبار اب جہال میں یہ نور کبریا ہے جلوہ گہہ امامت آغوش مصطفیٰ ہے جس سے کہ لہلہاتا گلزار مصطفیٰ ہے ناز اُن کے جب اٹھاتی خود ذات کبریا ہے رکھیں کلیم آگر ہیہ شان ارتقا ہے دیکھیں کلیم آگر ہیہ شان ارتقا ہے حسین ہی کے دم سے دین خدا بچا ہے عزم حسین ہی کے دم سے دین خدا بچا ہے عزم حسین ہی سے اسلام کی بقا ہے بعد رسول اکرم تو رحمت خدا ہے بعد رسول اکرم تو رحمت خدا ہے

خلد بریں سے افضل وہ ارض نینوا ہے

یہ پاسیان دیں ہے شاہنشہ ہدی ہے

شبیر کے کرم پر اب دین مصطفیٰ



سردشت نینو





جناب اكرام كاوش صاحب ميسور

جاندنی کر رہی ہے آہ و طرف ہے فغال و آہ و بین کرتی ہیں عباسؑ ہائے اکبڑ کی جلتے خیموں سے آرہی ہے ہوا قاسمٌ کا جب کسی نے نام ا ما ممّ تشنكي دوسرا جفا آخری لو سلام اے آ قا

سر سے زینب کی چین رہی ہے ردا جلد آؤ نجف سے سروں کے تمام لاشوں پر يبيال ننگ سر ہيں ميدال ميں شام ہے کیا قیامت ننھی تربت لیٹ کے ماں نے کہا آج ویران تیرا جھولا نہ پوچھو دلہن یہ کیا گزری تھنڈا یانی پیو تو یاد کرو اٹھو سجاد ناتواں اٹھو لے کے آئے ہیں طوق اہل غلام كاوش كا کے اس

جناب کلیم صاحب بھر تیوری

کون کہتا ہے کہ جنت کربلا سے کم نہیں ہے زمیں وہ ہے کہ جو عرش علیٰ سے کم نہیں ہو دعا میں جو ہمیشہ اول و آخر درود عرش پر جانے میں بیہ آہِ رسا سے کم نہیں نورِ واحد سے محمد اور علی جب خلق ہوں مرتضی سے وہ تو یہ بھی مصطفیٰ سے کم نہیں مرگیا جب دل تو کیا دنیا میں لطف زندگی یاس کا ہونا تمنا میں قضا سے کم نہیں کیا فضیلت دی خدا نے مرتضیؓ کو خلق میں اس کے بندے مان ہی بیٹھے خدا سے کم نہیں طوطیِ سدرہ نہ ہوں نازاں خدا کی حمد پر میری مدّاحی بھی کچھ فضلِ خدا ہے کم نہیں گرچہ تھے طفل و جوان و پیر انصارِ حسینً جنگ میں لیکن برابر تھے ذرا سے کم نہیں تین دن سے اصغر بے شیر نے یائی نہ بوند ہے جوان و پیر سے اس سن میں پیا سے کم نہیں کربلا پہنچا دے گر بخت رسا مجھ کو کلیم 💎 میں تو یہ سمجھوں کہ یہ فضلِ خدا ہے کم نہیں ا

مولا ناسيرذيشان حيدرجوادي صاحب كليم الهآباد

شرف یہ رکھا ہے مالک نے کربلا کے لئے یہاں کی خاک بھی کام آتی ہے شفا کے لئے ہر ایک سر کو جھکا دیتی ہے خدا کے لئے یہ اس کے یارہ ول کا ہے مستقل مکن قدم تھے جس کے مجھی عرش کبریا کے لئے وہ تاابد نہ ہو مختاج ''کیمیا'' کے لئے وہ سجدہ گاہ ہے عالم کے اولیاء کے لئے یہ اک دوا ہے ہراک دردِ لادوا کے لئے کہ یانی کوئی وسیلہ نہیں بقا کے لئے وہ اک جواب ہے تاویل ہر جفا کے لئے کہ ہاتھ کوئی ضروری نہیں وغا کے لئے شعارِ فنتح نبی دین مصطفیٰ کے لئے یہ اہتمام مشیت تھا اک عزا کے لئے جوخلق ہوتے ہیں رومال سیدہ کے لئے تو ہاتھ اٹھتے ہیں شہزادیؓ کے دعا کے لئے کہ یہ صحیفہ ہے ہر بندہ ولا کے لئے کلیم کیے وہ ترسیں کسی ضیا کے لئے

پیہ خاک جب بھی مجھی سجدہ گاہ بنتی ہے جے نصیب ہواس ارض یاک کا سونا خدا کی شان بہا جس یہ خوں شہیدوں کا حسین خاک قدم پر ترے نثار جہاں یہاں کی پیاس نے دنیا پر کر دیا ثابت سوال آب جو بے شیر نے کیا تھا یہاں جہادِ حضرت عباسؑ سے کھلا یہ راز يهال جو صوتِ اذال گُونجي صبح عاشوره زمیں سے ابلا لہو آساں سے برسا لہو ان آنسوؤل كا جہال ميں جواب كيا ہوگا ہارے ہاتھ جب اٹھتے ہیں شہ کے ماتم میں کتاب کرب وبلا کیوں نه صبح و شام پرهیں لگا ہے سرمۂ خاک شفا جن آتکھوں میں

جناب كوتر نقوى صاحب

بے زبان ہوکے قیامت کے سخنور لکلے یہ بتایا، کہ بجا لائے تھے یثرب سے حسین سن میں اصغر تھے، مگر عزم میں اکبر نکلے نفرتِ شاہ کو، جیسے کوئی لشکر نکلے تیر، بے شیر کی گردن سے توشہ نے کھینیا تیر ممتا کے جو سینے میں ہے کیونکر نکلے پھر بھی ہونٹوں سے معانی کے سمندر نکلے

اعجاز پہ گویا علی اصغر نکلے آمدِ طفل ہے، سہم ہیں کچھ ایسے اعدا تیری پیہ شان تکلم، نہ کہا کوئی بھی لفظ





www.	kitabı
1	
With Mich	
李· 李· 李· 李· *	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
P	• 1

طول قامت پہ نہیں، وصف حقیقی موتوف آئینہ بس وہ ہے جو حامل جوہر نکلے سرخرو کردیا، شبیر کو جس نے کور کر

مخمس

جناب كوترجعفرى صاحب أكبرآ بادى (تضمین برکلام مولا ناحسرت مومانی مرحوم) قلب رسولِ خدا سلام عليك علی و فاطمہ کے داربا سلام علیک حسن مجتبل سلام عليك برحق ابل رضا سلام عليك معرکهٔ کربلا سلام مطيعِ مرضى قدرت حسينً ابن عليًا علع باغ رسالت ^{حسي}نً ابن بہارِ جانِ امامت ^{حس}ينٌ ابن علظ امام علي گلِ مراد ولایت ^{حسی}نِ ابن شرف بشرف تتمير سلام نہ رکھا سر میں غرورِ شہادتِ کبریٰ کو حضورِ شہادتِ کبریٰ جھکا یا سر حسين موسی طورِ شہادتِ کبری بیے کہ نورِ شہادتِ کبریٰ تری جبیں سے نمایاں ہوا سلام علیک جوکی بعزم و یقیس راهِ صبر و حق کی تلاش ہوئی محافظ دیں راہِ صبر و حق کی تلاش

نہ کیوں ہو سب کو تہیں راہِ صبر و حق کی تلاش عبث ہے اور کہیں راہِ صبر و حق کی تلاش جب رہنما مثال سلام شهنشاه ملکِ صبرورضا حسيرعا تاج سرکشتگانِ راه نگاهِ كوثر ذرا تجفي طفیل میں حسرت يبي یہی دعا ہے

جناب حكيم انصار حسين كيف جلاليوري

لیں غم دنیا غم سبط پیمبڑ حچوڑ کر کس لئے خاروں سے الجھیں ہم گل تر جپوڑ کر کہہ دو طوفال سے کہ ہٹ جائے سمندر حیور کر جوہری اٹھتے نہیں انمول گوہر جھوڑ کر بن گئے عالم جو شہر علم کا در چھوڑ کر جانب حق کر چلے باطل کا کشکر حجھوڑ کر جان دینے والے شہ کو جائیں کیونکر چھوڑ کر مہر حیب جا رات کی تاریک جادر جیموڑ کر جاتے ہیں ماں کی لحد قبر پیمبر چھوڑ کر اب تو ہٹ جا ضد کو اے دنیائے خود سر چھوڑ کر حاتے ہیں مقتل میں اکبر ماں کو مضطر حیور کر جار ہی ہے ہے کفن لاش برادر جیموڑ کر اٹھ جلا حق کے لئے بیار بستر چھوڑ کر دامن شہ تھام لے بگڑا مقدر حیور کر

میری آنکھوں میں امنڈ آنے کو ہیں اشک عزا مجلسوں میں آکے اک اک چنتے ہیں آنسو ملک چور ہیں کرتے ہیں دعوائے ہمہ دانی عبث مسکرائے شاہ چومی خوش نصیبی نے جبیں شمع گل ہے پھر بھی پروانوں کا باقی ہے ہجوم ثانی زہرا کے سر سے جیمینی حاتی ہے ردا حسرت دل صبر و ضبط سرور دیں یر فدا جوش پر آئی ہوئی ہے موج طوفان عزا زیست کی حسرت ہوئی شوق شہادت پر ثار قید سے بھی سخت منزل ہے بہن کے واسطے بعد قتل شه جو ریکھی منزل دار و رس کیف تجھ کو فکر کیا ہے پرسش اعمال کی







جناب كيفي سنجلي صاحب

خود بخود تطہیر کے تیور مودّب ہوگئے خدّوخالِ عصمتِ زہرا مرتب ہوگئے اک ذرا سالمس یاکر مدرِ اہلیت کا معنی سرچشمهٔ قرآن مرے لب ہوگئے صبر زہڑا زور حیرڑ، شان اعجازِ رسول ؓ کربلا میں جب ہوئے یک جا تو زینب ہوگئے یی رہے ہیں مرتوں سے ہم شراب انظار آیئے مولاً کہ پیانے لبالب ہوگئے ماتم سروڑ میں جب روتا ہوں تو کہتا ہے دل تیرے آنسو ماہتاب و اختر شب ہوگئے بہہ گیا ریتی یہ احمدٌ کے نواسے کا لہو سنتے تو یہ تھے عرب والے مہذّب ہوگئے فرض ہے کیفی مسلمانوں یہ روزہ اور نماز مجلس و ماتم بھی لیکن جز و مذہب ہوگئے

جناب کیفی اعظمی صاحب

یاد ہے وہ معصیت زاتیرگی چھائی ہوئی عصمتِ کونین جب پھرتی تھی گھرائی ہوئی سانس لیتی تھی ضمیر دہر میں فرعونیت عظمتِ موسیٰ الگ ببیٹھی تھی شرمائی ہوئی زانوئے باطل پہ حق کو نیند تھی آئی ہوئی وہریت تھی مطلعِ ایماں پے منڈلائی ہوئی روح قرآن بھر رہی تھی سسکیاں الفاظ میں حمد تھا الجھا ہوا تہلیل تھرائی ہوئی ا پنی ہی وسعت میں گم تھا کاروان زندگی ۔ اپنے ہی طوفان میں تھی ناؤ چکرائی ہوئی کر چکا تھا ہضم امن عامہ کو شور و شین ۔ دفعنًا گھبرائے نصرت نے صدا دی یاحسینًا جاکے شکرائی مدینہ کی درودیوار سے چپوڑ کر آرام گاہ احماً مختار سے تیوریاں سر گوشیاں کرنے لگیں تلوار سے آہ وہ دشتِ بلا،وہ دھوپ،وہ گرمی، وہ لول لو نکلتی تھی زمیں سے شکک سے اشجار سے لڑ رہا تھا اک مسافر کشکر کفار سے

شرک نے بت سج دیئے تھے پہلوئے توحید میں مسند اسلام پر قابض تھا الحادے بزید یہ صدا اٹھتے ہی فطرت کے لب خود دار سے آڈٹا دلبند حیرر کربلا کے دشت میں تلملا الها ضمير حانشين مصطفيًا اس سلگتی دوپیر میں اس دکھتی فصل میں



وہ حسینی دہدیہ وہ ہاشمی رعب و جلال وہ کڑی چتون، کہ رکھوالے سپر تکوار سے کون لڑ سکتا ہے یوں گھر کے ہجوم باس میں تین دن کی بھوک میں سولہ پہر کی پیاس میں آفریں دلبند زہرًا و پیمبر آفریں آفرس اے تیخ آزادی کے جوہر آفرس آفریں اے افتخار فاتح بدر و حنین آفریں صد آفریں اے بیکس و تنہا حسینً

آفریں اے مرد جرار و دلاور آفریں تو نے رکھ دی کاٹ کر طوق غلامی کی گرہ



اماممشرقين

علامه کیفی صاحب چڑیا کوٹی

نبیؓ کا نورعین ہے علیؓ کے دل کا چین ہے قبلتین ہے کہ ان کے بین بین ہے مشرقین ہے سلام مشرقین ہے امام اُدھر کوئی نہیں حسین ہی حسین ہے سمجھ سکے جو زندگی بھی اس سے پچھ مزید ہے شہید اس کا ہے خدا، خدا کا وہ شہیر ہے كربلا نه تهى مقام ضبط ہوش تھا ز میں جہاں میں خروش تھا حسین ہی خموش که داغ کھا رہا تھا اوردست گل فروش تھا جھکا سجود کے لئے کہ بار سر بدوش تھا اٹھا سناں کی نوک پر کہ اس کا بیہ سلام تھا سجود ختم ہو چکے تو لازمی قیام تھا میں زندگیٔ شمع صرف ایک جہاں مگر دھواں جو اٹھ گیا چیپی ہوئی حیات ہے حسین کی وہ شان ہے حسین کی وہ ذات ہے ادھر حسین اور اُدھر تمام کا تنات ہے



سردشت نینوا

چراغ حسير ع جلاديا جال تن چراغ چراغ جال بجهاديا جلا د يا B سوال میں كاازل امانت ہراک کو کون ہو اس کا امين عشق ذوالجلال 3. برطها اسي تفا کا کیف خطر میں اس نے نیاز ہے خريد لول گا متاع بہا قرار حسد علا تھا امين وہی ازل دار 6 امانت حيات زنده 09 خود اعتبار أينا اعتبار جہان _ کے چپثم تقا انتظار کہ اختيار طلب ہوئی جو اپنے سر کو يبش يعنى دوش 2 الھا أينا شير اس گار 4 جهاد ياو میں ونيا برآئے جسے Ö د لی مراد كيا اجل کو زندگی آئی وشت آواز زنده میں توڑا عين وم ہی اٹھائی خود رقتى تنها تقى شجاعت فرش علع 6 ہمنام راه نهيس نگاه رائے۔ برطول قوم اكبرى نوجوان ہیں نام کا اسی کے يرط ھتے ہیں بلند تاريخ نگا ہوں مدل رسالت بچ. مرد

جناب كيفي رضا نونهروي

غضفر شه کا تیغ حیرر کا جہاں والوں کو جوہر بھا گی کہیں بھا گا کہیں فوج ننها على اصغر لڑے ہوں علی اکبڑ فوج اعدا سے جنگ کا نقشہ بدل دیتا دلاور بعد اکبر ہوئے اس طرح سے سرور ا خود کو اے کیفی سمجھتا ہے تو کیونکر تنہا

اپنی نظروں پہ ہے روکے ہوئے لشکر تنہا اس طرف لاکھوں ادھر اذن گر ملتا تو عباسٌ دکھاتے رن میں حال خیبر کا ہوا اس طرح حیدرٌ کے بغیر آج بھی دیتی ہے تاریخ گواہی ہیم موت پروانہ لئے پھرتی تھی ہرسو رن میں روک دیتے نہ اگر حضرت شبیر اسے کوئی بھی یاس نہیں شاہ کے جز حسرت و یاس بہر امداد ہے موجود زمانے کا امامً

جوابلاجواب

جناب کرارنوری

حسدعا تنها موڑ پ زندگی کے کہ ذہن و فکر کا دریا ہے میں اینے دل بھی تو رکھتا ہے حسيرعا ميں جو گذر کی چا اس جو کچھ گذرنے والا 4 ببيول بهتا 6 اينے ہوا کھولی ايني سكبينه مدس كانول لط عنقريب 6 روبرو 3. ہے مبارز طرف اور عشق <u>~</u> قربان گاه اور

دم جو باگ پھیر







دیکھا ہاگ کو کھیرا حسيرع نے میں حسيرعا تجفيجا كافور كرو يا اندهبرا تفا گھیرا هردشمن مستقل تفا بدلتا وزيست جلا تو بحياؤ میں السے أينا ہوا تو دباؤ لگا يرط ھنے 6 حمليه ركھاؤ رکھ رعایت کا *پھر*اس روادار یوں کا تقا بھاؤ ہی برطهتا تو د یکھتے زندگی 6 مد و يکھتے مرگ شے گیا دلفگار کو آخر آئى جلال ذ والفقار وہیں سنبجالا للكار روکا ہے ایک ایک وار کو اوگ غریب الدیار کو <u>ë</u> 2500 ~ خونخوار بھیڑیوں کے خدا کے آخر 6 ببيثيه شیر نے دیکھا أدهر خورده ال سرخ ہے بیتاب ہے میں 0 /7 سپر کسی کی تو غائب کسی کا ہے ملے کوئی اہل شر ڈ ھونڈ تا بھیڑیے ایکاررہے ہیں شكار شیر ہے کہ ڈھونڈرہا اور بھاگے جو اک ہجوم کی صورت بڑے بڑے وہ زور لگ رہا ہے کہ آپس میں بھڑ پڑے

```
اک دوسرے کو روکے رہا ہے کھڑے کھڑے
                  بھگڈر وہ کچ رہی ہے کہ بھاگے نہ بن پڑے
     میدان میں حسین ہے اور بے درنگ
اور کیوں نہ ہوکہ سے حق و باطل کی جنگ ہے
                        اک قدم پہ زیست نے بڑھ کر کیا
                                                               آخر
                   پيام
                                                               كافي
                   قيام
                                                       نماز
                                                 رکوع کرتے
                                   ہی سجد ہے
                                                               فورأ
                  امام
          سبكدوش
                                زندگی
ہوگیا
                                           احسان
ہوگیا
        يەغۇش
آغوش
                                           انسانی
                  ہم
                                                  چمن
                               اور
                               اور
                                     وہن
                                                       ز مین
                                                               زہڑا
                                            36
                        حسيرعا
                                     هوتن
                                            _
                                                        بغير
                                                               زہڑا
                               اور
                                      كفن
                                           ہوخاک وخون
                                                               زہرا
                                اور
                                     وقت
     مبين
                        <u>~</u>
            وين
                                      کی
                            ذ والفقار
      ز مین
                    يرطى
                                            مولا
1,
             4
                                 بھی گونج رہی
                                                   میں
                  يزيديت
                            <u>~</u>
                                                                UI
                            خود
                                   حق
                   ارادیت
                                                ہور ہا
                                                 نهيي
                           کوئی
                                                              جمهور
                                  يہاں
                                        ~
                              4
                                        رہی
                                                 يكار
                                                           اے عاشقوً
                وار کرو
                           2
                                             الھو
                                 الخط
                                       اور
                                      کی
                    يرطى
                            ذ والفقار
      ز مین
                                            مولا
1,
                                     على
                   6
                        وقار
                                _
                                           نام
                                                     ذ والفقار
                                                     جانتا
                         ويار
                                 ہمارے
                                             4
```



سردشت نينوا



چاروں طرف سے بندہے رستہ بہار کا پھر اب سوال آن پڑا ذوالفقار کا سرمانیہ داریوں کے ہر ایک بت کو توڑ دور کے یزید کی گردن تھی آدمی کے دلمیں سویدا ہوئے کی پہ اپنے ہویدا ہوئے کی شرم عشاق ہی تو رکھتے ہیں پیدا ہوئے کی شرم آخر رکھی حسین نے شیرا ہوئے کی شرم اب آفرید دہر ہے تجھ سے یہ سر عطائے زیست کا واضح

جناب گشن خطائی صاحب کاشمیری

جے ہو شوق شہادت وہ میرے ساتھ چلے ۔ جوچاہے خلد کی دولت وہ میرے ساتھ چلے جہاد کرنا ہے راہ خدا میں مجھ کو تو کرے جو حق کی حمایت وہ میرے ساتھ چلے یقیں ہے لاشوں کو گوروکفن نصیب نہ ہو ہے جوجام شہادت وہ میرے ساتھ چلے ہمیں تو دیں کے تحفظ میں گھر لٹا نا ہے ہوگر کیلنی بغاوت وہ میرے ساتھ چلے نہ ہونے دینا مسلط سے فاسقی کا نظام کرے جو میری اطاعت وہ میرے ساتھ چلے وہ قتل کرکے کریںگے جو پائمال مجھے جو چاہے اتنی سعادت وہ میرے ساتھ چلے ہے تھم ابن زیاد اہل حق کو قتل کرو ضمیر دے جو اجازت وہ میرے ساتھ چلے ہزاروں ہوں گے فرشتے تمہیں دلاسے کو جو چاہے اتن عنایت وہ میرے ساتھ چلے صدا فضا میں یہ گونجی حسینؑ کی گلشن جوچاہے دیں کی حفاظت وہ میرے ساتھ چلے

سلام

جناب گلريزرامپوري

عباس میں حیدر ہی کی ہر ایک ادا ہے ہر بوند پہ بہتے ہوئے پانی کی لکھا ہے وہ عزم کا پیکر ہے علمدار حیثی بازو ہیں بریدہ صف اعدا ہے دریدہ مشکیزے سے لپٹی ہوئی معصوم دعائیں سب تشنہ بہ لب تشنہ بہ لب تشنہ بہ لب تشنہ بہ لب بیں مقتل سے کسی شیر کی آواز نہ آئی اک جنبش لب جس کی پہاڑوں کو ہلادے عباس سا دنیا میں کوئی ہے نہ کھی تھا

سلام

جناب فيض محمرصاحب كوبترجعفري

حقیقت ہی نہیں دراصل جَوانی نہیں جاتی عیث عیث کوئی بھی ہرگز سٹی امکانی نہیں جاتی یہ اب اسلام کی صورت جو پیچانی نہیں جاتی نہیں جاتی نہیں جاتی مسلمانوں کی نادانی نہیں جاتی نقط پڑھنے سے ہی تفہیم قرآنی نہیں جاتی کسی صورت ضیائے نور ایمانی نہیں جاتی بھلائی ہائے زینٹ کی سرعریانی نہیں جاتی یزیدیت کی اب تک بھی پشیانی نہیں جاتی یزیدیت کی اب تک بھی پشیانی نہیں جاتی شعور لامکاں تک عقلِ انسانی نہیں جاتی

پ حق دی ہوئی بیکار قربانی نہیں جاتی فلوص کار ہی انجام کار اک شرط لازم ہے مسلماں جادہ شہیر سے شاید گریزاں ہیں تمسک پنجتن سے کیونہیں رکھتے تعجب ہے بجرآلِ عبًّا منہوم قرآل جانا مشکل محدیثِ کربلا سے ہے درخثال زندگی اپنی سربازار سرنگے، سر دربار بے پردہ حسینیت جہال میں ہمکنارِ سرباندی ہے دلائے بختن حبال میں ہمکنارِ سرباندی ہے دلائے بختن حبال میں ہمکنارِ سرباندی ہے فلائے ہمتی کے سیلِ آب تھم جائیں تو تھم جائیں تو تھم جائیں تو تھم جائیں



سردشت نینو







دوام لازوال، ابن علیؓ نے اس کو بخشا ہے ۔ ابد تک دین وحدت کی درخشانی نہیں جاتی ہوئی ہیں سیزدہ صدیاں شہغم تیرے صدمے کو گر اب تک گلوں کی جاک دامانی نہیں جاتی شہید درد! تیرے غم کی تابانی نہیں جاتی وفورِ جوش مدح پنجتن ہے آج کل گوہر ہے طغیانی رہے جو چڑھ کر بآسانی نہیں جاتی

یہ ہرلحظہ ہے تابندہ بہرلمحہ ہے یائندہ

جناب گو ہرشیخ بوری صاحب تلیا باغ بنارس

قیامت ہے کہ زینب یہ قیامت کا سال دیکھے سرفرزند زہڑا ہر سر نوکِ سنال دیکھے ہراک اہل ستم نے ڈالدی اپنی سپر آخر تشدد حضرت سجاڈ پر جب رائیگاں دیکھے وہی سجاڈ جو شبیر کی آنکھوں کا تارا ہے ۔ وہی سجاڈ اب قید ستم کی سختیاں دیکھے درِخیمہ پیہ ماں آتی تھی حاتی تھی پلٹتی تھی علی اصغرٌ کو بانواب کدھر ڈھونڈے کہاں دیکھے سنائے گی کپھوکپھی قیدستم کی داستاں کیونکر سیمجھتبی بازوؤں میں جب کہ رسی کا نشاں دیکھیے ہیں عریاں خاک پر رن میں بہتر بے کفن لاشیں ہے کہ کیوں حسرت سے ان کو پیہ نگاہ آساں دیکھیے عزاشہ میں خدا جس آنکھ سے آنسو رواں دیکھے مزار شاہ یر دنیا جسے نوحہ کناں دیکھے یقیناً تو بھی قسمت کا دھنی کہلائے اے گوہر 💎 نگاہوں سے اگر قبر شہ تشنہ دہاں دیکھے

قیامت میں وہی ہنشی ہوئی جنت میں جائے گی ملے اس انجمن کو نوجہ خوانی کا صلبہ بارب

جناب لآئق صاحب

آرام پایا کس نے داغِ غم و محن میں رورودیئے ہیں مرسل مستی کی انجمن میں چیثم فلک نے دیکھا کب ظلم اس طرح کا اولادِ فاطمہؓ کے بازو تھے اک رس میں ہے راہ دل سے دل کو پیر بات ہے مسلم گریاں وطن میں صغری اصغر تیاں ہیں رن میں بلبل چیک رہا ہے گلزار پنجتن میں لاَئِقَ ضرور پڑھ دو اس غم کی انجمن میں

وقت وداع اکبڑ بولے ملک فلک پر ارشاد سے ظفر کے کچھ شعر کہہ لیے ہیں

سلام

جناب سيدلطيف الرحمن صاحب مدرس مدرسه عاليه كلكته

دین رسول پر ہے عنایت حسین ایمان دے رہا ہے شہادت حسین ديتي نه روشني جو امامت حسينً کي حاصل ہے جانِ حق کو شجاعت حسین کی ایک ایک پھول میں ہے طراوت حسین کی آئکھوں میں جگرگائے لطافت حسین کی خورشیر خاوری تھی صداقت حسینً کیا راج کررہی ہے شرافت حسینً ايمان ڇاٻتا تھا قيادت حسينً کی ديکھي جو کربلامين عبادت حسينً تفسیر اس کی کرگئی حالت کی حسيرع ہم کو سنا سنا کے حکایت حسینؑ کی ہوجائے خواب ہی میں زیارت حسین ا محشر میں کس کو ہوگئی نہ حاجت حسین کی اپنا نا تجھ کو چاہیے عادت حسین کی

آئی نبی کے کام شہادت حسین کی اسلام کا جو نور ہے دنیا میں جلوہ گر آئی نہ ظلمتوں میں کبھی راہ حق نظر لئوتا رہے گا طاقتِ باطل سے عمر بھر گئزارِ دینِ حق سے نہ جائے گی تازگی اپنے دلوں سے دور اگر ہوں کثافتیں ظلمایتوں کی چیٹم تھی ہے نور لاکلام اپنوں کی طرح غیر بھی کرتے ہیں احترام دنیا پرست جو تھے بے طالب بزید دنیا پرست جو تھے بے طالب بزید معبودِ ہے نیاز تھا جو بات ابتلا کی ہے قرآن پاک میں روشی جو تا ابتلا کی ہے قرآن پاک میں روشی کرتے بھریں گے ناز مقدر بہ ہم اگر بھریں گے ناز مقدر بہ ہم اگر تعریف ابلیسیٹ اگر کی تو کیا لطیف تعریف ابلیسیٹ اگر کی تو کیا لطیف

سلام

جناب چودهري لمعان الرحمن صاحب تعلقد ارردولي

جنت ہوگئ کیوںنہ اے لمعان دنیا میں قیامت ہوگئ عبادت ہوگئ دکیھ کر جس کو ملائک کو بھی جیرت ہوگئ رسالت ہوگئ پھر عزائے شہ بتاؤکیے برعت ہوگئ نے مول کی شام ہجرت واہ کیا اچھی تجارت ہوگئ

سربرہنہ دختر خاتون جنت ہوگئ سرزمینِ کربلا پر وہ عبادت ہوگئ حبِ اہل بیت جب اجر رسالت ہوگئ نفس کے بدلے رضائے حق علیؓ نے مول لی



سردشت نینو

京 本本 本本 本本

۱۱۱



نفرتِ حق میں یہ ششاہے کی ہمت ہوگئ جبرواستبداد کو حاصل ندامت ہوگئی زیرخجر بھی ادا حق کی عبادت ہوگئ شام کے لشکر سے بس اتمام ججت ہوگئ

حپیوڑ کر حبولے کو آیا موت کی آغوش میں عزم شبیری سے گراکر نتیجہ یہ ہوا الله الله سبط پینمبر کا ذوقِ بندگی ساقئ كوثر كا بييًا اور ياني كا سوال رکھ کے تربت میں علی اصغر کو شہ نے یہ کہا اب زمیں تیرے حوالے یہ امانت ہوگئ

ڈاکٹرسید ماجدرضاعابدی صاحب کراچی ۔ پاکستان

تو نبی کی پشت یہ ہواگر، تونمازِ حق بھی رُکی رہے ۔ توحسین ہے توحسین ہے، تونماز کی بھی نماز ہے تو نبی کے کا ندھے یہ ہواگر، تو خدا خدا سا دکھائی دے ترے ہاتھ میں دوجہان ہیں کہ نبی کی زلفِ دراز ہے تحجیے رب کہوں اسے رب کہوں، میں نہیں کہوں گا یہ راز ہے توندا غریب نواز کی، توہی شاہباز کا ساز ہے در بوتراب یه کیا جھکا، سر دار بھی وہ فراز ہے تو ملک کو بخش دے بال ویر، توکسی کو بیٹے عطا کرے ترے بجینے کی ضدوں یہ بھی مرے کردگار کونازہے ترا ذکر کرنا نگرنگر، ترے ماتمی کی نماز ہے تو ہے دم سے شاہ حجاز کے، ترے دم سے شاہ حجاز ہے سورے حضور بہ اشک وخول، میری نذرمیری نیاز ہے ہوقبولیت کی سند عطا، تو بڑا ہی بندہ نواز ہے

مجھے دیکھنا ہے وضو مرا، تراعشق میری نماز ہے توہی بخش دیتا ہے شاہیاں، توبڑا غریب نواز ہے توہے بے نیاز تمام شئے، صفت خدا بھی ہے بے نیاز تو تونگروں کی نواؤں میں، تو قلندروں کی صداؤں میں وہ ترے پدر کا حبیب جاں، وہی تیغنی میثم حق بیاں ترے ماتمی ترے نو حہ گر، تو جہاں میں سب سےحسین ہیں تو پیمبری کا ہے آئینہ، جو سین منی تجھے کہا ترے عم میں آنکھ ہے اشک بار، ترے عم میں سینہ ہے خوں فشاں ترابندہ ماجد خوش نوا، ترے در یہ سجدہ گزار ہے

جناب محمد حامد ماضي صاحب اكبرآبادي

رہے جلال ہے تنہا کھڑا ہوا شبیٹر رن میں آئینہ حق جلوؤں سے خاک کرب وبلا جگمگااٹھی ہے ہر شہید عرش کا



اشك حسین ہے دل عالم بنا ہوا ماضی چراغ قبر نبی ہے بجھا ہوا رضوال میں الیی سینکٹروں جنت خرید لوں عالم كا درد نها دل زار حسينً ميں کیا فائدہ جو روشنی ہے شہر شام میں

جناب مير مانوس صاحب

اس قدر حدّت تھی روز قتل سرور دھوپ میں کھلے جاتے تھے مثالِ موم پھر دھوپ میں چتر زر کے سائے میں تو اس طرف تھا ابن سعد سے ادھر پر مردہ زہرا کے گل تر دھوپ میں یجے ڈر ڈر کے لیٹ جاتے تھے ماؤں کے گلے جب جیکتے تھے سنان وتیج وہجر وہوب میں چکے جب تیخ شہ والا کے جوہر دھوپ میں ہرطرح ہم سے فقیروں کے گذرجاتے ہیں دن ہے برابر سائے میں ہو یا کہ بستر دھوپ میں

برق کے گرنے کا اعدا کو ہوا اس دم یقیں

جناب ماتی جائسی صاحب

کاننات اے حسین اے افتخار تائیہ رویائے خلیل جبرئیل تونے کی پیام مصداق تونے سر کی منزلِ کرب وبلا برملا میں سختيول خالق عالم کی رکھ کی تو نے نازش تیری ذات ترے رہے سے مدل قدسیاں کیا کے پھر ماتی کج کج











جناب سكندرم زآماني لكھنوي

جراًت اظہارِ حق مردہ تھی زندہ ہوگئ شان ہیں اللہ کی منشائے ایمال ہیں حسینً زندگی کے سارے موڑوں پر کئے روش چراغ نندگی کے سارے افسانوں کا عنوال ہیں حسین ا روزِ عاشورہ کہا ہوانبیاء نے کیا عجب اب ابد تک کے لئے شاہ شہیداں ہیں حسینً پیعتِ فاسق نہ کی گھربار قرباں کردیا عزم انساں شانِ انساں روح انساں ہیں حسینً زندگی کے نیک رستوں پر عمل کے واسطے کے رہبر کامل ہیں اور مہر درخشاں ہیں حسین ا دل اگر پتھر ہے اس کا ذکر کرنا ہے فضول ہردل مؤمن میں مثل ماہ تاباں ہیں حسینً رہبر راہِ حقیقت عزم میں کوہِ گراں صبر جن پر ناز کرتا ہے وہ انسال ہیں حسینً کاش اتنا ہی سمجھ لیتے کہ انساں ہیں حسینً راہِ حق پر چلنے والا ہے تو درماں ہیں حسینً

جان زہرًا ونبی ہیں روح قرآن ہیں حسینً اے مسلمانو! خدا کا تم یہ احسال ہیں حسینً يڑھتے تھے ناناکا کلمہ اور نواسہ پر پیے ظلم زندگی میں یہ غم وآلام ماتی کیا کہیں

مولا نا نواب سیرمهدی حسین صاحب ما هراجتها دی

تشنہ کاموں کی اجل سے زندگانی ہوگئ پیاس آخر کو بڑھی اتنی کہ یانی ہوگئ سوزش داغ غم اشکوں کی روانی ہوگئ جب کیا ٹھنڈا دل اس نے آگ یانی ہوگئی قتل ہونا تشنہ کاموں کا کہ بجھنا پیاس کا ملق سے تلوار یوں اتری کہ یانی ہوگئی جو مصيبت سخت پيش آئي وه پاني هوگئي مالک کوثر نے پیاسوں کو کیا کوثر عطا آبرہ آخر براھی اتنی کہ یانی ہوگئ کیوں نہ اب حسرت کا پتلا بن کے ہاتھ اپنے ملوں عمر ساری خاک راہ زندگانی ہوگئی قدر ماہر مثل دریا گوہروں کا حال ہے ۔ آبرو بڑھنے یہ بھی اک بوند یانی ہوگئ

اے معاذ اللہ ذی ہمت ہوں اور مختاج آپ

دسين السَّلام المرزينب السَّلام المرزينب عليه

جناب ما ہر گھنوی صاحب

مكاثمه

سرور " نے میرے بعد سہنا رنج وغم زینب " کوئی دم میں جدا ہونے کو ہیں اب تم سے ہم زینبً مسکرا کے امت جد کے ستم زینب ا ہر قدم پر ہاشی شانِ کرم زینبً نہ کرنا بددعا تم کو میرے حق کی قشم زینبً مانجائے تیرے صبر کو رہبر بنائے گی بهن اذیت ظالموں کے تازیانوں کی تھلائے گی مصائب جس قدر آئیں گے سب زینب اٹھائے گی تیرے حق کی قشم شکوہ نہ کوئی لب پہ لائے گی دعائے بخشش امت کرے گی ہر قدم زینب ا لہو پہنے کو ہے عباس سے غازی کا دریا پر کلیج پر سناں کھانے کو ہیں رن میں علی اکبڑ تیر کا بننے کو ہیں رن میں علی اصغر گا عصر کے ہنگام میرے علق پر خیخر قریب انجام کے ہے جادہ عباس دلاور کو بکارے گی کو تیری

مدد کو تیری عباس دلاور کو پکارے کی سرطنج شہیدال جاکے اکبر کو پکارے گی صدا زہرًا کو دے گی اور حیررً کو پکارے گی چئے امداد میدال میں پیمبر کو پکارے گی ہید وقت آیا تو خیمے سے نکالے گی قدم زینبً متہیں بھی فاطمہؓ کے صبر کی طاقت دکھانا ہے

برہنہ سرتمہیں کونے کے بازاروں میں جانا ہے



THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

سردشت نينوا



جو غم مجھ سے نہیں اٹھا وہ غم تم کو اٹھانا ہے مجھے قرآں سرنیزہ زمانے کو سانا ہے رہیں گے شام کے دربار تک ہم تم بہم زینب ا جہاں کو فاطمہ کے صبر کی طاقت دکھائے گی پیام حق لئے بے پردہ بازاروں میں جائے گی جوم اٹھانہیں تم سے وہ غم زینبٌ اٹھائے گی تمہارے سر کی حانب ساری دنیا کو بلائے گی تمہارے ساتھ راہوں میں اٹھائے گی قدم زینبً وه جاتا دن وه آتی شب وه بعد عصر کا عالم وہ پہیم گرد خیموں کے بھڑکتے شعلوں کا چکر وہ بڑھتی آگ وہ جلتا ہوا بیار کا بستر تمہارے سر سے وہ میدان میں چھنتی ہوئی جادر خیال آتا ہے تو گھٹ جاتا ہے سینے میں دم زینبً بہن آئھوں سے بعد عصر کا منظر بھی دیکھے گی وه حلتے خیمے میداں میں وہ لٹتا گھر بھی دیکھیے گی وه شعلے اور وه بیار کا بستر بھی دیکھے گی وه بلوه اور وه چیمنتی بهوئی چادر بھی دیکھے گی برا ہر م اٹھائے گی تیرے سر کی قسم زینب بیتھیں ہیں اٹھارہ برس والے کا غم لیلی ہٹانا سامنے سے مادر بے شیر کا جھولا کلائی ہے دلہن کی تھام کر دل کھولنا کٹگنا سکیینہ روئے تو میری بہن سمجھانا حوالے ہیں تمہارے آج سے اہل حرم زینبً پیوں گی اشک غم دوں گی تسلی قلب کیلی کو د کھاؤں گی نہ گہوارہ کبھی بانوسی دکھیا کو تسلی دے کے رنڈ سالہ پنہاوںگی میں کبریٰ کو

کلیج سے لگائے گی بہن تیری سکینہ کو



سردشت نينوا



میری سردربار وه خطبے یاد آئے گی کو مجر کی فصاحت نفاق وکفر کے رخ پر بڑے بردے اٹھائے شہنشاہی تیرے قدموں پہ اپنا سرجھائے گ دکھائے گی سرِ دربار اسیری کا تصوير تجمي ر پکھو دہر کی ماهرانقلاب تشهير تجفى و يکھو سربازار آلِ پاک کی د في كھو کلیجہ تھام کے افسانۂ شبیر بھی نگاہوں سے ذرا ہے گردش تقدیر بھی اٹھائے کربلا سے شام تک ہر گام غم زینب

علامه ما ہرالقا دری مرحوم

25. مجھے اس طرف ایک خامشی اندوه میں ڈوبی ہوئی اس طرف ایک جشن سابریا نظر آیا مجھے اس طرف شغل مئے ومینا نظر آیا اصغرٌ معصوم جب پياسا نظر آيا 25. خاک یر ٹوٹا ہوا تارہ نظر آیا لشكر جرّار صف آرا نظر آيا 25. خاک وخوں میں کروٹیں لیتا نظر آیامجھے اور ان میں گیسوؤں والا نظر آیا نرغهٔ اشرار میں تنہا نظر آیا £. سارا عالم پھر تہہ وبالا نظر آیا É.

ہاں مگر اک آخری سحدہ نظر آیا

کیا بتاؤں کربلا میں کیا نظر آیامجھے ہمطرف ایک حشر کا نقشا نظر آیا اک طرف ہیں پھول سے بچوں کے لب سو کھے ہوئے دوسری جانب تجمرا دریا نظر آیا اس طرف دس دن کے فاقوں سے اجیرن زندگی خوں اتر آیا مری آئکھوں میں اے نہرفرات حضرت قاسمٌ کو زخمول نے کیا ہے چور چور حضرت زینب کے دومعصوم بچوں کے لئے وه علمبردارٌ لعني زور بازوئے حسينٌ برطرف خول خوار دشمن صف به صف بای تیخ زن وه امير كاروال حيثم وچراغ اہلبيت بوسہ گاہ مصطفیٰ پرکس نے خنجر رکھ دیا کس کی طاقت تھی کہ اس منظر کو ماہر دیکھتا

ہرسیاہی لوٹنے والا نظر آیا مجھے دشت میں جلتا ہوا خیمہ نظر آیا مجھے کچھ نہ پوچھو قافلہ میں کیا نظر آیا مجھے

دشمنوں کی فوج اور وہ خیمہ ہائے اہلیبیٹ پھر رہے ہیں اہلیت یاک گھبرائے ہوئے عابدٌ بيار اور طوق ورس كي سختيال

جناب عکیم سیدشاه مبارک حسین صاحب اشر فی ، جائس ضلع رائے بریلی

سرکٹا کر سبط احد نام اپنا کرگئے گلشن دین نبی کو خوں سے تازہ کرگئے دونوں عالم کے اجالا تھے اندھیرا کرگئے شاہ اینے فیض سے دنیا کو عقبیٰ کرگئے شان اپنی آن اپنی آشکارا کرگئے سردیا، پیاسے رہے زندہ کیا اسلام کو کیا بتاؤں شاہ دین ونیا میں کیا کیا کرگئے نوبه نو تازه بتازه نوشگفته کرگئے عالم بالا سے بھی رفعت میں بالا کرگئے خار کو اینے کرم سے گل بنایا شاہ نے دشت کو اپنے قدم سے باغ تازہ کرگئے از سر نو آپ بت خانه کو کعبه کرگئے بندہ کو بندہ بنا کر سب کا مولا کرگئے سرکا سودا ﷺ کر بازار سونا کرگئے سبط احمدٌ زنده جاويد چرچا كرگئے بلکہ اینے فیض سے قطرہ کو دریا کرگئے الغرض شور قیامت آج بریا کرگئے

آل یاک مصطفیؓ دنیا سے پروہ کرگئے باغ دیں کو دیکھتے گلہائے تازہ کی طرح سرزمین کربلا کو فیض یائے یاک سے ہے سیہ یوش آج تک کعبہ غم شبیر میں ذرہ کو آل نبیؓ نے مہر تاماں کردیا امت عاصی کی خاطر سیدہ کے نورعین جس طرف دیکھو عزائے سبط احد ہے بیا نوح نے کشتی بحائی آپ نے امت تمام ذکر آلام ومصائب سے مبارک برم میں

جناب ڈا کٹر محمد متین نیازی متین مرحوم شاہجہان پور

دنیائے صبر آج بھی ہے اضطراب میں

سر جھکائے بارِگہ بوترابؑ میں مقبول ہے حضور یہ کس نے شہ کی گود میں مقتل کی راہ لی







رہ حائے کوئی داغ نہ فرد حیاب میں دور یزید مٹ گیا عہد شاب کس شان سے جھکے ہیں خدا کی جناب میں اصغر کے خشک ہونٹوں یہ کب تھا کوئی سوال ظالم جو تو نے تیر چلایا جواب میں سجدے کئے سبھی نے خدا کی جناب میں دل کو مِلا ہے صبر و سکوں اضطراب میں

ابے دل غم حسینؑ میں آنسو بہائے جا یباسی زباں کی آہ وہ ظالم نہ سہ سکا سجدے میں سر کٹا کے شہیدان کربلا رتبہ مگر حسینؑ کے سجدے کا ہے کچھ اور بیہ کس کا نام آیا زباں پر مری مثین

جناب محابدتكهنوي صاحب

نقش غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھ دیکھ ماتم کے نشان کتبہ نقدیر نہ دیکھ ہر عمل آل محرً کا ہے گویا قرآل اور الجھ جائے گا ہر بات میں تفییر نہ دیکھ چند اشکوں کے عوض پائی بہار جنت مرتبے دیکھ عزاداروں کی تقصیر نہ دیکھ دل دہل جائے گا ان خوابوں کی تعبیر نہ دکھ ماں سمجھ جائے گی اے تیروں میں جانے والے لیوں تو مڑ مڑ کے سوئے مادر دلگیر نہ دیکھ رکھ دے جھولے کو اٹھا کر کے وہ بے شیر نہ دیکھ حلق معصوم کی سمت آتا ہوا تیر نہ دیکھ حسرت ویاس سے بول صورت بے شیر نہ دیکھ وقت یہ سخت ہے منھ پھیرلے ہمشیر نہ دیکھ بولی تقدیر که اب دامن شبیر نه دیکھ ہوکے مغرور ان اشعار کی تاثیر نہ دیکھ

خواب دیکھے تھے بہت شادی اکبڑ کے رباب کون آتا ہے بھلا رن سے بلٹ کر بانو باب کا قلب ہے منھ کھیرلے اے دل والے ہوچکا ہونا تھا جو اب تو اڑھالے دامن کند خنجر بھی ہے اور خشک ہیں گردن کی رگیں گود کھیلائے بڑھی مامتا اصغ آئے ہے محابد تیرا ہر شعر عطائے مولا

محافظامامت

		پروفیسرمجتبی حسین موسوی صاحب اعظم گڑھ
		يادگار فاطمهٔ فخرطيل آذري
		خطبهٔ معجوزنما تقا عصائے موسوی
		شام کے دربار میں توڑا طلسم سامری
		تیری ہیبت سے مٹا جاہ وجلال خسروی
نبی	وينن	زینبٌ عالی گہراے محسن
وعلظ	נהל	خواہر شبیر وشبر جان
		ناشر اخلاق نسوال ناظم گلزار دیں
		سیرت زہڑا کی حامل نیک خوروش جبیں
		ناصر دين پيمبر صاحب علم ويقين
		عارف ذات الهی واقف شرع مبین
نبی	وينن	زینب عالی گہراے محسن
وعلظ	נהל	خواہر شبیر وشبر جان
		منگسر خوددار شبنم خو حلیم وبردبار
		نازشِ ادراک وعرفان عاقله شب زنده دار
		شهسوار عرصه صدق وصفا عالی وقار
		شمع سوزانِ وفا روثن کن کیل ونہار
نبی	وينن	زینبٌ عالی گہراے محسن
وعلئ	<i>נ</i> ת"	خواہر شبیر وشبر جان
		بربط عشق ومحبت نغمهٔ ساز حیات
		جامع اوصاف نسوال ناشر اخلاقیات
		صفحهٔ تاریخ پر ہیں نقش وہ تیرے صفات
		فرطِ حیرت سے تحیر میں ہے ساری کائنات
نبی	وينن	زینبٌ عالی گہراے محسن
وعلیؓ	נ אל	خواہر شبیر وشبر جان







خطبوں نے کیا برہم حکومت کا نظام سے شام تک تیخ زباں بھی بے انساں کودیا تونے اطاعت کا نوع لگائے عقل ودانش 2 دل میں نبی عالى ويبن شبير وعلى وشبره زہرا جان تيرا كردار 6 تيري مثل وستم میں تو رہی جميل شام تک ع.م يكسال تیری شجاعت کی نبی عالى ويبن وشبره شبیر شبیر وعلع زہرًا جان يادگار فاطمة عدن نور کی شهريار واحد ويارٍ کی غيرت امین ذی حق وقار المدد کا ہر نفس ہے اک زندگی نبی عالى ويبن وعلى شبير زہرا خواہر جان

جناب مجيب احد كرنيل تنج كوندا

حمد اس رب کی جو توفیق شا دیتا ہے د يتا جهل وہ اثر لفظول معانیٰ میں خدا دیتا ہے 69/4 ہے د ينا 9. کہنے پہ یہ اعراز خدا دیتا ہے د يتا اييخ جب کوئی نعت کے اشعار سا دیتا ہے شوق ديتا دبدار

جذبہ شوق شہادت کو جلا دیتا جن کی مدحت کا صلا رب علا دیتا مدح خنین کی توفیق خدا دیتا اس کی سوئی ہوئی قسمت کو جگا دیتا ہے میں نہیں کہتا ہول قرآن صدا دیتا ہے راسة خود مهمیں طوفان بلا دیتا ہے جس سے پوچھو وہ ترے در کا پہتہ دیتا ہے بھوکا رہ کر بھی جو اورول کو کھلا دیتا ہے کیول میحا مجھے دامن کی ہوا دیتا ہے قول یہ ان کی بلندی کا بہتہ دیتا ہے اک غم آل نبی ہے جو مزا دیتا ہے شمع حق خون سے جب کوئی جلا دیتا ہے وادئی کرب و صحرائے بلا دیتا آئيينه خنجر قاتل کو بنا ديتا ہے روشنی وه ترا نقش کف پا دیتا واعظ تنگ نظر ان کو گھٹا دیتا ہے ذکر عباس جری درس وفا دیتا کم ہی لوگوں کو بول اللہ سزا دیتا ہے جو طلب سے بھی سوا دے کے دعا دیتا ہے

یہ بھی کیا تم ہے کہ جو فرش عرا دیتا ہے ان کے اوصاف بیال کیول نہ کریں اہل قلم سب کی قسمت میں کہاں ان کے مناقب لکھنا عثق بیدار علیٌ جس کو عطا ہو جائے ثان ہے ان کی کہ ہیں نفس ہیمبر حیدر ا الله الله يه ہے نام علىٰ كا اعجاز اہل دانش ہول کہ ہول اہل تصوّف اے علیٰ کیوں نہ قرآن کرے اس کی سخاوت کا بیال مضطرب دل کو مرے باد نجف ہے درکار صاف ظاہر ہے انا من سے مقام شبیرً اور غم وجہ اذبیت ہیں جہال کے لیکن موت م جاتی ہے خود ظلمت باطل اپنی آزماتا ہے وہ عثاق کو بول بھی اکثر پھر دکھا دیتا ہے وہ جلوہ رنگیں اینا خلد تک صاف نظر آتی ہے منزل اپنی جن کی عظمت کو ازل سے ہی کیا حق نے بلند نام عباس و وفا دونول بین لازم ملزوم قاتلان شهٔ دین کا ذرا دیکھو انجام ہول مجیب ان کے فلامول کے فلامول کے فلام



سردشتني

ہم زندہ ہیں ماتم شبیر السّٰلام کے لئے

جناب محب فأضلى صاحب

دورِامیہ میں یہ کس خون تھا جو کہ بہتا تھا اہل وفا کو اہل عزاء کو دیواروں میں چنا گیا پھر بھی ایک صدائے پیھم آتی تھی دیواروں سے





ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے ہرجابر سے ہر ظالم سے ہم تھے جو گراتے تھے اس ماتم کی خاطر ہم نے گھر کے گھرقربان کئے غالب آخر حق آیا باطل نے گھٹے ٹیک دیئے ہم زندہ ہیں ماتمِ شبیر کے لئے طوفانوں کی زد یہ ہمیشہ ہم نے دیئے جلائے ہیں کتنے، ضدی، سرکش، حاسد ہم کو مٹانے آئے ہیں دیوانوں کے خواب ادھورے اب تک یورے نہ ہوسکے ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے جس کے درکا کھاتے ہیں ہم اس کے ہی گن گاتے ہیں اس در پر سب کچھ ملتا ہے دنیا کو سمجھاتے ہیں جس کے ماتم دار ہیں ہم سب وہ اپنا رکھوالا ہے ہم زندہ ہیں ماتمِ شبیر کے لئے اہل بیت کے در کو چھوڑیں، اپنا سے کردار نہیں ہرانسال کو رہبر کہہ دیں ہے اپنے اطوار نہیں کل بھی جو اپنا مولا تھا، آج بھی اپنا مولا ہے ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے کچھ دیوانے ہیں ایسے بھی، کرب وبلا کو بھول گئے الله، الله یاد رکھا اور آل عبًّا کو بھول گئے راہِ وفا سے بٹنے والوں تم کو کون یہ سمجھائے ہم زندہ ہیں ماتمِ شبیر کے لئے سردے کر گھر بار لٹا کر ہم نے یہ غم پایا ہے اس کی خاطر، جانے کتنا اپنا خون بہایا ہے جوخون سرِ تاریخ بہا اس خون کے قطرے بول اٹھے ہم زندہ ہیں ماتمِ شبیر کے لئے جذبہ میث کے کر ہم نے نفرت کا رخ موردیا ظلم وستم کی زنجیروں کو اینے عمل سے توڑ دیا

نام ونثال تک مٹ جاتے ہیں ہم کو مٹانے والوں کے ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے اپنے لہو سے سپائی کی ہم نے ہے تاریخ کھی ہراک دور کے انسانوں کو ہم نے دی آوازیبی تابہ ابد ہم زندہ رہیں گے دنیا ہے پیغام سے ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

سلام

جناب محمدامير احمر محبوب صاحب (راجه صاحب محمود آباد)

(1)

بنائے معرفت اسلام کی تنویر کیا کہنا اور نبی کہنا کہنا ہنا ہنا ہوں تقریر کیا کہنا کہنا ہنا ہوں سے کہنا کہنا ہنا اور وہ تکبیر کیا کہنا ہنا ہنا ہمال اور وہ تکبیر کیا کہنا جمالِ روئے اکبر دلبر شبیر کیا کہنا شبابِ مصطفیٰ کی ہوبہو تصویر کیا کہنا شہاب

نشال اہل وفا کا بہر حق جس وقت گڑتا ہے قدم ہنتے نہیں ہرگزاگر گھر بھی اجڑتا ہے سے سہہ سہہ کے پیاسارہ کے ہر ساونت لڑتا ہے علی کے گھر کا بیہ وستور ہے جب وقت پڑتا ہے تو بین گردنوں پر تیر کیا کہنا تو بچے روکتے ہیں گردنوں پر تیر کیا کہنا

(٣)

غضب تھی حرب پیاسوں کی کہ دریا خوں کے بہتے تھے جری شعے نرغہ اعداء میں بھی بے خوف رہتے تھے تھے تپش کی تشکی کی زخم کی ایذائیں سہتے تھے



سردشت نينوا

京本 京本 京本 京本

ררץ 🌡



پر زینب کے وقت جنگ ہے بڑھ بڑھ کہتے تھے یہ گل ہائے جراحت اور ہوائے تیر کیا کہنا (r)

وه لهجه مصحف ناطق کا وه معجز نما خطیب ایبا نه دیکھا پھر نه پھر ایباسا علیؓ کے طرز میں کس شان وشوکت سے پڑھا خطبہ وه دربارِ شقی اور سیر سجادٌ کا خطبه الله کے فرزند کی تقریر کیا کہنا (a)

> راہ میں دیتا ہے سرہرعاشقِ صادق فدا کرتا ہے جال اپنی برائے مرضی خالق جہاں میں حجتِ حق ہے یہ شانِ مصحف ناطق خوشی سے سرکٹانا اور نہ کرنا پیعتِ فاسق یہی ہے فاطمہ کے دودھ کی تاثیر کیا کہنا

جناب محسن رضازيدي صاحب لكھنو

دنیامیں جہاں ہوگا بیاں تشنہ کبی کا لازم ہے وہاں ذکر حسین ابن علیٰ کا سردیدیا مولانے گر سر نہ جھکایا باطل کو بہت زعم تھا بیعت طلبی کا جب فوج یزیدی میں مسلمان تھے پھر کیوں کچھ ڈر تھا خدا کا نہ انہی یاس نبی کا صدحیف کہ جو خاک یہ غلطیدہ خوں ہے ۔ راکب تھا وہی دوش رسول عربی کا خنجر کے تلے کس سے اداہوتا ہے سجدہ ہے حوصلہ تھا صرف حسین ابن علیٰ کا وہ اکبڑوقاسم ہوں کہ ہوں عونؑ ومجمہ مرشار تھا دل شوق شہادت سے سبھی کا ہمت تھی عدومیں جو کوئی خیمہ تک آتا جب تک کہ نگہباں رہا شیر علیٰ کا یرچم ہے بلند آج بھی عباب جری کا

گونج آج بھی ضیغم کی ہے میدان وغا میں

اصغرُّکا گلا چھید گیا تیر شقی کا تاراج ہوا ہوگا نہ گھر ایبا کسی کا اب وصف بیاں اور ہو کیا آل نبی کا رحمت ہے گھڑ کی سہارا ہے علیٰ کا

یوں ختم شہ دیں کی ہوئی آخری ججت رورو کے یہی بین کیا کرتی تھیں زینبً اول جو مُحمًّ ہے تو آخر بھی مُحمًّ دشمن جوزمانہ ہے تو کیا ڈر مجھے محن

سلام

مولوي محسن على محس صاحب غازيبوري

مصطفیٰ کی آل کا دنیا میں دیوانہ رہے الفتِ اغیار سے ہر وقت بگانہ رہے جب ہے کعبے میں تو خاکی کیوں صنم خانہ رہے اہل عالم سے ترابرتاؤ یارانہ رہے میں ہوں جس حالت میں مجھ پر چیئم جانانہ رہے جھومتے ہوں بادہ کش گردش میں پیانہ رہے لئے کہ کھی آباد میرے دل کا کاشانہ رہے لئے جنت کا بیعنامہ رہے اشکِ غم میرے لئے جنت کا بیعنامہ رہے کیوں نہ محت اس کی لوکا دل بھی دیوانہ رہے

دل چراغ دین پیغیرکا پروانہ رہے
دُوب جائے بحر حبّ آل پیغیر میں دل
ہرجگہ وہ جلوہ گر ہے کرنہ واعظ بحث تو
عاجزی اور خاکساری کو بنا اپنا شعار
خوش نصیبی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگ مری
در پہ ساقی کے ہو جگھٹ میکدہ آباد ہو
الفتِ شبیر میں نکلے تو نکلے جاں مری
چیم دل گریاں رہے یارب غم شبیر میں
ساری دنیا جس کے شمع رخ کی پروانہ بن

سكلم

جناب محمض صاحب جونپوری

فقیری مول نہ لو ان کی بددعاؤں سے بچھا تکیں تو بچھا تکیں کہو ہواؤں سے مرا علاج مسیحا نہ کر داؤں سے

نہ الجھو یارو در شاہ کے گداؤں سے چراغ الفت شبیر دل میں روشن ہے مجھے حسینؑ کے مرقد کی خاک کافی ہے



سردشت نينوا

京 京 京 京 京

rrn



حسین والوں کو خوف ستم ارے توبہ گذرتے رہتے ہیں دن رات کربلاؤں سے

موت منھ کھولے کھڑی تھی اشقیاء کے سامنے کہتے تھے عباسؓ شہ دیدیں اگر اذن وغا خون کا دریا بہادوں علقمہ کے سامنے آج کعبہ سرنگوں ہے کربلا کے سامنے گولیاں تشبیح کے دانوں کو یاسکتی نہیں اسلح بے کار ہوتے ہیں دعا کے سامنے حرف حق کہنے کی عادت ہے جو ملیثم کی طرح سیجھک نہیں سکتے ہیں ہم اہل جفا کے سامنے

نہر سے روباہ خصلت کرگئے اعداء فرار کون رکتا ضیغم شیر خدا کے شیر حیدر ؑ کی دہائی دے رہی تھی زندگی اس قدر ہے بار احسان حسین ابن علیؓ

السلام كون؟

جناب محسن صاحب اعظم گڑھ

جس یہ مثیت کو ناز جس پہ رسالت کو ناز امامت کو ناز جس پہ شہادت کو ناز جس

امداد جس سے نزع کے عالم میں وین شبیر وہ جو موت سے ہستی کو چھین لے گلشنِ اسلام کی بہار جس کا ہراک عزم فخر کرے جس یہ جو نخوت نكال

کو جو دین کے سانچے میں ڈھال دے للمسلسل کا آسال محمر کا پاساِل دين مشیت کاراز دال حرسے مخالف کا قدر دال شبیرٌ وہ جو پیاس میں دشمن کو کا درس بقائے کردار جس پیمبر کا رہنما ايمال كا ناخدا راهِ صداقت کا يبشوا کون ، معنی ومفهوم شبیر وہ جو جان کو خطرے میں ڈال آتی ہوئی بلا کو جوہر دے کے ٹال دے

(شهید)علامهٔ حسن نقوی صاحب پا کستان

بے ردا شہر کی گلیوں سے گزر زینب کا پشت عابد پہ ہے تحریر سفر زینب کا گریڑا خاک پہ عباس کا سر مقتل میں نوک نیزہ سے نہ دیکھا گیا سر زینب کا خونِ شبیرٌ کی ہربوند کا مقروض بشر خونِ شبیرٌ ہے مقروض گر زینبٌ کا چاند لگتا ہے مجھے دیدہ تر زینبٌ کا یہ الگ بات کہ محفوظ رہا دینِ رسول ہیں الگ بات کہ لوٹا گیا گھر زینب کا لاث اکبر پہ حسین ابن علی کہتے تھے کس نے چھلنی کیا برچھی سے جگر زینب کا جس جگہ شام غریباں کی ہو مجلس برپا ذکر ہوتا ہے وہاں تابہ سحر زینبً کا

رات لگتی ہے مجھے بنتِ پیمبڑ کی ردا







جناب محمد مرزا كاظم حسين صاحب محشر لكهنوي

بن گیا زینبؑ کی جاور اور کفن شبیرؑ کا ہے کسی میں کام یوں آیا غبار کربلا کس کلیج کا تھا ہر اک جاں نثار کربلا مٹ نہیں سکتا مجھی رنگ بہار کربلا رحمت معبود ہے آئینہ دار کربلا خاک میں پیدا کیا قدرت نے اعجاز مسیح پیوں بڑھا خون شہیداں سے وقار کربلا ہستی ظاہر فدا کی یائی غیبی سلطنت گھرلٹا کر ہوگئے شہ تاجدار کربلا جنتی وہ ہے جو دیکھ آیا بہار کربلا تربت شہ سے بڑھا ایبا وقار کربلا جب ہوا سے مل کے ارتا ہے غبار کربلا غم کا افسانہ ہے حال گیرودار کربلا جن کے اشکول سے ہے قائم یادگار کربلا عقل انسال راز غیبی کو سمجھ سکتی نہیں ہوچھیئے قرآن سے عرق و وقار کربلا ہوگیا شش ماہہ بیے بھی نثار کربلا چل کے محش دیکھ آئین پھر دیار کربلا

روزآتے ہیں ملک بہرنثار کربلا کعبۂ اسلام وایمال ہے زندگی پر ہرنفس میں موت کو ترجیح دی دور عالم میں بڑھے زور ہوائے انقلاب زائروں کو جوہر باطن نہ کیوں آئین نظر روضهٔ رضوان کی اب کوئی اُسے پروا نہیں سا کنان عرش اعظم آتے ہیں بہر طواف آج تک ذرات دیتے ہیں صدائے یا حسین ایک حانب چند غازی اک طرف لاکھوں شریر خونیٔ قسمت انہیں اس غم میں روتا ہی رکھے اس قدر شوق شهادت تها حسینی خون میں ہرنفس میں انتظار جذبۂ لیبک ہے

جناب محكم عابدي صاحب على يوري

ایک تجھ میں کربلا کیاکیا نظر آنے لگا حق وباطل کا ہمیں نقشہ نظر آنے لگا تھا اِدھرکنبہ حسینً ابن علیٌ کاتشنہ لب اور اُدھر بہتا ہوا دریا نظر آنے لگا نظر آنے

اِس قدر پُر نور چہرہ آیا کبر کا نظر نور بھی خورشیر کا پیکا نظر آنے ہر طرف ٹکڑے پڑے ہیں قاسمٌ نو شاہ کے ہر طرف بکھرا ہوا سہرا

اسپ سے بن ہاتھوں کے گرتانظر آنے لگا عصر کے ہنگام وہ تنہا نظر آنے لگا

اک طرف جلتا ہوا جھولا نظر آنے لگا

بعد عاشورہ اے محکم اک بہن ہے بے ردا ہے کفن اک بھائی کا لاشہ نظر آنے لگا

جس کو کہتا تھا زمانہ ہم شبیہ مصطفیٰ کھاکے سینے پر سناں مرتانظر آنے لگا ثانی حیدر ترمین گرم پرہائے غضب صبح سے مارے گئے جس کے اکبٹر جاں نثار اک طرف تیتی لحد ہے اصغرٌ گلفام کی

ان روانگی جناب ابوالفضل العباس الله

جناب سيرمحمود الحسن صاحب ترمذي خانيوال

باگ کی جرار نے دریایہ یوں جانے ضیاء گویا کہ بھیلانے لگا آفتاب ا يني میں ﷺ وخم کھانے گیسوئے ہوا میں مہکانے لگا وادي 6

تھے رنگت میں تگہت میں عروسان چنن بن گیا تھا ریت کا میدان دوهن

> کی ضویے سنہری رزم 15. وحدت کہوں یا کربلا کی سے آنے گی پییم صدائے واہ عرش کنعاں کو لائی خلد سے جنگل کی

اژ آیا کے ذروں میں صرہ خاک شفا ہے بشر

> جهلملا اٹھاوفور نور ور ه وره نظر آتا تھا مقتل دور در یا 6 نور وادئ ايمن جراغ طور تقا 0% ہوشاید کہ حجاب نور جھلک آئی





果果 果果 果果

سردشت نینوا

مثک آگیں ہے معطر ہے فضا شاداب نہر کا پانی ہے یا کوثر کا اس میں آب ہے لی پرچم لیا حیدر کا جانی آگیا مثنك جعفر طیار کا حمزہ کا ثانی آگیا جس کی چھائی حکمرانی آ گیا 1.9 %. زندگانی آ گيا کو شمجے ہوئے ہے کفر کی ایمان کے آتے ہی نبضیں حیب گئیں صاف کائی کی طرح میدال کی فوجیں ہٹ گئیں نور کی جلوہ گری ظل الٰہی آگیا شوکت واقبال سے کرنے کو شاہی ہاتھ میں تیغ علیٰ بانکا سیاہی آگيا فوجوں کی تباہی آگیا قاتل كفار دوہواگر ایک ناری بھی اکڑکے گربچا تو کان کو اپنے پکڑ کر رہ بازوئے سبط نبی بے مثل ہے تیرا ثبات حصول آب میں کیساں تجھے موت وحیات بات کہنے میں عدوسے لے لیا تونے تیری جانبازی کی لیتی تھی بلائیں کائنات مشک پانی سے بھری پانی پہ يريح

شاہ خیبر گیر کے لب پر تبسم آگیا

سلام

ڈاکٹرمحمودصاحب **محدآ ب**ادی

غم حسین کو کیا سادہ کار سمجھیں گے ہیہ بات دور کی ہے ہوشیار سمجھیں گے کھلیں جو سینوں پیر زخموں کے پھول ماتم سے کھلیں جو سینوں پیر زخموں کے پھول ماتم سے

ہم اس کو رہبر بااختیار سمجھیںگے اسی کو اہل نظر ہونہار سمجھیں گے ہمیں تو تجھ سے غم روزگار سمجھیں گے رسول اپنا اسے غم گسار سمجھیں گے حسینً کیا وہ تمہارا وقار سمجھیںگے کو وہ ناگوار سمجھیں گے غم حسين ہم اس کی کشتی ایماں کو پار سمجھیں گے

پس حیات بھی جو کام آئے مرقد میں وہ نوجواں جو غم کربلا میں ڈوبے گا ہم اور کوئی نہیں ہم حسین والے ہیں غم حسينً ميں جو شخص ہوگا اشک فشال جوجانتے ہی نہیں کیا ہے شان وعزت نفس ازل سے لکھی ہے قسمت میں جن کی ناکامی سہارا جس کا بنے ناخدائے کرب وبلا





جناب محمود كاظم صاحب

م گشته منزل کا وہی قبلہ نما جشید کا بیہ جام نہیں جام ولا ہے ال جام کو آدم نے مرے ساتھ پیا ہے اس مے کے لئے ہی تو مرا ہاتھ کٹا ہے کاظم کے لئے اس کی جزا روز جزا ہے اس سمت سے رستہ نہیں فوجوں کو ملا ہے رک رک کے رواں اس لئے یہ موج ہوا ہے اس در سے گر نام شجاعت کا چلا ہے سرتم بھی جھکا دو کہ تقاضائے وفا ہے ک ایبا زمانے میں علمدار ہوا بڑھتی ہوئی فوجوں کا قدم روک دیا ہے سرداروں کو للکار کے مشکیزہ بھرا ہے تعظیم کرو ہیہ حرم اہل وفا ہے

جو راہِ وفا میں ترا نقشِ کف یا ہے وہ در کہ جبیں جس پہ جھکی جاتی ہے اے شیخ کعبہ نہیں تسلیم بتادیجئے کیا تفسیر و احادیث میں حق ڈھونڈھنے والو ہیے عقدہُ دشوار ہے شبیر سرا محشر میرے نظروں میں ہے جنت مرے ا آگے میخوار ازل ہوں مجھے بہکائے گا کیا شیخ ساقی مرے ہونٹوں ہی یہ طبکادے ذرا سی لکھ حضرت عباسٌ کی توصیف مسلسل رک جاؤ ہے آرام گہ شیر وغا ہے سوتا ہے یہاں کوئی سلیمان شجاعت مانا کہ ہو تم فارس میدان شجاعت دیتے ہیں خرا اہل وفا آکے یہاں پر دنیا میں تو سالار بہت گزرے ہیں کیکن تاعصر بہتر کو ہزاروں سے لڑا کر خودیباس میں دو روز کی فوجوں کو بھگا کر بیہ روضۂ عباسؓ دلاور ہے جوانوں



جناب مختار معصوم املوي

تو جانشین ہے حیرڑ کی ان اداؤل کا جودم میں موڑدیں رخ ظلم کی ہواؤل کا علیؓ کا شیر ہے میدان جنگ میں آکر جواب دے گا سٹمگر تری جفاؤں کا کہا جری نے کہ اے شامیو، بڑھو آگے پیا ہے دودھ جو تم نے بھی اپنی ماؤں گا پہونچ کے چلو میں نہرفرات کی لہرو نہ امتحان لو عباسؑ کی وفاؤں کا مجال کیا تھی کہ حیادر کو لوٹنے ظالم جو ساتھ ہوتا محافظ بھی ان رداؤں کا

عزم حسين عليه

مولوی حافظ قاری ڈاکٹر محمد ظہیرالحسن مدنی صاحب جلال پور

سارا عالم دنگ نقا سارا جہاں تاروں کا چیرہ کانیتا تھا آساں شور بريا تھا زميں پر تھی صدائے الامال كوئى اپنا تنها سانپ کی صورت عدو کی فوج بل کھانے تھی خجل انسانیت تہذیب شرمانے گی از زمیں تا آساں محشر نظر آنے لگا نبی کا گھر بے جراغ آل

بے ادب خونخوار لشکر راہِ حق سے دُور دُور بڑھ رہا ہے شیشہ ملت کو کرنے چور چور اس کی کوشش تھی کہ ہو دنیا میں باطل کا ظہور ہو چکے تھے جن کے دل احکام حق سے بے شعور

اک وفا پیکر بڑھا اتمام ججت کے لئے ہاں حسین ابن علیؓ آئے ہدایت کے لئے

پیش اعداء سربکف ہوکر جو آیا وہ حسین جس نے صرف اسلام پر سب کچھ لٹا یا وہ حسین مرتضی کا دہدبہ جس نے دکھایا وہ حسین زیر خنجر بھی جو پہم مسکرایا وہ حسین

جس نے فاقوں میں نمایاں زور ایماں کردیا جس نے جو کھے بھی تھا راہ حق میں قرباں کردیا

کردیا فرعونیت کو جس نے رسواوہ حسینً زندگی کے معرکے میں تھا جو تنہا وہ حسینً زندہ جس سے دبدبہ شیر خدا کا وہ حسینً جس کو کہتے ہیں رسول حق کا پیارا وہ حسینً

وہ چلا دنیا سے تو کہرام برپا ہوگیا ہوگیا ہوگیا

دیر تک فوج عدو کو درہم وبرہم کیا یاد آیا کل کا وعدہ جب تو سر کو خم کیا دشمنوں نے جب زمین کربلا کو نم کیا عرشِ حق جنبش میں آیا اور جہاں نے غم کیا

اس یزیدی دور میں کارنمایاں کردیا میں آتا نے ترے اپنے کو قربال کردیا

777



جناب مسرّت قادری حنفی غالبی صاحب (مرادآ بادی)

نہ وہ منظر نہ اب حسرت فزاوہ شام باقی ہے ۔ ستم کا اہل شریر آج بھی الزام باقی ہے۔ ابھی تک عم سلامت ہے امام دین وملت کا ابھی معصوم اصغرٌ کا زبال پر نام باقی ہے ابھی تک چرخ پر ہیں سرخیاں خون شہیدال کی ابھی تک کربلا کی روح فرسا شام باقی ہے ابھی تک دشت کے دامن یہ تازہ خول کے دھیے ہیں ۔ ابھی تک ظلم تیرا شمر بد انجام باقی ہے تمہارے خون کے قطروں نے عزت بخش دی اس کو انہیں سے سرزمین کربلا کا نام باقی ہے مسرت کیوں ہراساں ہے شب تاریک سے اپنی جہاں میں آج بھی مولا کا فیض عام باقی ہے

جناب مشاق لكھنوى صاحب

نہ خوف نارِ جہنم نہ فکر جنت ہے نہ دیں یہ یورش اعداء سے کوئی دہشت ہے پریشاں حال جہاں میں تمام امت ہے ۔ فجور وفسق میں ڈوبی ہوئی قیادت ہے۔ یزیدیت کی زمانے میں پھر حکومت ہے حسین آج تمہاری بڑی ضرورت ہے جلال وجاہ کے آگے جھکے ہوئے ہیں عوام بنے ہوئے ہیں توہم پرست اپنے امام شکار جبر وتشدد ہیں پھر تمہارے غلام پھر ایک پیکر صبرورضا کی حاجت ہے حسین آج تمہاری بڑی ضرورت ہے یہاں نہ برتر ولائق کو دکھتا ہے کوئی نہ نیک ویارسالائق کو دکھتا ہے کوئی نہ بندگی کے ہی شائق کو دکیھتا ہے کوئی ہے نندگی کے حقائق کو دکیھتا ہے کوئی عجب ہیں لوگ، عجب اس جہاں کی حالت ہے حسین آج تمہاری بڑی ضرورت ہے

ہے حق پرستوں یہ یلغار باطل واصنام

جناب مصحفی صاحب

سلامی اشک سے بیہ چیٹم مونین تر ہے ۔ کہ جس سے فرش ہے نمناک اور زمیں تر ہے۔ یہ پُر ہوئے ہیں شہیدوں کے خون سے تھالے کہ قتل گاہ کی دودو وجب زمیں تر ہے سیرد کی ہے جو قاسمؑ نے وقت رخصت کے ۔ وہ اشک گربہ کبریٰ سے آسیں تر ہے پسینہ تن سے جو عابدٌ کے پونخھے تھی زینبؓ ۔ دوم بھی نم ہے جو رومالِ اولیں تر ہے۔ ککھوں میں حال شہیدوں کا مصحفی کب تک کہ دیدہ قلم معجز آفریں تر ہے



جناب مصطفی اکبرآبادی صاحب

منقلب شبیر کے ہاتھوں پہ ناداں ہوگیا زیست کا رخصت مزا اے راحت جال ہوگیا کیا بھوچھی اماں ہمارا گھر ہی زنداں ہوگیا کیا قیامت ہے کہ کوفہ میں چراغاں ہوگیا ہائے جب برباد زہڑا کا گلتال ہوگیا ان گلوں سے پرُ ترا واللہ داماں ہوگیا ظلمتیں بڑھنے لگیں محشر کا ساماں ہوگیا جب علی اصغرٌ بھی زیرخاک ینہاں ہوگیا دم میں جب شندا چراغ زیر داماں ہوگیا سر اُسی کا اے فلک بلوے میں عرباں ہوگیا چرخ پر رنگ شفق بن کر نمایاں ہوگیا

یاراصغ کے گلے سے جبکہ پیکاں ہوگیا لاشته اکبر یه فرماتے تھے روروکر حسین ا قیر میں گھٹ گھٹ کے زینب سے سکینہ نے کہا بجھ گئی افسوس رن میں شمع قندیل حرم گلشن اسلام میں کیا خاک پھر آئے بہار ناز کر اے کربلا جن کی نہ ممکن تھی مثال آفتابِ دین وایماں جب گہن میں آگیا ڈھونڈھتے تھے شاہ دیں لیکن کوئی یاور نہ تھا وفعتہ رخصت ہوا شبیر کی آنکھوں سے نور یردہ داری جس کے گھر کی حشر تک ممنون ہے رنگ لایا خول شهیدان وفا کا مصطفی





جناب مصطفئ زيدي صاحب

بعد امام کشکر تھنہ دہاں جو کچھ ہُوا کس سے کہوں،کیسے کہوں،اے کربلا، اے کربلا کسے رقم ہو ہے کسی، بے گرمتی کی داستاں اک کنیهٔ عالی نسب کی دربدر رُسوائیاں اک سبز پرچم جھک گیا جو خاک و خوں کے درمیاں اِک آہ جو سینے سے نکلی اور فضا میں کھوگئ ۔ اِک روشنی جو دن کی ڈھلتی ساعتوں میں سو گئ وہ آیتوں کی گود میں سوئے ہوئے اکبر کی لاش وہ دودھ یہتے ،لوریاں سُٹنے ہوئے اصغر کی لاش عُونٌ و مُحمّدٌ جِيُولُ جَيُولُ لِاتَّهِ پُهيلائ بُوك غفلت سے آئکھیں کھولیے، لُٹٹا ہے کنبہ جا گیے اے باقئ ذُرّیتِ کیسین و طه جاگیے طوق و سلاس منتظر بین، بیریان تنار بین

اِک مشک جس کو کرگی سیراب تیروں کی زباں وہ دود مان حیدری کی، آلِ پیغیبر کی لاش وہ اک بُریدہ بازوؤں والے علم پرور کی لاش معصوم بیج وحشیوں کی جھڑکیاں کھائے ہُوے سحّاۃ سے زینبؓ کا یہ کہنا کہ مولا حاگیے أُنْ عِين شعلے ديکھيے، جلتا ہے خيمہ جاگيے سارے محافظ سو رہے ہیں، اشقیا بیدار ہیں

شامغريبان

جناب مضطرصاحب اكبرآبادي

لب فرات ہے محونشاط فوج یزید حسین عصر کے ہنگام ہوچکے ہیں شہید برس رہا ہے بدستور آساں سے لہو ۔ ٹیک رہا ہے شہیدوں کی داستاں سے لہو فضاؤں میں غم وآلام کا بسیرا ہے خیام آل عبامیں گی ہوئی ہے آگ جنصیں ہے ضعف کی شدت سے بیٹھنا دشوار اٹھارہے ہیں تکالیف سہہ رہے ہیں ستم قدم قدم یہ ہے تائید ایزدی کا خیال

عجیب رنگ سے عشرہ کی شام آئی ہے ۔ اداسیوں کی گھٹا کربلا پہ چھائی لگا ہوا ہے گہن چاند کو اندھیرا ہے چھڑا ہوا ہے ہر اک سمت آج موت کا راگ فقط ہیں مردوں میں موجود عابدٌ بہار گھرے ہوئے ہیں ہجوم بلا میں اہل حرم گر جبیں یہ ذرا بھی نہیں ہے گردِ ملال

سے صبروسکوں نمایاں 06 وہی بدستورالتجائين وہی قدم قدم پہ ہے اسلام کی بقا کا خیال سکون پذیر ہیں صدموں کی بیکرانی سے ہے آپ اپنی مثال ان کے صبر و ضبط کی شان ہے مترشّع مگر نگاہوں سكون وتاباني صبحوں کو دیتی ہے حسن ہماری انہیں کے جلوؤں سے پیر کائنات روش ہے حق وصداقت بڑھائے جائے گی وقار وہی لبوں پہ تبسم کا نور رقصال ہے وہی ہیں شکر کے سجدے وہی دعائیں ہیں نفس میں ہے اخلاص کی چمک موجود الجھ رہے ہیں حوادث کی قہرمانی سے سنارہے ہیں خدا ورسول کا فرمان گذر رہے ہیں مصائب کی شاہراہوں سے انہیں کی شام غریبال کی نور ارزانی انہیں کے نور سے راہ حیات روشن ہے انہیں کے نور سے راہ حیات روشن ہے کا کنات ہوں ہی جگرگائے جائے گی



سردشت نينو



سلام

جناب مضطر حيدري صاحب

عالم 6 فغال بريا میں تقا ياسبال 3. خدا ويبن تقا 6 جن دارالا مال تقا جن جہاں آرام تقا جال 9. 1 د بال سلطان يانی تقا کہاں عاشور 100 حثر فغال میں بريا la de زبال 6 تقا مضطر تياں ميرا 09

ميں ونيا تھے وہ أمال کیوں کے شمن جہاں اك کیوں وَعَا مارا امت میں 1.9 %. زبانيں كركيل تزذكر میں Ë اہل ترطيا وم 9. جس طوفان المحايا



جناب سيرعباس حيدرصاحب مضطر جونيوري بكهنؤ

جو دیکھا جوش غم شہ میں دیدہ تر کا اُتر کے رہ گیا چہرہ ہر اک سمندر کا ول آئینہ ہے مرا کربلا کے منظر کا طواف کرتے ہیں سارے ملک مرے گھر کا ہے کا تنات میں ماتم نبی کے دلبر کا جہادِ شیرِ خدا ہے جہاد اصغرٌ کا حسین کرتے ہیں تعظیم ثانی زہرا بہت بلند ہے رتبہ علی کی وختر کا سمجھ چکے ہیں ارادہ حسین اصغر کا حسین دیکھ رہے تھے جہاد اصغ کا تھا جن کے دل میں ہرا زخم تینے حیدر کا خود اس کی تیغ کے خط سے ہیں مضطرب فوجیں مجال کیا جو کریں سامنا غضفر کا اک امتحان ہے یہ بھی دل پیمبر کا وعا میں میں نے دیا واسطہ جو سرور کا انہیں خیال نہیں کچھ بھی روزِ محشر کا

ہر ایک اشک میں ہے سلسبیل کی تصویر حسین آپ کا رکھا ہے تعزیہ جب سے تمام شہر سیہ پوش ہے غم شہ میں نگاہ کی جو صفوں پر اُلٹ دئے لشکر بڑھا کے ہاتھ لیا گود میں اسے شہ نے نظر تھی نخشک لبوں کے حسیں تبسم پر مقابلے کے لئے کربلا میں کیجا تھے حسینً رن میں اٹھاتے ہیں خود جواں کی لاش نجف سے آئے علیٰ مشکلیں ہوئیں آساں جو دشمنان عزائے حسین ہیں مضطر

جناب مضطرصاحب جلاليوري

نكلے نكلے شاہ دیں گریہ کناں گھر سے بریثاں حق کو حق کہتے گر چند مسلماں نكلے یادِ بے شیر میں تھا بانوئے بیکس کا بیاں ہائے افسوس نہ دل کے مرے ارماں لگلے

جب مدینے سے سفرکوشہ ذیثال نکلے یاروانصار حلومیں تھے نمایاں شمر سے حرّ نے کہا جاتے ہیں شہ کی جانب و کیھ کشر سے ترے صاحب ایماں قبر نانا کی چنگھٹی اور مدینہ حیووٹا لشکرِ ظلم وستم میں تھے مسلمان سبھی تن کے عباسؑ نے پیے شام کی فوجوں سے کہا جس میں ہمت ہو وہی برسر میداں

کیا قیامت ہے لعینوں نے ردائیں حصینیں شاہ کے اہلِ حرم باسرِ عریاں پردہ خاک سے غنچ ہوں کہ گل ہوں مضطر شاہ کے غم میں سبھی چاک گریباں



جناب مظفرهسین صاحب مظفر (چندواره) مظفر پوربهار

سفینہ میرا گرداب بلا سے پار ہوجائے اسے آغوش میں لے لے نبی یاک کی رحمت وہ دل جو روضة شبیر کازوار ہوجائے حبین حوصله حق کا امانت دار ہوجائے یمی ہے مرضی داور،بلا کے دشت کا خطہ شہیدان وفا کے خون سے گلزار ہوجائے عیاں اعدا یہ عزم جعفرٌ طیار ہوجائے کہ غازی دین حق کی آہنی دیوار ہوجائے ملا رومال زہرًا ، زانوئے سرور پیر نیند آئی نه کیوں بخت رسا محر کا درشہوار ہوجائے تو اک حملہ میں پسیا لشکر کفار ہوجائے کہ دریا اپنی نظرول میں ذلیل وخوار ہوجائے کہ جیسے فاتح اقلیم خود مختار ہوجائے کہ ہر چیثم تمنا دیدہ خونبار ہوجائے امیر شام رسوا خود سردربار ہوجائے مظفّر کا مقدر خواب سے بیدار ہوجائے

اگر مجھ پر نگاہِ احماً مختار ہوجائے یزید وقت کے تیور اگر اسلام دشمن ہوں اجازت جنگ کی مل جائے زینبؑ کے دلیروں کو اذاں اکبڑنے دے کر حرکو الیی مغفرت بخثی شہ والا اگر عباس کو اذن وغا دے دیں لیا چلومیں یانی اور دکھا کر اس طرح پھینکا ہے دریااس طرح قبضے میں عباسٌ دلاور کے غُم شبیرً کی تاثیر سے پتھر کا دل کھیلے اگرزینب کے خطبے سے عیاں ہولچہ حیدر تصور کی نظر سے جب وہ سوئے کربلا دیکھیے

جناب مظفر رضوي صاحب اكبرآبادي

غم شاہ دیں کا جاند ستاروں سے پوچھ لو سرڈی خوں شفق کے نظاروں سے پوچھ لو ہی ذبح ہوگئ اولادِ مصطفیؓ بہتے ہوئے فرات کے دھاروں سے یوچھ لو



30

دشت بلا میں جاکے مزاروں سے پوچھ لو اہل وغا سے ظلم شعاروں سے پوچھ لو عابدٌ كا حال راہ كے خاروں سے بوچھ لو

کس طرح ہوا گلزار فاطمہ ٔ گلا حسین کا زین کے سامنے بیار کس طرح گیا دربار شام تک

جناب مظفّروارثی صاحب

سینکڑوں سال ہوئے جب نہ ملا تھا یانی آج تک ہے لب شبیر کا پیاسا یانی تشکی اس کی سمندر کو بلا سکتی تھی کاٹ سکتا تھا وہ تلوار سے چلتا پانی کس کے سرفتح کا تاریخ نے سہرا باندھا سرخرو کون ہے دونوں میں لہویا یانی؟ جب تک اس دجلہ دنیا میں رہے گا یانی جب بھی ذکر شہداء دل نے مظفر چھٹرا آنکھ اک زخم بنی زخم سے ٹیا یانی

کربلا سامنے آتی جو وہ لاشے لے کر آٹکھ تو آٹکھ ہے پتھر سے برستا کیسی بستی میں مجمہ کا مسافر کٹھہرا دھوپ خیمہ تھی، دری ریت، نظارا موت کے گھاٹ اترتے ہی رہیںگے پیاسے

جناب مظفّر بلگرامی صاحب

جیوں علیٰ کے لیے اور مروں علیٰ کے لئے ۔ یہ راشتے ہیں ہمیشہ کی زندگی کے لئے در حسینؑ سے ملتی ہے راہِ خلد گر خلوصِ ٹر کی ضرورت ہے آدمی کے لئے یہ جان کر درِ شبیر پر صدا دیجئے فرشتے آئے ہیں اس جاقلندری کے لئے سنا ہے جب سے کہ مولا لحد میں آئیں گے نہ مانگی ہم نے دعا، تب سے زندگی کے لئے ہیں نام پنجتن یاک ظلمتوں میں چراغ ہمیں چراغ میسر ہیں روشنی کے لئے غم حسین ضروری ہے زندگی کے لئے

غم حسینؑ کو بے کار جانئے نہ حضور

شعور چاہیے انسال کو آگھی کے لئے کوئی علاج نہیں تیری تشکی کے لئے وگرنہ روتا نہیں کوئی بھی کسی کے لئے سمجھنا منزل شبیر سب کے بس میں کہاں کہا حسین نے اصغر سے کیاکروں میرے لال عیب شے ہے مظفر غم حسین بھی ہے

جناب مظهر سعيد صاحب بهرايگي

حقانیت کے واسطے کیا کیا نہیں کیا سو کھے لبول سے پیاس کا شکوہ نہیں کیا اس پر کسی درخت نے سابیہ نہیں کیا یہ مت کہو کہ دشت کو دریا نہیں کیا بال بال خدا قسم تجھی ایبا نہیں کیا اس نے کی بھی شخص سے جھگڑا نہیں کیا سر دے دیا ضمیر کو سودا نہیں کیا ایبا کسی نبیٔ نے بھی سجدہ نہیں کیا ذات خدا یہ جس نے بھروسہ نہیں کا

باطل سے دب کے رہنا گوارا نہیں کیا وہ کشکی کے کرب کو سہتا رہا مگر وه مسکرا رہا تھا کھڑا تیز دھوپ میں صحرا کو دی جو چوٹ تو چیثمہ ابل پڑا آتا جو حرف اس کی شرافت یہ کوئی بھی اک امن و آشتی کا پیمبر کا کہو اُسے بازار قتل گاہ سے آتی ہے یہ صدا جیہا کیا ہے روز دہم اس نے دوستو! مظهر وه دُوب جائے گا کشی بھی ہو تو کیا

جناب مجر صاحب سنجلي

ورق ورق کے لئے عرض مال ہے زینب کتاب کرب و بلا کا مقدّمہ ہے حین ٹ کتاب کرب و بلا کا مآل ہے زینب ّ ہے کس کا حن تو کس کا جمال ہے زینب یہ سوچتا ہوں کہ کس کی مثال ہے زینب ہر ایک وصف میں حد کمال ہے زینبً

ورق ورق کے لئے پیش لفظ ہے شبیر جناب سائرہ میں ہاجرہ میں مریبً میں یہ سوچتا ہوں کہ تثبیہ دول تو کس سے دول کہیں ہے باپ کی خصلت کہیں ہے مال کا مزاج







وقارِ فاطمہ، حید الل ہے زینب مثال کوئی نہیں ہے مثال ہے زینب دکھائے غیظ تو حید الل ہے زینب وہ کیسے کہتے کہ اعلیٰ خصال ہے زینبً وہ کیا سمجھتے محدٌ کی آلٌ ہے زینبٌ ہمارے سر کی رداؤل کی ڈھال ہے زینب ا ہمارا پردہ ترا بال بال ہے زینٹ نظر اٹھائے کوئی کیا مجال ہے زینب تری نقاب جری کا جلال ہے زینب یہ پائے تخت بہاں پر جلال ہے زینب امیر شام سے صرف مقال ہے زینب اگر چہ اونٹ یہ خود غیر مال ہے زینب ا الحُصے گی تیخ نہ اب تجھ یہ تیر برلیں گے مریض تیری حفاظت کو ڈھال ہے زینبً یہ وقت وہ ہے کہ جب غیر عال ہے زینبً جواب شام کا حاکم سوال ہے زینب ّ کریں موال ہماری مجال ہے زینب بصد ادب مرا تم سے سوال ہے زینٹ برغم فتح بھی کتنا نڈھال ہے زینب لفظ ترا لا زوال ہے زینب ً

مدینہ اس کا ہے ثابد تو کربلا ہے گواہ حیا میں، ضبط میں، عرب و عمل میں، ہمت میں دکھائے صبر کے جوھر تو فاطمہ زہرا وه جن کا دشمنی اہل بیت مشرب تھا نبی کے لال ہی کو لال جو سمجھ نہ سکے وہ تیرے سر سے اُتاری گئی جو مقتل میں ہر ایک مادر اسلام دے رہی ہے دُعا ابھی تو ہیت عباسؑ ہے لعینوں پر ابھی تو رُعب علمدارٌ کارفرما ہے وه کربلا تھی جہاں صبر کی یہ حامل تھی کہو ملک سے کہ ارض و سما کو تھامے رہیں ہے کمحہ کمحہ تری بیڑیوں یہ اس کی نظر سوال شام کا حاکم ہے اور جواب حیینؑ یہ سب حین ؑ سے پہلے تھا اب حین ؑ کے بعد ابوترابٌ کے کہے کو دل تؤیتا ہے وہ لفظ کیا تھے کہ دربار جن سے کانپ اُٹھا وہ تیرے خطبے کی ضربیں کہ طالب ہیعت يه خطبه تابه قيامت ففا مين گونج كا

جناب معجز جلاليوري صاحب

حسین لائے تھے کچھ اس طرح کے چن کر پھول مشام دس کو وہی کر گئے معطم پھول تھا ان میں کوئی تو اکبر تو کوئی اصغر پھول گلاب جيبے شہنشاہ ہيں گلوں ميں حسين کھلے جو گلشن اسلام ميں بہتر پھول

بکھیرتے تھے جبن میں وہ رنگ وبویکساں



بہت تو اینے تن وتوش پر نہ عشر پھول علیؓ کے دست زبردست پر تھا خیبر پھول ہیں شاخ دست نبوت یہ جیسے حیدر پھول علیؓ کی ذات یہ تو چاہے جتنا قنبر پھول غم حسین کے لے جاتے ہیں پیمبر پھول چن میں بنتے رہیں گے یونہی برابر کھول ہے ایک پھول جو شبیر ایک شبر پھول

ہے جھونکا کافی تجھے ایک تیغ حیررً کا نہ دے سکا کوئی ہلکی سی ایک جنبش بھی ہے رشک گلشن جنت غدیر کا صحرا ملی ہے تجھ کو غلامی میں بھی شہنشاہی جو تعزیوں یہ چڑھاتے ہیں ہم برابر پھول شعور بنننے کا ان کو سکھاگئے اصغرّ بہارخلد یہ دیکھی علیؓ کے گھر معجز

جناب معراتج نقوى صاحب

ساقی تو بدلتے رہے ساغر نہیں بدلا جب تک کہ حر آیا نہیں سرور کی امال میں فطرس کی طرح اس کا مقدر نہیں بدلا صدیوں سے میرے صبر کا پیکر نہیں بدلا بے خوف میں مرسل کی ردا اوڑھ کے سویا کروٹ نہیں بدلی کوئی بستر نہیں بدلا اس اشک عقیرت نے مجھی گھر نہیں بدلا کیا آکے مخطلی یہ یہ کنکر نہیں بدلا لہروں نے بھی دریا کی وہ منظر نہیں بدلا

میخانه پیغام پیمبر نہیں بدلا انداز ستم روز بدلتے رہے لیکن یہ اب بھی گہر ہوتا ہے ایماں کے صدف میں پڑھنے لگا اللہ کے محبوب کا کلمہ ریتی یہ زمانے نے مجھی پیاس لکھا تھا

جناب معراج قديروارثي صاحب لكهنوي

شاہ کے کرب وبلا جانے کا موسم آگیا پرچم اسلام لہرانے کا موسم آگیا رحمتوں کے پھول برساتا ہے جس پر آساں آج اس در سے بچھر جانے کا موسم آگیا جس کا کرتی ہے اشارہ آیۂ ذبح عظیم وہ حسین تفسیر دہرانے کا موسم آگیا





30

خون میں ہے ڈوبنے کو سرزمین نینوا نور سے ظلمت کے طرانے کا موسم آگیا حر کی قسمت کے چیک جانے کا موسم آگیا عرش اعظم کے لرز جانے کا موسم آگیا ہو چکیں یامال لاشیں جل کیے خیمے تمام عادر تطہیر لٹ جانے کا موسم آگیا گیسوئے ملت بکھر جانے کا موسم آگیا اے فلک اب خون برسانے کا موسم آگیا آگیا ظالموآخر سزا یانے کا موسم خلد میں حوروں کے انزانے کا موسم آگیا کوٹر توسنیم چھلکانے کا موسم آگبا تیرا بیڑا یار ہوجانے کا موسم آگیا

آرہا ہے کاروانِ اہلیت مصطفیٰ لا رہے ہیں آخری فدیہ بھی ہاتھوں پر حسینً آرہے ہیں بے ردا پردہ نشینانِ حرم طشت زریں اور فرق پاک ابن مصطفیٰ آگئے یاداش کے بادل امنڈ کر آگئے آرہے ہیں تشنہ کامان شہیدان وفا شیشہ وساغر سجائے جارہے ہیں ہر طرف مدح اہلیت کے صدقے میں اے معرائج اب

جناب معزز تكهنوي صاحه

خود تطهیر آیت آپ اس کی دید کی مشاق جنت ہوگئی زندگی کی زندگی معصوم فطرت زندگی پروانهٔ شمع رسالت ہوگئی عمرِ جاودانی کی ضانت بے جامل شامل ارکان طاعت ہوگئی لو عبادت کو بھی معراج عبادت اک رسالت ہوگئی اور اک امامت ہوگئی شاہد عینی بہتر کی شہادت مسكرابه تاكينه دارِ ہوگئی شحاعت کی ہوگئی سوآ رت محنث حضرت شهادت منشائے ئئرخرو

عترتِ احمد سے جب قرآل کو نسبت ہوگئ آئیہ سیر کونین سے جس کو محبت ہوگئ طیتِ فاضل سے اتنی یاک طبینت ہوگئی ديكيئ كردار سلمان وابوذر ديكيئ زانوئے شبیر پر محر سوگیا جاگا نصیب راکب پشت نبی کی ایک بحیین کی ادا پشت پر سرورِ مصلی پر نبی سجدے کو طول دوشعاعیں کیھوٹ نکلیں جلوہُ معبود سے جیب نہیں سکتا چیانے سے جھی جور بزید حوصلہ دل کا تبہم بن کے لب پر آگیا کہہ گئے اصغر تیسم ہی تیسم میں یہ بات تیر کھاکر مسکراتا دیکھ کر شبیر کو



اصغر بے شیر سے بھی جب فراغت ہوگئی کربلاوالول کی عالمگیر شہرت ہوگئی آدمیت مستحق آدمیت كربلا ميں اس طرح مفلوج بيعت ہوگئ ماں کے ارماں سے گلے مل مل کے نفرت ہوگئ ہائے اکبر مرگئے کیسی قیامت ہوگئی میرے سرتک جو مہم تھی سربہ عزت ہوگئ غیرتِ اسلام حق کی زرد رنگت ہوگئ اے معزز کیا تیری مٹی سوارت ہوگئی

سجدۂ شکرانہ خالق کا کیا شہ نے ادا عالم غربت میں رہ کر چھا گئے جاروں طرف سربلندی کے لئے سردیدیا شبیر نے بعد قتل شاہ پھر اٹھا نہ بیعت کا سوال نوجوانی اکبڑ مہروی ہنگام جہاد بولیں ماں تابوت یر اشکوں کا سہرا باندھ کر نزع میں زینب سے شہ بولے تمہارا اب ہے کام دیکھ کر آل نبیؓ کو سرکھلے بازار میں خاک باک کربلا میں خاک ہوکر مل گیا



جناب سيرعز ا دارحسن معصومي صاحب مظفر يور

محبّ آلِ احماً ہیں فدائے مرتضٰی ہم ہیں سکونِ قلب زہرًا کے لئے حق کی عطا ہم ہیں عزادارِ جَبَّر بند عليٌّ وفاطمهٌ ہم ہیں فدائی ہیں علی کے امت خیرالوریٰ ہم ہیں ہمیں گرحق سے نسبت ہے تو کیوں حق سے جدا ہم ہیں حسنٌ کی جان ہیں لخت دل خیبر کشا ہم ہیں نہ جاؤ چھوڑ کر بابا گرفتار بلا ہم ہیں نہ مٹنے کے قیامت تک دعائے سیرہ ہم ہیں

تعارف ہر کسی کو اپنا ہم یہ کہہ کے دیتے ہیں کرے کچھ فکر ذہن نار سامیرا تو کیا حیرت شب عاشور، حُر، اس فكر مين ترثيا كيا شب بهر کہا قاسمٌ نے ارزق سے نہ کر مرعوب باتوں سے وم رخصت شہ دیں سے سکینہؓ نے کہا روکر جو معصومی بین ہم، معصومٌ کا لطف وکرم ہم یر

جناب مفكرتفوي صاحب

ہوئی معراج شہ کے غم میں میری چیثم گریاں کو مرے اشکوں نے چوما فاطمہ زہڑا کے داماں کو لہوسے سینچیز والے نے یوں سینچا بیاباں کو اٹھالائیں بہاریں سرزمین باغ رضوال کو





اٹھا کر مصحف ناطق نے گہوارے سے نادال کو لگایا سینہ یر صبر سے چھوٹے سے قرآل کو بڑھانا ہی بڑے گا وسعت دامان عرفال کو گلوں نے فرط غم سے جاک کرڈالا گریباں کو حقیقت سامنے لائی حقیقت دار عرفاں کو ابھی بیھرے ہوئے دیکھا نہیں شیر نیتاں کو علی اکبر کہاں ہو آؤ تو دیکھو ذراماں کو ہمیں تو آج سے آباد کرنا ہے بیاباں کو ادھر ماں دیکھتی ہے چہرۂ شاہ شہیداں کو بجاتے ہیں ستم پیشہ چراغ بزم امکال کو بہالے جاتا طوفان بلا کشتی ایمال کو ستمكر ہاتھ میں الجھائے ہے زلف پریشاں کو نگاہ یاس سے دیکھا در و دیوار زندال کو

ملیں گے جب مراتب اشکہائے حیثم گریاں کو ہوا پھیلی ریاض دہر میں جب قتل بیکس کی یڑے جب عقل انسانی یہ باطل کے سیہ یردے ترائی کو یہ فوجیں روک لیں، ایبا کہاں ممکن کسی سے سن لیا ہے کچھ تمہارے بارے میں شاید مبارک ہو ترائی تم کو اے بھائی کہا شہ نے ادهر بیٹے کو لڑتے دیکھتے ہیں سید والا اندهیرا پھیلتا ہی جارہا ہے سطح عالم پر جناب نوع کے وارث اگر کنگر نہ بن جاتے سر سبط نی تنفے میں ہے شمر بداخر کے نظر کرکے بہ حسرت بھائی کی جانب سکینہ نے دل زہڑا مفکر یارہ کیوں نہ ہوجائے ۔ سہ شعبہ تیر سے ظالم نے توڑا قلب ناداں کو

جناب مقدس رضوی صاحب اکبرآبادی ایم ۔اے۔

شهزادی جنال کہاں قید محن کہاں بعد حسین خیمے جلے چادریں جھینیں آلِّ رسول یاک کہاں اور رس کہاں زنداں میں آکے ہند نے سجاد سے کہا ہیں تو بتا اسیر ہے تیرا وطن کہاں کیا انقلاب گلشنِ عالم میں آگیا جنگل کہاں رسول کے غنچے دہن کہاں کیسا غضب ہے، سبط نبی پایمال ہو گھوڑوں کے سم کہاں تنِ شاہ زمن کہاں برچھی گلی ہے اکبڑ گل پیرہن کہاں ہم ہیں اسیراب ہے ہمارا وطن کہاں رکھا گیا نہ اُف سرِ شاہِ زمن کہاں

زينبٌ كهال اسيري ظلم ورسن كهال کہتے تھے شاہ لغش پہ بیٹے کی بار بار بولی سکینہ ہند کی دختر سے اے بہن نیزے کے کچل یہ تخت کے پنیجے تنور میں عالم كا پرده بيش مقدس جو تها امام ڇاليس دن ملا اسے گوروكفن كہال

سلام

جناب انتقام الحسين صاحب ايثه وكيث منتقم مستنتهلي

عباسٌ نہ لوٹے دریاسے یوں تشنہ دہانی اور بھی ہے اس واسطہ زینب کو تیرا غم حیدر ثانی اور بھی ہے مشکیزہ سے پانی بہنے لگا پیغام زبانی اور بھی ہے کیوں خون بہاتے ہو اپنا دریا میں تو پانی اور بھی ہے عباسٌ سا بھائی د کیھ ذرا اے عالم فانی اور بھی ہے کیوں شیر وفا کی آئھوں سے اشکوں کی روانی اور بھی ہے عباسٌ تمہارے ماتم میں یوں جوش جوانی اور بھی ہے ارمان ستم دل میں کوئی اے ظلم کے بانی اور بھی ہے ارمان ستم دل میں کوئی اے ظلم کے بانی اور بھی ہے ارمان ستم دل میں کوئی اے ظلم کے بانی اور بھی ہے اس حشر میں دنیا دیکھے گی اس غم کی سنانی اور بھی ہے

مشکیرہ تو خالی ہوبی گیا بیاسوں کی کہانی اور بھی ہے کون آئے بہن کو سمجھانے دل کس کو پکارے گھبرا کے عباس نہ آئے بہن کو سمجھانے دل کس کو پکارے گھبرا تا عباس نہ دل کا خون کرو مشکیرہ سے پانی بہنے دو ہم نے تو بہت دیکھا پائی نہ کہیں یہ شان وفا عاشور کی شب کیا دل نے کہا کیا صبح شہادت نے دیکھا جن ہاتھوں میں زور حیرر تھا کیوں صبر نے ان کو تھام لیا شبیر کا بازو ٹوٹ گیا جی تشنہ لبی کا چھوٹ گیا جی تشنہ لبی کا چھوٹ گیا اے منتقم آپنے سینہ کے داغوں کو تو دنیا نے دیکھا اے منتقم آپنے سینہ کے داغوں کو تو دنیا نے دیکھا



سردشت نينو



سلام

جناب منتصر صاحب زيد بورى مرحوم

وہ بڑھے جنت کی جانب مردِ خوش اختر کے پاؤں صاحب معراج کے کاندھوں پہ ہیں حیرہ کے پاؤں رن میں کب پیچھے ہے ہیں فالتح خیبر کے پاؤں ایک حملہ میں اکھڑ جاتے ہیں یوں لشکر کے پاؤں خط زمیں پر اس لئے دیتے گئے اکبڑ کے پاؤں دست سروڑ بن گئے تھے اس لئے سروڑ کے پاؤں سینہ شبیر پر ہوں شمر بداختر کے پاؤں دیکھ کر رنگیں لہو سے علیہ مضطر کے پاؤں دیکھ کر رنگیں لہو سے علیہ مضطر کے پاؤں کس طرح مجمع میں اٹھیں بانوئے سروڑ کے پاؤں دیکھا اے مخصر باہر نہ ہوں عادر کے پاؤں

دی مقدر نے صدا جب کر چلا سوئے حسین ہے زمین پاک کعبہ اور پنجمبر کے پاؤں نہر کیا چھوڑیں علمدارِ شہ صفدر کے پاؤں نہر پر عباس کا قبضہ ہے دیکھیں اشقیا لاش اٹھانے میں سہارا پچھ نہ پچھ ہو باپ کو تاکہ دنیا دیکھ لے معصوم بیچے کا جہاد کیا مملمانو یہی تعلیم تھی قرآن کی خون کے اشکوں سے روئے خارِ صحرا ہر قدم بنتِ کسری مادر سجاڈ زہراً کی بہو بنتِ کسری مادر سجاڈ زہراً کی بہو شاعری محدود مدح آل احمد کی رہے



جناب منظرَصد يقي صاحب اكبرآ بادي

مجری خامے میں شعلہ کی روانی چاہیے ایک رگلیں یادگار خوں نشانی چاہیے اس یہ تڑیا ہے رسول پاک کا نورِ نظر کربلا کی خاک پکوں پر اٹھانی چاہیے جن کی فطرت میں ازل سے ہے مذاق تشکی ان کی سیراب کو تلواروں کا یانی چاہیے سطوتِ فانی یہ کیا زعم شہی اے خود پرست دردمندوں کے دلوں پرحکمرانی جاہیے شاہ کہتے تھے ہواہے گرم بازار فنا آئے وہ جس کو حیات جاودانی چاہیے کمنی اصغر کی، اکبر کی جوانی چاہیے منظر ان کی یاد میں آنسو بہانے جاہئیں اور ہر آنسو میں رنگ کامرانی جاہیے

ظلم کی فریاد کو تدبیر استبداد کو

جناب منظر محمودآ بادي صاحب

مشیت کی رضایر جو تہہ خنجر رہا راضی ۔ وہ شہزادہ محمدٌ مصطفٰی کے دل کا حکرا ہے۔ ستاروں میں زمیں پر آساں پر جس کا ماتم ہے ۔ اسڈ اللہ کا خاتون ؓ جنت کا وہ بیٹا ہے بنائے کلمہ توحید چشتی نے کہا جس کو کوئی کوئین میں ہمسر بھلا اس شاہِ دیں کا ہے جو ہم کہتے ہیں فخرِ انبیاء تو اس میں بدعت کیا ہے جبی کیا کوئی صابر حسینؑ ابن علیؓ سا ہے نبی ناقہ بنے رضوال لباسِ عید لایا ہے سرِ عرشِ بریں بھی شاہ دیں کا نام لکھا ہے

زمانے میں کسی نے بھی سنا ہوگا نہ دیکھا ہے کسی خاتون نے اک روسیہ کا تخت پایٹا ہے شہید کربلا کے فیض سے اسلام زندہ ہے

رہا صدیوں سے جس کی داستانِ غم کا چرچا ہے ۔ وہی سردارِ جنت، بادشاہ دین ودنیا ہے فضیلت کیا بیاں ہو اللہ اللہ منزلت پیہ تھی زمیں پر تاجدارِ کربلا کی حکمرانی ہے

> مثال ایسی کہیں تاریخ عالم میں نہیں ملتی رس بہتہ بھرے دربار مین زورِ خطابت سے بہتر کا لہو جلوہ نما ہے اس کے پیکر میں

جناب منظر بلرام پوری صاحب

معصوم نہیں کچر تھی پیر وہ شان کہ گہوارہ عصمت میں بلا ہے رگ رگ بیں ید اللہ کا لہو دوڑ رہا ہے غصے میں بچر جائے تو یہ شیر خدا ہے یہ کا ہکشاں تیرا ہی نقش کف یا ہے انصاف ذرا کیجئے انصاف کی حا ہے ہیں ہے وہ گہر جن کا خریدار خدا ہے اک نظر کرم منظر عاصی یہ بھی مولا مشہور زمانے میں تیرے جود و سخا ہے

عباس کے کردار کا معیار جدا ہے وہ اوج کہ زہرا نے کہا ناز سے فرزند بازوئے حسینؑ ابن علیؓ ثانی جعفرؓ ہو ضبط یہ آمادہ تو شمثیل حسنؑ کی افلاک کی منزل سے بھی آگے تری منزل اک پیاہے کو دو اشک کے قطرے بھی نہ ہم دیں بیکار نہ جائیں گے تری یاد کے آنسو

جناب اجمال اصغرنقوي صاحب منتظرَ حانث يال كنيرُ ا

بوسہ گاہ خلق ہے جب تو زمین کربلا كربلا كو مل گيا ارض معلى كا شرف حشر تك شبير بين اب دلنشين كربلا اب قیامت تک یہی ہیں جائشین کربلا حشر تک الٹی رہے گی آستین کربلا عرش سے ہیں یوں ملائک عازمین کربلا یہ شرف خالق سے رکھتی ہے جبین کربلا کس قدر بے چین ہے مفتل میں بابا کے لئے ۔ ڈھونڈتی پھرتی ہے شہہ کو نازنین کربلا خاک پر بیٹے ہیں ہائے مضطرین کربلا

تعظیم ہے کتنا مکین کربلا دفن کردی زینبٌ وسجاد نے بیعت کی چیخ اب زمانے میں کوئی بیعت طلب کرتا نہیں اییا لگتا ہے اتر آئی ہے جنت فرش پر تحت قبہ ہوتی ہے مقبول مومن کی دعا جل ڪِي خيم ہوئي شام غريباں منتظر









جناب منظور تيفي اكبرآ مادي

دہم کی صبح بھی اے مومنو! صبح قیامت ہے کہ فرزند نبی کے قتل کی ہرسمت شہرت ہے میں کہنا ہوں جو تم سے درحقیقت بہ حقیقت ہے یہ دنیا چندروزہ ہے نہ کچھ اس کی حقیقت ہے وہی مومن ہے جو پروانهٔ شمع امامت ہے نبی زادے سے عزم جنگ رکھتے ہو قیامت ہے زمانے بھر یہ روشن اس گھرانے کی صداقت ہے شہادت ہی حسین ابن علیٰ کی وہ حقیقت ہے اُدھر ہے قصد میرا جس طرف متار جنت ہے میں جاتا ہوں ادھر روکے مجھے ریہ کس کی طاقت ہے مجھے جان پیمبڑ سے خجالت ہے ندامت ہے اسی عاصی کو مولا حاجتِ دامانِ رحمت ہے اجازت جنگ کی دیجئے کہ اب شوق شہادت ہے فسانے کا نسانہ ہے حقیقت کی حقیقت ہے

کہا لنگر سے گر نے سامنے راہ ہدایت ہے کہو دنیا کے بیجھے دولت ایماں کو کیوں چھوڑیں چلو شبیر کے قدموں یہ چل کر اپنا سررکھ دیں بھُلا ڈالا دلوں سے تم نے احکام الٰہی کو حسینؑ آئے ہیں اپنا وعدہُ طفلی وفا کرنے کلام اللہ میں جس کے لئے ذبح عظیم آیا جسے جنت کی خواہش ہے وہ میرے ساتھ آجائے جری نے ایروی رہوار کو القصہ یہ کہہ کر یپونچ کر شہ کی خدمت میں کہا گر دلاور نے میں وہ بدبخت ہوں روکا تھا جس نے راستہ پہلے تمنا ہے کہ جاں دوں نصرت فرزند حیدرٌ میں جناب حر کا اے منظور آنا شاہ کی حانب

جناب ڈاکٹرمنظور ^نقی رضوی صاحب نیوجرسی امریکیہ

نام نامی جس کا برنام خدا رکھاگیا خانہ کعبہ میں وہ قبلہ نما رکھا گیا مرتبہ دونوں جہاں میں کچھ سوا رکھا گیا اپنی قسمت میں درآل عبا رکھا گیا نسل میں ان کے ہر ایک مشکلکشا رکھا گیا برضرورت مند کو اک در کھلا رکھا گیا بحر تسكين زيارت تعزيير ركها گيا چودہ صدیوں سے ہماری کٹ رہی ہیں گردنیں یوں ادائے حق کا ہم میں حوصلہ رکھا گیا نام ایسے گلتاں کا کربلا رکھا گیا

یوں ابوطالبؓ نے حل کیں مشکلیں اسلام کی حر کو فردوس بریں فطرت کو بال ویر ملیں بحر مہمانی زہڑا بچھ گیا فرش عزا جو کلی مرحما گئی وہ اک گلشاں بن گئی قُمْع بجھ جانے پہ اس کا فیصلہ رکھا گیا
دل بیں اصخر کے علی کا حوصلہ رکھا گیا
کوچۂ عباس کا دل بیں پنۃ رکھا گیا
نقشۂ جنت بشکل کربلا رکھا گیا
اک مہینہ سال بیں جاہ عزا رکھا گیا
اس طرح طوفان کے زد پر دیا رکھا گیا
اس طرح سینہ سپر ہر مہ لقا رکھا گیا
اس لیے سیدانیوں کو بے ردا رکھا گیا
ان کو دربار پزیدی بیں کھڑا رکھا گیا
ان کو دربار پزیدی بیں کھڑا رکھا گیا
زیرخبخر ابن حیرر کا گلا رکھا گیا
نریون بین اس کو یوں بیا رکھا گیا

کیا ہیں انصار حییٰ کیا ہیں اصحاب رسول معرکہ تھا نصرت شبیر کا کتنا اہم معرکہ تھا نصرت شبیر کا کتنا اہم کولیں نظارہ نظر والے یہاں فردوس کا مال بھر ملتی رہے انسانیت کو روشٰی مال بھر ملتی رہے انسانیت کو روشٰی آگیا قوموں کو اٹھنا زور باطل کے خلاف چھا گیا اسلام کے افسردہ چپرے پر شاب کیوں نہیں ازواج کو شامل کیا زیر کسا گودیوں میں جو لیے تھے خود رسول اللہ کے گودیوں میں جو لیے تھے خود رسول اللہ کے رشمنی حیرہ سے اعدا نے نکالی اس طرح دشمنی حیرہ سے اعدا نے نکالی اس طرح دشمنی حیرہ تو زندہ رہے اک قوم سے الفت وایثار تو زندہ رہے اک قوم سے منظور کی منظور کی

سردشت نینر



سلام

ڈاکٹر سید منظور مہدی صاحب منظور

می بن گئے ہم شامل خاکِ شفا ہوکر کہ مر کر بھی رہیں گے مالک ملک بقا ہوکر رہا سبطین و زہرا، مصطفع و مرتضی ہوکر زوال آیا مصائب پر بلا کی انتہا ہوکر حیات جاودانی آئی تھی تیر قضا ہوکر بلا خود بن گئی آرام جال لطنب خدا ہوکر حرم سے بڑھ گئے یہ کعبۂ رنج و بلا ہوکر زبال زد ہو گئی بخشش جہال میں بل اتی ہوکر رہیں گے دکیے لینا ایک ون شبیر خدا ہوکر رہیں گے دکیے لینا ایک ون شبیر خدا ہوکر رہیں گے دکیے لینا ایک ون شبیر خدا ہوکر

حیاتِ خطر پائی شہ کے روضہ پر فنا ہوکر دکھا دیں گے غم سبط پیمبر میں فنا ہوکر لباس انسانیت کا جب سے پہنا نور وحدت نے خوش سے سر کٹا کر شاہ دیں نے یوں ظفر پائی فنا کس طرح ہوتے جب بقا تھی بخت اصغر میں مصیبت میں زباں سے میری جسم یا علی نکلا غم و آلام کرتے سے طواف دلبر زبرا علی کی صفدری جمولے میں بڑھ بڑھ کر یہ کہتی تھی علی کی صفدری جمولے میں بڑھ بڑھ کر یہ کہتی تھی شہید راہ خالق مر کے بھی محو ہدایت ہیں



نہ کرتی گر مدد عترت بہت عاصی فجل ہوتے حرم نے رکھ لیا اُمت کا پردہ بے روا ہوکر کٹے ہاتھوں سے کشتی دین کی عباسؓ کھیتے ہیں لب دریا رہیں گے حشر تک پیر ناخدا ہوکر جِناں کو راستہ جاتا ہے سیدھا کربلا ہوکر ملی ملک سخن کی آستان علم سے شاہی تری قسمت کھلی منظور حیدر کا گدا ہوکر

حسینی سوگواروں کا ٹھکانا قصر جنت ہے

پروفیسرملک زاده منظوراحرصاحب ہکھنؤ

طلسم سود و زیاں ہوکہ ظلمت باطل فصیل دار ورس ہوکہ کوچہ قاتل ہوکوئی وادی پُرخار یا کہ شہرِ صلیب حسین سارے زمانے کے کام آتے ہیں نمودِ صبح ازل سے حدودِ امکال تک فرات و نیل کے ساحل سے جاہِ کنعال تک چراغ مصطفوی سے ابولہب کا شرر رہِ خلیل میں اصنام آذری بھی ہیں کلیم ہیں تو طلسماتِ سامری بھی ہیں صلیب و آتش و زہراب و نینوا کے دیار دبا سکے نہ کبھی حق کی جرأت گفتار بجھا سکے نہ کبھی شمع عصمت کردار بری نے موریے جیتے ہیں جنگ ہاری ہے جلا کے مشعلِ جاں روشیٰ عطا کی ہے نماز سایۃ شمشیر میں ادا کی ہے دہان زخم میں قرآن کی زباں رکھ دی سلام خون شهیدال حسین زنده باد

ديارِ ظلم وستم موكه صيدگاهِ رقيب رہ حیات میں جب یہ مقام آتے ہیں ستیزہ کاررہا ہے ہر ایک خیرسے شر مگر حریم وزلیخا ومصر کے بازار جہانِ خیر میں دریائے فیض جاری ہے بساطِ شوق یه تابنده کهکشان رکه دی امين فالمح بدرونين زنده باد

جناب سيدمنورعلى منورتصيرآ بإدى

گونجتے ہیں دونوں عالم ماتم شبیر سے مٹ نہیں سکتی عزاداری کسی تدبیر سے جوہر انسانیت سے وہ بشر محروم ہے جو نہیں واقف غم شبیر کی تاثیر سے



کھلتے ہیں جن کے بیج نیزہ وشمشیر سے گونج اٹھا سارا میدال نعرہ تکبیر سے چودہ آکینے ہیں روش ایک ہی تصویر سے کردی حد بندی خدانے چادر تطہیر سے کام جب لیتا ہے ایمال جذبہ تعمیر سے ظلمتیں ٹکرائی ہیں کب مہر کی تنویر سے کربلا تغمیر کی ہے شہ نے خود شمشیر سے آرای ہے یہ صدا ہر حلقۂ زنجیر سے ہل گیا دربار کوفہ قوت تقریر سے یوچھ لو قرآن سے قرآن کی تفییر سے روشنی ملنے گی مظلومی شبیر سے مشک پیاسوں تک پہونچ جائے کسی تدبیر سے کتنے دل زخمی ہوئے اک حرملہ کی تیر سے جب ردا شہ نے ہٹائی بازوئے ہمشیر سے کس طرح الجھا تھا خنجر گردن شبیر سے مل گیا رومال زہرا خونی تقدیر سے

خاندان ہاشمی سے کوئی کیا تکرائے گا یخ قاسم نے سر ازرق کے دوگرے کئے جس طرف اٹھیں نگاہیں ایک ہی جلوہ ملا پنجتن کیا ہوئے تکمیل ایماں ہوگئ كربلا بنتى ہے بڑھ جاتا ہے كعبہ كا وقار سامنا عباسٌ کا ہے یہ سمجھ لے فوج شام رکھی بنیاد عمارت کھود کر ننھی سی قبر مرحما صد مرحما اے وارث صبرتسین خطبهٔ زینب نے پیدا کردیا اک انقلاب کربلا کے معرکے میں فتح کس کے ہاتھ ہے ظلم کا سرجھک گیا جاگا ضمیر کائنات ہاتھ کٹ جانے یہ بھی حسرت یہ تھی عباسؑ کی ہل گئی قبر نبی مضطر ہوئی روح بتول ً آنے والی سختیوں کو یاد کرکے رودیئے فاطمہ کے دل سے یا حیرر کے دل سے بوچھیے نام شه پر جل اٹھے چشم منور میں چراغ



جناب منير نيازي صاحب

خواب جمال عشق کی تعبیر ہے حسین شام ملالِ عشق کی تصویر ہے حسین ا دنیا کی بیوفائی سے دلگیر ہے حسینً اس دشتِ غم پہ ابر کی تاثیر ہے حسینًا نور خدائے عصر کی تنویر ہے حسین ہے اس کا ذکر شہر کی مجلس میں رہنما اُجڑے نگر میں حسرت تعمیر ہے حسینً

حیراں وہ بے یقینیٔ اہل جہاں سے ہے یہ زیست ایک دشت ہے لاحدوبے کنار روشن ہے اس کے دم سے الم خانۂ جہاں





جناب منیرالحسن منیررائے پوری صاحب، رائے پور چھنیس گڑھ

طے وہ جنت کی راہ کرتے ہیں زندگی وہ تباہ کرتے جو بھی حبیب کر گناہ کرتے نیزے پہ شاہ کرتے میں بیاہ کرتے ہیں سوئے دریا نگاہ کرتے کی جاہ کرتے ہم نہ جنت فکڑے جو مہروماہ کر تے ہیں

شہٌ کے غم میں جو آہ کرتے ہیں جو نہیں روتے شاہ کے غم میں ہرایک راز امامٌ عاشور فتح کا أعلان فاستم کا سیرا باندھ کر یاسے حسین کے بیج کو دکھلا دے روضۃ رہبر منیر ہیں اینے وہی

جناب موحد تبرسوي صاحب

کوئی یو پچھ یزید روسیہ سے اوفرومایی حسین ابن علی کو قتل کرکے تو نے کیا یایا خلافت غصب کرکے بیٹھ کر تختِ شقاوت پر محل آتشیں کیوں اولعیں دوزخ میں بنوایا رہا اس چر زر کا ترے سر یہ کتنے دن سایا کہاں ہے اب وہ تاج وتخت اور وہ دابِ سلطانی کہ جن کے واسطے آل نبی پر یہ ستم ڈھایا گیا قصر جہنم میں اٹھا کر ہاتھ جنت سے بتا اس مختصر سی زندگی میں کیا مزہ یایا مٹا کر کفر کی ظلمت اجالا جس نے پھیلایا جو آیا رحمة للعالمیں بن کر ہدایت کو اجاڑا گھر اسی کا کچھ خدا کا بھی نہ خوف آیا ستایا اس طرح اور اس قدر ظلم وستم ڈھایا کیا یامال کشتوں کو ذرا دل میں نہ رحم آیا جلاكر خيمے لوٹا مال جو كيچھ بھى وہاں يايا سرول پر ایک بھی چھوڑی نہ چادر منھ چھیانے کو رس سی باندھ کر ان کو سر دربار بلوایا

به حاصل کرکے تاج وتخت کتنے دن رہا زندہ لگائی آگ اسی گھر میں جہاں سے روشنی بائی بتا کس قوم نے اینے نبی یا اس کی عترت کو یس از قتل حسین ابن علیؓ بے درد کشکر نے نبی کی عترت اطہار کو بے دست ویاکرکے

وہ طوق خاردار ایبا لہو جس سے ٹیکتا تھا کسی کو عابد بیار پر مطلق نہ رحم آیا بنا کر ساربانِ عترتِ اطہارٌ بلوایا بڑوں کا ذکر کیا جن پر نہیں کیا کیا ستم ڈھایا یہ ہے وہ زخم کاری صفحۂ تاریخ پر موجد معرے گا کیا وہ اب تیرہ صدی سے جو نہ بھر یایا

ینها کر بیڑیاں پیدل برہنہ پاسر منزل نہ چھوڑا ظالموں نے چھ مہینہ تک کے بچہ کو

جناب مودت مهدى صاحب زيد يورى

خلاق دوعالم بھی بصد ناز کے ہے شہیروں میں ہے متاز کے ہے انجام میں لے لیتا ہے مرضی الٰہی یابند مشیت کا بیہ آغاز کیے ہے سجدے میں پیمبڑ کا یہ انداز کے ہے اسلام کا آئین خدا ساز کیے ہے واللہ نبی کی ہے ہے آواز کیے ہے جو حجت حق ہے وہ بصد ناز کمے ہے فطرس سا فرشتہ دم پرواز کھے ہے عیسی مجھی اسے آپ کا اعجاز کمے ہے الیب ہیں چپ صبر سرافراز کھے ہے اصغرٌ کا تبسم بھی اسے راز کے ہے ویکھا نہیں اس طرح کا جانباز کیے ہے حامی شہ دیں کا اعزاز کیے ہے

شبیر نے یائی ہے عبادت پر فضیات ہو آگ سے الفت ہے کیمی اجر رسالت جس جس نے اذانِ علی اکبر کو سنا ہے اصحابِ حسينی بي انبي انتم وامی آزاد حسین ابن علیٰ نے کیا مجھ کو زندہ ہے عزاداری فرزند پیمبر ا شہ میت اکبڑ کو لیے جاتے ہیں رن سے اے نہر رہا شاہ کا بے شیر جو پیاسا کانیے ہے دل پیر فلک دیکھ کے شہ کو اشعار مودت سے جو سنتا ہے وہ اس کو

مولا ناسيدمظا برحسن صاحب مومن فرقائي امروهوي

غم شہٌ میں ہوئے آنسو رواں آہتہ آہتہ انجی بیہ طفل ہیں ہوں گے جواں آہتہ آہتہ

نہ ہو ویران کیوں باغ جہاں آہتہ آہتہ گئے سوئے عدم کیا کیا جواں آہتہ آہتہ







کہا اکبر نے حضرت سے جگر میں درد ہے بابا نکالیں آپ سینہ سے سنال آہتہ آہتہ سٹگر کان سے لے بالیاں آہتہ آہتہ چلیں جب سرکھلے سب پیپاں آہتہ آہتہ فغال کرتی تھیں مل کر بیڑیاں آہتہ آہتہ ککھوں کیا حالت تشنہ دہانی شاہ بیکس کی گلے پر شہ کے تھا خنجر رواں آہتہ آہتہ سیبیدہ صبح پیری کا ادھر ظاہر ہوا مومن ادھر آخرہوا خواب گراں آہتہ آہتہ

غم شہ میں نہ ہو گرم فغال آہتہ آہتہ کوئی ہوتا ہے جنت کو روال آہتہ آہتہ بہا جب خون کانوں سے کہا روکر سکینہ نے فلک نے پردۂ ظلمت کو ڈھانیا صحن عالم پر غم سحادٌ میں طوق گلوفریاد کرتا تھا

جناب مومن خان مومن صاحب

کیا سخت تھے ابن سعد اور ابن زیاد اولاد نبیً یہ ہے ستم یہ بیداد اللہ سنے مقلدوں کی روتا ہوں حسین ابن علی کے غم میں ہے عیش جناں کی آز اس ماتم میں لازم ہے کہ باقی نہ رہے کچھ ہم میں حسرت سے یہ خوننا بہ فشاں کی تقریر ہیں اپنے ہی امتی لہو کے پیاہے کیا تشکی آل نبی کی تدبیر

فریاد امامؓ کی ^{کس}ی نے نہ سنی حیف آل نبیً میں کوئی باقی نہ رہا امواج فرات دیکھ روئے شبیر

جناب على امام زيدي صاحب مومن بكرام يوري

کج ادائی دیکھنے شہ پیہ کرتے ہیں چڙھائي ردائی دیکھئے مولا وُہائی دیکھئے بیٹیوں کی بے استغاثه شاه کی و تکھئے خدائی ساري ہے کہاں

لڑائی کی باطل حق کی وفائي كوفيول دوائی لگائی آگ مدس و تکھتے ستائی غمول ہوں مد و مکھئے قير رہائی خانے ويكھتے رسائی نجف

اب ضرورت ہے سیجھئے کربلا میں میں میں اللہ کر پھرگئے میں میں افاقد غم سے ہو بیار کو بعد قتلِ شئم ایجاد نے ہو شام والوں سے سکینۂ نے کہا بین سکینۂ کے چلی زینب وطن مومن اے مولاً مضطرب

سلام

جناب مونس حيدرصاحب مونس زيد بوري مرحوم

کیوں نہ مولا کہیں ہے حق کی عطا ہے عباس وہ بھی کہہ دیں گے یہی جان وفا ہے عباس نیربرج امامت کی ضیا ہے عباس نیربرج امامت کی ضیا ہے عباس کیا ہے کہ سکینہ کا چچا ہے عباس سب پہ بھاری تن تنہا ہے میرا ہے عباس ام کلثوم کی جانب سے فدا ہے عباس لگتا ہے جاکے وہ کوثر سے ملا ہے عباس برعلاج غم دنیا کی دوا ہے عباس سر فہرست ترا نام لکھا ہے عباس مجھ کو شبیر سے تو کم نہ لگا ہے عباس کیا تعجب کہ جو کہہ دیتے خدا ہے عباس سیجھ لو بہر شیر خدا ہے عباس یہ عباس سبجھ لو بہر شیر خدا ہے عباس سبجھ لو بہر شیر خدا ہے عباس سبجھ لو بہر شیر خدا ہے عباس میں سارا ملا ہے عباس میں سارا میں ہے عباس میں سے سب میں سارا میں سے عباس میں سارا میں ہے عباس میں سارا میں ہے عباس میں سے عباس میں سارا میں ہے عباس میں سے عباس میں میں سے عباس میں سے عباس

دل حیرر کی تو مقبول دعا ہے عباس دل شبیر سے پوچھے کوئی کیا ہے عباس ہے جہ خباس ہے قبر تو بنی ہاشم کا گر لگتا ہے کہ کہر سی معصوم ہے پروردہ معصوم تو ہے کہر کرتے فوج عدو دیکھ کے زینٹ نے کہا پیلی عباس بہراہ کک سکینہ کا گر پولیانی عباس بہراہ کک سکینہ کا گر گر ہوگی تو زمانے کے لئے گوکہ بے دست ہیں پھر بھی تو زمانے کے لئے ہم نے تاریخ وفا میں بھی یہی دیکھا ہے ہم نے تاریخ وفا میں بھی یہی دیکھا ہے کہا تھا بیٹا دیکھا ہے دیتے جو نصیری کہیں ان کو شاید دیکھ لیتے جو نصیری کہیں ان کو شاید دیکھ لیتے جو نصیری کہیں ان کو شاید ہیں حضرت عباس نہ ہم سے پوچھو ہیں مونس ہیں کو باب الحوائج نہ کہے کیوں مونس آپیوں مونس آپ کو باب الحوائج نہ کہے کیوں مونس آپ کو باب الحوائج نہ کے کیوں مونس



سردشت نینوا

(r40)





جناب ميرمونس صاحب

مجرئی بہتے ہیں آنسو دُرِّ غلطاں ہوکر آبرویائی ہے کیا چیٹم نے گریاں ہوکر غیر کی مدح کریں شہ کے ثناخواں ہوکر مجرئی اپنی ہوا کھوئیں سلیماں ہوکر چمنِ دہر میں توام ہے سدا شادی وغم کون سا گل ہے جو رویا نہیں خنداں ہوکر یایاکیا مرتبہ سلماں نے مسلماں ہوکر سر جھکا لیتے تھے، بیداد پشیمال ہوکر فوج اعداسے کہا حرنے زہے دینداری مختل کرتے ہو مسلماں کو مسلماں ہوکر زلفِ اکبر کو جو دیکھا سرِ نیزہ پرخوں موئے سرکھول دیئے ماں نے پریثاں ہوکر لوگ رونے لگے انگشت بدنداں ہوکر لاشِ اکبر سے کہا ماں نے کہ مشاق تھی میں لو میں صدقے گئی آئے بھی تو بیاں ہوکر تھا یہ اس گھر میں اندھیرا کہ غزالان حرم سرکو گکرانے لگے داخل زنداں ہوکر رہبری کی جو مقدر نے تو ہم اے مونسؔ روضهٔ شاہ یہ جائیں گے خراساں ہوکر

شامل آل محمرٌ ہوئے اللہ اللہ شاه جب كتب تھے بتلاؤ تو تقصير مرى لب شبیر یه رکھی جو چھری حاکم نے

جناب میاں محرحسین خانصاحب مهر حنفی رئیس ساگر

دل شدت الم سے لہو رورہا ہے آج ہر ذی حیات ماکل آہ وبکاہے آج ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج گریاں بہ حال زار ستارے فلک پہ ہیں بیتاب وہیقرار ستارے فلک یہ ہیں ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج ماہ جبیں کا زرد رخ تاب ناک ہے ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج شبنم وفور غم سے ہے خونبار باغ میں پرنم ہے چپٹم نرگس بیار باغ میں ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج فق ہے شفق کا رنگ بصد رنج واضطراب چہرے یہ خوں ملے ہوئے نکلا ہے آفتاب

دوشیزہ سحر کا گریبان حیاک ہے

صحن چن میں گل کی قبا تار تار ہے ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج بادسحر ملول ہے گلشن نڈھال ہے ان لالے کا فرط غم سے جگر داغ داغ ہے آج ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج آج گھ آٹھ آنسو روتی ہیں دل توڑ توڑ کر چرخ ستم شعار بھی آشفتہ حال ہے آج ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج ماتم بھی موئی موئی گھر جو مہر ہے صف ماتم بچھی ہوئی

ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج
سر کو جھکائے دشت میں ہر ایک خار ہے
رخج والم سے سبزے کا دل پائمال ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج
پھولوں کی انجمن بخدا ہے چراغ ہے
موجیں کنار بحر سے سرپھوڑ پھوڑ کر
ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج
ماتم سرائے دہر میں محشر بیا ہے آج
بر شر ہے کس کی سواری سجی ہوئی



سردشت نین

سلام

جناب ملک الشعرائ مهر جائسی ،ایم ۔اے

صدف کے بطن سے جس آن میں گوہر نگلتے ہیں کہاں، اب شعب بوطالب سے پنجبر گلتے ہیں اس بارہ دری سے علم پنجبر نگلتے ہیں نجف کی خاک سے در بحر سے گوہر نگلتے ہیں اندھیری رات ہی میں نور کے پیکر نگلتے ہیں تو اب دیکھو کہ اس اک در سے گتنے در نگلتے ہیں ہٹو بیئرالعلم سے ساتی کوثر نگلتے ہیں یہاں کے ڈوبنے والے لب کوثر نگلتے ہیں صفوں میں ڈوب کر عباس دریا پر نگلتے ہیں صفوں میں ڈوب کر عباس دریا پر نگلتے ہیں وہ بازؤں میں پر نگلتے ہیں کہ لے کر اذن مرنے کا علی اکبر نگلتے ہیں کہ لے کر اذن مرنے کا علی اکبر نگلتے ہیں کہ لے کر اذن مرنے کو علی اصغر نگلتے ہیں گلے پیں کہیں لعل بدخثاں ہوکے یوں گوہر نگلتے ہیں گلے پر تیر کھانے کو علی اصغر نگلتے ہیں

علی کو لے کے بیال کعبہ سے پیغیر گلتے ہیں امام عصر ہیں پردے سے جو باہر نکلتے ہیں وہ اک حیدر ہیں جس در سے گیارہ در نکلتے ہیں ہے دیکھو آبرو میں مختلف ماہیت خلقت مرے تاریک مرقد میں یہ دیکھو آگئیں شمعیں مدینہ جب ہول احمہ اور اس کے در بنیں حیدر سے مل عباس غازی بھر چکے مشکیزہ دریا سے زمین کربلا پر گرکے پانی اب بھی کہتا ہے ذمین کربلا پر گرکے پانی اب بھی کہتا ہے شاور رک نہیں سکتا بھی بھی زور طوفاں سے شاور رک نہیں سکتا بھی بھی زور طوفاں سے شہادت ہو چکی ہے نہر پر عباس غازی کی گہا ہے کمر کیڑے حسین ابن علی ہیں در پہ خیمے کے شہادت ہو جبی اتھوں پہ وقت عصر خیمے سے گر بیر کے کانیتے ہاتھوں پہ وقت عصر خیمے سے ڈھلے ہیں اشک ماتم حیثم سرور سے لہو ہوکر





جھا ہے آخری سجدے میں سر سبط پیمبڑ کا ہے کیا ہوتا ہے کیوں ہر سمت سے خنجر نکلتے ہیں شہیں اے مبر واپس کربلا جاکر نہ ہونا تھا محبت کیش ایس بزم سے مرکر نگلتے ہیں

جناب مولوی میرمهدی حسن مهدتی با قری جوراسی مرحوم

مجرئی دنیا نہیں ہے عیش وعشرت کے لئے ہم ہوئے ہیں خلق، خالق کی عبادت کے لیے عمر ضائع کر نہ غافل جاہ وثروت کے لئے ۔ منتظر رہ راہم و رحماں کی رحمت کے لئے ۔ طالب دنیا کو بیہ کافی ہے عبرت کے لئے خاک میں قاروں ملا اس مال ودولت کے لئے کوئی مشاق شہادت جد کی امت کے لئے ۔ حان دیتا ہےکوئی رے کی حکومت کے لئے اک فقط دل چاہیے شہ کی محبت کے لئے پھر ہے کیا مشکل خریداران جنت کے لئے تن ہیں محبوب خدا سربادشاہ لافتیٰ ایسا ہی سرچاہیے تاج امامت کے لئے اس کا رونا اٹھ رہا روز قیامت کے لئے ظل شیطاں وقف ہے ارباب نخوت کے لئے سر پھرا کرتا ہے ناحق اوج ورفعت کے لئے دوست ایسا چاہیے شہ کی رفاقت کے لئے رن کو جا سکتے نہیں بابا کی نصرت کے لئے دل میں حر کہتا تھا کیوں روکا تھا میں نے شاہ کو سے کیا کروں تدبیر اب رفع ندامت کے لئے روکے بولے شاہ جب عباسؓ نے مانگی رضا ہائے بھائی مجھ سے تم کہتے ہو رخصت کے لئے یائے عابدٌ میں پنہائیں جس شقی نے بیڑیاں ہے ستر اس کے لئے وہ طوق لعنت کے لئے ہے بہت بے چین مہدی اب زیارت کے لئے

کچھ نہیں درکار ہم کو زیب و زینت کے لئے کیسهٔ دل میں ہو نقد حب آل ^{مصطف}یً جو بنیا بزم عزا میں وہ ہے مقہور خدا قادر مطلق کو عجز و انکساری ہے پیند ایک جھونکے میں فنا ہوجائے گا مثل حیاب سرفدا ابن مظاہر نے کیا شبیر پر کہتے تھے سجاڑ ہم بے دست ویا ہیں ضعف سے اینے روضہ پر بلالو جلد یا شاہ نجف

جناعلی مهدی رضوی صاحب (ایڈوکیٹ) بلرامپوری

یزیدیت یہ یوں غالب ہے عزم تشکال اب تک نمیں پر جس طرح چھایا ہوا ہے آسال اب تک نماز عصر کے سجدوں کے باقی ہیں نثال اب تک زمین کربلا کو چومتا ہے آسال اب تک

نہ ایسے سورمادیکھے، نہ ایسا امتحال اب تک تمہارا میزبال ہر سال ہے ہندوستال اب تک یزیدیت کئے جاتی ہے سعی رائیگال اب تک تمہاری موت پر مرتی ہے عمر جاودال اب تک ہوا میں اڑرہی ہیں ظالمول کی دھیال اب تک کوئی ایسا چمن دیکھا ہے تو نے اے خزال اب تک علیٰ کی مدح میں چلتی ہے میٹم کی زبال اب تک ہراک نوک زبال پر ہے پیام بے زبال اب تک ہراک نوک زبال پر ہے پیام بے زبال اب تک جہال والو نظر آئے تمہیں ظلمت جہال اب تک بین اہلِ بیت اور قرآن ہمارے درمیال اب تک تمہارے نقش پا چوے ہیں میر کاروال اب تک تمہارے دم سے ہے اسلام کا نام و نشال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک بتاوو اے مرے مولا نہال شے تم کہال اب تک

زمیں کربلا سے کہہ رہا ہے آسال اب تک نہ آنے پر بھی آنے کی تمنا تم کو لے آئی ضرر پہنچ حسینیٹ کو یہ ممکن نہیں لیکن تمہاری زندگی پر موت اپنی جان دیتی تھی براہن ہے اس طرح پھاڑا جہال کمہلائے پھولوں میں بہار جاودانی ہو بیہ وہ تلوار ہے جو کئے کے بھی جوہر دکھاتی ہے میں فدا جانے کہ کیا تاثیر بھردی تھی فہال نام حسین ابن علی کا نور پہنچادو فہال نام حسین ابن علی کا نور پہنچادو فہرا کے فضل سے گراہ ہونا غیر ممکن ہے فہرا کے فضل سے گراہ ہونا غیر ممکن ہے فہرا نیاز سے کی رہنمائی سارے عالم کی خیا تائیر ابن علی تم نے حیات نو عطا کردی فی نظر آجائیں گے جب چاہنے والے یہ پوچیس گے فیا نے جب چاہنے والے یہ پوچیس گے



سردشت نینو

كربلا

جناب سيد حسين مهدى صاحب نامى منزل بلرام پورى

آسان عزم ہے تو اے زمین کربلا تیری قسمت جاگ اٹھی سویا جو جانِ بوتراب تو سین ابن علی کی منزلِ مقصود ہے کو ابن چول ہیں نہیں کونیا وہ پھول ہے جو تیرے دامن میں نہیں تیرے دامن کی ہوا سے گل ہیں باطل کے چراغ تیرے ذرے بن گئے ہیں آقاب و ماہتاب تیرے ہر ذرہ کی تابانی میں ہے روح حیات تیرے ہر ذرہ کی تابانی میں ہے روح حیات تیرا ہر ذرہ کسی کے عزم کا آئینہ دار تیری پستی میں نظر آتی ہے معراج رسول

شکر کرنا چاہیے تجھ کو جبین کربلا مقصد شبیر نے تجھ کو بنایا کامیاب گو حدول میں ہے گر دنیائے لامحدود ہے بات جو تجھ میں ہے وہ وادی ایمن میں نہیں فاطمہ کے پھول کو پاکر ہوئی ہے باغ باغ ترے دامن میں نہاں ہے جب سے جان بوتراب تجھ کو حصہ میں ملی ہے درد و غم کی کائنات تیرے ویرانے کی زینت گاشن زہڑا کے پھول تیرے ویرانے کی زینت گاشن زہڑا کے پھول



آخری سجدہ کسی کا تیری پیشانی یہ ہے حق تو یہ ہے تیرا احسال نوعِ انسانی پہ ہے ذرّہ ذرّہ سے ہویدا جلوہ اسلام ہے صبح ایمانی زمین کربلا کی شام ہے اب وہ عالم ہے کہ تو ایمان کی پہچان ہے حضرتِ شبیر گر افسانہ تو عنوان ہے اس سے بڑھ کر اور کیا اب ہوگی تیری آبرہ تیرے دامن پر بہا کتنے شہیدوں کا لہو تاقیامت ہر بشر لیتا رہے گا تجھ سے آس تیرے پیاسوں نے بجھادی نوعِ انسانی کی پیاس

جناب سيدحسن متقى ميثم زيدي صاحب

کرتے ہوئے راہوں میں اجالے گئے آنبو ساتھ اپنے محبت کی ضیاء لے گئے آنبو ہونا تھا جو قرباں انہیں شبیر کے غم پر اخلاص کی آغوش میں یالے گئے آنسو معذور نمازیں تھیں مری دے کے سہارا سمحشر میں انہیں پیش خدا لے گئے آنسو اعمال مرے ایک گناہوں کا سمندر موتی کی طرح اس سے نکالے گئے آنسو اتنا کششِ کرب وبلا سے ہوئے وزنی ہاتھوں سے نہ جنت کے سنجالے گئے آنسو رومال میں رہنے کے لیے بنت نبی کے کرکے مجھے جنت کے حوالے گئے آنسو گھٹ جائے نہ دم اتنی بلندی کے سفر میں ہمراہ غم شہ کی ہوا لے گئے آنسو

جناب مير محمرتقي صاحب مير د ہلوي

اے سبط مصطفیؓ کے تجھ کو سلام پہنچے اے جان مرتضیؓ کے تجھ کو سلام پہنچے اے غمردہ سدا کے، تجھ کو سلام پہنچے بیٹے، جیشیج، پیارے یارور فیق سارے ساقی کوثر آگے کیا تشنہ لب سدھارے دریا کنارے اترے سارے وہ بے مروت اے مبتلا بلا کے تجھ کو سلام پہنچے

اے تھم کش قضا کے تجھ کو سلام پہنچے یاباشه ولایت، ناناکی خلق امت توتشنہ کام وتنہا ہے رنج ہے مصیبت

زنہار منھ نہ پھیرا، گو پھر گیا زمانہ
اے دل زدہ رضا کے، تجھ کو سلام پہنچ
دریا بہا کیا پر تونے نظر نہ رکھی
کشتہ ہیں اس وفا کے، تجھ کو سلام پہنچ
وقت بریدن سر سجدے میں تھا مودب
اے شوق کش خدا کے، تجھ کو سلام پہنچ
چھیٹیں پڑیں جو تجھ پر سہا وہ لانے والا
اے صاحب حیاکے، تجھ کو سلام پہنچ
شاکستہ معرکے میں تو ہی تھا اپنا جاگا
اے باب صد ثنا کے، تجھ کو سلام پہنچ
غیر از سلام، تحفہ رکھتا نہیں ہے کچھ وہ
اے شاہ دوسرا کے، تجھ کو سلام پہنچ

اللہ رے تیری عزت، مرنا جو تونے گھانا آتا ہے کس سے ایبا، بیکس ہو سر کٹانا برسا کی تیغ لیکن تونے سپر نہ رکھی کیا کہیے جب توجہ ہی جان پر نہ رکھی تسلیم کا رضاکا، دیکھا ترا عجب ڈھب میلس میں گرپڑا تھا گرم آش کا پیالہ عصہ کو کھاگیا تو، منھ سے نہ کچھ نکالا تعریف سے نہ کچھ نکالا تعریف سے نہ کچھ نکالا تعریف سے ہے باہر سید ترا یہ ساکا تعریف ہے دلوں پر تیرا ثبات پاکا درویش ہے دلوں پر تیرا ثبات پاکا درویش ہے دلوں پر تیرا ثبات پاکا درویش ہے دلوں ہر میر دست کو تہ ہرگھہ اور ہردم، ہرگاہ اور ہردم، ہرگاہ اور ہردم، ہرگاہ اور ہے گہ

سردشت نیز

عنوانانقلاب

جناب نازا كبرآ بادى صاحب

شام آئی کہ ہوا صبح قیامت کا ظہور قطرہ آب کو احمد کا گھرانہ ترسا زلالہ آیا زمیں کانپ گئی عرش ہلا نوک نیزہ پہ جو اونچا ہوا فرقِ شبیر ظلمت کفر سے اندھیر ہوا سارا جہاں غرق ساحل کے قریں ہوگئی کشن نجات شرم سے نہر لبن ہوگئ کشن نبانی پانی شہرم سے نہر لبن ہوگئ یانی پانی چھری عشرت پاک کو کیا خوب مسلماں سمجھے خوں میں غلطان محمد کے جگر کے یارے

ہائے وہ درد میں ڈوبا ہوا روز عاشور آندھیاں سُرخ چلیں خون فلک سے برسا خونِ فرزند نبی بہہ گیا ہے جرم وخطا خونِ فرزند نبی بہہ گیا ہے جرم منیر خوف سے پردہ مغرب میں چھپا مہر منیر بجھ گیا قبر پغیبر کا چراغ تاباں منحرف تھی لپ دریا سے ہر اک موج فرات ہوگیا تشنہ دہن ذبح علی کا جانی چل گئ گردن توحید و رسالت پہ چھری چل گئ گردن توحید و رسالت پہ چھری ہائے یہ اجر رسالت کا بیہ قرآل سمجھے خاک پر بکھرے ہوئے عرش خدا کے تارے



سرکٹا کر وہ شہیدانِ وفا سوئے ہوئے داغ پیشانی اسلام کے سب دھوئے ہوئے فرط غیرت سے سرنوع بشر تھا نیجا دشت میں گونجتی تھی ہائے حسینا کی صدا نوچهٔ غربتِ شاه شهدا کرتی ذرے ذریے سے نکلتی تھی صدائے روح کونین تھی سہی ہوئی گھبرائی ہوئی آرہی تھی ول ہستی کے دھڑکنے کی صدا حرم یاک کے خیموں میں عجب لوٹ پڑی وہاں درّانہ چلی آئی سیاہ خود سر چھین لیں پردہ نشینوں کی ردائیں سرسے آتش ظلم سے جلتے ہوئے خیموں کا سال غش سے چونکائے گئے عابدٌ زار و مضطر صبح دربیش تھا ان کو سفر کوفیہ وشام قدم ڈ گمگائے نہ ذرا آل محمدٌ کے زعم باطل میں ہوئی ذلت و تشہیر ان کی ان کی ثابت قدمی دین کی تقدیر ہوئی ره گئی عزت توحید و رسالت ان سے انقلاب نظر و فکر کے عنوان تھے ہے ان کی روداد بصد ناز کیے گی دنیا حثر تک تذکرهٔ شام غریبان

دلبند نبئ ہوگئی بامال جفا تھی میان فلک و ارض قیامت بریا روحِ زهرًا وعلیٌ آه و بکا کرتی تھی خاک پر بیٹھے تھے سر کھولے ہوئے اہل حرم کربلا پر تھی اداسی کی گھٹا چھائی ہوئی دشتِ پرہول یہ طاری تھا عجب ستاٹا فتح کے باہے بجے فوج ستم ٹوٹ پڑی جہاں آتے تھے ملائک بھی اجازت لیکر باز آئے نہ ستمگار خدا کے ڈر سے فرش سے تابہ فلک جھایا ہوا غم کا دھوال یبیاں بچوں کو لے کر نکل آئیں باہر شام لائی تھی غریبوں کو عجب غم کا یہام ہر قدم پر تھا بلاؤں کا نزول پیھم قير ہوكر نه گھٹی عربت و توقير ان كی آج ناکام ہراک ظلم کی تدبیر ہوئی تکملہ کارِ شہادت ان سے مقصدِ شاہ شہیداں کے نگہبان تھے ہی ان کے جلوؤں سے درخشندہ رہے گی دنیا تا ابد محفل ہستی میں جراغاں ہوگا

جناب نازا^{ں فتح} پوری صاحب

غم مسلم بھی ہے شبیر کے غم سے سرفرازی ملی سرور کے قدم سے پہلے کربلا کچھ بھی نہ تھی شاہ امم سے پہلے خط پہ خط بھیجے ہیں یہ ظلم یزیدی دیکھو کی ہے بیعت بخدا نوک قلم سے پہلے

کیا ہے تاریخ عزا ہوچھتے ہم سے پہلے

بندش آب ہے بچوں یہ ستم سے پہلے آہ سقائے حرم مشک بھاتے کیونکر شانے تو کٹ چکے تھے تیغ دودم سے پہلے خون شیکے نہ کہیں دیدہ نم سے پہلے جس کا فدیہ ہوا تعمیر حرم سے محسن نوع بشر تیرے کرم سے پہلے حرمبارک ہو یہ معراج شہادت ہے تری شہ کی آغوش ملی تجھ کو ارم سے پہلے مجھ کو ساغر پیہ ملا ساغرجم سے پہلے

قرب دریا ہیں جو خیمے تو لگے ہیں پہرے ایک بے شیر کی گردن یہ ہے ناوک کا نشاں كربلا مين وه بنا تكملهُ ذبح عظيم اک گنہگار کے انجام کی تھی کس کو خبر دل ہے پیانہ مے حب علی کا نازاں



جناب نازش رضوی صاحب

يارب ستم زده كوئي شبيرٌ سانه هو اس طرح رخج وغم ميں كوئي مبتلا نه هو قربان کردیں جان مگر حق ادا نہ ہو ہم ہوں جہاں وہاں ترا ماتم بیا نہ ہو اس طرح کوئی بھائی بہن سے جدا نہ ہو زینٹ یہ بولیں بھائی سے پینچیں جو کربلا ہے کربلا ہے منزل کرب و بلا نہ ہو بچہ وہ جس نے دودھ بھی ماں کا یہا نہ ہو اب اس سے بڑھ کے صبر کا پھر واقعہ نہ ہو یہ دکیھ لے کہ خیے کا پردہ اٹھا نہ ہو میدان حشر آج کہیں کربلا نہ ہو کنبہ رسول پاک کا بے آسرا نہ ہو ہائے کہیں حسین کا سر دیکھتا نہ ہو پیغیبر خداً کا کہیں لاڈلا نہ ہو سر جن کا ظلم و جور کے آگے جھکا نہ ہو

انسانیت یہ وہ ترا احسان ہے حسین اے مصطفیٰ کے لعل یہ ممکن نہیں مجھی زینب سے کربلا میں چھٹے جس طرح حسین ہاتھوں یہ ہائے باپ کے ہو تشنہ لب شہید شبیر نے یہ کہہ کے اٹھائی جواں کی لاش اے شمر، سرحسین کا تو کاٹنا تو ہے نیزے یہ وہ بلند ہوا سر حسین کا تھااس کئے حسینؑ کا سر قافلے کے ساتھ تا شام کربلا سے سکینہ یہ سختیاں وہ جس کے ذبح کرنے میں کلمے کا وردہے نازش حسینیوں کی ہے پیچان عام ہے





جناب نازش صاحب پرتاب گڑھی مرحوم

بھائی جان دے کر میکدے کی آن اے ساقی نچھاور تجھ یہ دنیا ہم ترے قربان اے ساقی سلام اس مرد پر جو کر گیا اعلان اے ساقی کہ اب زندہ رہے گا حشر تک ایمان اے ساقی کہاں سے صبر لائے اب کوئی انسان اے ساقی وہ تیر حرملہ وہ اک ذرا سی جان اے ساقی گزر جاتے ہیں سر سے سینکڑوں طوفان اے ساقی کھرتا ہے کہیں جب جاکے اک انسان اے ساقی بھرا کنبہ نہ ہو جاتا اگر قربان اے ساقی توہر انسانہ ہوتا آج بے عنوان اے ساقی لبول پر ہو دعا سجدہ میں سر ہو سریہ خنجر ہو صداقت کا کیا جاتا ہے بول اعلان اے ساقی لہوسے اینے جو کچھ کربلا والوں نے لکھا تھا وہی کھہرا بالآخر زیست کا عنوان اے ساقی جبیں بے نور، دل بے حس، نظر ویران اے ساقی لبوں پر آگئ تہذیب نوکی جان اے ساقی بہت بہکا ہے تجھ کو جھوڑ کر انسان اے ساقی کہ نکلے تیری ہی چوکھٹ یہ میری جان اے ساقی

نہایت مضمحل ہے رنگ صورت خانه ہستی ترا درس حیات افزا بھلا دینا قیامت ہے بہت بگڑی ہے رفتار جہاں تجھ سے الگ ہوکر نہیں ہے آرزو کوئی بھی نازش کو سوا اس کے

جناب نازش رضوی صاحب لا ہور

حسین اک نئی بستی بیائے جاتے ہیں بیا ہیں حشر کے آثار کانیتی ہے زمیں حسین بیٹے کا لاشہ اٹھائے جاتے ہیں وفور ضعف و نقابت سے چل نہیں سکتے ہیں حال ہے کہ قدم لڑکھڑائے جاتے ہیں سرسناں یہی کہتا تھا ہر شہید کا سر خدا کی راہ میں یوں سرکٹائے جاتے ہیں بچائیں گے جو جہنم سے اپنی امت کو انہی کی آل کے خیمے جلائے جاتے ہیں خدا کے نام پر سب کچھ لٹائے جاتے ہیں

سلام ان یہ ہے جو تیر کھائے جاتے ہیں گلا چھدائے ہوئے مسکرائے جاتے خوشی سے رنگ شہادت کھار نے کے لئے شہید اپنے لہوں میں نہائے جاتے بھرا بھرا یا گھر اینا احاڑ کر بن میں یہ حوصلہ یہ جگر ہے کہ کربلا میں حسینؑ

گراں سمجھ کے جے آسال اٹھانہ سکا وہ بار سبط محمدٌ اٹھائے جاتے ہیں الٰہی خیر یہ کیا ہے کہ حشر سے پہلے جہاں میں حشر کے آثار پائے جاتے ہیں قریب ہے کہ بہم عرش و فرش گرائیں کلیج منھ کو فرشتوں کے آئے جاتے ہیں حرم حسین کے در در پھرائے جاتے ہیں خود اپنی راہ میں کانٹے بچھائے جاتے ہیں اسی کی پشت یہ در ہے لگائے جاتے ہیں زہے نصیب کہ ہم بھی بلائے جاتے ہیں

ستم ستم که سرعام آج ننگے سر ریاض فاطمہ کے پھول توڑنے والے قدم اٹھا نہیں سکتا جو ضعف کے مارے د بار شاہ شہیداں میں ہر برس نازش





جناب نازش حيدري صاحب دہلوي

بڑے وقار سے اہل ستم یہ چھائے حسین اک آساں تھا زمیں پر کہ نقش یائے حسینًا یلے شے ساتھ بہتر نفوں لے کے گر جلال و قدس کی دنیا سمیٹ لائے حسین کسی نے بیعت فاسق کا جب سوال کیا نظر اٹھا کے متانت سے مسکرائے حسین ا ثبات وعزم کا مینار ہے وفائے حسینًا کسی بھی دور میں ہوگی نہ انتہائے حسین باطِ خلد کا گرا ہے کربلائے حسین خدائے شمر وہی ہے وہی خدائے حسین ہر ایک موڑ پہ ملتے ہیں نقش پائے حسینًا اس انقلاب میں نازش قدم اکھڑ جاتے کوئی بہاڑ بھی ہوتا اگر بجائے حسین ا

نشان عظمتِ انسال کو ڈھونڈنے والو نمود روضۂ اقدس وجود شہ کی دلیل سقر کی آگ کا پیوند کربلائے یزید ملے جسے بھی شہادت ہیہ اس کی قسمت ہے ہر انقلاب میں کچھ سرفروش ہوتے ہیں

جناب ناصر کھنوی صاحب

جنت ہے عکس رونق مرقعُ ارمان ہے قلب ہے

دامان کر بلا میں بسا ہوا ہے جو مہمان کربلا



36

ورنہ دکھاتے جنگ دلیران کربلا جنت مشام ہے چمنستان کربلا ورنہ ہے کل جہان پہ احسان کربلا جوچکھ کے ہیں کچھ مئے عرفان نسخہ بتا گئے ہیں حکیمان کربلا نکلا جو رن میں نیر تابان کربلا گنبر ہے جیسے تاج سلیمان کربلا عباسً کا مزار ہے اک شانِ کیا کام کرگئے ہیں شہیدان کربلا اک درس ہیں ہے سجدہ گذارانِ کربلا آزادی حقوق ہیں فیضانِ کربلا نکلے گھروں سے اپنے خوش الحان کربلا اور فیض اٹھار ہے تھے محیان کربلا گذرے جدھر جدھر سے اسیرانِ کربلا اصغرٌ ترا جهاد بنا جان كربلا تیری ثنا سے اے مرے سلطانِ

غیظ و غضب اسیر تھے قبضہ میں شاہ کے اصغرّ سا گلعذار تو اکبر سا گلبدن جو پير و يزيد ہيں وہ مانتے نہيں ان کے لبول سے جام چھڑاؤ تو جانول میں بیار قوم ہوتو مرض کے علاج کو سورج خود آپ ہوکے خجل ڈوبنے لگا روضہ سے شان حضرت عباس ہے عیاں طائر بلند ہوکے گذرتے نہیں ادھر سر دیدیا بزید کی بیعت نہ کی قبول سمجھو تو کاش دل سے ضرورت نماز کی روزہ نماز کچ پیہ اذانیں ہر ایک سُو آئے جو ہیں یك کے بہار عزا کے دن سنتے ہیں گھن گئی تھی انیس و دبیر میں آیا وہ انقلاب کہ دنیا تڑپ گئی نفرت نے بڑھ کے لے لیا نتھے گلے یہ تیر عزت مآب ہو گیا ناصر سا خاکسار

جناب ناصرعلی ناصر جلال پوری صاحب

شفق کے رُخ یہ ہے زہرا کے آقاب کا رنگ کہاں چھیا ہے بھلا خون حق مآب کا رنگ جوانی اکبر و قاسم نے اس لئے دے دی خدا کے دین پہ چوھتا رہے شاب کا رنگ رہا شہیدوں میں اس طرح سے رُخ اصغرِّ جمین میں ہوتا ہے جیسے الگ گلاب کا رنگ قدم قدم پی مصائب کا تھا ہجوم مگر ستم بدل نہ سکا جان بوتراب کا رنگ نہ تخت و تاج ہی خوش کرسکا نہ جاہ و چشم پزید دیکھ کے روتا ہے اپنے خواب کا رنگ کوئی مفسر قرآل، کوئی مبلغ دیں ہے جین ترے حن انتخاب کا رنگ

حیات بن کے ابھر جائے انقلاب کا رنگ کہ جس کے بامنے پھیا ہے آقاب کا رنگ کچھ اور کھل کے رہا دلبر رباب کا رنگ بنام کرب و بلا صبر کی مختاب کا رنگ ربا فرات نه تجه میں وہ آب و تاب کا رنگ اڑا اڑا سا ہے کل موتیوں کی آب کا رنگ

ذرا سی عرم حمینی کی روشنی ہو اگر نہ دیجئے رُخ اکبر کومہر سے تثبیہ اجل کی دھوپ میں ایمال کی تانباکی سے بغور ديکھ رہي ہے نگاہِ اليوني تس تس گئے ہے اک ایک قطرے کو عزا کے اشک میں ناصر ہے ایسی تابانی





جناب ناصرز يدى صاحب

وه جال نثارِ حق و مشیت حسینً وه شمع بارگاه رسالت حسينً ہیں بال! مركز صحفة حكمت حسينٌ بين وه واقفِ مقام شهادت حسينً بين ناصر وه زندگی کی حرارت حسین

خلاقِ کائنات کی حجت حسینٔ ہیں آئینہ خلاصۂ وحدت حسینً معبود بے مثال کو خود جس یہ ناز ہے سردارِ انبیاءٌ کے نواسے علیؓ کے لال مجموعہُ کمال سیادت حسینؓ اک دائمی حیات کی ضامن ہے جس کی لو ہاں! معنیٔ کلام خدا ہیں خدا گواہ پرچم رہے گا جن کی شہادت کا سربلند ہر کھے جن کے عشق کی گرمی لہو میں ہے

جناب رضوان ناظم اچليوري

دین و ایمان بس حسینً ايمان بس حسينً شاك علم کی شان بس کا نشان حسین سے

بس حسین سے ہے سے ملا ہمیں سب کچھ ليكن کا باب ک على سجده ادا كيا



قرآن حج و زکوۃ دیں کے ارکان بس حسینؑ ہے کی ورد قرآن بس حسینٔ دین کی شان بس حسین سے شمع ایمان بس حسيرع ایک ارمان بس حسيرع بس رضوان زنده ایمان بس حسینٌ سے

بہ نمازیں نیزه په تجفی تلاوت حسين شهيد کی خاطر ہوئے د یا زنده اسلام کر دنیا میں نور پھیلا ہے روضے یہ ہم کو بلوائیں بھی فضل حسینؑ ہے بے شك ماسوا مصطفیٰ کے اے ناظم اپنا

جناب نواب بوسف على خال ناظم صاحب

جب وقت سلام آنکھ مری اشک فشال ہو آنسو بسوئے تربتِ شبیر روال ہو كيونكر نه بہيں اشك جو خول جوش ميں آئے كيونكه نه پھٹے سينہ جو لبريز فغال ہو گرختگی شه بیه نه پیچلے دل آبن پیمر چیثم زدہ کس لئے خوں تابہ فشاں ہو نیزے یہ چڑھایا ہے سر سبط نبی کو یا حضرت عباس علمدار کہاں ہو کیونکر سنیں شبیر ان اشعار کو ناظم فردوس میں داؤد اگر مرشیہ خواں ہو

ڈاکٹرناظم جعفری صاحب بنارسی

لہو لہو نظر آتی ہے کائنات مجھے ہے کس کا قتل ہوا کس کا خوں بہایا گیا یہ سرخ کیوں نظر آتی ہے کالی رات مجھے ہے کی خریب کا خیمہ تھا کیوں جلایا گیا یہ کس کا سرتھا کہ نیزے یہ یوں پھرایا گیا ۔ اسیر کر کے بنایا ہے سارباں کس کو جوَقش ایک حقیقت تھا کیوں مٹایا گیا چلا ہے لےکے مصیبت میں کارواں کس کو

تلاش کرتی ہے ہر راہ امتحال کس کو ہیہ کون جادہ ایمال میں تیز گام رہا یکارتا ہے ہر اک نقش جاوداں کس کو جہان کس کے لئے نقشِ ناتمام رہا ہے کون جس کو شہہ مشرقین کہتے ہیں وہ کون ہے کہ جے سب حسین کہتے ہیں

جناب سير ناظم جعفري بهرايجي

قطرے کی کیا بساط سمندر کے شہر میں عباسٌ بوں ہیں شام کے لشکر کے شہر میں جیسے علیٰ ہوں مرحب و عشر کے شہر میں اے بنت مصطفیٰ تری جادر کے شہر میں ناد علیؓ کا شور ہے خیبر کے شہر میں میں اک گدا ہوں آل پیمبڑ کے شہر میں کھیلا ہے نور حر کے مقدر کے شہر میں لاکھوں کے سر جھکے ہیں بہتر کے شہر میں سجدے مہک رہے ہیں گل تر کے شہر میں چودہ پلانے والے ہیں کوثر کے شہر میں تقسیم پیول کرتے ہیں پتھر کے شہر میں دادِ سخن ملی مجھے محشر کے شہر میں اس کا مکال ہے ماتم سرور کے شہر میں

میں کیا کہوں گا مدحت حیدرٌ کے شہر میں سمٹی ہیں کائنات کی ساری طہارتیں اے آبروئے لشکر اسلام المدد میرے لئے خزانہ قارون بھی ہے اکبر کی دشت تیرہ شی میں اذانِ صبح تیری شکست فاش کا اعلان ہے غدیر میری جبیں ہے اور درِ شاہنشہ وفا صحرائے تشکی سے نکل میرے ساتھ آ یہ شاہراہ عام پہ ماتم ہے اس لئے کچھ مصلحت تھی آپ تو خاموش رہ گئے ناظم کا جان کیجئے آسان ہے پیتہ

جناب ابوالكمال نبي دارخان نامي ساگري صاحب کے ۔ گاڑ خانصاحب ممدوح خاندان رسالت سے خاص عقیدت رکھنے والے خالص حنفی ہیں مندر جہذیل نظم جناب خانصاحب کے اسی جوش خلوص کا ثبوت ہے۔

ملال عید فلک پر ادهر نمود هوا سرور و نور دلول میں ادهر ورود هوا ہرایک فرط مسرت سے شادماں بکمال زمانے بھر کو فراموش رنج فکر و ملال جو خورد سال میں غنچ سے کھلکھلاتے ہیں خوثی ہے الی کہ پھولے نہیں ساتے ہیں







ہلال عبید تحجیے باد ہوگا وہ بھی دن سحر تھی عبید کی اس روز تھا خوشی کا دن حیات احمدً مرسل کا وہ زمانہ تھا سروں پر رحمت باری کا شامیانہ تھا ادائے بندگی حق کی بندگی میں تھے صغیر سن بھی تھے ان میں سجے سجائے ہوئے ہوا خیال ہے زہڑا کے نو نہالوں کو ہمارے نانا شہنشاہ مشرقین بھی ہیں ہارے نانا کا ہراک زباں یہ کلمہ ہے پھر عید کیسی جو سامان عید یاس نہ ہو غرض کہ دونوں کو لیکر حضور میں آئے گلے میں ڈال دیئے ہاتھ اور کلام کیا کہ نانا آج زمانے میں عید آئی ہے پیام عیش ومسرت جہاں میں لائی ہے وہ منھ تکے جو نواسے نبی کے سیے ہوں بڑے پیار سے حضرت نے واکیا آغوش در قبول ہوا باز سر فراز ہوئے کہ آئے حضرت جبرئیل اور سلام کیا پیام وحی سے مولا کو شاد کام کیا ہم آپ جھیجے ہیں ان کو جنتی ملبوس نہ کیوں ہو آپ کے بچوں کی جنتی پوشاک بہشتی میوؤں کی ہیں دوسرے میں سوغاتیں یہنائے انہیں وقفہ نہ اب ذرا کیجئے کھلا ملا کے دوگانہ مرا ادا کیجئے منائیں عید نہ کیوں ایسی شادمانی کی مجھی ہے دھوم جناں میں بھی جس کہانی کی کلام حضرت محبوب حق میں کس کو کلام مدام ان پہ ہو نامی درود اور سلام

تمام اہل عرب عید کی خوثی میں تھے لباس فاخرہ بینے خوثی میں آئے ہوئے اس آن بان سے دیکھا جو خُرد سالوں کو علی و فاطمهٔ زهرا سے والدین تھی ہیں تمام ملک عرب میں ہمارا شہرہ ہے یہ کیا کہ تن یہ ہمارے نیا لباس نہ ہو علیٌ و فاطمهٔ دربار نور میں آئے ادب سے سر کو جھکائے ہوئے سلام کیا لباس فاخرہ پہنے عرب کے بیجے ہوں وفور غم سے کہیں ہو نہ جائیں ہے بیہوش رسول یاک کے دست دعا دراز ہوئے میرے حبیب کا دل ہو نہ اس قدر مایوس عطا کیا ہے تہمیں ہم نے خلعت لولاک بیں ایک خوان میں دو سبر و سرخ بوشاکیں

جناب سيدنذرحس نامي جونيوري صاحب

مہیب تھی شب عاشور الامال ڈر تھا کہ بھٹ پڑے نہ کہیں سریہ آسال تھے رایت حیات دو عالم جھکے ہوئے تاریکی عدم کے نشال تھے روال دوال



جِمائی ہوئی فضا میں بھانک خموشاں شب بھر کے مہمانوں کی ہستی کا تھا ساں سرور تھے اور طاعت خلاق دو جہاں اک تشنہ لب کے قتل کی وہ دھوم الاماں چھائی تھیں بول ہی خیمهٔ شه پراداسیال افواج ابن سعد سمگر کی گرسیاں وه خوف و گربیر اور وه بچون کی سسکیان رہ رہ کے چونک اٹھتے تھے معصوم بے زباں یانی حسینؑ کے لئے ممکن نہ تھا وہاں فوج ستم يه ٹوٹ پڙا کيوں نہ آسال روتی تھیں سر برہنہ کئے زیر آساں اک دم ہے پنجتن میں یہ قرآن درمیاں امواج غم میں ساحل تسکیں تھا ہے نشاں بھیا کسی طرح سے بچاؤ تم اپنی جال بھیا خدا کرے نہ مری ماں ہو بے نشال پیدا ہوئی ہیں ظلم کی غربت میں آندھیاں کیکن بہن کا قلب تھا نے چین ناتواں ہر بار تھا جواب بہن اب امال کہاں بیعت اگر بزید کی کر لوں تو ہے امال

سینوں میں بن کے تیرتی تھیں ارتعاش روح صحرائے لق و دق میں تھی تاروں کی جھاؤں باں مشکل سے ایک شب کے لئے یائی تھی اماں ہرسمت فوج شام میں ہلچل تھی شور تھا غربت میں جس طرح کسی میت یہ بیکسی بریاں کئے ہوئے تھیں ہر اک قلب زار کو وہ اضطراب ہائے قلوب مخدرات سوئے ہوئے تھے پیا سے جو ماؤں کی گود میں کثرت عدو میں تھی جہاں آپ و طعام کی ہلتا تھا عرش زینبٌ مضطر کی آہ سے بھائی کی خیر کے لئے لب پر دعائیں تھیں کہتی تھیں یا خدا مرے مانجائے کی ہو خیر سلاب اضطراب میں زینٹ کا قلب تھا کہتی تھیں شہہ کے قلب کی بے چینیوں کے ساتھ بھا تہہیں بس اک مری ماں کی نشانی ہو شمع مزار سید لولاک بجھ نہ جائے تاکید صبر و شکر کی بھائی کے لب یہ تھی امکان صلح کے لئے پیم سوال تھے اک بار شہ نے سر کو جھکا کر کہاں کہ ہاں



جناب اشتياق حسين صاحب ناوك تكهنؤ

آئے ہیں اصغر گلے پر تیر کھانے کے لئے دین پنجبر کو مستکم بنانے کے لئے مل گیا اصغر کو موقعہ مسکرانے کے لئے بس یبی تھی راہ مستقبل بنانے کے لئے

حرملہ نے اس طرف کھینچا کماں کو غیض میں صلح سے مایوس ہو کر حر جیلا سوئے امام



جنگ کی نیت سے کب آیا تھا سقائے حرم تیغ کھینچی تھی فقط دریا پہ جانے کے لئے بن گئے حسن عمل سے رہبر راہ نجات کربلا والے بہتر وم زمانے کے لئے آ گئے اصغر ہمک کر گود میں شبیر کی تیر کھا کر دین کی حرمت بچانے کے لئے میت ہمشکل پیغیبر اٹھانے کے لئے اہل بیت مصطفع اور قید خانے کے لئے روضہ اقدس کو آنکھوں سے لگانے کے لئے

ٹھو کریں کھاتے ہوئے میداں میں جاتے ہیں حسینً الله الله انقلابات جہاں بعد حسینً مضطرب رہتا ہے مولاً آپ کا ناوک بہت

جناب نا بات ہلوری صاحب

جس روز سے میں شاعر کرب و بلا ہوا الفاظ کا خزانہ بہتر گنا ہوا چتھلی ہوئی تھی جاندی تو سونا گلا ہوا نام یزید آتے ہی ہے تجربہ ہوا اچھا بھلا تھا منہ کا مزہ کرکرہ ہوا فرش غم حسین یہ آیا تو یوں لگا زینب کے مدرسے میں مرا داخلہ ہوا تم پوچھتے ہو دسویں محرم کو کیا ہوا روز ازل سے رشتوں کی اس کائنات میں تجھ سا نہ تیرے دادا کے جبیبا چیا ہوا یوسف کا حُسن جا کے کنوال جھانکنے لگا ہاشم کا چاند خیمہ سے جب رونما ہوا دریا کی سمت شیر چلا حجھومتا ہوا

اشک غم حسینؑ کا جب تذکرہ ہوا دنیا اجڑ کے رہ گئی آل رسول کی مانگی مراد یاکے تلاش شکار میں

مولا نا نثار على صاحب نثارتگري

تجھے کیوں نہ روئیں ہمارے دل کہ تو وہ غریب دیار ہے ۔ پیر زمین پیر کنبہ آساں تری بے کسی پیر شار ہے کہاں تجھ کو قبر کی جا ملی ہے وطن سے دور لحد تری نہ نبی کا روضہ ہے متصل نہ قریب مال کا مزار ہے ترے ایک دل میں ہزارغم مجھے ہر قدم یہ نیا الم نہ وطن میں تجھ کو سکون تھا نہ سفر میں تجھ کو قرار ہے

تو عزیز ہے ہمیں اس قدر کہ دلوں میں تیرا مزار ہے تری موت اصل میں زندگی تری اس خزال میں بہار ہے تجھے اہل دل نے سمجھ لیا تو شہ بلند وقار ہے مرے اشک میں تری شکل ہے ترے غم سے دل کو قرار ہے بہ بزار جان و بزار دل سے نار ہے شار جے بار جان و بزار دل سے نار ہے

توشہید ہے تو غریب ہے تری داستاں بھی عجیب ہے
تو گھھ الی شان سے سوگیا کہ جہاں کو تونے جگا دیا
تہ تیخ تونے جو جان دی تری شان سب پے عیاں ہوئی
تری یاد ہے مری زندگی ترا ذکر ہے مری بندگ
شب وروز اے شہ نیک خو ہے نگاہ لطف کی آرزو



سردشت نین

سكلام

علامه بحم آفندى صاحب

اس اٹھارہ برس والے نے بھی مرنے کی ٹھانی ہے گر اس شیر کی چہرہ کی رنگت ارغوانی ہے ذرا اب دست ہمت کی بھی طاقت آزمانی ہے مسلمانوں میں ہمشکل نبی کی مہمانی ہے پیمبر کو لہو میں ڈوب کر صورت دکھانی ہے بہت خوش وضع ہے عالم بہت دنیا سہانی ہے زمیں سے آساں تک سب جوانی ہی جوانی ہی جوانی ہے ہے اجل سے بھی انہیں کچھ دیر طاقت آزمانی ہے اجل سے بھی انہیں کچھ دیر طاقت آزمانی ہے جہاں تشانی ہے جہاں تک جان باقی ہے وہاں تک جان فشانی ہے جہاں تک جان باقی ہے دہا والی کہانی ہے بڑی پُردرد یارب کربلا والی کہانی ہے بڑی بُردرد یارب کربلا والی کہانی ہے

اجل کا سامنا ہے اور اکبر کی جوانی ہے سنا ہے تین دن گزرے نہ کھانا ہے نہ پانی ہے دل صبر آزما کا ہو چکا دنیا کو اندازہ عطش ہے دھوپ ہے میدان ہے نیزہ ہیں خیخر ہیں لب کوثر آئیس دادا سے جام آب پینا ہے علی اکبر کا مرنا مجلس ماتم بنادے گا قیامت ہے کسی کا جان دینا اس جوانی میں کوئی آسال نہیں تیروں میں سینہ تان کر جانا دم آخر لہو کے فرش پر انگرائیاں لیں گے دم آخر لہو کے فرش پر انگرائیاں لیں گے بدل دے گی فضائے دہر ان کی آخری کروٹ بدل دے گی فضائے دہر ان کی آخری کروٹ کا کیجہ میں سنال ریتی پہ لاشہ سر ہے برچھی پر انجی تک قوم میں ہے قلتِ ذوق عمل اتن

سكلام

جناب اشفاق حسين صاحب بجمي كامطوى

عباسٌ کا جلال علی کا جلال ہے بیت الحرام میں جے پینا حلال ہے

آ تکھیں ملائے شیر سے کس کی مجال ہے عباس کا جلال ساقی وہی شراب دے جو بے مثال ہے بیت الحرام میں





اکبر شاب و شکل و شاکل میں حسن میں اللہ کے رسول کی زندہ مثال ہے آب فرات دور تلک لال لال محبوب اور حبیب کی جائے وصال نکھرا ہوا حسینؑ کا رنگ جمال تیری اذاں وقار اذان بلال تشنہ دہن جو ساقی کوٹر کی آل کیاجانے کیا کہا تھاکہ لشکر الٹ گیا اصغر کی گفتگو کا خلاصہ محال ہے چېرے سے آشکار وہ جاہ و جلال ہے منکا ڈھلا ہے پیاس سے وہ غیر حال ہے ہرغم کو ہے زوال ہے غم لازوال ہے غالب کی طرح ہاتھ میں جام سفال ہے

ساحل یہ جنگ کی ہے وہ حیرر کے لال نے کہتے ہیں جس کو منزل قوسین صاحبو! سر پر مصیبتوں کی کڑی دھوپ ہے مگر صحرائے کربلا کے مؤذن تربے شار کوٹر کی موج موج میں ہے موج اضطراب قاتل قریب آتے نہیں خوف شاہ سے ماں دیکھتی ہے جھولے میں اصغرؓ کو بار بار معراج پر ہے آج بھی یارو غم حسینؑ مجمی حلا ہے میکدہ بوتراٹ پر

جناب مومن عابدي صاحب عجتي حيارٹرا كاوٹنٹ نيوجرسي امريكه

درد ہے دل میں تو کچھ سودا بھی میرے سر میں ہے ۔ آگے آگے دیکھئے کیا مرضی داور میں ہے زخم کو مرہم بنانے کا ہنر کس گھر میں ہے چل پڑا ہوں راوحق میں لے کے میں نام حسینؑ نندگی کی ہر مصیبت اب میری تھوکر میں ہے کرب کی شدت سے تھینچی راحت جال کی شراب رانے نفس مطمئن شبیر کے ساغر میں ہے تلخیوں کا زہر خود پی جائے اور بانٹے عسل ایسے انسانوں کا کنبہ فاطمہٌ کے گھر میں ہے رحمت کل کا بسیرا ہے تو بس اس گھر میں ہے طلعت نورِ خدا اِن کے رخِ انور میں ہے مرتبہ شبیر کا کیا مرضی داور میں ہے آج فطرس کی انامدائی سرور میں ہے کون ہوسکتا ہے اب پرواز میں میری مثال کرسی گہوارہ سرور میرے شہ پر میں ہے اور شبیہ مصطفیٰ یوری علی اکبر میں ہے

زندگی کی تلخیوں میں ڈھونڈتا رہتا ہوں میں معدن نور ولایت مخزن عصمت ہیں یہ کیوں نہ ان کو دیکھ کر جھک جائیں سران کے حضور طول سجدہ سے پیمبڑ کے بیہ ظاہر ہوگیا مدح میں اپنی انا تھی کل جو آیا تھا عتاب آدهی آدهی مصطفیؓ کی ہے نواسوں میں شبیہ

روح ہے میری مگر رہتی تیرے پیکر میں ہے سرٹی خون تمنا اس کی چیثم تر میں ہے جو شرابِ نور ایمانی تیرے ساغر میں ہے یہ عبارت نقش اس کی قبر کے پتھر میں ہے

ہاؤں پر عباسؑ کے گرکر وفا کہنے لگی دل میں غازی کے مچل کر رہ گئی جوش وغا واسطہ عباسٌ کا اے ساقیا دیدے مجھے سوتا ہے مجمی یہاں جو نام کا مومن بھی تھا



جناب منشي مرزانذ يرحسين صاحب نذبير منگلوري

زندگی دہر میں آسال بھی ہے دشوار بھی ہے ۔ دیکھ لکھییں کہ یہاں پھول بھی ہے خار بھی ہے عدل ہی عدل یہ مبنی ہے نظام ہستی سوزش برق بھی ہے اہر گہربار بھی ہے منحصر فکر یہ راحت بھی ہے آزار بھی ہے منزل عمر رواں نور بھی ہے نار بھی ہے پیل ہیں نیزوں کے کھلا موت کا بازار بھی ہے غم احباب بھی ہے جذبہ پیکار بھی ہے شہ کو غصہ بھی ہے امت یہ سوا پیار بھی ہے شانِ قبار بھی ہے سطوت غفار بھی ہے زورِ بازو میں نہاں قوت ایثار بھی ہے دیکھو قبضہ میں مرے نور بھی ہے نار بھی ہے کیا کوئی میرے سوا خلد کا سردار بھی ہے سر بھی حاضر ہے مرا اور یہ تلوار بھی ہے مشک سینے یہ علم دانتوں میں تلوار بھی ہے خشک ہیں کام و زبال خواہش سوفار بھی ہے خوں کے فواروں سے تردر بھی ہے دیوار بھی ہے خاک کافرش ہے زنجیر کی جھنکار بھی ہے د کیھ ساقی سے پرانا ترا مے خوار بھی ہے

اینے اعمال کا ثمرہ ہے جزا ہوکہ سزا حر دیندار کہاں شمر ستمگار کہاں بدلیاں ظلم کی چھائی ہیں بلا کے بن میں سر جھکائے ہوئے مقتل میں کھڑے ہیں شبیر سخت مجبور ہیں لیں ظلم کا بدلہ کس سے جنگ کیا کرتے کہ شہ کار خدا کرتے ہیں تیغ کو کر کے علم میان میں رکھ لیتے ہیں کہتے ہیں فوج شقی سے نہ ساؤ مجھ کو کلمہ گو جس کے ہوتم اس کا نواسہ ہول میں زر کے خواہاں ہو تو تم ذنح کرو بسم اللہ ہاتھ کٹنے یہ بھی عباسؑ کے تیور نہ گئے ديكھنا ننھے مجاہد كا جہادِ اكبر سرکو ٹکرا کے جو روئے ہیں حرم زنداں میں کس طرح قید میں بار کو نیند آئے گی حوض کوثر یہ یہ کہتا ہوا پہنچے گا نذیر



جناب نذير بنارسي صاحب

شاید بنو ہاشم کا قمر حلوہ نما بھائی کی امامت کا ادب کتنا کیا ہے بیٹا ہے یہ اس شیر کا جو شیر خدا عباسٌ کا ہر نقش قدم نقش وفا عباسً پیر اللہ کی منیہ مانگی دعا عباس نے مشکیرے میں یانی تو بھرا ہے بازوئے حسین ابن علی ٹوٹ گیا ہے تھا سب کا جسے ہوش وہ بے ہوش بڑا ہے آئکھوں میں ہے دم رخ سوئے شبیر پھرا ہے عباسٌ ہی کے ہاتھ تو میدانِ وفا ہے عباسٌ نے جو لکھ دیا وہ اب بھی لکھا ہے اے روضے کے اندر سے ضیا سچینک رہا ہے محدود نہیں خیمہ اطہر ہی تلک آگ خیمے کی طرح سینۂ مومن بھی جلا ہے آہوں کے سوا کون اب اس گھر میں بجا ہے وہ عابدٌ بیار کے بیڑی کی صدا ہے اب تک اُنھیں اشکوں سے چراغ اپنا جلا ہے زینب نے اسے ڈانٹ کے خاموش کیا ہے ہر اک نے مصیبت میں تہہیں یاد کیا ہے عباسٌ کا صدقہ ممہیں جس در سے ملا ہے

کیوں ماہ فلک سوئے زمیں دیکھ رہا ہے عباسٌ نے شبیرٌ کو مولا جو کہا ہے کربل ہے کچھار اس کی تو کوٹر ہے ترائی آئينهُ تسليم و رضا ديکھتے جاؤ کیوں لے نہ علم ہاتھ میں اللہ کے دیں کا اب پہنچے نہ خیمے میں تو یہ خیمے کی قسمت ہی ترے ہاتھ علمدار حسینی اے خیمہ سروڑ ترا اللہ محافظ عماسٌ ہیں اور منظر معراج وفا ہے عباسٌ کو ہاتھوں کے نہ ہونے کا نہیں غم ہاتھوں کے قلم ہونے یہ بھی آب روال پر تب روشنی برساتا تھا ماہ بنو ہاشم آہیں بھی نہ نکلیں گی تو کیا نکلے گا دل سے رہ رہ کے ہلا دہتی ہے جو عرش کی زنچیر اشک غم شبیر ہے آنکھوں کا اُجالا کر یائی نہ تلوار بھی اٹھ کر جسے خاموش شبیرٌ متہہیں سب کے لئے وجہ سکوں ہو اُس در یہ نذیر آج کرو شکر کے سجدے

جناب احمد ندتيم قاسمي صاحب

سر میں ہے نوکِ سنا جسم ہے پیکال پیکال خون ہی خون ہے پھیلا ہوا میدال میدال سرِ افلاک ہے خورشید بھی لرزاں لرزال کس کا چیرہ ہے کہ کٹ کر بھی ہے رخشاں رخشاں آسانوں سے صدا آئے گی انساں انسال جس کی رحمت مجھی بٹتی رہی داماں داماں کیا قیامت ہے کہ کلیوں سے بھی کم سن بچے چرے ماؤں کے تکے جاتے ہیں حیراں حیرال ان مراحل سے گزر جاتے ہیں آساں آساں

خول بیاکس کا ہے کہ اس خون کی تابانی سے کس کی آئکھیں ہیں کہ بچھ کر بھی ہیں مشعل مشعل بیہ شہادت ہے اس انسال کی کہ اب حشر تلک بیہ اسی فخر دوعالم کا حبگر گوشہ ہے جن کو معلوم ہیں اسرار پرستاری حق

جناب سيم انصاري صاحب، سر براه ايم ان ڪئينيل انسڻي ڻيوڻ نورمحل روڙ بھويال (ايم يي)

تاحد نظر ابر کرم دیکھ رہا ہول اس دن سے مسلط ہے ہر اک سمت یہی پیاس برسات بھی پیاسی ہے یہ دریا بھی پیاسے پیاما ہے ہر اک لمحہ ہراک لی ہے پیاسا یہ وهوب میں ہیں جلتے ہوئے وشت و دمن سے یہ پیاس سمندر بھی بچھانے سے ہے قاصر یہ پیاس تو رہبر ہے اے بھکے ہوئے لوگو! اس پیاس کو تم اینے لبوں پر بھی سجالو یہ پیاس جو ہر راہ میں اک راہنما ہے یہ پیاس ہے اک قرض تو پچھ قرض اتاروں چودہ سو برس سے ہے مرے ساتھ کہی پیاس دے اور بھی حق گوئی و بے خوفی کا احساس

اک عمر ہوئی پیاس کے صحرا میں کھڑا ہوں چودہ سوبرس سے ہے مرے ساتھ مری پیاس یہ ابر بھی پیاسا ہے یہ بادل بھی ہیں پیاسے پیاسا ہے بہت یانی سے لبریز سمندر صحرا کے شجر آہو غزالانِ ختن سب گلزار ہوا اور بہ مرغان چمن سے یہ پیاس ہے اور تابہ ابد یوں ہی رہے گی اس پیاس سے روشن کرو تاریکیاں اپنی بہتر ہے اگر پیاس کو رہبر بھی بنالو یہ پیاس تو اک چشمہ انوار خدا ہے اس یاس کے صدقہ میں کچھ آنسو ہی بہا لوں اس دن سے میرے لب یہ فقط ایک دعا ہے





جناب نسيم شاه جهانيوري صاحب

وہ زورِ بازوئے شبیر جو تمثال حیدر ہے۔ اُسی کا نام عباسٌ علمدار دلاور ہے وہ عباسؑ دلاور نور چیٹم فاتح خیبر نہ جس کا کوئی ثانی ہے نہ جس کا کوئی ہمسر ہے چلا ہے لے کے مشکیزہ صفول کو منتشر کرتا ارادے کا دھنی ہے ، صف شکن ہے اور صفدر ہے چلا ہے شمر رستہ روکنے اس شیر یزدال کا نحسِ بے اصل کو سودائے رزم ابن حیدر ہے . اِدھر شان یدُ اللّٰہی ، اُدھر شیطان کالشکر نگاہ اہل دیں میں اک قیامت خیز منظر ہے زمیں بھی لرزہ بر اندازم ہے، افلاک بھی ساکت مقابل خیر کے اپنی فنا کا منتظر شر ہے نسیم اب تک ہے گو محروم روضہ کی زیارت سے تصور میں سعادت سجدہ ریزی کی میسر ہے

جناب نيتم اختر صديقي صاحب

اے وفاؤں کے سمندر اے علم دار حسین مشکل راہ ہدایت نور کردار حسین ا یاد کرکے تجھ کو روتے ہیں عزادار حسین پاندہ و یائندہ باد اے ناز بردار حسین ا

تیرے خطبے میں فرات و کوثر و تسنیم ہے

خم ترے قدموں میں دنیا کا سر تسلیم ہے

تیری جانبازی مسلّم کشتهٔ جور و ستم کٹ گئے بازو مگر روکے رہا مشک و علم اے شہید تشنہ لب اے بازوئے شاہ امم محسن دین محمدٌ پیکر لطف و کرم

آشا تونے کیا آغاز کو انجام سے

رستم و سہراب ڈر جاتے ہیں تیرے نام سے

غیظ کے عالم میں اٹھی جس طرف تیری نگاہ ۔ اس طرف سے بھاگ نکلے وثمن دیں روسیاہ ایک حملے میں کیا تونے ہزاروں کو تباہ ۔ دیکھتی ہی رہ گئی حیرت سے دشمن کی سیاہ

لشکر باطل کے رخ پر مردنی سی چھاگئ بچکیاں لیتے ہوئے اسلام میں جان آگئ

پیاس کی شدت سے ہے تنھی سکینۂ بے قرار ڈوریاں خیمے کی کپڑے کر رہی ہے انظار پانی لائیں گے چپا یہ کہہ رہی ہے بار بار الفراق و الوداع انسانیت کے تاجدار تیری ہیبت سے نظامِ کافری تھر ّا گیا ظلم و استبداد کے رخ پر پسینہ آگیا

果然果然

- سرادشت

سلام

جناب نشاط واسطى صاحب

نازش اشجاع عالم مرکز صبر و رضا لے کے تیرا نام اٹھاتے ہیں علم اہل وفا شوکتِ حمزہ ہے تو اے افتخار مرتضلی جانِ ختم المرسلين ام البنيں كے مہ لقا غازی! اقلیم شجاعت کا ہے تو فرمانروا رہنمائے حادہ حق ناصر آل عبًا ہے عیاں جرأت سے تیری ہیب شیرخدا آرزو یاتے ہیں تیرے درسے سب شاہ وگدا واه! كيا كهنا تيرا اے وارثِ خيبر كشا ہوگئ حیران تیرے حوصلہ یہ علقمہ ناز تیری ذات پر کرتے تھے خود شاہِ ہدیٰ اے فدائے سبط احمد عاشق ربّ علا تیرے بازو نے بحالی کشتی دین خدا چن لیا قدرت نے تجھ کو بہر شاہِ کربلا مر کے بھی بھولے نہیں عباس آئین وفا حشر کے دن غازی ان اشعار کا دیں گے صلہ

اے علمدار حسین اے معنی مہر و وفا ہوتی ہے تشکیل قوموں کی ترے کردار سے تو شجاعت میں مثالِ جعفر طیار ہے فاطمہ زہڑا کے یبارے مرتضٰیٰ کے نور عین صبر و استقلال و ہمت ہے تری ضرب المثل تيري ہر اک سانس وقفِ نصرتِ دين نبيًّ تو جلالت کا نشاں ہے عظمتوں کا ہے امیں وقت مشکل صدق دل سے جب تخھے کرتے ہیں یاد ایک حمله میں ہوئی فوج عدو زیر و زبر نهرير قبضه كيا ليكن ربا خود تشنه لب فخر تھا تجھ کو غلامی پر شہ مظلوم کی بھائی کہلانے کی حسرت ہی رہی شبیر کو واقعہ کرب وبلا ہے تیرے خول سے سرخرو نصرت احمدٌ کی خاطر منتخب حیدرٌ ہوئے زائر شبیر کے آتے ہیں استقبال کو داد کی خواہش نہیں اہل جہاں سے اے نشاط



جناب نفرت صاحب، اخبار 'انتخاب' كراجي

ب ممکن نہیں آکے نظریں ملائے حقیق محبت ہو یا ہو مجازی نیا کے گھرانے کی الفت نے بخشا مرے عشق کو درجہ امتیازی صداقت کی منزل کے واحد مسافر شہادت کی محفل کے تنہا ہیں غازی پیر جرأت، پیر ہمت، پیصبر و قناعت پیر پختہ ارادہ پیربندہ نوازی ہوا وہ جوقسمت میں لکھا تھا ورنہ کہاں شام والے کہاں پیر حجازی وہ ہارے جو جیتے ہیں کرب وبلامیں وہ جیتے جو ہارے ہیں جینے کی بازی حریفوں نے بھی آج تسلیم کی ہے تری سربلندی تری سرفرازی گر مانع منزل شوق کب ہے کسی کے لئے راستہ کی درازی محمدٌ کی صورت کا برتو ہے لوگو یہ کہتی ہے اکبڑی جلوہ طرازی بتائے کسی نے جو دیکھی ہواب تک پیاسے کی یانی سے بہ بے نیازی موا حُر جو آ كر غلامول مين داخل تصدق موكى اس يه شان ايازي در علم سے فیض یائے نہ جب تک تو رومی ہے رومی نہ رازی ہے رازی وه زينبً کي ڇادر وه باٽو کا برقع وه بي بي سکينه کا آنچل پيازي

زمانہ میں ضرب المثل ہو پیکی ہے تری دور بینی تری یا کبازی وراثت میں یائے ہیں بنت نبی سے خدا کے ولی سے نبی کے وصی سے نہ تھا تھیل شبیرؓ سے جنگ کرنا علیؓ نے سکھایا تھا خود ان کولڑنا یہ ہے فیصلہ قلب شوریدہ سرکایہ ہے تجزیہ اہل فکر و نظر کا یہ بازار کوفیہ میں نیزہ کے اوپر پینہیں تونہیں ابن حیدرٌ ترا سر کہاں ہے مدینہ کہاں کر بلا ہے کوئی اس کوسویے کوئی اس کو سمجھے نہ دیکھا ہوجس نے حبیب خدا کوتو وہ دیکھ لے آ کے اس مہلقا کو بھری مشک کیکن پیا خود نہ یانی یہ کردار تیرا علیٰ کی نشانی صف دشمناں میں جوتھا صاحب دل ہوئی اس کوخدمت کی تو فیق حاصل محرً کی چوکھٹ پرآئے نہ جب تک علیؓ ہے کوئی لولگائے نہ جب تک عجب کیا ہے نصرت کہ از فیض مولا قیامت میں عیبوں کا بن جائے پروہ

جناب نظر جعفری (یا کستان)

میری تقدیر کینچی اوج پر آہتہ آہتہ تکھرتے جارہے ہیں بام و در آہتہ آہتہ زمانہ آرہا ہے راہ پر آہتہ آہتہ گزر اے زندگئی مختفر آہتہ آہتہ بناکر قبر اصغر اور بہا کر قبر پر آنسو شہ دیں چل دیۓ اٹھ کر مگر آہتہ آہتہ الصے مجھ پر حجاباتِ نظر آہتہ آہتہ

نجف کو میں چلا خم کرکے سر آہتہ آہتہ تصور میں حسینؑ ابن علیؓ ہیں صبح کی صورت صداقت کھل رہی ہے رات دن آل محمرٌ کی میں جی بھر کر تو رو لوں کربلا کے مرنے والوں کو عليّ سمجِها ولي جانا وصيّ مصطفيّ مانا

سلام

جناب ميرنظير باقرى صاحب

اسی کے عکم سے انسال کے اختیار میں ہے منام راہِ فلک اب بھی اس غبار میں ہے وہ نقشِ راہ جو اب تک کسی جدار میں ہے ہی بات نورِ الٰہی کے کاروبار میں ہے وہ رو رہا ہے جو ڈمن سے دور غار میں ہے ہی سوچئے کہ وہ کس منزلِ وقار میں ہے ہیں بی بیمبری بھی اسی ذات کے حصار میں ہے پیمبری بھی اسی ذات کے حصار میں ہے ہیام صلح لئے ظلم و انتشار میں ہے ہی سوار میں ہے ہی توصلہ سرِ نیزہ کسی سوار میں ہے ہی حصالہ میں ہے ہی کا نام پھریرے کے تار تار میں ہے بیا کی نام پھریرے کے تار تار میں ہے بیکری کے اس کی سنجالے جو کارزار میں ہے بیکری سے بیکری سنجالے جو کارزار میں ہے بیکری سنجالے جو کارزار میں ہے

اٹھا تھا اولِ مخلوق کے جو قدموں سے خدا کے نور کی آمد کا دے رہا ہے پہتہ کسی نے نفس خریدا کسی نے نیج دیا خوش کے ساتھ کوئی سو رہا ہے تیغوں میں وہ ایک بیٹی جسے باپ اپنی ماں سمجھے وہ ماں بھی گیارہ اماموں کی فخر عصمت بھی پیر بھی وہ جو شجاعت میں بے مثال گر گل کئے بھی تو قرآن کا سفر نہ رکے گلا کئے بھی تو قرآن کا سفر نہ رکے وہ جس کا پنجہ بلندی کے ہر دیار میں ہے وہ جس کا پنجہ بلندی کے ہر دیار میں ہے اس کی مدائی

ہر ایک چیز جو تخلیق کردگار میں ہے

علیٰ کے وار کا منظر اسی کے وار میں ہے

یہ مدرِح حضرت عباس اختصار میں ہے
وہ کوہ طور کا جلوہ کسی مزار میں ہے
جو ذوالفقار میں ہے وہ نظر کی دھار میں ہے
ہے پیاس جیت میں لیکن فرات ہار میں ہے
کہ تشنہ لب کوئی پانی کے انتظار میں ہے
غدا کے شیر کا اک شیر ابھی کچھار میں ہے
غدا کے شیر کا اک شیر ابھی کچھار میں ہے

کٹاکے ہاتھ اکیلا جو بے شار میں ہے وہ اپنے باپ کا ثانی ہے اس کا کوئی نہیں پرند ڈرتے ہیں بے ہوش ہو نہ جائیں کہیں علی کے لال کو تلوار کی ضرورت کیا؟ یہ لکھ گیا ہے وہی شوکروں سے پانی پر علم میں مشک سفر کررہی ہے صدیوں سے ہمیں یقیں ہے کہ اسلام مٹ نہیں سکتا نظیر جسم سے اپنے جو ہوگئے تھے جدا



سردشت نینو

大學 大學 大學

MAY



300

سردشت نینو

京 京 京 京 京

سلام

جناب نعيم صديقي صاحب

ذرا در یا خموش فضا جھٽرط حلت روز ہیں يہاں بريا ہیں يہاں غايت نہ دلول میں میں سودا تغير آئی نيا انقلاب آيا نيا سحر کہ سے تك يہاں تيز 6 وهارا يم حوادث تحطيتي مالي اجاڙين ايني خود چراغ جلايا اينا بوكر 2 لهو لاشول 45 تميشه Ë يهود آج روندا ال אינכנ بھائی! بھائی 7.9 ميرا اك נענ

میں ہوں وارث حق ويتن پانی تنمو ج ذرا الجها اپنی مشرق ہوائے بججفوا طوفان بريا تازه تكميشه تجفى ہیں یہاں ہوکر زمين ودجليه رہے شام عراق خطه اور تبهي پالا مهاجر یہاں چل میں بيهنجا ہیں ۇر» بدامن 4

جناب ميرنفيس صاحب

دوست کا کیا ذکر شمن سے بھی کد رکھتے نہیں اور سے دنیا میں امید مدد رکھتے نہیں پھول بھی دو لا کے بالائے لحد رکھتے نہیں چیوڑ حانے کے لئے زر باخرد رکھتے نہیں فاتحہ کا ہاتھ بالاۓ لحد رکھتے نہیں وہ ڈریں جو لوگ بخشش کی سند رکھتے نہیں زال ونیا سے محبت باخرد رکھتے نہیں

صاف دل بین کینه و بغض و حید رکھتے نہیں جز خدا و مصطفیؓ و آلِّ یاک مصطفیؓ بعد مرنے کے احبّا ہم کو بھولے اس قدر ساتھ لے جاتے ہیں دے کر راہ حق میں ذی شعور دوستوں نے ہم سے تھینجا دست شفقت بعد مرگ یاس ہے خط غلامی علیؓ کیا ہم کو خوف کون سی اس بے وفا نے کی وفاداری نفیس

جناب نقاش کاظمی صاحب

بس اک سلام کا گوہر میری کلاہ میں رکھ یزید عصر کو بھی دفتر سیاہ میں رکھ قلم سنجال کے مت دل کی خانقاہ میں رکھ جبین عجز کو تو خاک یائے شاہ میں رکھ ہر ایک تیر ستم مرکز نگاہ میں رکھ انہیں کے سامیے وستار کی پناہ میں رکھ مجھے وہ حریت فکر بھی دے گر کی طرح پھر اُس کے بعد اُسی لشکر و سیاہ میں رکھ أنہيں كا بندہ سمجھ اپني بارگاہ ميں ركھ اسے غبار بنا کرکے مہر و ماہ میں رکھ

کوئی جیاغ تخیل نه میری راه میں رکھ اگرچہ تو کسی سجائی کا مورخ ہے بھیر صفحۂ قرطاس پر لہو کے حروف سمجھ سکے جو شہیدان حق کی تاجوری علیؓ کے سجدہُ آخر سے حلق اصغرؓ تک وہی امام زماں جو ہیں سب یہ سابیہ فکن سلام و مرشیہ و نعت لے کے حاضر ہوں ترا یہ شاعر نقاشؔ تو ہے ذرۂ خاک



جناب سيرنقي امام رضوي نقى توكھري ايكماضلع چھپر ہ بہار

ہوگا نہ مجھی دہر میں خم بول رہا ہے۔ دیکھو مرے غازی کا علم بول رہا ہے دریا یہ یہ سقائے حرم بول رہا ہے عباسٌ ترا جاہ و حشم بول رہا ہے صدیوں سے یہ شبیر کا غم بول رہا ہے ذکر شہ مظلوم یہ بندش نہ لگے گی ہارا ہوا بدعت کا صنم بول رہا ہے مقتل میں ہے ہر اہل ستم بول رہا ہے یہ حرؓ سے شہؓ دیں کا کرم بول رہا ہے جائے گا وہ جنت میں قدم بول رہا ہے یے صبر تھی بادیدۂ نم بول رہا ہے باطل کا نکلتا ہوا دم بول رہا ہے لگتا ہے علیٰ حق کی قشم بول رہا ہے عباسؑ کی مدحت میں قلم بول رہا ہے

یانی کو جو پہرے میں لئے تھے وہ کہاں ہیں تو شاہ کا بھائی ہے شہنشاہ وفا ہے ہے کون جو دنیا سے بھلا مجھ کو مٹادے اسلام کے قاتل کا پیتہ پوچھ لو مجھ سے سے تذکرۂ شاہ اممًا بول رہا صابر کوئی شبیر سا ہوگا نہ جہاں میں جا گلشن فردوس میں گھر تجھ کو ملے گا بڑھتا ہے جو فرش غم شبیر کی جانب اکبر کے کلیجے سے سناں تحکینچ لو مولاً اے نام حسین ابن علی تجھ کو بقا ہے دربار میں یوں بولتی ہیں ثانیؑ زہڑا کاغذ یہ نقی دیکھئے جھک جھک کے ادب سے

جناب نهال رضوی لکھنوی صاحب

بہ ایں احساس بیکس کی فغال تا ثیر کرتی ہے کھل ہر قدم پر خواہر شبیر کرتی ہے نئے انداز سے اصغر رجز پڑھتے ہیں میداں میں نباں خاموش ہے کیکن نظر تقریر کرتی ہے ستم کی دھوپ ہے حد سے سوا ہمت شکن لیکن کے دیں و رضا طے زینب دلگیر کرتی ہے جو بھائی کی شہادت سے ہوا تھا روز عاشورہ بہن اس انقلاب عام کی تفسیر کرتی ہے جارت کر کی کر کو محن شییر کرتی ہے

حدیث قائم آل محمرٌ یوں بیاں کیجیجے

وہ منزل خندہ پیشانی سے طے ہمشیر کرتی ہے شب عاشور اپنی صبح کی تفسیر کرتی ہے کہیں خاموش رہتی ہے کہیں تقریر کرتی ہے گلوئے شہ یہ گردش شمر کی شمشیر کرتی ہے گواہ صبر عابد ہر قدم زنجیر کرتی ہے شکایت حق بجانب سیرت شبیر کرتی ہے یہ ہے وہ بوند جو جنت میں گھر تعمیر کرتی ہے

مزاج صبر شبیری کو جو کچھ بار گذری تھی فضائين مضمحل آنسو بين حيثم ماه انجم مين فرائض آگبی زینبؑ کی دنیا بعدشہ دیکھے اب اس سے بڑھ کے اساب قیامت اور کیا ہوں گے یزیدی فوج کی ایذا رسانی پر زمانے کو حقیقت میں سمجھنے کی طرح ہم نے نہیں سمجھا نہال اشک عزا کی منزلت معلوم ہے ہم کو





جناب ڈاکٹرحضورنواٹ کھنوی صاحب

در سین پہ سجدہ اگر کیا جائے تو راز عظمت کعبہ سمجھ میں آ جائے غم حسینؑ کے آنسو بھی بیش قیت ہیں انہیں سے اجر رسالت ادا کیا جائے زمیں یہ عرش سے جنت اتر کے آئی ہے جے یقین نہ آئے وہ کربلا جائے جائے کہ بزم گاہِ شہادت میں حر بھی آ جائے حسین جس کو بلائیں وہ کربلا جائے كتاب ہمت اصغر كو پير پڑھا جائے ادھر سے سبط بیمبر کا تعزیہ جائے ضمير كهتا تها انكار كر ديا حائے بڑی عجیب ہے دنیا ہے کیا کیا جائے

دہم کی صبح کا سورج ابھر کے کہتا ہے ۔ چراغ بیعت فاسق بجھا دیا یہ مدعا تھا فقط ایک شب کی مہلت کا بغير اذن حضوري شرف نهيس ملتا بدلتے وقت کی قدروں کا بیہ تقاضا ہے فرشتے کہتے ہیں آئکھیں بچھا کے راہوں میں حسین کس طرح بیعت قبول کرلیتے نوات ماتم سرور کے لوگ ڈٹمن ہیں



عردشت نينوا

THE WAY WAY

جواب کوئی نہیں

جناب نورآلدهيا نوى صاحب

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

حسین بادشہِ مشرقین ہے کہ نہیں امامِ عصر بصد زیب زین ہے کہ نہیں حسین قلبِ دوعالم کا چین ہے کہ نہیں حسین آج بھی زندہ حسین ہے کہ نہیں

مثالِ سبط رسالتمآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

حسین بانی زر این اصول ہے کہ نہیں حسین گلشن ایماں کا پھول ہے کہ نہیں حسین پارہ قلب بتول ہے کہ نہیں حسین پارہ قلب بتول ہے کہ نہیں حسین پارہ قلب بتول ہے کہ نہیں مثال سبط رسالتہ آب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

حسينٌ دکھ نہ اٹھاتے تو آج کیا ہوتا اگر نہ دیں بچاتے تو آج کیا ہوتا

نہ قصرِ ظلم کو ڈھاتے تو آج کیا ہوتا مسینؑ سر نہ کٹاتے تو آج کیا ہوتا

مثالِ سبط رسالتمآب كوئي نهين

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

دلوں کو درد کے چینکے لگا دیئے کس نے حیات و موت کے پردے اٹھا دیئے کس نے رہ درد کے قوم ڈاگھا دیئے کس نے رہا ہوں ا

یزیدیت کے قدم ڈگمگا دیئے کس نے رو خدا میں بسے گھر لٹا دیئے کس نے

مثالِ سبط رسالتمآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

جو محوِ خواب شے ان کو جھنچھوڑنے والا طلسمِ کفر کو تھوکر سے توڑنے والا کلائی اہل ستم کی مروڑنے والا دلوں کو خون کے قطرے سے جوڑنے والا

رسالتمآب كوئي مثال سبط یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں حسينً وارث و مختارِ عرش لوح و قلم حسينً زينت كونين فخر عرب بغور دیکھا ہے کون و مکال کو بیش و کم خدا کی ساری خدائی میں بھی خدا کی رسالتمآب كوئى نهيس مثال سيط وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں جو نور ذکر شہ تشنہ کام کرتے ہیں وہ لاکلام خدا سے کلام کرتے خلوص ول سے فرشتے سلام کرتے ہیں ملائک ان کا بڑا احترام کرتے ہیں رسالتمآب كوئى نہيں مثال b.m سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں

جناب نورالدين نورصاحب

سيج يوچھئے تو شانِ امامت حسينًا مصروف امتحان صداقت حسين ہرزماں کی ضرورت حسینً ہر دور گويا مآل حسن عبادت حسينً دروازهٔ رسول کی زینت حسین ہیں ذکر و بیال کی ساری حرارت حسین ہیں كردار و جذب عشق كى عظمت حسينً اس گلستان کی رنگت و نکهت حسین ہیں

کاروانِ شہادت حسینؑ ہیں۔ اس قافلے کی روحِ قیادت حسینؑ قائم ہے ان کے نام سے بیر سلسلہ تمام بے آب وسائبان وہ میدان کربلا ٹوٹا نہیں تبھی بھی یزیدوں کا سلسله لکھ دی ادائے سجدہ کی تاریخ آپ نے گل ہائے کربلا نے سجائے ہیں بام ودر رگلین داستانِ حرم ان کے خون سے واللہ کیا ہے رفعتِ خود داری نفس تازہ ہے نور باغ نبی اپنی شان سے







مولا نا ڈا کٹرعباس رضا نیر جلالپوری کھنو

بھیگیں کچھ اتنی اشک عزائے امامؑ سے آنکھیں مری چھلک گئیں کوثر کے جام سے میزان فقہ تول گر احترام سے ماہِ عزا سبک نہیں ماہ صیام سے ہرست زندگی کے اجالے گواہ ہیں صبحیں نہ قید ہو سکیں زندانِ شام سے ہونٹوں کی پیاس آنکھوں کو دریا بنا گئی چشمے ابل رہے ہیں عطش کے نظام سے رومال فاطمہؓ کی طرف بڑھ رہے ہیں اشک کب تک رہیں گے دور مسافر خیام سے یہ میری آنکھ اور بیہ اشک غم حسین اک بادشاہ گزرا ہے دیوان عام سے ہر شعر ہورہا ہے بڑے التزام سے نیر وجود اپنا بحیانے کے واسطے مضمون مانگتی ہے غزل تھجی سلام سے

آئکھوں کے سامنے وہ لغت کربلا کا ہے

جناب نير مجيدي لكھنوي

سیراب اسے کیا تھا جو اک دن حسینؑ نے پانی کی حرؓ کے خون میں تاثیر رہ گئ کام آئی صرف دولت اشک غم حسین دنیا میں باپ دادا کی جاگیر رہ گئی اشک عزا تولے گیا رومال سیرہ آتکھوں میں میری خلد کی تصویر رہ گئی کعبے گئے نجف نہ گئے ہائے رے نصیب بس بنتے بنتے آپ کی تقدیر رہ گئی زینب کے سر سے چھن گئی چادر اپس حسین فریاد کرتی آیہ تطہیر رہ گئ پھر مہربان ہو گئے نیر پہ اہلیت کھر آج اس کی عزت و توقیر رہ گئی

بیکار ہو کے ظلم کی تدبیر رہ گئی باقی صدائے ماتم شبیر



حسين السَّادِ ابن على عليه السلام

جناب نیرزیدی چھیرہ

شبیرٌ انتخابِ خدائے قدیر ہے ممتاز درس گاہ جناب امیر ہے تاج شرف کا اک گہر بے نظیر ہے شاہی ہے جس کے زیر مگیں وہ نقیر ہے

جس نے یزیدیت کا ستوں ڈھاکے دم لیا دنیاۓ انقلاب کو چونکا کے دم لیا

روز ازل سے ہمت و صبر و قرار سے وعدہ تھا کچھ حسین کا پروردگار سے عکر اللہ میں سرِ اقتدار سے

ایثار و خلق و صبر و مخل کے وارسے

جس کے جوال نے موت سے سینہ سپر کیا

اور بے زباں نے معرکہ حق کو سر کیا

طفلی تھی جس کی موجہ حق کے شاب پر چھنیکی کمند جس نے رزِخ آفتاب پر جس کے نظر تھی رمز مشیت کے باب پر

وقتِ نماز پشت رسالت مآب پر

دیکر سبحان ربِّی الاعلیٰ کو جس نے طول مقصودِ کردگار کیا سجدۂ رسول ا

> جس کو ملا علیؓ سا پدر فاطمہؓ سی ماں نانا محمہؓ عربی حق کا راز دال بھائی حسنؓ جو خلق کا تھا میر کارواں

ٔ ینبٔ سی جاں نثار بہن فخر دو جہاں آئینہ تھا رموز وی جس کی سا<u>من</u>

آئینہ تھا رموز وجی جس کی سامنے ناقہ بنا خدا کا نبیًا جس کے سامنے



سردشت نينوا





جس کے نفس نے چاہی یزید جس کے خوں سے تباہی یزید میں جس کے خم ہوئی شاہی یزید مظلومیت پہ جس کی گواہی یزید کی پاتے ہی عکس جس کی شرافت تھی جس کی ذات الہی تھی جس کے دم سے جبیں کائنات رکھنے کو جس نے آبرہ خالق کی بات عدو سے کی تھی فقط ایک سردے کے جس نے دین کی قسمت کے لہوسے رسول نے جس كو جلالت ملي یا کیز گی کی بتول جسے کے جس نے چراغ اصول ٹھکرا کے زندگی کو شہادت قبول تقدیس کا جگر ~ شرف شاك ایمان کا عرفال ہے دولت ایمال ہے ا مانتِ قرآل ہے گزار جس کے خوں سے بیاباں ہے وہ وفا گلدستهٔ رسول 6 امام ببيا اعظم حسيرعا 6 انسانيت 09 نازش فخر مسيح و آ دمٌ

```
كائنات
                                     مرتهم
                                            6
                                                               9.
                                     محرم
                                                 كردگار
                                           6
                                                         راز
                         09
                                                               9?
                                    پنہاں رگ
               جس کا
آج
                        میں
                              حیات
75
        نوعِ بشر سرخرو
                         2
                                             چشم
                  حسيرعا
                                       بصيرت
                                                       اعتبار
                                                               9.
                                        میں جس کی
                                                              باقی
                                                        لہو
                        جس کے خول سے عبارت ہے وہ
                       اک مرقع غم و کلفت ہے وہ
                      میں
                 تجفى
                                  2
الخفي
                                کی
                          بندگی
الخفي
      تفرتفرا
                                    كامل
                              <u>ہ</u>
                                           ہمت
                                                  نشان
                         09
                                               اعتماد
                                                               9.
                                     جوہر قابل
                                                   6
                         09
                                                             جونشتي
                             جبیں پ
                       صدق
           تجلی کا
                                     جس
                     گاهِ
                          حلوه
                                 6
                                            ول
                                 کی خزاں
                                             كر بلا
                           کی
                                 اكبر
                                        على
                                               زندگی
                  واردي
                                                             ايمال
                                         کی
                                                              ويكر
                         سنوار
                         گذار
                  دې
                                                           صبرورضا
                                            راه
     کی آئج
                     سوني
      جانج
مد
                                            نكلا
                           ناز
                                9.
                  آبرو
                           کی
                                                             تخليق
                                 1.9.
                                                  كائنات
                  آبرو
                                                     حق
                                                             فرمان
                                  واور
                  آبرو
                             يبمبر
                                                       2
                                                              جس
                                                  لهو
                                     و بن
                                                              باقی
                        سے کوثر کی
                                              کی
                                       پیاس
```



سردشت نینوا

京 本本 本本 本本



تاریخ جس کے نام کو پوجے گی حشر تک آواز جس شہید کی گونج کی حشر تک صدیاں گذر چکی ہیں مگر غم ہے آج بھی اک درس فکر ماہ محرم ہے آج بھی نیر جبیں ارض و ساء خم ہے آج بھی ساہی فگن حسین کا پرچم ہے آج بھی فانوس بن کے جس کی حفاظت خدا کرے وہ شمع کیا بجھے جس روشن خدا کرے

امام حسین اللہ خداکے حضور مب

مولا نامقبول حسين خان صاحب نير

داستاں ہے دل مظلوم کی اے بندہ نواز گرمی شعلہ تقریر نہ ہو صبر گداز ساز ہستی ہے طرب خانۂ عرفان وجود رخمہ عشق سے چھیڑا تھا جو تونے وہی ساز یہ حجاب جبروتی بھی ہٹادے یارب مجھ کو دوہرانا ہے وہ تذکرہ راز ونیاز وہ مرا وعدہ طفلی وہ ترا عہد کرم سوز ہرحرف میں ہرلفظ میں ہے جس کے گداز عبد و معبود کے حق کردیئے دونوں نے ادا تجھ سا جاں بخش نہیں کوئی نہ مجھ سا جاناز حق پرستوں میں ابد تک بیر رہے گا چرچا بندہ شبیر کا ایبا ہو خدا ہو تجھ سا

وقت وہ تھا کہ حکومت کے ہواخواہول نے اہل دولت کے لئے معنی قرآل بدلے چرہ دستان امیہ نے ساست کے لئے دین تبدیل کیا دین کے امکال بدلے بزم برہم ہوئی اور بزم کے ساماں بدلے مشکلیں حجیل کے دنیا کی پیمبر نے ترے جن کو انسان بنایا تھا وہ انساں بدلے کہ ترے کعبہ سے خود تیرے مسلمال بدلے خصلتیں آگئیں انسان میں حیوانوں کی

اک تری شمع رسالت ہوئی خاموش کہ بس صنم کفر کی وہ سحر طرازی توبہ حالتیں ہوگئیں پہلی سی مسلمانوں کی

جناب نير مالير كوٹلوي صاحب

جو تو نے پائے وہ ناصر نہ انبیاءً کو ملے ہے لاجواب ترا انتخاب کیا کہنا تو جلوہ گر شب عشرہ تھا یوں رفیقوں میں کہ جیسے تاروں میں ہو ماہتاب کیا کہنا بوقت شیب ولا میں تھا یہ حبیب کا رنگ لیٹ کے آ گیا رخ پر شاب کیا کہنا ہوا نہ صبر کا تیرے جواب کیا کہنا میرے گناہوں کا پھر بھی حباب کیا کہنا فشار قبر کا کیا خوف تجھ کو اے نیر لحد میں آئیں گے خود بوتراب کیا کہنا

ته فلک نہیں تیرا جواب کہا کہنا حسین جان رسالت مآبؓ تو اس کا نور نظر ہے فلک یہ جس کے لئے ہوا تھا جلوہ نما آفاب حرم کی دربدی اس یہ عم بہتر کا رسول زادے کا ہوں غم گسار اے داور

جناب سيدآل بآشم رضوي بكهنؤ

زمیں میں دھنس گئے سارے ستون بیعت کے نہ جانے کتنی تھی وزنی صدائے کرب وبلا حمی کٹی نہ کٹے گی صدائے کرب وبلا یزید ڈوبا بزیدی سیاہ ڈوب گئی ہے بادبانوں میں اب بھی صدائے کرب وبلا ستم کو دے گئی سولی صدائے کرب وبلا جب آسانوں سے گزری صدائے کرب وبلا خدا نے اس کو عطا کی ہیں و سعتیں اتنی کہ کائنات میں پھیلی صدائے کرب وبلا بتارہی ہے یہ تاریخ ہم کو اے ہاشم جہاں میں سب سے ہے اونچی صدائے کرب وبلا

سدا بلند رہے گی صدائے کرب وبلا ہے یائیدار کچھ اتنی صدائے کرب زمانہ لاکھ بنالے نئے نئے خنجر نہ اب اٹھے گا کہیں بھی سوال بیعت کا فرشتے جھک گئے تعظیم کے لئے اس کی





جناب ماشم نو گا نوی صاحب

الجھ کر رہ گیا جو حضرت شبیر سے الجھا جہنم میں گیا قرآں کی جو تحریر سے الجھا وقارِ مصطفیٰ و مرتضٰی معلوم تھا سب کو زمانہ کیا سمجھ کر فاطمہؓ کے شیر سے الجھا لگائی آگ خیموں میں ردا زینبؑ کی بھی چھینی ستم پھر بن کے بیڑی عابد دلگیر سے الجھا مدد کے واسطے اصغر بھی جھولے سے چلے آئے اندھیرا کفر کا ایمان کی تنویر سے الجھا لعین جب خواب ابراہیمٌ کی تعبیر سے الجھا مقابل میں علی اصغر نہ تھے اسلام کا دل تھا ۔ پینہ آگیا باطل کو جب بے شیر سے الجھا نہ مال و زر کا لا کچ حر تیری تدبیر سے الجھا اذال بے وقت دلوا کر لعیں تقریر سے الجھا یزید روسیہ اسلام کی تقدیر سے الجھا

زمین کربلا پر اس گھڑی کل انبیاءً آئے بڑھا جنت کی حانب رعب سلطانی کو ٹھکرایا صداقت کا مقرر روبرو دیکھا تو گھبرایا سدا ہاشم یہی کہتے ہیں ذکر کربلا سن کر

جناب ہاشم رضاسیتا بوری

حسینً نے زیر تیخ قاتل ادا کئے ہیں خدا کے سجدے جہاں میں یادگار ایسے کئے ہیں صبر و رضا کے سجدے جواں کی میت گلے لگائی جبیں یہ لیکن شکن نہ آئی ۔ لحد میں اصغر کی لاش رکھ کے کئے ہیں شکر خدا کے سجدے مثال سمس و قمر ہیں روش زمین کرب وبلا کے سجدے پیا نہ یانی یہ کرکے قبضہ سدھارے پیاسے جنال کو مولا میں تمہارے روضے کو کررہی ہے فرات کی موج آکے سجدے ہوئے نہ غافل خدا سے پھر بھی کئے جبیں کو چھکا کے سجدے حسینً پریوں ہی رونے والے کیا کریں گے ولا کے سجدے نہ کام محشر میں دیں گے ہاشم غرور و کبر دریا کے سجدے

نماز کی کرگئے ہدایت نہ آج غافل ہوں اہل اُمت وہ وفت آخر بدن میں رعشہ رکا ہے تیروں بیہ شہ کا لاشہ ہزار کوشش کرے زمانہ نہ ذکر آل نبی مٹے گا جو مُبّ آل نبی ہے دل میں عمل یقیناً قبول ہوں گے

آخرى قطرة خون

جناب ہلا آنقوی صاحب

نوکِ نیزہ یہ حسین ابن علی زندہ ہے اس نے مقتل کی زمیں پر بیہ لہو سے لکھا جو مری طرح سے مرتا ہے وہی زندہ ہے کیا کسی اور میں بیعت طلبی زندہ ہے صرف آوازِ حسينٌ ابن عليٌ زنده ہے زرد موسم میں بھی ہے ہے مرے بننے کا سبب میری اک آخری امید ابھی زندہ ہے

کتنی صدیوں سے مثال ایک یہی زندہ ہے شہر در شہر غم تشنہ کبی زندہ مسند شام پیہ دم توڑ چکی ہے بیعت آخری قطرۂ خوں دے کے یہ پوچھا کس نے وقت کے شور میں ہر ایک صدا دفن ہوئی





جناب سيرعلى متقى هوش يهرسرى صاحب

دلوں یہ نقش محبت بٹھائے جاتے ہرایک ملک میں جانباز یائے جاتے ہیں جلوس یاد میں ان کی اٹھائے جاتے ہیں درست ان کے اگر دن منائے جاتے ہیں کہیں دباؤ سے جذبے دبائے جاتے ہیں اسی کی قوم میں گن اس کے گائے جاتے ہیں کہ وہ فضائے دوعالم یہ چھائے جاتے ہیں جو غیر ہیں انہیں اپنا بتائے جاتے ہیں اصول کار جو محکم بنائے جاتے ہیں شہید جس کے اولوالعزم یائے جاتے ہیں یہ رحمت چمن کن بنائے جاتے ہیں خلیل ان کے لئے آزمائے جاتے ہیں مین کے ہواخواہ یائے جاتے ہیں

وفا کی اہل وفا واہ یائے جاتے ہیں جہاں میں اہل وفا کس جگہ نہیں ہوتے جو اپنے ملک یہ کرتے ہیں جان کو قرباں بجاہے ناز اگر ان یہ قوم کرتی ہے مطالبه تمبهى فطرت كادب نهين سكتا ہر ایک قوم سے مخصوص ہے شہید اس کا خصوصیت ہے گر شاہ کربلا میں ہے یگانے پھر بھی یگانے ہیں ذکر کیا ان کا مشاہدہ ہے وہی استوار ہوتے ہیں اسی طرح وہی مذہب ہے زندہ جاوید ہوئی ہے ختم نبوت رسول اکرم پر وفا میں ہیں ہے براہیم صبر میں ایوٹ کلیم مان گئے کوہِ طور پر جلوے



وہی ہے چیشم، وہی جام بادہ وحدت اسی طرح مئے عرفاں بلائے جاتے ہیں وہی مثالی شجاعت دکھائے جاتے ہیں لٹائے جاتے ہیں گھر، سر کٹائے جاتے ہیں عدو بھی دیکھ کے حیرت میں آئے جاتے ہیں ادھر جوان پیر رن میں قتل ہوتا ہے ۔ مگر حسین ادھر مسکرائے جاتے ہیں بہ ہاتھ شکر خدا کو اٹھائے جاتے ہیں عد و دیں کئے جاتے ہیں جسم کو چھٹی دعائیں دیتے ہیں یہ زخم کھائے جاتے ہیں رہیں گے ہوش یہی نقش جاوداں ہوکر کہیں نشان بقا بھی مٹائے جاتے ہیں

یہی ہیں خلق میں آئینہ دار خلق نبی متمام وصف وہی ان میں پائے جاتے ہیں علی کی طرح بہادر بنی کی طرح جری وہی طریق رضا ہے وہی وفا کا طور جہاں میں ہوتے ہیں کب ایسے صابروشاکر گلے یہ کھاتے ہیں تیر جفا علی اصغرّ

جناب ہوش تر مذی صاحب

میں رتبہ سرکارِ دوعالم دیکھو دریپہ ہوتی ہے فرشتوں کی جبیں خم دیکھو خسرو ملکِ شہادت کابیہ مقدم بيهم ريکھو زخم عصیاں کی دوا ہے یہی مرہم دیکھو ديجھو سرنگوں ہوگا نہ اسلام کا پرچم حق وباطل تبھی ہوتے نہیں باہم ریکھو خوش نصیبی سے ملا ہے تنہیں یہ غم دیکھو

گریئہ و شیون وفریاد کا عالم دیکھو تازیانے لئے آیا ہے محرم ایک سلاب چراغال ہے عزاخانوں میں کس کا گھر جل گیا کس کا ہے ہیہ ماتم دیکھو خون برسانے لگے دیدۂ دین اسلام بھی زندہ ہے جو زندہ ہے حسینً ایک آواز چلی آتی ہے جس کا ایک سجدہ ہوا مہر بقائے توحید ہے ہیے وہ ابن علیؓ وارث آدم الم شاه شهیدول کو بسالو دل میں کہتا جاتا تھا سنال پر سے سرِ سبط نبیً اب بھی زندہ ہے ہیہ پیغام شہ کرب وبلا ہوش تا عمر اسے دل سے لگائے رکھنا

سلام

جناب موش تعمانی صاحب

خبر ہے ہوٹ نعمانی سگر آلِ پیمبر ہے

کہ تیرے سامنے ساقی مرے سینے کا ساغر ہے

وہ جس میں زندگی اور موت کا پلہ برابر ہے

ہر اک سامع پکار اٹھے کہ شاعر ہے سخور ہے
علمداری یقین و عزم کا جرار لشکر ہے

یہ وہ ساعت کہ دنیائے حقیقت کا مقدر ہے
لیہ دریا ہزاروں میں بہتر کا جو لشکر ہے
تو وہ عباس ہوتا ہے کہ جو تصویر حیدہ ہے
کہ جن کا دین ہے '' دنیا ہے خنگی '' جن کا محشر ہے
کہ جن کا دین ہے '' دنیا ہے خنگی '' جن کا محشر ہے
کہ جن کا دین ہے '' دنیا ہے خنگی '' جن کا محشر ہے
نظر والے سیحتے ہیں جو شان شیر حیدہ ہے
نظر والے سیحتے ہیں جو شان شیر حیدہ ہے
وہ سب یکجا ہوئے ہیں آج کیا پر نور منظر ہے
وہ سب یکجا ہوئے عباس لوگو یہ وہی گھر ہے

ترے ہے خانے میں ساقی جھی رندوں سے بہتر ہے پھر اس ہے سے کہ جو اخلاص کی گری سے کھینی ہے وہ نشہ چاہتا ہوں جس میں دنیا ڈوب جاتی ہے سخندانوں میں مطلع اس سلیقے سے کہا جائے نہ عہدِ موتی و عیسی نہ قیسیت نہ لیلائی نہ عہدِ موتی و عیسی نہ قیسیت نہ لیلائی تخیر ہے زمیں کو آساں کو سخت جرانی ہر اک چہرے میں ایسا نور ہے ایسا اجالا ہے جم سے کربلا تک جب وفاداری سمٹتی ہے قلم ہے ہاتھ میں آنکھوں میں ان کے گھر کا منظر ہے مرے مولا یہ سب بچھ جانتے تھے سب سبحتے تھے مرے مولا یہ سب بچھ جانتے تھے سب سبحتے تھے دو رہتے ہاتھ تو جسموں یہ کوئی سر نہیں رہتا نگل تا حشر جتنے چاند اور سورج اگائے گا فلک تا حشر جتنے چاند اور سورج اگائے گا خدا نے جنتوں کی ساری مہکیں جس کو بخشی ہیں فدا نے جنتوں کی ساری مہکییں جس کو بخشی ہیں فدا نے جنتوں کی ساری مہکییں جس کو بخشی ہیں



是我 是我 是我

سردشت نينو

سلام

جناب سيدمهدي حسين رضوي صاحب مهدرد كهفنوي

بدل گئی تھی بن بوترابؑ کی دنیا اجل نے آہ اجاڑی شاب کی دنیا حزیں ہے قلب رسالت مآبؓ کی دنیا ترا شاب ہے یا ایک خواب کی دنیا ترا شاب ہے یا ایک خواب کی دنیا

تھی کربلا میں عجب انقلاب کی دنیا جوان ہوتے ہی اکبڑ نے کی قضا افسوس ہٹالے شمر گلے سے حسینؑ کے خمجر ہوا جو قتل شہبے رسولؓ شہ بولے



اثر ہے سبط پیمبڑ کے خون ناحق کا جو آج تک ہے گلابی گلاب کی دنیا کی نہ ہوتی جو پیتا رسول کا دلبند ارے لعینو! نہ تھی تنگ آب کی دنیا نیگ کا لخت جگر ہو جو اے مسلمانو سر اس کا طشت میں ہو اور شراب کی دنیا ہوئی ہے تیرہ وتار آفتاب کی دنیا تھی جس کے سامنے اک اضطراب کی دنیا کسی کا ساتھ زمانے نے کب دیا ہمدرد رہی ازل سے یونہی بیج و تاب کی دنیا

بوقتِ عصر پس قتل دلبر زہڑا وہ یانی کس طرح پیتا فرات پر جاکر

جناب اقتذ ارحسين نقوي صاحب، ہنتر سور کھي قنوح

جو ہے غلام رسول خدا حسین کا ہے جناں میں اس کے لئے در کھلا حسین کا ہے رہا نہ کوئی تو اصغر کو آگئے لیکر زمانہ دیکھ لے بیہ حوصلہ حسین کا ہے حسن کی صلح میں ہے کربلا کا آئینہ حسن کے ذکر میں بھی تذکرہ حسین کا ہے نسیم صبح کے جھونکوں سے آتی ہے خوشبو جو کربلا میں گل تر کھلا حسینؑ کا دل و دماغ ہے جال بھی ثار ہے ان پر حسین میرے ہیں سب کچھ مراحسین کا ہے یے میرا سلسلہ در سلسلہ حسین کا ہے یہ ہاتھ بیعت فاسق کو بڑھ نہیں سکتے پزیر دیکھ لے کیا فیصلہ حسینٌ کا ہے وہ کیا کریں گے زمانہ سے مال و زر لیکر خدا کے نور سے ہی گھر بھرا حسینؑ کا ہے یزید نام تو ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتا جہاں میں آج بھی بس دبدہہ حسین کا ہے کسی کے بس میں نہیں مسکد حسین کا ہے چیا ہے پردے میں وہ سلسلہ حسین کا ہے

غلام مصطفوی ہوں علیٌ کا متوالا وہ دیکھ بھال کے بانٹیں گے دوزخ و جنت رہے گا قائم و دائم ہنر قیامت تک

حرفِصداقت

جناب واصف عابدي سهار نيوري

زمیں یہ رہ کے بھی ہم ہیں فلک نشینوں میں شار اپنا ہے مولاً کے خوشہ چینوں میں کہیں نفاق، کہیں بت ہیں آستیوں میں ضیائے حسن حقیقت نہیں جبینوں میں



ہم اٹھ گئے تو اندھیرا ہے شہ نشینوں میں بڑے وقار سے بیٹھے ہیں نکتہ چینوں میں نبی کے عزم کی چنگاریاں ہیں سینوں میں ہماری طبع رسا ہے ادب کے زینوں میں اسی کا ذکر ہے ایماں کے نکتہ چینوں میں کہ حسن خاکِ شفا رکھتے ہیں جبینوں میں شعاع نورِ رسالت ہے ان گلینوں میں کہ آب وتاب وہی ہے ان آبگینوں میں یہ منفرد ہیں ہر ایک دور کے ذبینوں میں خدا کے فضل سے شامل ہوں پاک بینوں میں یقیں کی روشنی تھیلے گی پھر زمینوں میں مرا قیام ہے خود آگی کے زینوں میں

ہماری ذات عمارت سے آفتابوں سے یہ رکھ رکھاؤ ہمارا، یہ ہاشی تہذیب ہماری فکر خلیلی ادا حسینی ہے فضائل شہ والا میں اٹھ رہا ہے قلم وه ایک حرف صداقت وه ایک لفظ حسین یہی ازل سے ہے ہم بوترابیوں کا شعار چھیائے حیمی نہ سکے گی فضیلت حسنین ا مزاج دانِ نبوت ہیں کربلا والے ذرا سمجھ کے الجھنا حسین والوں سے دل و نگاہ کا مرکز ہے نورِ یاک حسینً طلوع ہونے دو خورشید منتظر کو ذرا غلام سبط رسول انام ہوں واصف

جناب واصف مرحوم، آل ميرانيس

مجلس میں میں ہوں یا کوئی بلبل چمن میں ہے جب تک غبارِ تربتِ سرور کفن میں ہے کہتے تھے شاہ پیاس سے گو خشک ہے گلا لیکن اثر زبانِ نبی کا دہن میں ہے پہنچا جو نامہ بر تو کہا ماں نے خیر ہو ہے ہے مریض فاطمہ صغری وطن میں ہے اب تک تنِ رسول کی بو انجمن میں ہے باقی ضائے شمع انیس انجمن میں ہے

ہمارا بھی وظیفہ ہے ثنا زہرًا کے جانی کی بزرگوں سے چلی آتی ہے خدمت مدح خوانی کی خیال و خواب باتیں ہوگئیں ساری جوانی کی کرے خاک آرزو انسال حیات جاودانی کی

صحیحے ہیں دل اثر یہ زبان سخن میں ہے مرقد میں یاس آنہیں سکتا مرے فشار کہتے تھے شہ لباس نبی کرکے زیب جسم واصف خدا کا شکر کہ عارف کی ذات سے

ہارے حال پر پیری نے جب سے مہربانی کی سوا صحرا نوردی کے ہوا کیا خطر کو حاصل









نہیں ہے آج تک فضل خدا سے غیر کا قبضہ ہمارے جد نے وہ ملک سخن پر حکرانی کی ہوئے غش حضرت موی گری اک طور پر بجلی خدا جانے اثر کیا تھا صدا میں لن ترانی کی

بیاں کیا خامس آل عبّاکی مدح ہو ہم سے مقدم ہے آنہیں کا نور خلقت ہائے عالم سے غم شہ میں گنہ اشکوں سے ہو جاتے ہیں یوں زائل سے غبار روئے گل جس طرح دھو جاتا ہے شبنم سے جو خوشبو تم میں ہے اس وقت وہ آتی نہیں ہم سے ہم آتے ہیں حسین ابن علیٰ کی برم ماتم سے غم گلزارِ زہرًا پھونک دیتا گلشن عالم بجھایا آتش گل کو خدا نے آب شبنم سے زباں کو خار تر رکھنے نہ یائے آب شینم سے وگرنہ سینکڑوں مٹی کے یتلے پھرتے ہیں ہم سے علیؓ حامی ہوں جس کے خوف کیا اس کو جہنم سے

سرِ اعدا یہ برقِ تیخ شہ گرتی تو کہتے تھے خبر ہم کو نہیں تھی اس بلائے ناگہانی کی

ملائک راہ میں دریافت کرتے ہیں ملائک سے وہ کہتے ہیں کہو تو چل کے تم کو بھی دکھالائیں خدا جلد اپنی نعمت سرکشوں سے سلب کرتا ہے وہ انسال ہے کرے پیدا جو نام نیک دنیا میں گذر جائیں گے گوراہ صراط آساں نہیں واصف

جناب واصف فاروقی صاحب

اور بلا ہی نہیں کربلا مخزن حیات بھی ره گزار ایمانی کربلا راه حق صفات تجفی ایک اعلان ہے سدا کے یوں جیو دین مصطفع کے کربلا جال نثاربوں کا ثبوت عَمُمُاتِ ہوئے دیوں کا ثبوت تجفى کر بلا تشنگی کی شدت كربلا لذت شهادت حرملا کا تیر كربلا صبر و ایثار کا ضمیر

سے بغاوت نے ہمیں دیا ہے سبق امتحان ابل بيت كربلا ظلمتوں کی آندھی میں كربلا دفائے عباسی كربلا 4 زندگی کا اک مقصد كربلا ردايئے زينبً كربلا میں جبر کے جوابوں نيز هُ



جناب واصف على واصف ّ صاحب

الستلام نشال الستلام فكال _ اوّل واړ راز كسى الستلام الستلام داستانِ كسال سازٍ چاره شكن باطل الستلام حق، الستلام زمال تاجدار ٦٢, الستلام افتخار الستلام لَدُن عارفال ربمبر الستلام دوشِ الستلام نبی سنال رادت شاهباز وليل کی الستلام مكال الستلام Ŋ بوتراني 1 قُدسیاں الستلام الستلام آرزو راز اے دارِ اے الستلام جال الستلام ذ والفقار حيدري كشته



36.4.56

سردشت نينوا

京本 本本 本本

0.1



جنبشِ کون و الستلام مكال نہاں الستلام راز

نجف مستي قرآنِ مبيل راذٍ

خسروال اے ہم نشینِ ریگِ 3 الستلام كلاه وشت الستّلام مصطفي معدن اے اے دُرِ دینِ الستلام روال السّلام اے گوہرِ جلي يبغمبر عنوان 2

جناب وامق جو نيوري صاحب

بول اے ضمیر انسال تو وقت کی زبال ہے آ کربلا میں تیری غیرت کا امتحال ہے سرور کے ناصروں میں کیا جوش کامرال ہے ہم عمر کا سیاہی اس فوج میں جوال ہے ہر چہرہ ہے گل تر اور خشک ہر زباں ہے اک ہاتھ میں ہے چھاگل اک ہاتھ میں نشاں ہے اک سمت جبر و نخوت اک سمت عذر بیعت اور خول کا ایک دریا دونوں کے درمیاں ہے اک حرف جاودال ہے اک سعی رائیگال ہے گویا حسینیت کے منشور کی زباں ہے ناقہ یہ خاک برسر زینب جہاں جہاں ہے ہر زخم کے رہن میں زنجیر کی زباں ہے اک آہ کربلا ہے اک آہ کارواں ہے یہ ہے فغان زینبً یا صبح کی اذال ہے زلف حیات برہم اب تک وہاں وہاں سے ذن عظیم جس کا قرآن میں بیاں ہے ہر لفظ ایک آنسو ہر شعر اک فغال ہے

اک مختضر سا کشکر بچے جواں معمّر عماسً با وفا کی شان وغا نرالی نام حسينً باقى زعم يزيد فاني عزم شہ امم کی زینب مزاج دال ہے قتل امامٌ دیں کی شہرت وہاں وہاں ہے آزار یائے عابد جھنکار سے عیاں ہے زينبًّ خطيب دوران سجادً يابه جولان بستر میں فاصلوں کے ملتی ہے آنکھ دنیا سیدانیاں کھلے سر گذریں جہاں جہاں سے زینبٌ اگر نه ہوتیں ہے راز راز رہتا وامق تری زبانی اور غم کی په کهانی

جناب سيرمجمه ليعقوب حسين صاحب رضوي وجد كهصنوي

وخرِ زہرًا ہے بنت حیدر کراڑ محور دین نبی کا عکت یکار ہے ہے اسیری کا نہ غم اس کو نہ خوف دار ہے عن عن زینب ہے کہ عن حیرا کرار ہے بے سرومایی ہے لیکن دولت کردار ہے آلِ احد کی عبادت کا عجب معیار ہے سر توہے سجدے میں گردن پر چھری کی دھار ہے قول شاہ دیں تو قول احماً مختار ہے کل بھی تھا انکار بیعت آج بھی انکار ہے منتشر اب رشتهٔ زنار کا ہرتار ہے گو امامٌ وقت اب خود عابدٌ بيار ہے تنج آوِ بیکسی میں آپ کی وہ دھار ہے دست زینب میں جو دیکھی صبر کی تلوار ہے اشتہارِ دین پیغیر سرِ بازار ہے مقصد شبیر کی زین یا علم بردار ہے

وہ جو بحرین صدافت کا دُرِ شہوار ہے مرکز علم و عمل ہے، مرضی غفار ہے بے نوا مختاج جادر ہے مگر خود دار ہے بولیں زینبؑ کہہ دیا جو ہے وہ پتھر کی کئیر حشر تک قائم رہے گی میرے بھائی کی بہن قلعهٔ کفر یزیدی ہوگیا مسار سب مشورے اکثر لئے ہیں زینب دلگیر سے آپ نے ظلم یزیدی کی رگ ول کاٹ دی ظلم قدموں پر گرا بے اختیارانہ حسینً یہ صدائے خطبہ زینٹ نہیں ہے راہ میں شرکت زینے سے تکمیل شہادت ہوگئ



جناب وجابهت حسين صاحب وجابهت سوني يتي

سلام اے شہسوار کربلا، ایار کے پیکر سلام اے عظمت خیرالبشر، کردارے پیکر سلام اے باغ ایماں کو لہو سے سینجے والے سرمقتل حقائق کی کیریں کھینجے والے زمینِ گرم کو خونِ مقدس بانٹنے والے خدا کو ناز ہے، اسلام کو وہ زندگی دی ہے ترے عباسؓ نے تیرے مقاصد کو جوانی دی لب دریا محبت کے سفینے کو روانی دی کہ جس کا نام لیتے ہی محمہ یاد آتے ہیں

سلام اے شہ رگ ظلم و تشدد کاٹنے والے جہان کفر کو تونے شکست دائمی دی ہے ترے اکبر سے ایوان صداقت جگمگاتے ہیں



ترا معصوم اصغرٌ تیر کھاکر مسکرایا ہے۔ اسی کے خون کی سرخی نے فطرت کو سجایا ہے ترے عون ی و محمہ سے مجاہد اب کہاں ہوں گے ۔ زمانے بھر مین ان کے تذکرے وردِ زباں ہوں گے بشر کی آنکھ سے اک خون کا دریا رواں ہوگا سلاسل میں امامت کی جوانی کون بھولے گا وہاں انسان کو تیری سکینہ یاد آئے گی تیری ہمشیر کی تقریر جب گونجی فضاؤں میں ۔ یزیدی ظلم کے ٹکٹرے اُڑے ہر سو ہواؤں میں ۔ ترے اعجازِ ہمت نے بچایا دین فطرت کو لباس زندگی تونے دیا ہے آدمیت کو دیا سجدے میں سر اور بندگی کو زندگی بخشی زمین کربلا کو آسال کی روشنی بخشی ترے تدبیر سے باقی تمیز حق و باطل ہے خدا والوں کو تیری داستاں مینارِ منزل ہے ترا پرچم فلک پر تاقیامت لہلہائے گا اسی کی ضو سے ہر تاریک رستہ جگمگائے گا وجابت کے لئے بخشش کا باعث تیری مدحت ہے جسے فردوس کہتے ہیں فقط تیری محبت ہے

ترے قاسمٌ کی یامالی کا جب قصہ بیاں ہوگا ترے بہار عابدٌ کی کہانی کون بھولے گا یدر کی یاد میں بیٹی جہاں آنسو بہائے گی

جناب ميروحيد صاحب

عبث عملين عزيز و اقربا ميرے لئے گور کی منزل تو ہے بیت شفا میرے گئے بعد مرنے کے ہے جینے کا مزا میرے کئے خود نوید زندگی لائی قضا میرے لئے شمع کشتہ ہوں فنا میں ہے بقا میرے یہلے بھولے سے نہ یوچھی ایک نے آکر خبر بعد مردن کرتے ہیں دامن عبث اشکوں سے تر اب قلق سے فائدہ کیا کیوں یہ سب ہیں نوحہ گر زندگی میں تو نہ اک دن خوش کیا بنس بول کر آج کیوں روتے ہیں میرے آشا میرے گئے دربدر میں کیوں پھروں کوئی غنی ہو یا امیر کوچہ گردی سے کراہت رہتی ہے گو ہول

تو رزاق کی قدرت کو تو اے چرخ غزلت میں مثال بيھے خدا 4 يبهنجا تا رزق فعلِ پہ ظاہر ہے جو پکھ کرتا رہا زبوں طرح پر فلم کی ہوں مو میں دے گواہی ہربن بھیج دے دوزخ میں یا جنت میں ہاں مجرم عادل جو میرے سزا میں عصيال وردٍ بميشه غنی میں تو חכם ر ہا ا پنی اے مہتوس اپنی لتح تیرے فراق اقربا تقا وردٍ زندگی 370 سير تقى ويكا - اكبر ويدار دوا رخصت كوشئه *9*. مضطر بيتاب تقى جس دم دعائیں ریتی اكبر سا شيريي اب نهيں حضرت زندگانی کامزه تمهارا مگر ہوں پيرو ذی شرف کا میں بھی شیراہوں زمين سنا بیتاب رہتا ہوں ہے خاک کو الفت تڑپتا ہوں میں کر بلا واسطي

سردشت نينوا

大學 大學 大學

۵۱۰





جناب وحيدالحسن ماشمي صاحب

کام بھائی کا بہرحال کرے گی زینبٌ اب نئے رخ سے وہی جنگ لڑے گی زینبٌ بعد شبیر بھی بدلے گی نہ تبلیغ کی رو جو محمدؓ نے کہا ہے وہ کھے گی زینبؓ عصرِ عاشور کو بدلا ہے قیادت کا نظام اب اگر حق کو لگے زخم سے گی زینبً جع کونین کی قوت بھی اگر کر لے یزید اپنے موقف سے نہ اک گام ہے گی زینبً طاقتِ کفر سے زینبٌ کو دبانے والو عرش جبک جائے گا لیکن نہ جھکے گی زینبٌ سو گئے دشت کی آغوش میں شبیرٌ تو کیا ۔ زخم اسلام کے پھر پھر کے بھرے گی زینبٌ ا کوفئہ و شام کو خود فتح کرے گی زینبً د کیھ لیں دخترِ حیدرؑ پہ مظالم کرکے ۔ زور جتنا بھی گھٹائیں گے بڑھے گی زینبؑ علق شبيرٌ يه چل جائے گا جس دم خخر علقِ شبيرٌ کي آواز بنے گي زينبٌ دھمکیاں دے نہ محمہؓ کی نواسی کو بزید ۔ قتل ہو جائے گی لیکن نہ ڈرے گی زینبؓ لے کے اسلام کا کنبہ جو چلے گی زینب 🕠

سر بہتر نے کیا معرکہ کرب وبلا انبیاء راہ میں انگشت بدنداں ہوں گے

گلہائے عقیدت

جناب وزيرتي ياني پتي صاحب كراچي

حسین تیرگ میں مشعلیں جلا کے رہے گلا کٹا کے بھی باطل کے قصر ڈھا کے رہے تھے کیسے صاحب ہمت حسینؑ کے ساتھی فیدا کی راہ میں وہ گردنیں کٹا کے رہے امام زادہ نبی زادہ بے دوا کے رہے زبان خشک وکھانے یہ تیر کھا کے رہے یزیدیت کی عمارات کو گرا کے رہے اگرچہ جسم ہوا تیغ ظلم سے ٹکڑے ۔ قبائے ظلم کی یر دھجیاں اڑا کے رہے۔ شکست کر دیا گڑ نے بریدیت کا علم حسین ابن علی گر کو حر بنا کے رہے

غضب ہے گرسنہ و تشنہ عابدِ بیار ثبوت حق و صداقت میں اصغرٌ معصوم اٹھایا ظلم اٹھائے جفا و جورِ حسینؑ

چلے جو نقش قدم پر تمہارے اے مولا یقیں ہے راہِ نجات ایک دن وہ پا کے رہے وزیرتی اسوؤ شبیر وہ ہے راز حیات عمل کرے جو وہ جنت میں گھر بنا کے رہے



جناب وسيم بريلوي صاحب

ہر مصلحت وقت کو ٹھکرا کے جلا تلوار کے سائے میں عبادت ہے دعا تاریخ کے اوراق کا پھیلاؤ بنا خطرات کی یالی ہوئی گودوں میں پلا ہے کچھ خاص دلوں کے لئے مخصوص رہا ہے آئینہ لئے معرکہ کرب و بلا ہے دریا کا نگہبان ہے پیاسا ہے تو کیا ہے؟ ہر ضرب یہ تفییر کا اک باب کھلا ہے مقتل ہے کہ مقتول پڑا کانپ رہا ہے اعداء کی صف آرائی پہ الزام لگا ہے عباسٌ سا بھائی تو نہ ہوگا نہ ہوا ہے تصویر کو ہر رخ سے بچانے میں لگا ہے تاریخ عزائم کو کدھر موڑ رہا ہے ترشے ہوئے شانوں نے جے خوں سے لکھا ہے ہر دور کے ذہنوں کے لئے راہ نما ہے باطل سے الجھنا ہی صداقت کی ادا ہے اس در سے ہی ملتا ہے اسی در سے ملا ہے

وہ جذبہ ایثار جو عنوان وفا ہے وہ عزم جو کردار کو اک سیج کلبی دے وہ حوصلہ ککر جو ذہنوں کو جلا دے وہ کچئہ تغمیر جو سمتوں کو نظر دے وہ ذوق خود آگاہ جو دستور عمل دے ایسے ہی حق آگاہ کی تعظیم کو اس شب ارمان شجاعت ہے تمنائے وفا ہے میں اک آئت قرآں کا تقدس اک دبدبہ ضیغم حیدر کے مقابل ترتیب بگاڑی ہے جلالِ شہ رن نے شبیر کے ہر خواب کی تعبیر کا جویا سقائے حرم فوج حسین کا علم گیر دانتوں کی مدد لے کے وہ مشکیزہ بجاتا تکوار کی تحریر کا وہ دائمی حصتہ پیغام ہے تاکید ہے ہر عہد سفر کو حق بات کے داعی مجھی تنہا نہیں ہوتے يه جذبه بيدار وسيم ابل طلب كو







مولا نامجروصي اختر صاحب معروفي

رہتی ہے جس کے دل میں محبت حسینؑ کی احاصل اسی کو ہوتی ہے جنت حسینؑ کی آئکھوں سے بہہ کے اشک نے سب کو بتا دیا ۔ چلتی ہے اب بھی دل یہ حکومت حسین کی فرق یزیدیت کو کیلنے کے واسطے دنیا کو آج پھر ہے ضرورت حسین کی روش ہے دل میں شمع محبت حسینً کی ہم کو نصیب ہوگی زیارت حسین کی لشکر نے جونہی رکیھی شجاعت حسین کی جس زندگی میں ہوئے عداوت حسین کی حاصل ہوئی ہے جس کو مودت حسین ا غربت میں دیکھ کیجئے سخاوت حسین کی نیزے یہ جب سی ہے تلاوت حسین کی

اس کو بچھا سکے گی نہ یہ بدعتی ہوا آنکھوں سے اشک نکلے تو امید ہوگئ میداں میں الاماں کی صدائیں بلند کیں اس زندگی سے دہر میں کچھ فائدہ نہیں بے شک وہ کامیاب ہے دونوں جہان میں یانی بلایا راه میں حرکی سیاہ کو حیرت میں اہل شام سبھی پڑگئے وصی

جناب مرزاوصی حیدرصاحب وصی فیض آبادی

جنت کا لطف ا س کے مقدر میں رہ گیا ۔ سودا غم حسینؑ کا جس سر میں رہ گیا نکلا غم حسین میں جو معرفت کے ساتھ انمول دُرٌ اشک وہ محشر میں رہ گیا یہ فخر کربلا کے بہتر میں رہ گیا افسانه بیکسی کا ہراک گھر میں رہ گیا جو ظلم تھا وہ شام کے لشکر میں رہ گیا جوہر سمٹ کے تیغ دو پیکر میں رہ گیا پچل ٹوٹ کر مگر دل اکبر میں رہ گیا پرده اسی چینی ہوئی چادر میں ره گیا

کثرت یہ فقح ہوتی ہے قلت کو کس طرح تیرہ صدی کے بعد بھی اللہ رہے حق کا زور ایثار وصبر فوج حسینی یہ ختم تھا دیکھا نگاہ غیظ سے شہ نے جو وقت قتل برچھی تو منھ کو پھیر کے سرور نے کھینج لی چینی گئی تھی جو سر زینب سے بعد عصر

برچھی نکال کر جو رکھا شہّ نے دل یہ ہاتھ اٹھ اٹھ کے درد پہلوئے اکبر میں رہ گیا پیوست ہو کے بازوئے سروڑ میں رہ گیا بنکر گهر وه حیادر اطهر میں ره

نازک گلے کے یار ہوا حرملہ کاتیر ٹیکا غم حسینؑ میں جو اشک اے وضیؔ



جناب قاضی وصیت علی صاحب وصیت ٔ پروی دومیل ۔ا ٹک

زندگی قدرت نے کردیا وہی سامان گنبر ~ زندگی الوان زيرز ميں حاصل نہیں ہوا زندگی عرفان جسے زندگی حشر میں جو گریبان يپڙوں گا قائم ہے میرے دم سے گلستان زندگی زندگی اے موت! ہم نہیں ہیں گدایان زندگی تبدیل آج ہوگئ ہے شان زندگی لکھے گا کون وسعت وامان بخشا ہے میں نے موت کو ارمان زندگی یائے تھے ابھی عنوانِ زندگی زندگی سلام جوہیں شہیدان 1, ال چراغ زندگی شبستان زندگی نے ڈھانیا ہے سرعریان خار کس قدر تھا بیابان زندگی زندگی موت! دیکی شان کریمان زندگی اركان شبير بيمبر زندگی قرآن اترا ہے ابن زندگی ايمان صحيفه

وه عم جو ہونہ سکتا تھا شایان زندگی مضمون آج سر به فلک لکھ رہاہوں میں اس یر کھلا نہ معرفت کبریا کا باب آمائے گا مزہ مجھے مل حائے گا صلہ ہوتا نہ میں تو ہوتی نہ پھر زندگی کہیں تو ماگئی ہے ہم تجھے دیتے ہیں زندگی ہم مر نہیں گئے ہیں یہ صرف انقال ہے قرآل میں آیا ہے فقط ارشاد خالدوں کے زندگی ہے بہرحال زندگی نقاب يوش لگا ہاتھ چومنے اس پر درود ہو جو ہے سلطان زندگی شبیر نام زندگی جاودان کا ہے ا کبھرائے سر کے بالوں کو تھی بنت مرتضی عابدٌ نے کانٹا جیموڑا نہیں کوئی راہ میں نعش حسین فن و کفن سے ہے بے نیاز آزادیٔ ضمیر کا خالق حسينًا زهرا یروردگار صبر ہے کا لاڈلا اسرار زندگی کوئی ہوچھے



والفجر کیا ہے؟ صبح شہادت حسینً کی جس فجر کو حسینً تھے مہمان زندگی آسان مشکلیں ہوں وصیت کی یاحسین اے فیض بخش چشمہ فیضان زندگی

جناب وفاملك يوري

مهر و مه و نجوم و گل و غنچ و ثمر هر نقش ماسوای ہے قبضه حسین کا اک مولدِ بدر ہے تو اک جد کی خوابگاہ کعبہ حسین کا ہے مدینہ حسین کا زہرًا و مرتضیؓ و پیمبر کے ماسوا خود صافع ازل بھی ہے شیرا حسینؓ کا کیوں ان کو دیکھ کر نہ محمد کا ہو گماں تضویر مصطفیٰ ہے سرایا حسین کا صد جنت نگاہ ہے جادا حسین کا کیونکر نہ دیکھ کر انہیں صلی علی کہیں ہے روئے مصطفیؓ رخ زیبا حسینؓ کا کعبہ سے بھی بلند ہے روضہ حسین کا رتبہ ہے انبیا سے بھی بالا حسین کا گرتے ہیں ٹوٹ ٹوٹ کے الجم یٹے سجود عرش بریں سے بڑھ کے ہے روضہ حسین کا راہیں وفاکی نکلی ہیں جس شاہراہ سے وہ شاہراہ عشق ہے رستہ حسینً کا امت کے عاصیوں کا یہاں تذکرہ ہے کیا فود انبیاء کو بھی ہے سہارا حسین کا

ونیا بھی اب سمجھ گئی رہنبہ حسین کا ونیا حسینؑ کی ہے زمانہ جو ان کو دیکھ لے اسے کیا ہو جنال کی فکر کیوں ہو نہ سجدہ گاہ جن و انس و وحش وطیر زهرًا و مصطفیٰ و علیؑ و حسنؑ کی مثل

جناب مصطفیًّ زیدی و فاصاحب نیوزایڈیٹرلکھنو دور درش

اپنا انجام کسی پر نہیں ہوتا روش جب تلک ہوئے نہ تقدیر کا لکھا روش

رحمتِ حَقّ نے جلائے ہیں اندھیروں میں چراغ نورِ مخلیق سے ہے سارا زمانہ



حرّ کے کردار نے دکھلایا جہاں میں کیسے آن کی آن میں ہوتا ہے نصیبہ روشن د کیھ لو جَونٌ ہیں تاثیر دعائے مولیؓ خوں مہکنے لگا اور ہوگیا چہرہ روشن عکسِ ماہِ بنی ہاشم سے ہے موجوں میں چیک جیسے مہتاب سے ہوجاتا ہے دریا روثن خون بے شیرؓ نے بخثی ہے چیک اور دمک اسی غازے سے ہے اسلام کا چیرہ روثن کربلا والوں نے جال دے کے جلایا ہے جسے حسن کردار کا ہے ایک منارہ روش حرف حق چشم فلک نے مجھی دیکھا ہی نہیں عصر عاشور سے پہلے سرِ نیزہ روثن خوش نصیبی ہے کہ مولاً کی ثنا کرنے سے موح خوانوں میں ہوا نام وَفَا کا روش



جناب سيربصيرالحسن وقانقوي صاحب،سول لائن على گڑھ

کہانی کرب و بلا کی سنارہی ہے ہوا اٹھاکے شور قیامت کا لارہی ہے ہوا ابھی تو روشنی پھیلی ہے ایک جھولے میں ابھی تو صبح مصائب نہیں ہے خیمے میں یہ کس چراغ کی لو کو بجھاری ہے ہوا مجھی جو آتا ہے جھونکا تو ایبا لگتا ہے کہ اس کی گود میں جھوٹا سا ایک بچے ہے کسی صغیر کو جیمولا جھلا رہی ہے ہوا ہیں انعطش کی صدائیں تڑیتے بچوں کی دکھا رہی ہے یہ تصویر شہ کے خیموں کی ضرور کرب و بلا سے ہی آرہی ہے ہوا وہ جس پہ ناز ہے خود باغبانِ فطرت کو جو حسن دیتے ہیں گلزارِ آل عصمت کو گلاب ایسے خزال میں ملا رہی ہے ہوا صدائیں گونج رہی ہیں ابھی تلک شہ کی کوئی ہے آن کے امدا جو کرے میری جہاں کو اب بھی مسلسل جگار ہی ہے ہوا تڑے رہی ہے مدینے میں فاطمہ صغری فضا میں گونج رہا ہے گلاب سا لہجہ اذان اکبڑ گل رو سنا رہی ہے ہوا په در د اور په پیهم صدائيل ماتم کې په مشک اور په پنج ادائيل پرچم کې علم اٹھا ہے یہ کس کا بتارہی ہے ہوا



یہ کس کے خون کی لالی فلک یہ قائم ہے ۔ یہ کس کا شام و سحر آساں یہ ماتم ہے یہ کس کا سر ہے جو نیزے پہ پارہی ہے ہوا پلٹ کے اپنے گھروں کو ضرور جاتے ہیں کھلی فضا میں پرندے بھی سانس پاتے ہیں

سکینہ کی کو لیکن رُلا رہی ہے ہوا

اسیر بچوں پہ کیسی گھڑی ہے چھائی ہے کہ سانس پھولا ہے اور جال لبول پہ آئی ہے نہ قید خانے میں یانی نہ جارہی ہے ہوا

وَفَا غبار میں صحرا جو آج ڈوبا ہے عم حسینؑ میں رونے کا اک طریقہ ہے

یہ گردیوں ہی کہاں اب اڑا رہی ہے ہوا

جناب وقارسلطانيوري صاحب

عشقِ عباسٌ بتاؤں متہیں کیا دیتا ہے نعمتیں عرش کی قدموں میں جھکا دیتا ہے 🕟 دوش پر جو بھی اٹھا لیتا ہے غازیؑ کا علم سر بلندی کو وہ نظروں سے گرا دیتا ہے صبر شبیر ہے گر وجہ بقائے عالم غیظ عباسؑ قیامت کا پیتہ دیتا ہے اس لیے بابِ حوائج مجھے کہتا ہے جہاں ہاتھ کٹوا کے بھی تو رزق وفا دیتا ہے کیوں بڑھاؤں میں کہیں اور بھلا دستِ سوال میرا مولًا مجھے جب حد سے سوا دیتا ہے ایک قطرہ ہی غم سبط پیمبر کا وقار ِ ظلم کے سارے چراغوں کو بجھا دیتا ہے ۔

جناب وقار ناصري صاحب

پیاسے کا جہاں پیاس میں ایثار بہت ہے ۔ چلوکا وہیں پیاس میں کردار بہت یہ پیاس تو اک موڑ ہے اس موڑ سے آگے صحرا میں سفر اور بھی دشوار بہت ہے ہر پیا سے پرندے کو لئے اپنی امال میں ہے کوئی جو اب تک شجر آثار بہت ہے

جب تک ہیں ترے شہر کے آثار سلامت سائے کے لئے ایک ہی دیوار بہت ہے وہ وقت کہ جس وقت کی رفتار بہت ہے ہے کون جو اب تک بہاں بیدار بہت ہے اک سرنے کہا ہاں مجھے انکار بہت ہے ہر دور کے انسال کو پیہ معیار بہت ہے کس کے لب تقریر نے شمشیر اٹھالی ہے کون جو زخمی کیس گفتار بہت ہے اشکول کا سفر بلکول کے اس بار بہت ہے

صدیوں سے ہے تھہرا ہوا اک دشت میں لوگو! گل کر کے چراغوں کو کوئی دیکھ رہا تھا دنیا نے جہاں مان کی خفجر کی اطاعت گڑ جبیبا نظر آئے کہ بن جائے وہ مسلم رہ رہ کے ابھرتا ہے کوئی دور کا منظر





جناب وقارا نبالوي صاحب

على سر عزت ترا یا بوس ہے یا ابن نورِ حق کے لئے فانوس ہے یا ابن حادر حق میں تو ملبوس ہے یا ابن درد اک عشرت معکوس ہے یا ابن تیرا ہی نور سر طوس ہے یا ابن توہی قرآن کا ناموس ہے یا ابن تو جن اسرار کا جاسوس ہے یا ابن رحت قدوس ہے یا ابن علیٰ

ول ترے درد سے مانوس ہے یا ابن علی تودل عالم محسوس ہے یا ابن یایهٔ عرش ہے اک یائیگیہ شوق تری یاک تری، روضهٔ عالی تیرا دیں ترا پیراہنِ خوں آغشتہ تیرا عم راحت عالم ہے خدا کی سوگند سامرہ تیرے ہی انوار سے ہے طور مثال اوریاں تیری محدً کی زباں پر آیات ناز ہے علم لدنی کو بھی ان پر بے شک آية سورهٔ رخمنٰ ترا لطف وكرم

يروفيسروقارحسين وقارصاحب

چراغ خانة

حسين امام امام



ہیں آپ خلق کے حاجت روا امام حسینً ہیں آپ ملت حق کی ضیا امام حسینًا نہ ہوتے آپ اگر رہنما امام حسینً فرشتے بول اٹھے مرحبا امام

فناکے بردے میں یوشیرہ خود کو کرتے ہوئے ہراک کو دیتے ہیں درس بقا امام حسینًا نہ اس کو خوف حوادث نہ خوف طوفال ہے ۔ وہ ناؤ جس کے ہوں خود ناخدا امام حسینًا ۔ مرادیں آپ کے صدقے سے ہوتی ہیں یوری شہیر ملت بیضا خطاب حق سے ملا نہ راہِ حق مجھی یاتی ہے نسلِ انسانی تمہارے نام سے باطل میں اب بھی لرزہ ہے ۔ تمہارے دم کا ہے ہے وبدبہ امام حسینً حضور کو تہہ خنجر جو دیکھا سر بسجود نقوش مٹ گئے باطل کے اپنے دل سے وقار صفور قلب سے جس دم کہا امام حسین ا

جناب وقارَنگری صاحب، چتی تمل ناڈو

زینب کے صبر و ضبط کو میرا سلام ہے نامحرموں کی بھیڑ ہے بازار شام ہے حرّ کو بزیدی فوج میں موت آئے کس طرح کر کے نصیب میں تو حیات دوام ہے زندان شام میں بھی تمہیں زین العابدین شام و سحر خدا کی عبادت سے کام ہے لبجے میں آیتوں کے کوئی ہم کلام ہے اسلام میں بتوں کی پرستش حرام ہر دور کے یزید کا قصہ تمام يہ پرچم حسين عليہ السلام 4

اب سر زمین ہند کو اس کا سلام ہے

حد ہو گئی ستم کی لعینوں نہ یوں ستاؤ بیار و ناتواں مرا چوتھا امامً اعلان حق کی جاہے وہ کوئی کتاب ہو پہلا ورق تنبیم اصغر کے نام دیکھو ذرا یہ حضرت فضہٌ نہ ہوں کہیں برعت کے گا جو بھی عزائے حسینؑ کو ۔ وہ بالیقیں یزید کا قائم مقام لات و منات ہوں کہ صنم ہوں قریش کے ہر دور کے لئے ہے صدا یا حسین کی ہر دور ہر فضا میں رہے گا ہے سر بلند صدام بے حیا کو بیہ شاید خبر نہیں ۔ قدرت کا انقام ابھی نا تمام آواز دی ہے شاہ نجف نے وقار کو

جناب وقاتحليم صاحب سيدنگلوي رام يور

روئے ہیں شام و کوفہ کے بازار زار اس کے لئے وہ حلقۂ زنار نار اس کے لئے ساعت اشعار عار قرآن وہی سناتا ہے سردار اخبار تاریخ برط نه صورت اغيار يار ہوتے نہیں کسی کے بھی خود ہو گئی بزید کی دستار تار خون حسین بن گیا منجدهار دهار قسمت میں تیری لکھ چکا قہار ہار ہار تجھ جیسے یوں ہی پھرتے ہیں خونخوار خوار خوار بولے لعیں سے عابدٌ بیار مار رلواتے ہیں ہمیں غم و آزار زار چڑھتے ہیں تیرے جیسے ہی غدار دار گرتی ہے اس پر برق شرر بار بار بار

منظر خونبار بار کئے یہ محفل پر نور نور نور میرے لئے ودیعت شعری رہ نجات ہے جو معنی ذنح عظیم کا ہم سے وفات اور ولادت نبیًا کی یوچھ بزم صحابہ دیکھی تو ہم کو پتہ جیلا كرب وبلا مين كيا لنا عمامهُ حسينًا کشتی ظلم و جور ڈبو نے کے واسطے ہر موریے یہ جنگ تو ہارا ہے اے یزید دُر چھینے شمر نے تو سکینہ نے یہ کہا درے ہمارے واسطے بھولوں کی ہیں جھڑی زینب یکاریں بابا مدد کا مقام ہے مختار نے سنا کے سزا شمر سے کہا آشیاں کا کوئی محافظ نہیں وقار



جناب شفيع احمدخان صاحب و تي مليح آبادي برادر حقیقی جوش مليح آبادي

راہ میں اللہ کی شمع فروزاں ہیں حسینًا الله الله اک بہار روح ایمان ہیں حسینًا بلبل باغ نبی رنگ گلتاں ہیں حسین ہے۔ اسان دین کے مہر درخثاں ہیں حسین ا د کھنے میں یوں تو اک مظلوم انسال ہیں حسینًا

حان دے کر گھر کی امت کے نگہاں ہیں حسینً حامل صبر و رضا ہیں نفس قرآں ہیں حسینؑ دیدهٔ بیدار ہیں اک حسن جاناں ہیں حسینً



زندگی کا آسرا بخشش کا سامال ہیں حسین مروح کی تسکین دردِ دل کا درمال ہیں حسین ا جس کو روتا ہے زمانہ وہ مسلماں ہیں حسینً نام سے اللہ کے گھر بھر کے مہمال ہیں حسینً پھر بھی مالک کی رضا پر دل میں خنداں ہیں حسینً ہے گلوئے خشک پر خنجر ثنا خواں ہیں حسینً لاشئہ اکبر یہ یوں جاک گریباں ہیں حسینً رحمت عالم کے اک رحمت کا داماں ہیں حسین ا آنسوؤل میں ہیں محمد دل میں مہمال ہیں حسینً روح میں ماتم بیا ہے دل میں گریاں ہیں حسین ہم عزاداروں میں بس کچھ دن کے مہمال ہیں حسین ا روتے ہیں سارے حرم کیسے پریشال ہیں حسین

صبر میں ابوب سے بڑھ کر دکھائی جس نے بات خانہ کعبہ سے بڑھ کر کربلا کوہے شرف یباس، صدمے، حال کا خطرہ، اور نظر ناموس پر اس کو کہتے ہیں محبت اس کو کہتے ہیں نماز الله الله كيا طلوع صبح كا منظر كھلا جس نے چوہا دل سے بے شک اس کا بیڑا مار ہے آتش دوزخ تجهی تجمی هم کو چپو سکتی نهیں آپ کا تو غم ہے اپنے مرنے والوں سے سوا سال بھر کے بعد آتے ہیں رلانے کے لئے سب کو سمجھاتے ہیں کہتے ہیں خدا حافظ وتی

جناب سيدعبدالو مات حسني صاحب و مات

چکی ہے تیغ حیرر صفرر کہاں کہاں اے مجرئی دکھائے ہیں جوہر کہاں کہاں یرتو فکن ہوا سرِ سرور کہاں کہاں چیکا ہیے آفتاب منور کہاں کہاں و کھلائے ذوالفقار نے جوہر کہاں کہاں کام آئے گی محبتِ حیدر کہاں کہاں کھا ہے نام حیدر و صفدر کہاں کہاں يهو نچ حبيب خالقِ اكبرٌ كهال كهال ہے رنگ خون سبط پیمبر کہاں کہاں تصویر ہم شبیہ پیمبر کہاں کہاں آیا ہے ذکر سبط پیمبڑ کہاں کہاں بریا ہے ایک ماتم سروڑ کہاں کہاں پھیلی ہے بوئے گیسوئے اکبر کہاں کہاں

مرحب کے سریہ بلکہ پر جبرئیل پر جال کندنی میں عالم برزخ میں حشر میں مشمس و قمر یہ لوح یہ کرسی یہ عرش پر اک دم میں نو فلک شب معراج طے کئے گل میں شفق میں لالہ میں مرحاں میں لعل میں صنع خدا دکھانے کو نقاش لے گئے انجیل میں زبور میں ام الکتاب میں انسانوں میں جنوں میں ملائک میں حور میں سنبل میں مثل ناب میں عنبر میں نافہ میں

پنہاں ہے آتش غم سرور کہاں کہاں روش تھے دو ہلال برابر کہاں کہاں حیرت نما تھی تیغ دو پیکر کہاں کہاں جار آئینہ تھا خوف سے ششدر کہاں کہاں تها دهیره خود و جوش و بکتر کهال کهال واقف بدن نہ تھے کہ گرے سر کہاں کہاں جاكر حصا يزيد كا لشكر كہاں كہاں برسوں پھرے تباہ سکندر کہاں کہاں پھرتے ہیں ڈھونڈتے ہوئے اختر کہاں کہاں جیرت زدہ پھرے ہیں سکندر کہاں کہاں آتے ہیں ایک وقت میں حیدر کہاں کہاں یرتو فکن ہے خسرو خاور کہاں کہاں پہونچے ہیں عین وعدے یہ سروڑ کہاں کہاں آتے تھے شہ کو یاد بہتر کہاں کہاں ان میں بچھائے فاطمہ چادر کہاں کہاں ہم کو رلائے گا غم اکبر کہاں کہاں ہم ڈھونڈتے پھرے تہہیں اکبڑ کہاں کہاں غش ہیں ترے سخن یہ سخنور کہاں کہاں

(r)

فولاد میں جنار میں آہن میں سنگ میں یرتو سے ذوالفقار کے ہنگام حرب و ضرب قلب و خیام و میمنه و میسره تھا دنگ کی اک زرہ نے آکھ نہیں دوسرے سے چار کٹ کٹ کے تیر و نیزہ تھے تو وہ ادھر ادھر آگاہ سرنہ تھے کہ ہیں کس کس جگہ بدن کشتوں میں بسملوں میں سفر میں حجیمہ میں ہم کو نجف میں آئینہ حق نما ملا خیرالنساء کے جاند کو اقلیم سبعہ میں مد نظر تھا آئينهُ روئے بوتراب لاکھوں کی جانکنی میں کروڑوں کی قبر میں اس کی نظیر یہ ہے کہ جیسے اک آن میں شیریں کے گھر سناں یہ تو مقتل میں یاؤں سے خیمہ میں قتل گاہ میں نرغہ میں یاس میں گرتی ہے لاش لاش یہ زہڑا کے پیاروں کی کہتی تھی بانو گھر میں لحد میں بہشت میں یہ کہہ کے شہ لیٹ گئے بیٹے سے خلد میں وہات شرق و غرب و جنوب و شال میں

شامی لئے پھرے سر سروڑ کہاں کہاں کہاں میں حضرت سدھارے گھر سے تو صغریٰ نے راہ میں مقتل میں شاہ کہتے تھے بیٹا جواب دو پامال رن میں ہو گئے قاسم تو بولے شاہ زینب پکاری چور ہو زخموں سے بھائی جان کا تول کا کاٹا جگر نبی کا علی کا بتول کا کوفہ میں آئے ماریہ سے بولے اہلیہ بانو کو ڈھونڈھتے ہوئے ججروں میں خلد کے



سردشت نینوا

arr



ملکر بدن میں دفن ہوا بعد اربعین پھر کر حسینؑ کا سر اطہر کہاں کہاں گویا زبان جادہ جو ہو پوچھتے ہے حال تپ میں پھرے ہیں عابدٌ مضطر کہاں کہاں زنداں اسیر طوق و سلاسل کا ہے مقام عابد پھرے پہن کے بیے زیور کہاں کہاں بتلاؤ میرے پیارے ہیں بے سر کہاں کہاں یُرزے ہوئے ہیں مالک دفتر کہاں کہاں ہو سوگوار بنت پیمبر کہاں کہاں اجڑا ہے پنجتن کا بھرا گھر کہاں کہاں وہاب کام آئیں گے حیر کہاں کہاں

اکبر بچیر کے ماں سے نہ پھر عمر بھر ملے ہے ہے پھری تلاشِ میں مادر کہاں کہاں مقتل میں فاطمہ نے یہ جبرئیل سے کہا چرے کہاں کئے ہیں حبینی ساہ کے سقا ہے نہر پر مرا شبیر ریت پر كوفه ميں كربلا ميں خراساں ميں شام ميں کوٹر یہ جام دیں گے بچائیں گے نار سے

ڈاکٹر یاورعباس صاحب

گفتگو اس مل گيا شبيرٌ جرأت ورس ایک ہی زنجیر منسلک ہیں کھل گئے اک کتنے پہلو نام

دین حق باقی رہا شبیر سے سر بکف ہے آج تک میداں میں عقل مکہ آخری حج کربلا و خندق احد اور کربلا ایک مرکز <u>ب</u> غلاموں کے غلاموں کا غلام

جناب يكتآامروهوى صاحب

رخج و غمہائے امام انس و جال کیوککر کہوں اے زمیں کیونکر کہوں اے آسال کیوککر کہوں ساتھ جب میرا نہ دے، میری زباں کیونکر کہوں ۔ اے مرے دل! کربلا کی داستاں کیونکر کہوں



لٹ گیا کس طرح میر کارواں کیونکر کہوں اس کا دشمن ہوگیا سارا جہاں کیونکر کہوں ہائے اس متار کی مجبوریاں کیونکر کہوں مرگیا کھا کر سناں کڑیل جواں کیونکر کہوں کس طرح حصیدا گلوئے بے زباں کیونکر کہوں کس کو پہنائی گئیں اف بیڑیاں کیونکر کہوں کیا اذیت کوش تھا طوق گراں کیونکر کہوں کس قدر تھے تازبانوں کے نشان کیونکر کہوں کسے کہتے تھے علی اکبر اذان کیونکر کہوں ان کے بازو اور نشانِ ریسماں کیونکر کہوں کیے پیش آیا ہران کا میزبان کیونکر کہوں کہنے دیتی ہی نہیں اف جیکیاں کیونکر کہوں

کارواں کے ساتھ اپنے، دین حق کی راہ میں وه حسينً ابن عليً فرزند فخر كائنات جو کہ تھا مختار، دینِ احمد مختار کا باب کی آتکھوں کے آگے اکبر نورِ نگاہ حرملا کے تیر سہ پہلو نے شہ کی گود میں کس کو کانٹول پر چلایا یابرہنہ دشت میں اس گلے میں جس کی شہ رگ شہ رگ اسلام تھی لاغری میں ہائے پشت عابدٌ بیار پر کہتے تھے سجاڈ یاد آتی ہے اکبڑ کی اذاں حضرت زینبٌ که جو تھیں دختر مشکل کشّا مہماں شہؓ کو بلاکر کربلا میں ان کے ساتھ دل نہیں قابو میں کیتا واقعات دل گداز

جناب بوسف جمال انصاري صاحب

ایمان عاشقال ہے محبت حسین ہے روحِ انقلابِ شہادت حسینً امت یزید کی ہے کہ ملت حسین کی اے مومنو! مگر وہ شجاعت حسین کی خنجر ہلال کا ہے کہ رویت حسین کی آشوبِ دہر کو ہے ضرورت حسین کی روش ہے اب بھی شمع ہدایت حسین کی

آیت کتاب حق کی، روایت حسین کی تاریخ ہے گواہ کہ ہر انقلاب میں ہے فیصلہ عمل پہ کہ بیہ قومِ مسلمین مظلوی حسین پہ رونا ہے فرضِ عین ہر کرب، ہربلا، نفسِ گرم کربلا پہرے لگے ہوئے ہیں صلیبیں گڑی ہوئیں بدلی میں آفتاب ہے اے چشم حق کگر



ہوگیا اجها

خون میں ڈوبا ہے کیا خون تمنا ہوگیا بڑھ گیا گو شوق کیکن دل تو تھوڑا ہوگیا پھونکتی تھی ناریوں کو ذوالفقار شعلہ بار ابر اس کا جس یہ برسا جل کے ٹھنڈا ہوگیا ایک قطرہ کس طرح سے بڑھ کے دریا ہوگیا یاعلیٔ تیرا علوئے مرتبت بڑھتا گیا مصطفیٰ کا کیا خدا کا تجھ یہ دھوکا ہوگیا رات پر تکیہ نہ کر پیس دھندلکا ہوگیا

مولوی سید بونس حسین بونس زید بوری

دم میں ظاہر کیا اثر خاک شفا کا ہوگیا اے مسجا دیکھئے بیار اک ترے کن کہنے سے کیا کیا نہ پیدا ہوگیا جز ترے کچھ بھی نہ تھا سب کچھ مہیا ہوگیا حاصل عمر زمانہ ایک دن ہے کون دن طھیک جس دن انظام دین ودنیا ہوگیا کون ساوہ روز ہے وہ روز ہے روز غدیر سب پہ جس دن شیر حق کا حق ہویدا ہوگیا سربہ سر اکمال دیں اتمام نعمت بھی ہوا ہر طرح سے آج ہر ارمان پورا کوئی دنیا میں رہا ہے یا کوئی رہ جائے گا ۔ چاتا پھرتا تھا جو کل تک آج وہ کیا ہوگیا ظالموں نے جب سے شبر کو دیا زہر دغا جان کا شبیر کی زینب کو کھکا ہوگیا قتل جب اکبر ہوئے بولا تڑپ کر بیہ شباب کربلا لے چلنے میں اے آب ودانا یہ درنگ آج كيا كل ديكھنا اشك عزا كا اوج موج چونک موئے ریش وسر کو دیکھ کر ہشیار ہو







محتر مهسيدالنساءا ثيمه صا

لأكھوں سلام لاكھوں تم چ لأكھول رہنما پیشوا نماتم پ لاكھوں جلوهٔ حق محتبئ لأكھول بازوئے لافتیٰ تم پیہ لاكھوں وارث باغ اسلام كا تم په لاكھوں سلام لانكھول کی انتہاتم یہ سلام لاكھوں عاشق كبرياتم يه سلام حق ادا كرديا تم يه لاكھوں سلام بن گئے ناخدا تم پپہ لاکھوں اے شہ کربلا تم یہ لاکھوں

دین خدا تم پہ لاکھوں سلام اے قتیل جفا تم هو معنی و مفهوم ذبح عظیم مرکز ابتلا سے آگے شہادت کی منزل میں ہو حامی دین حق خيرالنيّاء عليٌ جانِ جنت کے سردار تم جوانان خون دے کر بہتر کا سینی گیا لفظ شکوہ نہ آیا زبان پر تبھی زیرخجر بھی ذکر خدا میں رہے تم نے ایمان کا تم نے اسلام کا غرق ہونے سے کشتی دیں ن کا گئی ہو اثیمہ یہ بھی اک نگاہِ کرم

محترمه باتوسيد بوري صاحبه

کوئی دیکھے تو یہ دارنے کی ایمان کی نصرت میں زہیرقین کی توفیق تبلیغ صداقت میں بہتر کے عمل شامل ہیں یوں کارِ امامت میں ہراک گویا کہ تھا شبیر، شبیری شجاعت میں قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں تھے اکبر آئینہ دارِ جلال وشان پیغمبر کمال فاطمۂ تھا سیرتِ زینبٌ میں جلوہ گر جمال قاسمٌ وعباسٌ میں تھے شبر و حیررٌ تھے گویا کربلا میں پنجتن موجود سرتا سر حسین ابن علی تنهانہ سے حق کی حمایت میں قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں وہی منشا تھی فطرت کا وہی ایمال کا جوہر تھی

نہیں جنبش سعیر باوفا کی استقامت میں وه صلح وجنگ جو معيارِ تعليم پيمبر منهي

يونهي سرنامهُ فَتِ حسيني صلح شبّر تقي قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں سکوت اختیارانہ کی قوت کی جلالت کا وه رُخ حلم حسنٌ ميں تھا جو يوشيده شجاعت كا قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں نہ سرداری ہے نظروں میں نہ دولت ہے حشمت ہے نظر کے سامنے انجام ہے دوزخ ہے جنت ہے قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں سہ روزہ تشنگی سے جاں بلب تشنہ دہاں بچہ وہ دہراتا ہوا تاریخ رفتہ بے زباں بجیہ قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں وہ صابر جس کا ہے صبر و تخل عزت آدمٌ وہ قیدی جس سے قائم ہے وقار و عظمتِ آدمٌ قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں ہجوم کشکمش میں نفس پر قدرت بھی شاہد ہے بلاغت ہی نہیں تقریر کی جرأت بھی شاہر ہے قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں اکیلے لڑکے جس نے نہر کو چھینا ہو اے باتو جے حیدر نے بہر کربلا یالا ہو اے باتو قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں

حدیب کے اندر فتح کہ جیسے مضمر تھی ہے کیرنگی نبوت اور امامت کی سیاست میں اثر دیکھا تھا کب دنیا نے سیرت کی لطافت کا صداقت کی حمایت میں تقاضا دین فطرت کا ہوا ظاہر میان کربلا قاسمٌ کی صورت میں کھہرنا شام کے لشکر میں آفت ہے مصیبت ہے یہ دن عاشور کا گر کے لئے روز قامت ہے ملا ہے چین دل کو آکے شاہ دیں کی خدمت میں شجاعت اليي تھي جو امتيازِ خاص حيرڙ تھي كنار حجب معبود مين عيسي نشال بجيه پھراتا ہے زباں ہونٹوں یہ تصدیق امامت میں وہ عابد جس سے قائم ہے جہاں میں رفعتِ آدمٌ وہ شاکر شکر میں جس کے نہاں ہے فطرت آدم ا خوشی سے ذلت ناموں جھیلی حق کی طاعت میں فضائے یاس میں تبلیغ کی ہمت بھی شاہد ہے بیان حق میں وہ کردار کی قوت بھی شاہد ہے علیٰ کی شان تھی زینب کے اندازِ خطابت میں غلام اینے کو جس نے بھائی کا سمجھا ہو اے باتو جو قبضہ علقمہ یر کرکے بھی پیاسا ہو اے باتو مثال اس کی کہاں ممکن ہے تاریخ شجاعت میں



محترمه باتوتقوي صاحبه

ہم قبر کی منزل میں یہ غم لے کے چلے ہیں غم زیست کا عاصل ہے جو ہم لے کے چلے ہیں کیا کم یہ کہ ہم آل کا غم لے کے چلے ہیں کیا کم ہے کہ ہم آل کا غم لے کے چلے ہیں

دل میں شہ والا کا الم لے کے چلے ہیں اعمال تو ناقص ہیں گر سبط نبی کا کیا چاہیے تھا اس کے سوا اور جہاں میں



سردشت نينو







قدر اس کی جناں میں شہ لولاک کو ہوگی ہے جنس گراں ماہیے جو ہم لے کے چلے ہیں شہ کہتے تھے قسمت نے چھڑایا ہے وطن سے صغریٰ کی جدائی کا الم لے کے چلے ہیں لڑنے کا ارادہ نہیں یانی کی ہے، خواہش عباس علیٰ مشک وعلم لے کے چلے ہیں ملتی نہیں لاشوں یہ جو رونے کی اجازت ۔ دل میں یہ خلش اہل حرم لے کے چلے ہیں ساہیہ بھی نہ دیکھا تھا کبھی جن کا کسی نے بے پردہ انہیں اہل ستم لے کے چلے ہیں ککھنا ہے مصیبت شبِ مظلوم کی باتو ۔ روتے ہوئے قِرطاس وقلم لے کے چلے ہیں ۔

محتر مهسيده باتوتفوي صاحبه محله بلو بابكرام يور

عرش بریں یہ ہوتے اک شور مرحبا کا کرتے ملک نظارہ عباس کی وفا کا کشتوں کے پشتے ہوئے فوجیں فرار ہوتیں ملتا اگر اشارہ شبیر کی رضا کا صدیاں گذر چکیں ہیں لیکن جہاں میں اب بھی لہرارہا ہے پرچم عباس کی وفا کا عباسٌ گھِر گئے ہیں فوجوں میں اہل شرکی ہے انتظار اب بھی معصومہ کو چیا کا زینبً کے سرسے جادر اے ظالموں نہ چھینو چیثم زدن میں ہوگا تم پر غضب خدا کا نوحہ تھا کربلا میں بے مقنع وردا کا شمیر جارہے ہیں مقتل کو دل سنجالے خمی ہے شیر رن میں اب شیر کبریا کا لاشہ تڑپ اٹھا ہے عباسٌ باوفا کا سے کو رورہا ہے ہر قطرہ علقمہ کا زندال کی سختیوں میں بھولی نہیں سکینیہ تکتی رہی وہ رستہ بابا کا اور چیا کا كيونكر الله كا لاشه مظلوم وبي خطا كا کھیتی علیٰ کی رن میں نذرِ خزاں ہوئی ہے۔ مرجھا گیا ہے ہر گل گلزار فاطمہ کا

عباسٌ آؤ خیمے اعدا جلا رہے ہیں شہ کی صدائے هل من دشت بلا میں گونجی عباسٌ کی وفا کا دریا پہ بھی اثر ہے سجادً کہہ رہے تھے زینبؑ سے اے پھوپھی جاں

محترمه بدركوكب صاحبه بنت فضل نقوى صاحب

الیی تبھی نہ آئے گی ذکر خدا کی رات رخصت حسین ہوتے ہیں یہ ہے قضا کی رات یہ امتحال کی رات ہے یا مامتا کی رات وہ ابتدا کی رات تھی ہے انتہاکی رات موسیٰ سے کہہ دو دیکھ لیس نورِ خدا کی رات عباسٌ آخری ہے ہیہ صبرورضا کی رات عاشور کی بیہ شب ہے کہ آہ وبُگار کی رات دنیا یہ سمجھی ہے یہی حق سے دعا کی رات خیمے سے اینے دیکھی جو قبلہ نماکی رات یہ اولیاء کی رات ہے یہ انبیاء کی رات اصحاب پھر نہ یا تیں گے اہل کساء کی رات کیونکر نہ جگمگائے بھلا نینواکی رات کعبے کے دن سے بڑھتی گئی کربلا کی رات برآئے مدعا کہ بہی ہے دعا کی رات

ونیا ہمیشہ یاد رکھے کربلا کی رات اہل عزا پھر آئی ہے آہ وبکا کی رات ہنس ہنس کے ماں کی گود میں اصغر گزار دو یہ شب بلند ہے شب معراج سے حسین سجدوں سے جگمگاتی ہے پیشانی حسین دن رات پھر تو چھائے گا پرچم فرات پر آنسو اگر روال ہے تو بیکی تھی ہوئی سجدے میں سرجھکائے جو دیکھا حسین کو حُرِّ نے بھی سرجھکاکے کیا سجدہ خلوص مصروف ذکر حق ہے نبیؓ ہو کہ ہو امامؓ کیونکر سمٹ کے آئیں نہ دامن یہ شاہ کے کیجا نہ ہوں گے پھر مہ وانجم زمین پر ہوتے گئے بلند جو جلوے حسینؓ کے مولًا دعائيں برر کي کر ليجئے قبول

محترمه بلقيس فاطمه صاحبه

سی طرح چلتے ہیں پیم جام کوثر دیکھا مدح خوان شاہ دیں ہوں فکرِ روزحشر کیا ہاتھ میں ہوگا مرے دامان حیدر دیکھنا تم بربهنه سرنه آنا در یه خوابر دیکهنا اب نگہبال تم ہو ان بچوں کی اے بنت علیؓ مرنہ جائیں میری فرقت میں تڑپ کر دیکھنا اب قامت آئے گی خیمے کے اندر دیکھنا

بادهٔ کوثر کے رند و روز محشر دیمینا وقت رخصت کہتے تھے زینبؑ سے شہ پیہ بار بار لے رہے ہیں شاہ سے اکبر رضا میدان کی







جانب میداں بڑھے عباسؑ یہ کہتے ہوئے مشک بھر لینا ہے اب دریا یہ جاکر دیکھنا کہتی تھی مادر لعینوں کچھ تو خالق سے ڈرو جال بلب ہے پیاس کی شدت سے اصغر دیکھنا کس طرح خوش ہوکے فرماتے تھے ختم مرسلیں کے لیا ہے انگلیوں پر باب خیبر دیکھنا دامن آلً عبا ہرگز نہ چھوٹے ہاتھ سے باب جنت خود ہی کھل جائے گا ہم پر دیکھنا مرح خوال ہے آپ کی بلقیس اے شاہ امم ہونہ یہ محروم اے ساقی کوثر دیکھنا

ناناجدا

محترمه پروین بانوصاحبهزید پوری، باره بنگی

نواسے جدا کیا اصول ہے دل میں اس خیال کو دنیا فضول ہے گلدستهٔ رسول کا بے شیر پھول ہے ان کا جہاں وجودہے اُن کا نزول ہے تنہا یکارنا ہی پیمبر کو بھول ذکر حسین اصل میں ذکر

دونوں جہاں کا مالک ومخار سے حسینًا كارشر يك ہزمیس وغریب کا غنخوار ہے لفظوں میں مدح آپ کی دشوار ہے احد کے جانشیں اسدِ کردگار ہیں کون ومکال پہ وصف ترے آشکار ہیں انسانیت کو ناز وہ انسال حسین ہے حیدر کا لال لولوومرجال حسین ہے جسم ہے اور جال حسین ا اسلام ایک کا تابع فرماں حسین ہے فرمان

```
اڑادیے
                           09
                                          تاجدار
                                                      والثد
                                                                 ہووک
                                بيدار
                                          أنهيس
                                                    Ë
                                هشيار
                                                                              9.
                                                 آئی
                                          تو
                      كرديإ
                                انكار
                                                          بات
                                                                            ببعت
                                  معيار
                                                                            اسلام
                                              ~
             پرچم
                                             خول
                                                     لهرايا
                                    كربلا
                                                       نكلا
                جنازه
      אַ אַ
                      ہوگیا
                                                  _
                                تيار
                                                            جہاد
                                                     كفر
                      ہوگیا
                                 ہتھیار
                                              6
                                                                ہرایک
                                                                            بيجال
                                                                   قلع
                      ہوگیا
                                                                             اک
                                             بناتفاوه
                                                          9.
                                 مسمار
                      ہوگیا
                                                                      8:
                                بيكار
                                                              كبإ
                                                   אי אל
                                                                              9.
       زبال
               اليي
                       ہو
                             نام
                                   تيرا
                                          نہ
                                               1,
       ونشال
                 نام
                        6
                                               میں
                              يزيد
                                                       ونيا
                               حسيرعا
                                                   سركو
                                                            2
                       نے
                                         جھكايا
                                        وكھا يا
                                                                       حق
                               حسين
                                                 100
                                                                 6
                                                        دالطه
                                                                              3.
                               حسين
                                         نجعا يا
                                                             اینے
                                                                             وعده
                                                      قطره
                              حسين
                                                                             يانی
                                        يايا
                                                              ایک
                                               نہ
                                  سر جھا
واسطي
                           تقا
                          دعائيں بخششِ
واسطي
         _
                                            1,
                                    جنگ
                                                  کی
                      سمال
                                                      روز
                                            09
                                           حيرر
                      امال
                                                     ولبر
                                                               لکارے
                                                                            شامی
                                                                            تلوار
                      زمال
                                             مدس
                                                              _
                                                                     رکھ
                                     بو لے
                                                      نيام
                                                                  گلے
                                                   شوق
                      كروروال
                                                                           پیاسے
                                                            ~
       افلاك
                      ز میں
       خاك
                      پياسا
```



سردشت نینوا

京江 京江 京江 京江

orr



ہوگیا کے باصد غم ہے ہے ہی کیسا ظلم ہے فریاد ذ والجلال فاطمهً كا ہوگئی لال بیکس کی لاش گھوڑوں سے يامال چلیں کالی آندھیاں ز مین واحسینا کی آوازیں الامال

مل کے رہ گئے سجاڈ ہاتھوں کو ناتوال نوک اور سرِ سرور

سینے توڑ توڑ کے دل نكلے شام والے فتح کے باہے بجاتے لال فاثح بدروحنين مشرقين ڭ ل**گ**اۇ شە پروین

تو امام حسينً عرض میری یاد شه مشرقین شه מאנו زائرُول میں

محترمه پروین شا کرصاحبه

غنیم کی سرحدوں کے اندر زمین نامهرباں پیجنگل کے پاس ہی شام پڑچکی ہے

ہوائیں کیے گلاب جلنے کی کیفیت ہے اوران شگوفوں کی سبز خوشبو جواپنی نوخیزیوں کی پہلی رتوں میں رعنائی صلیب خزاں ہوئے اور بہار کی جا گتی علامت ہوئے ابدتک حلے ہوئے را کو خیموں سے پچھ کھلے ہوئے سم ردائے عفت اڑھانے والے بريده ماز وكو ڈھونڈتے ہیں بريده بازوكه جن كامشكيزه ننص حلقوم تك اگرچه بيخ نه پايا مگروفا کی مبیل بن کرفضا سے اب تک چھلک رہاہے بر ہندہسر بیبیاں ہواؤں میں سو کھے پتوں كى سرسرا ہٹ پەچونك اٹھتى ہیں بادصرصر کے ہاتھ سے بچنے والے پھولوں کو چومتی ہیں جِیمیانے کگتی ہیں اپنے اندر بدلتے ،سفاک موسموں کی اداشاسی نے چشم حیرت کو مهم ناکی کامستفل رنگ دے دیا ہے نگاہ خنیل دیکھتی ہے حمیکتے نیزوں پیسارے پیاروں کےسرسیج ہیں شكسة خوابول سے كيسا پيان لےرہے ہيں کہ خالی آنکھوں میں روشنی آتی جارہی ہے

سلام

محترمة بشم انبالوى صاحبه

منور ہوگیا جس کے رخ روثن سے یہ عالم فداوالے اسے عکسِ رخ شبیر کہتے ہیں سرباطل کو جس نے روند ڈالا پائے نخوت سے اسے ہم احمد مختار کی تصویر کہتے ہیں



سردشت نینو





کہاں سے حرکہاں پہنیا زہے قسمت جزاک اللہ خدا کا لطف کہتے ہیں اسے تقدیر کہتے ہیں اجل کی گود میں ہنس ہنس کے محو استراحت تھا ۔ اسی کو فاطمۂ کے شیر کی تاثیر کہتے ہیں سناں کی نوک پر سر تھا گر قرآن پڑھتا تھا نامنہ محو جیرت تھا اسے تقریر کہتے ہیں تبہتم نازہے مجھ کو ثنا خوان حسین ہوں نوشتہ ہے مقدر کا اسے تحریر کہتے ہیں

محزمة بسم رضوي صاحبه

زباں پر ذکر الٰہی ہے زیر خنجر بھی یہی ہے منزلِ سرداری جناں دیکھو وه تير ظلم، وه حلقوم اصغر نادال حسينٌ ديتے ہيں کس طرح امتحال ديکھو خیام کر ب وبلا میں ہے پھر عیاں دیکھو یہی ہے شمع امامت، یہی ہے نورِ خدا ہیے شخص جس کو بنایا ہے سارباں دیکھو یہ کیسااجرِ رسالت ہے اے مسلمانو! گلے میں طوق ہے، پاؤں میں بیڑیاں دیکھو سرِ نیاز جھکاؤ نہ ظلم کے آگے لہوشہیدوں کا جائے نہ رائیگاں دیکھو یہی سند ہے تبسم مری غلامی کی بیہ ذکرِ آل عبااور میرابیاں دیکھو

ادب سے سر کو جھکاتے ہیں انس وجال دیکھو ہے اهل بیت مجمّ کا آسال دیکھو وہ آگ جس نے جلایا تھا خانۂ زہڑا

حاصل ذكر شه السَّادُ كرب وبلا

محترمة سنيم فاطمه بإقرى صاحبه ،سيدنگل ضلع مرادآ باد

حاصل ذکر شہ کرب وبلا ہے گرمیہ حق کی طرف راہ نما ہے گریہ اسوہُ حضرت محبوبؑ خدا ہے گربیہ مختفر یہ ہے کہ معراج ولا ہے گریہ عقل انسان سے بالا ہے



و پیمبر میں ہے عظمت اس ظاہر ہے گر اس کے عظمت گربه تو وے گیا درس عمل ہر نفس کرب ان کے پیغام سے معمور ہے عالم کی گوش دل سے جو سنو گونج رہی ہے ہی صدا والوسنو! تم خود کو وينا کو تبھی يامال حق وينا ہے تو ڈر پاس نہ آنے ڈ گمگا تیں نہ قدم لاکھ جہاں جان جاتی رہے ہاتھوں سے نہ عزت کر غم کی گھٹاؤںکو نہ دل گھبرائے

آجائے مرجانا بات مثل نام كرجانا عباسٌ وفا لب رہ کے بھی آئے نہ جینوں پہ شمع عرفاں کی مجلی سے رہے دل روشن وطن نہ ہو لاکھ تھی ہو دور تبسم ہو جو ہو وقت محصٰ اصغر کا جوش حق حطکے کے ناب کے ساغر کی مظاہر کی طرح ابن جوال میں پیری فرش گل جان کے بے خوف چلو خاروں لرزاں ہود کیتے ہوئے انگاروں ول میں تلوار کی حيين ميں فرض ب**و**را کرو رہو تیروں کی بو چھاروں ہی



سردشت نينوا

京 京 京 京





سردشت نينوا

سيكھو شمع کی طرح سے جل جل کے ابھرنا سکھو خوانِ شهادت غازة کھاؤ علی اکبڑ کی برجهيال سينے ~ لڑو ثانی جعفر کی ہوکے مضطر کی عيش قاسم کا دھیان نہ ہو شمع کردار کی لو ہوتو بهتتر آؤ طوفان کی طاقت وهوك زو كو لأكھول بهتر آؤ سے کڑنے 30 09 ہرگز نہ ولبونا يارو! 6 نام كھونا عن ت يارو وتمدن يارو دهونا غفلت میں کسی وقت يارو نہیں جلوہ اعلى بنو چھانے کو اولوالعزم بنو وبلا آن کے ذرے میں نظر آتی ہے تنویر هستی یہی تفسیر يد غير ميں زنجير کوباطل کے نہ تم زیر اثر وينا تو و بینا بہتر ہے کہ سردے حلينے 6 يارو يہی يبى جينا يارو اور ع.م

خزينه

4

يارو

يارو

تو

زيبنه

يہی

رہو

6

ارتقاء

میں آئیں تو سرمہ کروکہساروں چیور دے گردقدم پیچیے شبیر کا سالک اگر انسال ہوگا شيرازهٔ مستی نہ یریشاں ہوگا نيرتابان موگا میں ہے سب عالم امکال ہوگا یائے گا قدموں میں بہاریں ہوںگی قریں کوژر و تسنیم کی دھاریں ہوں گی

محتر مةثميينه راجهصاحبه

کھبرا ہوا ہے آنکھ میں اک ماہِ سالِ نؤ کے کیا ہے دل میں ہُوائے غم حسین ہو کر گئے ہیں آبلہ یائے غم حسین ا ڈھانیے ہوئے تھی ان کو ردائے غم حسین غم ہو کوئی نہ تم کو سوائے غم حسینً یہ خندہ رُوئی تھی ہے عطائے غمِ حسینًا کم ہے بس ایک ماہ، برائے غم حسین ا ماتم یہاں بیا ہے بجائے غم حسین دریا بہیں گے، لب یہ جو آئے غم حسین ا اینے غموں یہ کہتے ہیں، ہائے غم حسین!! دل میں قدم سنجل کے غم دوجہاں رکھے جائے ادب ہے ہے، کہ ہے جائے غم حسین ا

ہے آشائے رازِ صدائے غم حسینؓ بادِ صبا ہے نوحہ سرائے غم اک ایک نقش یا جو کھلا ہے مثالِ گل بے پردہ کب تھیں پیپاں بازارِ شام میں کیا غم ہے جو دعا کی طرح ہے زبان پر ول گیر ہم جفائے زمانہ سے گر نہیں عمروں یہ ہے محیط یہ صدیوں سے ہے بسیط کرب و بلا سے کم تو نہیں ہے یہ دَور بھی گریے کو ایک ذکر نے آسان کر دیا شیوہ ہے مدتوں سے یہی اہلِ صبر کا





مرحومه جنت صاحبه نبيرهٔ ميرانيس

تنہا پسر شیر خدا رن میں کھڑا ہے۔ افسوس کہ مرقد پہ عجب وقت پڑا ہے ہاتھوں سے جگر تھامے ہوئے شاہ کھڑے ہیں فرزند جواں سامنے دم توڑرہا ہے یانی کے لئے لاتے ہیں اصغر کو شہ دیں ایکٹھی ہے زباں پیاس سے منکا بھی ڈھلا ہے وہ دھوپ میں جلتی ہوئی ریتی یہ پڑا ہے جس میں تھا نہاں علم امامت کا خزینہ افسوس اسی سینہ پہ جلاد چڑھا ہے خالق نے جے بھیجی ہو خود حادر تطہیر اب بی بی کی دختر کے نہیں سرپر ردا ہے تکیبے ہے قناعت کا توکل بخدا ہے تب جسم میں اشک آئکھوں میں اور درد جگر میں افسوں کہ عابدٌ کو دوا ہے نہ غذا ہے کوٹر یہ کھڑے حوروملک بھرتے ہیں ساغر پیاسے شہ دیں آتے ہیں یہ شور مجا ہے خط فاطمہ صغریٰ نے جو اکبر کو لکھا ہے تیرے لئے دروازۂ فردوس کھلا ہے

جبریل جھلاتے تھے جسے جھولے میں اکثر کرتے ہیں بسر قید میں یوں آل پیمبڑ میت کو بصد باس سناتے ہیں شہ دس کیوں ڈرتی ہے تاریکی تربت سے تو جنت

محترمه حنالكھنوي صاحبه

ہوئی ہے عل کوئی مشکل تجھی کثا کے بغیر کہاں حیات کو منزل ہے رہنما کے بغیر نہ جانے کیبا گھرانا تھا یہ محمدٌ کا ہر ایک یوں تو بشر تھا مگر خطا کے بغیر حق مودت عباس کر سکا نہ ادا لیا ہے جس نے بھی نام جری وفا کے بغیر ہے آج کرب و بلا عام جو زمانے میں یہ ہوتی ثانی زہراً تیری ردا کے بغیر نہ آئی آئینہ تطہیر فاطمہ کے بغیر علم کو یانے کی خواہش تو سب ہی رکھتے تھے ۔ مگر ہلا در نیبر نہ مرتضیؓ کے بغیر سوا حیبن کے تاریخ کو ملا نہ کوئی سہے ہو ظلم کسی نے جو بد دعا کے بغیر مے خدا نہیں جنت کی پھر طلب کوئی ملے حتّا کو اگر تجھ سے کربلا کے بغیر

پس کساد بھی نبوت بھی اور امامت بھی

سلام

محتر مهخور شيبيكم صاحبه خور شيرفيض آبادي مقيم كلهنؤ

شاہ کے غم میں فلک ہے خوں شاه پر خنجر گلوئے <u>~</u> روال مسكرايا كھاكر زبال اكبر لاشئه الخفي جوال تحيي خوانی کررہی بيرًياں نوحه چلا یثرب سے شہ کا كاروال ہورشمن کا 0/4 جہاں اکبر سے کھینجی غم ہے دل میں تیرے

داستال ڈوبی ہوئی ہے فاطمه ہو بے چین روح و يکھنے شهادت کی ناتواني شاه شام راه میں پیغمبر ہوئے طرح پہونچ لب بے شیر تک صبر کی منزل د کھادی شاہ بھر خورشیہ شہ پر روئے گی

سلام

محتر مدروپ کنول کماری

ملا وہ تب مصطفی سابندہ خدا را بس اب خدا خدا کر کروں میں اب بھی بتوں کو سجدہ ارے برہمن خدا خدا کر خدا کے گھر میں رکھے ہیں قرآل بتوں کی نظریں بچا بچا کر اگرچہ صانع نے لاکھوں نقشے بگاڑ ڈالے بنابناکر پوترکردے میں ترے صدقے شراب اطہر پلا پلاکر خودی سروں سے نکالی ان کے سروں کو ان کے جھکا جھکا کر کیا ہے مدہوث اس نے ساقی شراب وحدت پلاپلاکر اڑائے چھیئے تو کیا نتیجہ ہزار گنگا نہا نہاکر اڑائے کے جھیئے تو کیا نتیجہ ہزار گنگا نہا نہاکر وہ ناخدا ہے وہ ناخدا ہے خدا خدا کر خدا خدا کر بنایا اگ کی میں کیل اس کا علی نے اس کو اٹھا اٹھا کر بنایا اک کیل میں کیل اس کا علی نے اس کو اٹھا اٹھا کر

دعائیں مانگی تھی جس کی برسوں جھکا کے سر ہاتھ اٹھا کر دکھایا وحدت نے مجھ کو جلوہ دوئی کا پردہ اٹھا اٹھا کر ہے دل میں عشق علی واحمہ انہیں سے در پروہ اب ہے الفت خدا کے محبوب تھے جو احمہ نہ پھر بنی آپ کی سی صورت پیکوں گی اب گنگا جل نہ ساتی گناہ سمجھوں جولب تک آئے علی خدائی میں ہے وہ بندہ ہوئے ہیں سرش بھی جس کے بندے مثالِ ساغر لگا دیا ہے جو منھ کوشیشہ سے میں نے تیرے مثالِ ساغر لگا دیا ہے جو منھ کوشیشہ سے میں نے تیرے منیں ہے دل میں جو حب حید التو چاہ کوٹر کی پھر عبث ہے جمعی خدا نصیری تو کہہ نہ اس کو حقیقتاً مرتضی ہے بندہ خدا نصیری تو کہہ نہ اس کو اٹھایا گو سب نے باب خیبر مگر نہ اٹھنا تھا یر نہ اٹھا



سردشتنينو







سران کے نیچے کئے علی نے چلے تھے جوسراٹھا اٹھا کر طلسم باطل کو توڑڈالا صدائے حق بیں سا ساکر یہ پھول رکھا ہے دل میں ہم نے نظر سے سب کی چھیا چھیا کر فلک نے برسوں ہمیں رلایا جہاں میں دم بھر ہنسانسا کر خطائیں مجھ سے ہوئیں ہیں ظاہر کئے ہیں عصیاں چھیا چھیا کر سزانہ دینا سزا نہ دینا گناہ میرے گنا گنا کر نگہہ نے چشموں کی قدر کھودی انہیں سے در ماہماہما کر نہیں ہیں یہ چیثم تر میں آنسور کھے ہیں موتی سجا سجا کر یہ حوض کوٹر سے جاملیں گے سفر کی آتش بجھا بجھا کر خدا نہ کہلا سکے مسیا ہزاروں مردے جلاجلا کر حضور حق آبرو بڑھانا کنیز اپنی بتا بتا کر عبث ہے پھر اب یہ بت پرتی خدا خدا کر، خدا خدا کر

کہاں ہے مرحب کدھر ہے عنتر نہ پیش حیدر چلی کسی کی سکھا کہ توحید منکروں کو بتوں کو کعبہ سے ہے نکالا برنگ گل داغ حب حیدر ہمارے سینے میں ہے جو پنہال ازل سے تھی نارسا جوقسمت توعمرصدموں میں ساری گزری رحیم کہتے ہیں تجھ کو ایشور معاف کردے گناہ میرے کئے ہیں بھگوان جرم بے حدمگر ہوں رحمت یہ تیری نازاں نہیں محرم کا گوزمانہ مگر میں صدقے حسینؑ تم پر غم شہیدان کربلا میں جو ڈبڈبائے ہیں اشک میرے یہ میرے اشکوں کے چند قطرے سوا ہیں رتبہ میں گنگا جل سے خدا تمهمیں کہہ رہیں ہیں اکثر نہ کس طرح یا علیٰ ہو جیرت مجھے نہ محشر میں بھول جانا ازل سے ہوں باعلیٰ تمہاری خبر نہ جب تک کہ راہ کی تھی تو روپ تو کس قدر ہے بہکی

محتر مهرضيه كاظمي صاحبه

السلام اے وارث کوثر حسین ابن عالم افلاک ہے ششدر حسین ابن علیٰ ہر عبادت سے ہیں وہ بہتر حسین ابن علی مسخ ہونے سے بچانے کے لئے اسلام کو ساتھ گھر کے دے دیا خود سر حسین ابن علی رات بهردریا رہا مضطر حسین ابن علیٰ ڈھونڈتی ہے مستقل مادر حسین ابن جارہے ہیں جانب کوثر حسین ابن رکھ گئے ہیں تادم محشر حسین ابن کررہی ہے آج اک لکھ کر حسین ابن علیٰ

السلام اے دس کے رہبر حسینؑ ابن علیؓ دیکھ کے فطرس کے پھرسے پر حسین ابن علی جو کئے سجدے تہہ خنجر حسین ابن علیٰ تشکی سے آل احمہ کوئڑیتا دیکھ کر جاگ کر پہلو میں ششاہے کو اپنے رات بھر ظالمو! پہرے لگاؤ اب وہاں بھی گھاٹ پر نام قائم دین حق کا مذہبوں کے درمیاں پیش ہے چھوٹا سا نذرانہ رضیہ آپ کو



زمین

محترمه زاہدہ زیدی صاحبہ

پیر 4 ظلم اور بیداد کا اک روح فرسا ہیں زك نوا ہے كربلا بير كربلا 4 لاكھ ہیں تشنه اكبر لاكھ ہیں اور عباسٌ علی کے دونوں بازو پھر قلم ہیں العطش کے دل شکن نعرول سےشہر بے نوا پھر گونجتا ہے كر بلا كريلا 4 ^{حبا}تی ریتی پر ہزاروں بے ^{کف}ن لاشے پڑے ہیں اور یزیدی فوج کے پاگل درندے ہر طرف اکڑے کھڑے ہیں

سر بریدہ خول میں غلطال اک حمینی قافلہ ہے کربلا پھر کربلا ہے

اور اس ملبے کے اندرجال بلب ہیں شخے بچے
اور ساکت ان کی مائیں جس طرح بالی سکینہ
محسبس زندال میں بے جال زینب و کلثوم گریال
خول شہیدان وفا کاسب نے چپرول پر ملا ہے
کربلا ہر شہر و قریہ کربلا ہر سانحہ ہے
کربلا ہر شہر و قریہ کربلا ہم سانحہ ہے
کربلا اب ہم طرف ہے ہر طرف اب حشر سامال



سردشت نینو



ظلم کا سلسلہ ہے کربلا پیمر کربلا

محترمه زينت صالحه زيدي صاحبه، ترولي مرادآباد

تھا جو خخر کے تلے ابن علیؓ کا فیصلہ ہے وہی بے شیرؓ کی پیاسی ہنسی کا فیصلہ مِل گیا رومال زہرًا اور زانوئے حسین ہوگیا اک رات میں حرّ جری کا فیصلہ مرضی معبود ان کو مِل گئی ہجرت کی شب ہے وہ ہی اللہ کا جو ہے علی کا فیصلہ تھینک کر چلّو سے یانی لکھ دیا عباسؑ نے نہر کے سینے یہ اپنی تشکی کا فیصلہ جلتے خیمے بن گئے شام غریباں کے چراغ حشر کے میدان تک اس روشیٰ کا فیملہ موت پییا ہوگئی پیاسوں کے تیور دکیھ کر کربلا نے کردیا جب زندگی کا فیصلہ دے گیا اسلام کو زینت حیات جاوداں سیّر سجادٌ کی اس بتھکڑی کا فیصلہ

محتر مهزینت فاطمه زیدی نوریوں سرائے تنجل مرادآیاد

ثنا میں قبر و میثم کی سی گفتار تک جانا میرے اشعار کی موجوں اسی معیار تک جانا اسی ایک فاطمہ کے پھول کا تلوار تک جانا ساں بیٹے کے سینے میں گلے یہ ظلم کا خنجر مسلسل تشکی کا جرأت انکار تک جانا تزلزل کائناتوں میں پریشاں مریم وسارہ کھلے سر وارث تطہیر کا دربار تک جانا تکبر ڈگمگاجائے ستون تخت شامی کا مستون شامی کا فظوں میں ہے للکار تک جانا'' علیؓ کے لال سے وابستہ کرلی زندگی اپنی ۔ قیامت میں ہے ہم کو فاطمہؓ کے پیار تک جانا مجھے دنیا سمجھتی ہے کنیز پنجتن زینت میری گفتار کے لہجے میرے کردار تک جانا

ملائک فخر کرتے ہیں جسے حجھولا جھلانے میں



محترمه سلطنت بيكم صاحبه كوله تنج لكهنؤ

وہ لوگ خلد کا کوئی مزہ اٹھا نہ سکے وہ لوگ عمر کے لمحے مجھی بڑھا نہ سکے خدا کے سامنے جو اپنا سرچھکا نہ سکے بروز حشر وہ ہم سے نظر ملا نہ سکے وہ خود ہی مٹ گئے ہم کو مجھی مٹا نہ سکے قبول جن کو نہ تھا نوحہ مرثیہ ماتم عنموں میں ڈوئے کچھ ایسے کہ مسکرانہ سکے پڑا جو وقت تو اپنے بھی کام آنہ سکے عزائے سبط نبی سے جو دل لگانہ سکے جہاں رسولوں کے لشکر قدم جما نہ سکے مرے ارادوں کی قوت مگر گھٹا نہ سکے وہ برنصیب جو ماتم سے دل لگا نہ سکے

جو لوگ مجلس فرش عزا پہ آنہ سکے جو لوگ ہٹ گئے پیچھے تمہارے ماتم سے وہ سربلند تجھی ہوگا کیسے دنیا میں جو لوگ بنتے تھے ہم پر ہمارے ماتم پر مجھی ہارے عقیدے یہ حرف آیا نہیں ہوئی حسینؑ سے الیمی شکست بیعت کو وہ لوگ کھاتے رہے ٹھوکریں زمانے کی وہاں یہ دیکھا گیا ہے حسین کو تنہا ہزار حملے کئے ہم یہ اہل بدعت نے ہمارے اشکوں کی اس سلطنت کو وہ دیکھیے

محترمة مشبتم رسوليوري صاحبه

رن میں کب صورت ضرغام لڑے ہیں سجاڈ صبر کی جنگ ہی ہر گام لڑے ہیں سجاڈ تاج شاہی ترے قدموں میں پڑے ہیں سجاڈ امتحال اور ابھی اس سے کڑے ہیں سجاڈ تاج طاعت میں گلیں کتنے جڑے ہیں سجاڈ لاش بیعت یہ بصد شان کھڑے ہیں سجاڈ غور سے دیکھ گر قد میں بڑے ہیں سجاڈ جتنے چھالے ترے یاؤں میں پڑے ہیں سجاڈ دیدہ غیرت اسلام گڑے ہیں سجاڈ

طوق زنجیر کے قیدی تری عظمت کو سلام عصر عاشور حسین ابن علی نے ہے کہا قید میں کرکے عبادت مرے مولاً تم نے یائے بیار یہ کر غور بزید ناکام تخت بھی وقت بھی ہرچند حکومت بھی تری اشک اتنے نہ بہایائیں اگر چاہیں بھی آل اطہارٌ کو بے یردہ جو دیکھا یہ زمیں







30

ہاؤں بیڑی میں گلا طوق میں تن میں زنجیر مطمئن طاعت مولا میں کھڑے ہیں سجاڈ اشک زینب ترے زخموں کا بنے ہیں مرہم ۔ زیور آہنی اعضا میں گڑے ہیں سجاڈ شام وکوفہ میں کڑی جنگ لڑے ہیں سجاڈ صبر کی کون سی منزل ہے ہیہ معبود مرے گنگ لیقوبؓ اور الیوبؓ کھڑے ہیں سجاڈ چاہنے والے مصیبت میں بڑے ہیں سجادً آبلہ یائی ہے رہتے بھی کڑے ہیں سجاڈ

ساتھ ماں بہنیں پھوپھی سرکھلے یابند رس اے گرفار سلاسل جمیں آفت سے بیا مولا پہنچاہیے شبتم کو قریب منزل

محتر مدامة المحمدي بيكم شهرت صاحبه حيدرآ بادي

ہی یہی جنت 6 یهی دنیا آ سرا میں میرا یہی کونین کا حاجت کہ جس کا مدح مستر کبریا سلام الله جس ير بھيجنا چوکھٹ پہ بس تکیہ میرا سامنا زمانے میں ترا رکھا ہی کیا

جب مرامشکل کشا ہے کسی کی پھر مجھے پروا متقیم ان کی ولا ہے یہی ہے دین میں میرا سہارا اسی سے ہوتی ہیں سب مشکلیں حل میری جاں اس گھرانے پر فدا ہے نبی لیتے ہیں جس گھر پر اجازت جس آستال پر جبہ ساہیں نہ ہو تکلیف مجھ کو جانکی میں جہاں پھر جائے شہرت غم نہ کرنا

محتر مهعرشيه خاتون زيدي صاحبه، يرانه نجف ككھنؤ

تڑیا کیا دل ماہی ہے آب کی صورت عاشور کو ماں رہ گئی اک یاس کی صورت صدحیف گئے اکبڑ مہرو نہ پھر آئے ہیاں شام کی بدلی میں چھیے چاند کی صورت عباسٌ گئے سونے نہر شیر کی صورت شیطان ہیں نرغہ کیے انسان کی

حیدًر کی شجاعت لئے اور موسیٰ کی ہمت اللہ نگہباں ہے ترا ننھے مجاہد

ہوجاتی اگر بخشش امت کسی صورت اسلام بجا لو علی اصغر کسی صورت یا کفر کے بادل میں ہے خورشیر کی صورت اک ماہ امامت ہیں فقط پاس کی صورت شیکے گا لہو آنکھوں سے اب آنسو کی صورت

کرتی نه گوارا مجھی فرقت تری بیٹا سیراب ہو کوثر سے مرے لال سدھارو نرغہ ہے لعینوں کا تنہا مرے مولاً سب ڈوب گئے بحر شہادت میں ستارے کس طرح کرے عرشیہ اب ذکر مصائب

میرانیس کی زمین میں

مرحومه سيده فرحت صاحبه على گڑھ

یہ فکر آج بہت کم ہے ہم نثینوں کو لگے نہ کٹیس کہیں دل کے آبگینوں کو زمانہ بھولتا جاتا ہے ان قرینوں کو جو سطح آب یہ رقصال ہیں کیا ملے گا اکھیں ملے ہیں جو دُرِ نایاب تہہ نثینول کو ڈبو سکا کوئی طوفان ان سفینول کو؟ زمیں چھیائے ہے ایسے بھی کچھ دفینوں کو نه ظلم و جبر جھکا پائے ان جبینوں کو یہ سر کٹا کے زمانے میں سر بلند ہوئے شرف ملا یہ محمد کے جانثینوں کو وہ جن سے غاتم ایمال کو آب و تاب ملی حیین لائے تھے چن کر انھیں نگینول کو ہدف بناتے ہو تیرول سے جن کے سینول کو سلام نذر ہے ایسے بلند بینول کو

مجھی جو باعثِ تہذیب نفس انبال تھے نشان جادءَ ہستی جو میں زمانے میں جنھوں نے دامن تاریخ مالا مال کیا حضورِ حق کے سوا خم کہیں ہو ناممکن یہ حن و خیر کا آئینہ ہے ستم گارو زمیں یہ رہ کے جو تھے عرش آشال فرحت

محترمه كنيز فاطمهصاحبه

مظلوم کربلا کی پُردرد ہے کہانی پایا نہ مرتے دم تک اک بوند جس نے پانی جنگل جلتی ہوئی تھی ریتی پیاسوں کے سامنے تھی دریا تیری روانی







تھم برید تھا ہے دریا کا گھاٹ روکو تشنہ لبوں تلک ہے جانے نہ پاۓ پانی کھایا ترس نہ تونے آل نبی یہ ظالم بیج تڑے تڑے کرتے کے کہتے تھے ہائے یانی آواز آئی رن سے بابا پلا دو یانی پہنائے گی کے اب پوشاک وہ شہانی اے لال مرتے وم تک تجھ کو ملا نہ یانی خیمہ کے در تک آکر زینبؓ نے خود ہی دیکھا ۔ آلِ نبیؓ تھے پیاسے اور سامنے تھا یانی بچوں تلک نہ پہنچا خیمے میں ہائے یانی

فرزند شاہ تڑیا دردِ جگر سے جس دم ارمان دل کا دل میں یہ ماں کے رہ گیا کیوں لاشہ یہ نوجواں کے کہتے تھے شاہ رورو کیوں کہ کنیز تیرے پیاسوں کو اب نہ روئے

باعلى السَّلام الركني

محتر مهسیده مجیده صاحبه لی ۔ بے (عثانیہ) انگلینڈ

خون افشاں ہے فلک اور لرزتی ہے زمیں، ماعلی ادر کنی درمیاں ہے پیر فاطمہ اور گرد لعیں، یاعلی ادر کنی لاش فرزندا ٹھانے سے طبیعت ہے اداس، خون میں تر ہے لباس کا نیتے ہاتھوں سے اصغر کو رکھا زیر زمیں، یاعلی ادر کی صبح سے عصر تلک واغ اٹھائے کیا کیا، زخم کھائے کیا گیا ۔ سب گئے سوئے جناں کوئی نہیں، کوئی نہیں، یاعلی ادر کی جسم زخمی ہے، جگر زخمی ہے اور سرزخی، روئے انور زخمی سے قریں وقت گرے خاک یہ یہ عرش نشیں، یاعلیؓ ادر کنی بے روا زینب مضطر نہ نکل آئے کہیں، یاعلی ادرکنی آخر سجدہ معبود میں جھکتی ہے جبیں، باعلیٰ ادر کنی غش میں ہے وارث کل عابدٌ بیار وحزیں، یاعلیٌ ادر کنی نوک نیزہ یہ نمایاں ہے سر سرور دیں، یاعلی ادر کنی آیئے بالی سکینہ نہ گذرجائے کہیں، یاعلی ادرکی آگ مظلوم کے خیمے میں لگاتے ہیں لعیں ، یوں ساتے ہیں لعیں ۔ چادریں تھینچتے ہیں سر سے عدو، دشن دیں، یاعلی ادر کنی قید ہستی میں مجیدہ ہے پریشان وحزیں، یاعلی ادر کنی

سینئہ سبط پیمبر یہ ہے اسوار عدو، زیر خنجر ہے گلو ہے زباں خشک پے فرماتے ہیں شکراً للہ، اک قیامت ہے بیا بے پدر ہوگئی اس میں سکینۂ ہے ہے، ثق ہے سینہ ہے ہے صورت ماہی بے آب ہے ہمشیر امامؓ، سریٹکتے ہیں تمام شمر کےخوف سے تھر" اتی ہےمضطر ناداں نہیں کوئی پرساں عرصة دہر بہت تنگ ہواجاتاہے، قلب گھبراتا ہے

سلام

محترمه مرضيه يميكم صاحبه بنت تنمس العلماء مولا ناسيد سبط حسن صاحب قبله

ہراک ہوگیا يريثال مومن ہوگیا سامال 6 شهر 2-1.5 تازه ہوا ہوگیا مهمال لال 6 علع ہیں 4 ہوئے ہوگیا يريثال کیوں 4 ہوگیا گریاں ملك ایک آرہی ہیں 4 50 ہوگیا شہ کا محبو! پهنو ہوگیا آج ويرال 4 ہیں ہوگیا شاه گریاں 2 صغرى ہوگیا ورمال 6 علاج 4 فيض آسال احمر ہوگیا سوال <u>ب</u> تبخشش ہوگیا سامال 6 تزي 4

ہلال نمايال شاه بجر مومنوں کے گھر کے رونے کی يه کس بي بي میں زہرا عزاخانول ماتمي لباس میں اب د مکیھ لو جی بھر ملیں گے اشک کے بدلے گہر مرضيه

سلام

محتر مهسيره معصومه حيررصاحبه

دکھا گیا تو زمانے کو صبر کے جوہر بشر کی قوت ِ امکال سے بھی تھے جو باہر ہوا ہے تجھ سا نہ ہوگا جہان میں رہبر ترا پیام ہے قرآل کی شرح سرتاسر تہہ حسام بھی ذکر خدا رہا لب پر نثار کردیئے عباس وقاسم واکبر

حسین ابن علی اے ثبات کے پیکر
سے وہ ظلم امام فلک حشم تونے
ہے تیری خاک قدم چشم خطر کا سرمہ
علی جو توہے نمونہ رسولِ اکرم کا
ہے بندگی کو تیری بندگی پے نازحسین خدا کی راہ میں تونے خوشی سے سیط رسول فدا کی راہ میں تونے خوشی سے سیط رسول فدا



سردشتنينوا





بقا کا راز عیاں کردیا زمانے پر زمین کرب وبلاپر کٹا کے سر اپنا بچایا تو نے حوادث سے دینِ پیغمبڑ

تباہی دیکھی گئی جب نہ دینِ احمدً کی سراپنا تونے تہہ تیخ رکھ دیا بڑھ اُڑاکے موت کا خاکہ شئہ زمنؑ تونے

محترمه متازصا حبه متأزا كبرآبادي

شکوہ عبث سلامی کو چرخ کہن کا ہے ۔ حامل ہراک بشر یہاں رنج ومحن کا ہے تھا شور سے بزیدکے دربار عام میں سرنگے دیکھو کنبہ رسول زمن کا ہے صغریؓ ہر اک سے کہتی تھی اکبڑ کو یوں لکھو فرقت میں حال غیر تمہاری بہن کا ہے ساہیے پروں کا لاش یہ جبرئیل ہیں کئے ہے گور لاشہ دھوپ میں شاہ زمن کا ہے نوک سناں پہ دیکھ کے سر کہتے تھے یہ سب شاید یہ سرسناں پہ کسی بے وطن کا ہے اب حال غیر اصغر تشنہ دہن کا ہے ممتآز کو بلایئے روضہ یہ پھر شہا بے حد خراب حال اب اس خستہ تن کا ہے

دوایک قطرہ آب یہ فرماتے تھے حسینؑ

محترمه بنت زهرانقوي ندكي الهندي صاحبه بكهنؤ

خود تھی سرگرم 09 چاره گر دردغم میں

زندگی کی رہ گذر ہے کربلا کو بڑھ کر زندگی بہتر ہے سے پوچھئے کس قدر بیچارگانِ دہر کی 4 یہی تفصیل اب تک ذکر ہے گرچہ

شاه اس کے ہے زیر اثر 13 کل بھی معراج بشر تھی اے ندتی

محرّ مه ملكنتيم صاحبه (بھويال)

عروج آدم خاکی کی انتہا تم ہو کہا رسول نے اسلام کے بقا تم ہو بڑھی ہے تم سے زمانے میں دین کی عظمت تمہارے لیج پہ شس و قمر کا سایا ہے تہمیں نے وقت کے ماتھے یہ انقلاب کھا متہمیں نے ڈال دی باطل کے یاؤں میں زنجیر تمہارے عزم یہ جرکیل پڑھ رہے ہیں درود تمہارے خون سے اسلام لالہ زار بنا طلب نه کرسکا کوئی یزید پھر بیعت دکھانے نکلے ہو ایثار وصبر کا جوہر تمہارے صبر یہ دونوں جہان تھرائے وفا کی شان کو تیروں کے درمیاں دیکھا یہ امتحان دیا ہے بڑے قریخ سے حجمی صغیر کی سوکھی ہوئی زباں رکیھی تمہارے خون نے حجولے میں کروٹیں بدلیں تم اینے عزم کا اک اور سلسلہ دیکھو بلند اور بھی ایثار کا علم ہوگا ابھرتے کس طرح ایثار وصبر کے جوہر امامت اور تجھی گذری کئی مراحل سے لیٹ کے روتی تھی عابد کے یاؤں سے زنجیر ابھرتا ذہنوں یہ کس طرح نقشہ اسلام

ملی ہے تم کو وراثت میں عزم کی دولت تہمیں سے فکر و عمل نے وقار یایا ہے تمہارے نام محمدؓ نے اپنا خواب لکھا تمہارے سرنے سائی کتاب کی تفسیر ملائکہ ہیں تمہارے حضور سر بہ سجود تمهارا عزم مشیت کا اعتبار بنا تمهاری همت انکار میں تھی وہ جرأت وہ رائے کے مراحل وہ کربلا کا سفر فلک لرز اٹھے گیتی کو زلزلے آئے تمہاراصبر جہاں نے کہاں کہاں دیکھا نکال سکتے ہو نیزہ پیر کے سینے سے لبھی تو بازوئے زینٹ میں ریسماں دیکھی مدد کو تم نے صدائیں جو قتل گاہ سے دیں گئے ہیں ہاتھوں یہ نصرت کو حوصلہ دیکھو ثبات عزم تمهارا تبھی نه کم ہوگا نہ کھاتے تیر جو تم اپنے جسم اطہر پر تمہارے بعد بھی ٹکر تھی حق کی باطل سے ردائیں حیون گئیں جاتے تھے سربرہنہ اسیر جو نوکِ نیزہ یہ دیتے نہ امن کا پیغام







سردشت نينوا

京大 京大 京大

فساد قلب ونظر کا جہاں سے پاک کیا یزیدیت کا کلیجہ تمہیںنے چاک کیا تمہارے آگے اجل کوئی چال چال نہ سکی تمہارے سامنے باطل کی شمع جال نہ سکی تمہارے آگے اجل کوئی چال نہ سکی

شامكربلا

محترمه سيره نيلوفرنا ياب صاحبه بميسور

یہ آزمائش خدائے ذوالحبلال دیکھنا فدائیان دیک حق کا بیہ مآل دیکھنا ہے امتحال میں مبتلا نبی کی آل دیکھنا نبی کے اہل دیکھنا کئی کے اہل دیکھنا کئی کے اہل بیت کا بیہ خستہ حال دیکھنا

وفور رنج وغم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا کٹا کٹا کٹا کٹا سے ہو ایک دل کٹا کٹا کٹا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا سے سفر سے بھوک پیاس سے نڈھال ناتواں حزیں مرف ایک زین عابدیں سرف ایک زین عابدیں سال ہیں صرف ایک زین عابدیں سال

بخار سے حجلس رہا ہے جن کا جسم نازنیں یہی ہیں میر کاروانِ اہل ہیت شاہ دین ا وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا

بندھے ہیں رسیوں سے ہے غضب کی دھوپ الاماں بنی ہیں قیدیاں جو ہیں نبیً کی شاہ زادیاں جوچھن گئی ہیں چادریں بھی ننگے سر ہیں بی بیاں

سردشت نینوا

Dar